佛祖道影白话解（一）西天历代祖师

上虚下云老和尚集．上宣下化老和尚讲述

明．紫柏老人广诸祖道影疏

华钟匪叩，则音响不流；宝炬未然，则寒光匿耀。故归依佛祖，藉有型仪。即像道存，云传贵广。愿身星布，影遍寰区。譬一钟声，多人梦破；如分灯焰，大夜常明矣！

夫有自心，则有虚空；有虚空，则有天地；有天地，则有山水；有山水，则有道场；有道场，则有诸祖；有诸祖，则有道影。是以由道影而识诸祖，由诸祖而办道场，由道场而知天地，由天地而测虚空，由虚空以悟自心者，可谓寻流而得源矣！

若然，则大如天地，杂如万物，皆诸祖道影也。岂待索于僧繇、道玄之笔端，然后谓道影乎哉？虽然，凡心鄙劣，未能触途成观，须凭胜相。故阿难白佛：“我见如来三十二相，胜妙殊绝；形体映彻，犹如琉璃。常自思惟，此相非是欲爱所生。何以故？欲气粗浊，腥臊交遘，脓血杂乱，不能发生胜净妙明、紫金光聚。是以渴仰，从佛剃落。”以此观之，阿难佛弟，尚观胜相发心，况凡劣者乎？故佛祖道影，不可不传也！

虽华、梵殊土，其天容道貌，精光炳烁；使人瞻仰，尘习顿空，即相会心。千古旦暮，与诸祖周旋于大光明藏中。微道影，孰能至此？洪武间，缁、素好道者，绘华、梵佛祖道影，自大迦叶尊者而下，至国初耆宿百二十尊，藏诸留都之南牛首山。其精神慈注，风度高简，非灵虚空清、妙思通幽者，未易着笔也。

万历己丑，开侍者省余于金坛。余观察北园，且西发清凉，道出石头。余曰：“牛首诸祖道影，往曾于祖堂尘(土+孛)中捡得六尊，若云开月露，

光华照人。咨询其余，寺僧曰：‘均藏牛首。’余怀此六寒暑矣！弗能忘。汝无却劳，披暑一行，或可理也。”对曰：“谨奉命。”随策杖往，果得灵相。会太宰陆公（注1），见之喟然叹曰：“是当俨临人天，光映群品。奈何岁月浸久，凋残若是！圣人未灭度时，吾辈业重垢深，不遑近事；兹睹道影，何啻亲承。得丹青家，妙契其真者，临写十部；散布十方，永作供养。分辉迸耀，普照昏衢，顾不大哉！”

开侍者匙太宰议，慨然任之。太宰首临一部，金沙善云居士亦写一部，余尚未得其人。开侍者跪而请曰：“愿和尚疏是因缘，令诸善信生大法喜；合并胜心，成此希有。”余曰：“然！夫由心生形，由形生影；而善反者，由影得形，由形得心，由心得道。若然者，则百二十纸，老僧不动舌根，为天下人，漏泄家风不少也。”于是开侍者誓愿广图祖影，遍流天下。惟愿观者，藉影开悟，共证自心云尔。

注1：太宰陆公光祖，字与绳，平湖人，嘉靖进士，万历中累迁吏部尚书。卒谥庄简，又号五台居士。

增订佛祖道影序

有清光绪庚辰，苏州玛瑙经房，刊行佛祖道影一书，出自守一大师手订，合“真寂”、“云福”先后刊本，编为四卷，凡二百四十尊。据其自序缘起，先获云福刻宗门正脉道影残本；迟之又久，乃得“真寂本”于杨仁山居士；杨又得之于心月上人。

云续藏载，憨山大师撰八十八祖传赞，盖为题。紫柏老人嘱丁云鹏，临摹牛首藏本而作，为专刊道影之滥觞。今兹不独丁本失传，即求真寂、云福初刊本，亦不易复得矣！

鼓山旧藏列祖道影，成于永觉老人主法之时。自迦文、饮光以次，凡百有三十尊，各系赞语。崇祯戊寅，于住真寂日刊行，即所谓“真寂本”是也。后二十有四年，康熙壬寅，其嗣法为霖大师，得原卷于泉之开元，仅存八十

