练？功

练？功

练？功

“气”没有知觉，它也不会做什么，怎么会有“功”？

◎宣化上人一九九○年代初期开示于万佛圣城

现在全世界到处都讲气功，可以说是一种时髦的东西，所以就疯狂了世界上的老人、中年人、少年人，都莫名奇妙要学气功。

可是气功里边有很多分别，有真的、有假的，有正的、有邪的；要是中了邪的，就会发神经；发了神经，心理医生也医不好你。

究竟气怎么会有功？学气功、练气功的人，都叫它“气功”。其实这是名实不相副的。那么本来应该叫什么？应该叫神功，应该叫鬼功，应该叫魔功，应该叫妖功！

什么叫神功？神功就是“神而明知，存乎其人。”不要见着学气功的，就以为这都是正的；学气功，想要赚钱的、想要发财的，这都是邪的，和利欲熏心那种人，没有分别。

那什么叫神功？就是不要钱的！愈教气功，愈没饭吃；连饭都没得吃，穷得这个样子；连衣服都破破烂烂的，穿不起。他就保持一个正念，用他的精神以神御气，所以这叫神功。

神功可以支配神，一切天神、地神、草木神、江河湖海神、山川树木神，他都可以用意来支配，所以这可以说神功。

可是神功是对的吗？“损法财，灭功德，莫不由斯心意识；是以禅门了却心，顿入无生知见力。”既使是神功，也是在心意上用工夫，没到变化无穷的境界上。

古来圣人说：“大而化之，之谓圣；圣而不可知，之谓神。”虽然叫神功，可是还在心识上用功夫，要做出一个样子来，用一个方法，着住到相上，这并不是无相。你看！这就是最高尚的神功。

而什么是鬼功？这鬼功又次一等，就是修种种法术，常常和一些死人的灵魂在一起。他有一种勾召法，把鬼勾招来，想法子收服这个鬼，控制这个鬼，令鬼对他唯命是从。所以鬼听他的话，到时候就有一些动作。这个鬼功可以说是跳大神的。

在北方有一种跳神。这神要是来了，啊！那本领可大，他可以用把刀钉到头里头去。等这神要走时，这神就把这刀拔下来，用手一抹擦，刀口就封上了，没有了。可是这个并不是神功，若叫他神，这是邪神，不是什么正神。正神不搞这一套，不标异现奇，故意现出来一种本领给人看。

他还能耍北方锄草的锄刀，这锄刀有五尺长，刀上另一端有个窟窿，窟窿用着一个铁轴的东西，连接在刀床上，用力将另一端刀柄往下一按，就把草割断了。那么他能怎么样？他这个神要是来了，能用铁锤子穿透肩背，然后把锄刀挂到铁槌子上，而且能挂很多把。

就这样，他拿着刀蹦蹦跳跳就这么抡起来，威风得不得了，就要比武。譬如和有病的，病也有个神，这个神也来了，两个这么一比，他要是能比得了，这就算打平手；如果那个有病的神，没有这个本事，就要投降了，赶快乖乖地走。

世界上有很多很多奇奇怪怪的事情，你不能说这都是不得了，其实这都是一种邪魔鬼怪，在那儿做怪，鬼功就是这个样子。神功来了，不会乱蹦乱跳，不会哆哩哆嗦，神功是斯文的。

鬼功为什么蹦蹦跳跳？因为他没有定性，没有定力。魔功、妖功更不要说。妖功，妖来了，和魔功都是专门行淫欲，这就是妖魔鬼怪现前，附到你身上，这叫飞精附人，演说经法。

所以这些我们都要知道，你不能看那蹦蹦跳跳的，就以为这是什么。例如某某人，这位一般人所称的气功名家，我头一次听他这个，第二次、第三

次再听，我就详细看，他是有鬼神助着他。你们不懂的人，就说这是发功--自发功。

这美其名叫“自发功”，根本不是。根本是怎么样？凡是蹦蹦跳跳的，都有一个鬼在支配那个人，那个人已经快走火入魔了。不过这个鬼听他的话，所以他把这个鬼放出来，令你这么颠颠倒倒的。这是他的意念，叫你怎么样，你就怎么样。