余尊。重事征补，得四十七尊；合永祖者，为一百二十二尊。并加题记，庋于藏经殿；今又二百七十余年矣！

代移时异，幸龙天守护，仅佚五尊；存者百一十七尊，皆完整无损。云主兹山，获睹是册，持与“苏州本”相校；同者一百零八尊，传、赞皆仍永觉老人旧题。

禅诵之余，复加征集，续得若干尊。其原有传、赞者，多存其旧；无者，为之僭补，依世次编入。至“苏州本”所列世系，间有讹误；另加考证，都为三百四尊。敬谨寿之梨枣，冀普同供养，咸植胜因。命之曰增订佛祖道影，示仍依守一大师原本，第加增订而已。

至康雍以还，诸山名宿影像，征集容有未周；则限于时与力，补阙拾遗，俟诸异日。昔世尊入寂，阿难结集于灵山；慈氏待来，迦叶持衣于鸡足。慧命慈灯，赖以赓续。

云生丁未造，望道未见。惧大法之将坠，叹善根之日薄；冀存象教，昭示方来。兹意上继紫、憨、永、霖诸祖遗型，以报佛恩于万一云尔。

祖翁 云公老人增订佛祖道影成敬颂八偈

白马东来传画象 故宫曾忆仰仪型
瓣香今日容亲炙 奕奕须眉照眼青

蔡愔求经还，得白毡画佛像，为东土佛像之祖。甲子中，客燕京，履于故宫雍和宫紫光阁，见唐画释迦、弥勒、文殊、玄奘、六祖诸像，惟不如今道影之有统系。

遐征博采几经年 西圣东贤集一编
从此名山永形寿 光芒何止烛三千
上溯拈华微笑年 五家香火一灯传
十宗万派如烟海 指掌看来若眼前

道影共四卷，自释迦以下，南岳、青原外，教、律、莲宗及应化圣贤，俱列无遗。尝侍侧，亲承公手指口述，某也某出，机缘小史，如数家珍。

邮筒到处广搜罗 沧海遗珠网更多
长注法灯延慧焰 此功宁止拟恒河

公于典籍及私家记载，遍为搜集，并函致诸山征集。凡受正法眼藏，与夫宏法利生者，悉求其真影，摹出表扬之，故较“守一本”多百余尊。无实行，徒托标榜者，虽震赫一时之人，亦不录。

校勘午夜一灯青 手眼何曾瞬息停
补逸订讹心亦苦 为教来嗣识师承

公于诸祖出处、机缘，考核至再；稍有不当，必臻群书折衷之。故于矫正“守一本”之误，及增入者，皆有考证，记列卷首。

浩瀚词源 集笔巅能 空诸象别 言筌非徒
我辈工文 字谏果回 甘岂偶然

补入诸传、赞，皆公手撰。修常叹其语句之工、用意之巧，真意在笔，先非我辈文字障中人，所可追望；亦非故为艰涩古拗之文。以文字论，亦驾司空表圣，钟嵘而上之。

相好光明聚一堂 枣梨镌竟墨生香
二千九百余年后 又作团圞大道场 如此艰危末法时 吾宗慧命系如丝
灶香终日勤瞻礼 俨似灵山未散时

再增订佛祖道影序

道本无影，有影非道。佛祖无相，有相者非佛祖也。众生执着，故无影而示影，无相而示相；若能即相离相，即影舍影。故再增订佛祖道影，因缘在此。兹又增续近代大德，十位高僧；用资见贤思齐，以作楷式。庶几乎与无影、无相之旨，近之矣！

佛祖道影白话解序

佛祖道影，顾名思义，是记载历代西天、东土祖师之道行及法相，使之流传中、外，为后来修行者之规范，有“见贤思齐”之作用。

佛祖道影之问世，当可追溯到明代之缁、素。他们工于画，发心绘梵、华圣僧法相，藏于牛首山之寺院。憨山大师为撰传、赞，紫柏大师刻单行本流传。

到了明末清初时，福州鼓山涌泉寺住持永觉老人，与为霖禅师，师徒二人，又搜集多位祖师法相，再加传、赞，刻印流通于世，名为列祖道影，计有一百二十二位祖师，称为“真寂本”。

近代虚云老和尚，为涌泉寺住持时，发现此一珍本，认为对禅宗史极有价值。但时隔二百七十多年，当时所留，唯存一百一十七位祖师，像、赞也参差不齐。因此组织僧众，多方面寻觅、搜集资料，重新整理。当时，虚老并特别派专人到上海，请来续藏经，以增补诸祖师传记。

清朝光绪年间，苏州玛瑙经房曾经刊行佛祖道影一书，此书出自守一大师手订。其来源，是他先获云福刻宗门正脉道影残本，后又获“真寂本”，所以合并了这两种刊本，编为四卷，共二百四十祖师。因此虚老又特别与守一大师手订的佛祖道影一书，相校勘与汇编。

一九三五年，虚老集了各宗派祖师，以及两土圣僧，全部共三百零三尊，配齐了传、赞，题名为增订佛祖道影，表示仍依守一大师原本，第加增订而已，并亲撰〈增订佛祖道影序〉，记其因缘。于是年出版线装书四册，一并刊印流行。二十年后（一九五五年），又得二十七尊，再撰传赞，重补增入。总计道影三百三十尊。

在编辑该书的过程中，虚老还多方设法寻觅资料，对禅宗的法系加以考证；尤其是对有关史籍记述的错误，予以订正，撰成〈法系考正〉一文。其深心非比常人。

一九五六年，虚老特别将增订佛祖道影寄给宣化上人，信函上表示：此书除赠上人披阅、留念外，并希自利、利他。一九六二年，上人西渡美国，演教弘法。一九七六年，于万佛圣城成立法界佛教大学，并于三藩市金山圣寺成立分校，以不争、不贪、不求、不自私、不自利、不妄语为校训。人人若能遵守，则家庭幸福，社会安宁，国家富强，世界平安，以此六大宗旨，为做人、成佛之根本。

其时，上人特以增订佛祖道影为教材，教导学生学习历代西、东祖师开悟之法门。每讲某一位祖师，则增撰偈颂一首；提纲挈领，述出传、赞之大意。偈颂简约明了，令学生一目了然。上人授课，每令学生先行习讲，上人随后讲解、补充。上人诲人不倦，谆谆善诱，深入浅出，令学生各有心得。

为续佛心灯，令后来学者获受法益，上人又增加净土宗七位祖师，以及近代八位高僧，名为再增订佛祖道影。于一九八六年，先行出版原文；线装四册为一部，外有函套，古香古色，极富研究禅宗史之价值。

时至于今(二○○四年)，上人圆寂已近十年。思前人冀存圣教之苦心，与今人古文程度之不足，恐今之学人不克认识祖师们之道影，忽视此书之重要性；故将上人当年之白话解释，逐步誊出整理，拟按序分册付梓，以略尽棉薄之力。编辑过程中，其中或有学生已习讲，而上人不再重述之公案，则以备注方式，录于每位祖师之篇后；俾使尽量保持上人之原述，并让读者窥得公案之全貌。

今逢第一册佛祖道影白话解──西天历代祖师问世前夕，回顾“佛祖道影”全书所载，上自公元前一二八年，佛教创始者 释迦牟尼佛，下至一九八六年，中国之广钦老和尚；由佛暨祖师之出世、道影之始绘，乃至今之编排于美国。于时间而言，纵含三千有一年；于空间而言，横跨印、中、美。真可谓“非小事因缘”！

诚如紫柏老人所言：“由道影而识诸祖，由诸祖而办道场，由道场而知天地，由天地而测虚空，由虚空以悟自心者，可谓寻流而得源矣！”特书此文为志。

法系考正

南岳下第六十世，东明昆祖之嗣法，有海舟永慈，与海舟 普慈二人。永住金陵东山，俗姓余。普住杭州东明，俗姓钱。续指月录两存之。按：天童密云悟祖，及钱谦益宗伯，皆为普祖立传，称为“昆祖”嗣法。祥符荫宗统编年载：万历六年辛酉，东明昆祖示寂，海舟普慈嗣法。据上所记，改定南岳六十一世，东明海舟永慈为普慈。

青原下第四十五世，芙蓉楷祖嗣法。“苏州本”依据位中符祖灯大统，迳列鹿门觉，将丹霞 淳至天童净，中间五代削去；谓指月年历差讹，以青州塔记为据。不知青州塔记显出伪托；为霖大师曾辨其谬，续指月录引以为证。