因为这个鬼听他的话，懂得他的意念。他说叫你拍拍打打，头晃晃，手摇摇，鬼就令你这样子。这美其名叫自发功，其实就是自发神经！

这是说真的！你们学这个，要知道正邪是非。若没有择法眼，就会鱼目混珠，以为这就是什么！真正的功，你看不出来的；你看出来的，那都是假假的！

那么前面所说的气功名家，他自己本身还有定力，还不会那么蹦蹦跳跳，喊喊叫叫的，他只是在那儿讲。可是他讲的，千篇一律，每一次他讲的都是照着稿子来念。

这个稿子也叫“催眠术”，引诱你，令你蹦蹦跳跳。他先自发功，说怎么怎么样子，然后，他又讲一套江湖话。

什么叫江湖话呢？就是--啊！我在什么地方，令坐轮椅的站起来；我在什么地方，令有病的好了；我在什么地方，怎样实验，怎样减去多少血压，又如何如何的。这完全是在卖膏药，跑江胡所说的话！

不过我还不厚非他，为什么？他不要钱，不收弟子，也不吃好的，这可以说是真的。如果他要钱，看一趟美金两千块，啊！这两千块等于掉到海里一样。这是钱太多了，才这么用！这就叫拿钱去造罪业。要是为自己的病痛拿两千块去看医生，也是要看很多次才能用得了，而看看气功师父就要两千块。

各位想一想：凡是哆哩哆嗦的样子，这都是在发神经，都是和跳神一样。台湾叫乩童，广东话叫鬼上身，就是这一类。到那个时候，好像发狂似的，自己也做不得主了。

你们再想一想：无缘无故的，你就会解运，又会什么什么的，这叫干什么？啊！学气功就会这个？我是很愚痴的，我不相信！

学气功要怎么样？要斯文一点，气没有蹦蹦跳跳的。气球里头有气，你一拍，它掉在地上就蹦起来。可是你无缘无故，就那么自己哆哩哆嗦的动起来，这就是因为你没有定力，他才引诱人，说叫你要怎么怎么动。

一开始的时后，你自己动，可是动动就控制不住了，自己做不得主，想不动也不行了。啊！你们想一想这叫个什么？

正的不会哆哩哆嗦；哆哩哆嗦的，这里头都有问题。

对于这个气功名家，我还承认他是个正人，这是我对他的评论。至于怎么好，怎么妙，这简直胡闹！这个地方就要有真正的智慧；没有真正智慧，你就认贼做子，指鹿为马，黑白不分，是非不辨，愚不可及。

还有那一套怎么样试验，怎么样科学，怎么大学里试验，二学里试验，三学里试验，四学里试验；试验多少次，又是怎么怎么样，科学都承认他应该得诺贝尔奖金！又是弄这个高帽子一戴，这些教授一看，哦！大学里都承认了，我也应该承认，我不可以后人。

这都是以盲引盲啊！弄得热腾腾的，全世界都发狂了，都一面倒，这个功夫可以叫一面倒的功！

问：打坐是不是用气功来打？

上人：气没有功！

问：那书上为什么有气功？

上人：书上那个囫囵吞枣，他们根本不懂的，根本连名词都弄错了，那叫名实不相副。

气没有功的；那不叫气功，叫什么功呢？叫妖功，像妖怪似的；叫魔功，走火入魔了。

有鬼功，鬼功来了，哆哩哆嗦的，说：“这叫自发功。”你们一般人也莫名其妙，根本不知道它是怎么一回事。你哆哩哆嗦，那鬼已经附到你身上

，他没定力，所以在你的身上不得不哆哩哆嗦，这么个样子。一般人以为这是内功，其实根本不懂的。

还有，说话很应验，那叫神功。怎么叫神功？神功不这么哆哩哆嗦的，因为神有点定，气定神闲。好像你伸手出来，这不是气叫手伸的，这是你内心里的心神要伸手，所以手伸出来。因为他们本身也不知道他是神、鬼、妖、魔、牛鬼蛇神之类的，所以就囫囵吞个枣说是“气功”。

“气”没有知觉，它也不会做什么。怎么会有“功”？它出去就散了，所以一般人都习焉不察，气功、气功、气功，等“气”死了，它还是那么“功”。

问：练气练个什么气啊？

上人：就是练不生气；能练到不生气，那永远都不会死的。为什么人不会死？就因为不生气。会生气怎么就死了呢？因为你把气都冒了嘛！所以死得就快了。所以出气不是好办法，气一出去，不能抱元守一，不能执中一贯，不能万虑归一，这都叫冒气了。

你们听“冒气”这两个字是俗话，觉得很好笑，其实这里面有深意，有道意，有佛意，有人意！ 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU | 封面 |