按宗统编年，宋重和元年戊戌，楷祖示寂，丹霞淳嗣。淳祖盖芙蓉嗣法二十六人中之上首也。明年，淳祖示寂，真歇了嗣。其后三十有四载，为南宋绍兴二十三年癸酉，了祖示寂，天童珏嗣。越十四载，为乾道四年戊子，珏祖示寂，雪窦鉴嗣。经四载，为乾道七年辛卯，鉴祖示寂，天童 净嗣。又二载，为乾道九年癸巳，净祖示寂，鹿门觉始嗣，去楷祖示寂时，历五十有五年矣！何得竟以鹿门觉，为净因觉？ 显紊世次。兹从传灯及正续指月，列鹿门觉于天童净嗣法；增补丹霞 淳至天童 净五世，纠正位中符之谬。

明三峰汉月法藏禅师，初秉拂于吴门北禅寺，嗣法天童悟祖。厥后，三峰着五宗，原以立异；悟祖不满，遂至追拂。清世宗着拣魔辨异录，于三峰一派，屏斥尤严；三峰不获与临济儿孙之列，已成铁案。惟三峰平日于法门，不无建白；弘戒法仪，为后世矜式。兹列三峰于尊宿卷中，示绝于悟祖，仍不泯其护教之功。

通鉴载：明 建文帝，因燕王兵破金川门，帝发太祖遗箧，得“杨应能”度牒及缁衣。编修程济曰：“数也！”因召主录僧溥洽，为帝削发；从水关中出。先入蜀，后入滇云云。后世皆知帝为僧，号应能。

今按云南丛书滇释纪第二卷载：应文大师，俗称“文和尚”；明太祖长孙，故懿文太子之子也。建文四年时，燕王棣举兵南伐，有内臣出高帝遗命，得度牒三，曰“应文、应能、应贤”，即僧服亦如之。于是帝与御史叶希

贤为应文、应贤，吴王教授杨应能为应能，并为僧；编修程济为道人。遂从复道中出。

历游吴、楚、黔、粤，入滇，居永昌白龙山。复结庵于鹤庆浪穹间，又驻锡武定狮子山，遗像、袈裟犹存。在滇数十年间，常疏法华、楞严，间多题 。后东归，寿八十余，坐化宫中；葬于西山，称为“老佛”云。

按：叶希贤、杨应能，明史皆有本传；建文殉国，皆称殉难者也。滇释记所载，当为较实。又叶、杨两公之墓，尚在滇中；洱源潜龙庵，即建文隐修之处。今〈第四卷〉，“建文”更正为“应文”；故录证记，以矫正诸家之讹误，并存随从忠义之名焉。

癸巳春，虚云莅苏州过半塘寿圣寺，得见明宋濂居士作元．善继禅师血书华严经赞有序碑文。按：明．高僧传〈元．善继禅师传〉中，并无刺血书经一节；而善师之行，宋公之作，炳若日星，灼然有据，讵容烟没？爰增补善师道影，系以传、赞，并附刊宋公之文于此，以资改正明．高僧传之失漏云。

注：以上乃虚云老和尚作

附：血书华严经赞有序

上人善继，严持梵行，欲求无上真如之道。尝自念言：“华严大经，实中天调御第一时，所说一乘顿教，最为尊胜。”

欲爇松为煤，入以香药，捣和成剂，以书此经；而彼松煤者，假物所就，具黑暗相，有染白法。欲煅汞为丹，承以空露，研润如法，以书此经；而彼汞丹者，炫耀可观，能盲人目，非助道者。欲椎赤金、素银，廉薄如纸，复粉为泥，以书此经；而彼金若银者，虽曰重宝，外尘为体，初不自内。

以是思惟，身外诸物，若胜、若劣，若非胜、非劣，若一、若多，若非一、非多，皆不足以称此殊利。惟我一身，内而心、膂、肺、肝，外而毛、发、肤、爪，资血以生，资血以成，资血以长，资血以至壮、老暨死。是则

诸血，众生甚爱，如梵摩尼；一滴之微，莫肯舍者。我今誓发弘愿，于世雄前，以所难舍，而作佛事。从十指端，刺出鲜丹，盛于清净器中。养以温火；澄去白液，取其真纯，醮以霜毫，志心善写。满八十卷，尊过半塘寿圣教寺。

昔者乐法比丘，当无佛时，欲闻佛语，了不能得。乃信婆罗门言，以皮为纸，以骨为笔，以血为墨，愿书一偈；况今百千妙颂、十万正文？纵捐躯命，以报佛恩，无足为异，于血何吝！惟愿法界有情，或见或闻，证入杂华藏海；证入杂华藏海已，即得六根清净；得六根清净已，即得自性清净；得自性清净已，即得四天下微尘刹土中一切众生，皆悉清净。

无相居士未出母胎，母梦异僧手写是经，来谓母曰：“吾乃永明延寿，宜假一室，以终此卷。”母梦觉已，居士即生。今逢胜因，顿忆前事。于是亲爇五分妙香，香云轮囷，结为宝网，遍覆经上；乃复合爪向佛散华作礼，而称赞曰：

杂华净智海 九会之所说 一音所演唱 十处放光明
信解行证门 总摄无复余 如是具五周 如是辨六相
如是分十玄 妙义皆充足 以至四法界 二十重华藏
无边香水海 浮幢刹重重 教条有差别 性相了无碍
圆融与行布 非异亦非同 一可为无量 无量亦为一
重重无有尽 是为功德聚 如来最上乘 龙宫所秘藏
上人出身血 严饬书此经 于一滴血中 普含十方界
于一一界中 普现光明台 于一一台中 普成狮子座
于一一座中 普见分身佛 如上无数佛 皆具大威德
眉间白毫光 遍满一切处 共宣大乘法 闻者应解脱
譬如日月王 照三千大千 悉见种种色 法能破暗故
譬如大海洋 一平乃如掌 无丘陵堆阜 法能平等故
譬如阳春至 大地尽发生 诸根各萌芽 法能沾溉故
譬如梵志梦 一梦千劫事 不过刹那间 法能融摄故
譬如子忆母 未见心已至 形神皆两忘 法能无离故

譬如黄金色 金色不相分 金亡即色空 法能不二故
譬如石性坚 初不从外得 石性自圆满 法无修证故
能如是见解 见经不见血 若加精进力 见佛不见经
及至成道已 见性不见佛 我性如虚空 了无能见者
无见中有见 全题既呈露 苟执于所见 亦非我本性
见见二俱泯 此为真见见 真见复何有 性本无物故
一心归命礼 祇夜以为赞 诸妙楼阁门 弹指一时启

禅宗五派源流

禅宗五派，上溯始自天竺迦叶，二十八祖传自达摩，遂称“东土初祖”。又五传而至曹溪慧能禅师，是为六祖。然单传之说，只就衣钵授受而言。若夫传法，西天固未可考，震旦已有分支，如牛头融师承三师之后，自成一家。余辑增订佛祖道影一书，亦列其世系。六祖既止衣钵不传，昔人记其世系，多由南岳、青原二家起。余于佛祖道影，亦依此二家，分列其次序。

惟五祖门下尚有神秀，行于北方，再传而息，固勿论矣。六祖门下，得道者多。著名者如神会禅师，传圆顿之宗于北方，使渐宗绝息，其功固不可没；然再传至圭峰，又为华严宗之祖师，故其世系亦无可述。

今就南岳、青原两家世系言之，青原思传石头迁，石头分传药山俨及天皇悟。药山传云岩晟，晟传洞山良价，价传曹山本寂，后人称为曹洞宗。天皇悟传龙潭信，信传德山鉴，鉴传雪峰存，存传云门文偃，是为云门宗。存又传玄沙备，备传地藏琛，琛传法眼文益，是为法眼宗。故青原之后，分为曹洞、云门、法眼三宗。

南岳让传马祖一，一传百丈海。而百丈分传沩仰佑、黄檗运二人。沩仰灵佑传仰山慧寂，是为沩仰宗。黄檗运传临济义玄，是为临济宗。故南岳之后分为沩仰、临济二宗。此五宗派源流，余有校正星灯集之辑述，亦曾附录及之。

南岳下第六十世东明昆之嗣法，有海舟 永慈与海舟普慈二人，永住金陵东山，普住杭州东明，续指月录两存之。按天童密云悟及钱谦益，皆为普慈立传，称为昆祖嗣法。宗统编年载，万历六年辛酉，东明昆示寂，海舟普慈嗣法。据上所记，南岳六十一世，应定为东明普慈。

临济一宗，本五派最盛，尚有此淆讹。曹洞宗五传，至警祖稍息，得远公嗣法，灯灯相续未泯。然青原下第四十五世，芙蓉楷嗣法，有祖灯大统一书，迳列鹿门觉，将丹霞淳至天童净中间五代削去，为霖大师曾辨其谬。

按宗统编年载，宋重和元年，楷祖示寂，丹霞淳嗣。明年，淳示寂，真歇了嗣。其后三十有四载，了示寂，天童珏嗣。越十四年，珏示寂，雪窦鉴嗣。经四载，鉴示寂，天童净嗣。又二年，净示寂，鹿门觉始嗣，去楷祖示寂时，历五十五年矣！何得竟以鹿门觉，嗣芙蓉楷，显紊世次。故余于增订佛祖道影一书，附〈法系考正〉一文，以辨正之。

余居南华，甲戌夏，长沙郭涵斋宽慧居士、南岳宝生长老，与九成了照首座等，相继由大沩山来，恳请兴修大沩。意以此宗居五家之长，惜乏后嗣，致祖庭息焰，现系济宗钟板。此次遭匪焚毁，尽为灰烬，决议改弦更张，恢复沩仰一脉。大众以予寿高腊长，为诸山敬信，请余继振沩仰宗。余因南华未能卸责，情不获已，勉循记载。查此宗是灵佑祖师起，四传至芭蕉慧清，其徒继彻起演二十字，“继”字下应是“妙”字，顺次以绍先宗。然书载宋三角志谦及兴阳词铎二公止，一说二公为昆仲，同嗣报慈韶祖作六世；一说志谦为六世，词铎为七世。今因此宗传承甚少，故双存之，以兴阳词铎嗣三角志谦为七世，以后已无考据。兹以词公与余各摘上一字，继演五十六字，以待后贤，绍续无穷。偈曰：

词德宣衍道大兴 戒鼎馨遍五分新
慧焰弥布周沙界 香云普荫灿古今
慈悲济世愿无尽 光昭日月朗太清
振启拈花宏沩上 圆相心灯永昌明

又余在南华，因悉云门祖庭，香灯断续无定，勉为兴复。查此宗起于文偃祖师，十一传至南宋末温州光孝已庵深净禅师止。后失典籍，原派是偃祖下八世优鸿曾演二十字，后不知谁又出二十字。古派分三。今欲重继，不知从何字起？故惟从已庵净公与余各摘上一字，继演五十六字，期之后贤，传灯无尽。偈曰：

深演妙明耀乾坤 湛寂虚怀海印容
清净觉圆悬智镜 慧鉴精真道德融
慈悲喜舍昌普化 宏开拈花续传灯
继振云门关一旨 惠泽苍生法雨隆

癸酉春，有明湛禅者，由长汀到南华，谓在长汀创建八宝山，志愿欲绍法眼一宗，不知所由，恳授其法眼源流。因嘉其志，乃告之曰：此宗发源在金陵清凉山，早废，兹时不易恢复，从宋元来，绍化乏后。查诸典籍，自文益祖师七传至祥符良庆禅师止，其后无考。旧派益祖六世祖光禅师立二十字，后不知何人立四十字。虽有二派，子孙停流，鲜有继起。又查益祖出天台德韶国师，与清凉泰钦禅师，传载韶、钦二公下五世良庆禅师。其中秉承，有继韶公者，有嗣钦公者，纷纭不一。有记益韶寿胜元慧良为七世，有记益钦齐照元慧良为七世。今欲继起，艰于考证。惟有秉承韶公，续从良庆禅师与余各摘一字，继演五十六字。以待后贤继续，传之永久。偈曰：

良虚本寂体无量 法界通融广含藏
遍印森罗圆自在 塞空情器总真常
惟斯胜德昭日月 慧灯普照洞阴阳
传宗法眼大相义 光辉地久固天长

佛祖道影白话解全书

已出版：

佛祖道影白话解（一）西天历代祖师

将陆续出版：

佛祖道影白话解（二）禅宗初期祖师

佛祖道影白话解（三）禅宗祖师．南岳法系（1）

佛祖道影白话解（四）禅宗祖师．南岳法系（2）

佛祖道影白话解（五）禅宗祖师．南岳法系（3）

佛祖道影白话解（六）禅宗祖师．南岳法系（4）

佛祖道影白话解（七）禅宗祖师．青原法系（1）

佛祖道影白话解（八）禅宗祖师．青原法系（2）

佛祖道影白话解（九）禅宗祖师．青原法系（3）

佛祖道影白话解（十）禅宗祖师．青原法系（4）

佛祖道影白话解（十一）两土圣僧

佛祖道影白话解（十二）天台宗祖师

佛祖道影白话解（十三）华严宗．慈恩宗．瑜伽宗．南山律宗诸祖

佛祖道影白话解（十四）莲宗祖师．近代高僧

旧序

黄面老人，四十九年，无说示说，非身现身。形教遍于刹海，法音流于大千。无语路可寻，无形相可得。即知圣人无形，以应物为形；圣人无语，以顺机为语也。末后拈花，嘱累迦叶；四七二三，分形遍影。二桂芬披，五支鬯茂。一月传辉，千波印彩。或隐身岩岫，啸傲惊人；或垂手入尘，随宜施设；或山头起浪，莫辨其端；或水底扬尘，罔测其旨。虽儿孙遍天下，但知其名，未见其形。

故我云福法[女＋失]，启公禅师，志抱积年，心存深固。恒窃叹曰：“不将祖翁面目，揭示当阳，使人所亲睹，而彻见根源，说甚好儿孙！”遂一笠寒烟，孤舟野渡；倾尽钵底，远叩檀扉。求善工者摹勒刻画，复系以传略、

赞辞。欲天下后世其仰瞻者，直追思于千载之上。

然佛祖事，云仍共有之。而启公年高矣，不晏坐青山，尊德乐道；独汲汲皇皇，不惜躯命。非重于法道，曷能若此哉？有问：“既谓圣人无形，此一队古锥之影像，从甚处得来？”曰：“空云无雨者，不可以实道也。”

释迦牟尼文佛

佛示生于中天竺国，为净饭圣王之子。寻舍转轮圣王位出家，成无上道，转大法轮。其后七十九岁，垂般涅槃。乃以正法眼藏，付其高第弟子摩诃迦叶，并敕阿难，副二传化。复以金缕僧伽梨衣，令大迦叶转付当来补处弥勒佛。其说偈曰：法本法无法，无法法亦法；今付无法时，法法何曾法？

赞曰

万德庄严 一尘不立 四十九年 太煞狼藉
末后拈花 笑倒迦叶 正法眼藏 千圣不识

或说偈曰 ◎宣公上人作

兜率降生帝王家 四门游毕弃繁华
说法演教化群品 慈悲喜舍度众侠
万德庄严福慧聚 一尘不立净自他
佛僧传承满天下 摄受有情数稻麻

白话解

佛示生于中天竺国，为净饭圣王之子：释迦牟尼佛示生在中天竺（中印度）的舍卫国，是净饭王的太子。

寻舍转轮圣王位，出家成无上道：“寻”字，就是没有多久。佛出生在皇宫里头，对于世间的财、色、名、食、睡都不要，所以没有多久，就舍转轮圣王的王位；释迦牟尼佛如果不出家，就会做转轮王；那么他把它舍弃了

，出家修行，成就无上正等正觉，即阿耨多罗三藐三菩提。

转大法轮：佛成佛后，讲经说法，转大法轮，教化众生。

其后七十九岁，垂般涅槃：佛七十九岁时，就入灭、圆寂了。

乃以正法眼藏，付其高第弟子摩诃迦叶：高第，是年老的。佛以正法眼藏，传给他最老的徒弟——摩诃迦叶尊者，不是大徒弟。“叶”字读“社”。佛传法的徒弟是摩诃迦叶，就是大迦叶，也就是修头陀行的老迦叶。

并敕阿难，副二传化：敕，是令；副，是协助；二，是两个。并敕令阿难尊者，帮着迦叶尊者来传扬佛法。

复以金缕僧伽梨衣，令大迦叶转付当来补处弥勒佛：僧伽梨衣，是祖衣，就是佛的衣钵。佛令大迦叶尊者在云南鸡足山那个地方入定，等着当来下生弥勒尊佛出世的时候，把佛的衣钵交给弥勒尊佛。

其说偈曰：随着佛就说了一首传法偈给迦叶。

法本法无法：说什么叫法？法本来就没有什么法可说的。

无法法亦法：可是在这个无法之中，我们又来说这个法。

今付无法时：我现在传给你这个衣钵时，这是心印法，没有什么形象的。

法法何曾法：这个法中的法又有什么法呢？没有什么！“本来无一物，何处惹尘埃”，这就是“何曾法”。

赞曰

万德庄严，一尘不立：佛是“三祇修福慧，百劫种相好”，修福、修慧，所以修得万德庄严，连一点点染污的尘念也没有了。

四十九年，太煞狼藉：在这四十九年的期间，就是很费了一些个苦心；度人也很不容易的。

末后拈花，笑倒迦叶：在最后，释迦牟尼佛拈起了金莲花，对大众微微地笑。当时一切的弟子谁也没有讲话，唯独老迦叶尊者破颜微笑，就那么笑起来了。这一笑起来，佛知道迦叶尊者懂得他的意思了，所以就说：“我有

正法眼藏，涅槃妙心，已付嘱摩诃迦叶矣！”我这个法已经传给摩诃迦叶了。

正法眼藏，千圣不识：正法眼藏这种法宝，一切圣贤都不认识。

或说偈曰

兜率降生帝王家：释迦牟尼佛从兜率天宫降。兜率天宫，就是兜率内院，是佛的一个补处；谁若是要成佛，就先到兜率内院里去，住在那儿，等着到时候来成佛。所以释迦牟尼佛就从兜率天宫，降生到帝王家，也就是舍卫国的国王净饭王家里。

四门游毕弃繁华：有一天，佛去游四门，见着生、老、病、死之苦，就觉得这个世界上没有什么大意思；他这也是宿根的关系，所以就毅然决然出家了，弃舍世间的一切荣华富贵。

说法演教化群品：佛说法四十九年，谈经三百余会，来教化一切的众生。

慈悲喜舍度众侠：佛用“慈悲喜舍”这四无量心，来教化一切有缘的众生。四无量心，就是慈无量心、悲无量心、喜无量心、舍无量心。

万德庄严福慧聚：佛是万德庄严的，他“三祇修福慧”，在三大阿僧祇劫中修福、修慧。每一个阿僧祇劫，叫“无量数”，就是不知道有多少数目；大阿僧祇劫，就是没有数里头的没有数。在三个没有数的这么长的时间里，佛修福、修慧，他修福的时候，就是再小的福也修；修慧的时候，最小的智慧也要修。“百劫种相好”，他在百个大劫里头，修相好光明，修智慧光，所以这叫“万德庄严”。他的福也圆满了，慧也圆满了，福慧两种都具足。

一尘不立净自他：佛一点染污的心也没有了，什么欲念都清净了！他不但自己清净，也要教化其他的人清净。

佛僧传承满天下：佛以衣钵传给僧人，这是互相有师承的。不是说我自己愿意作个什么，就作个什么；这一定要有师承的，就是有人传这个法给你。满天下，满天下都是佛的弟子，到处都有佛的弟子。

摄受有情数稻麻：摄受，就是教，也就是“教化”的意思。教化有情，令他们都得度，能在佛教里得到了生脱死；这个有情众生的数量，像稻麻竹

苇那么多，不知道有多少。所以佛教化众生的数目，是不能计算出来的。

初祖摩诃迦叶尊者

尊者，本摩竭陀国人，出婆罗门氏，其形金色。见佛出家，冀度诸有。佛于众中，称为第一。一日，佛于灵山会上，拈出一枝金色钵罗花示众。时大众默然，惟尊者破颜微笑。佛曰：“吾有正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门，不立文字，教外别传，付嘱摩诃迦叶。”复以金缕僧伽梨嘱曰：“转授当来慈氏佛。”尊者作礼曰：“恭依佛敕。”后尊者以法转付阿难，即持僧伽梨入鸡足山入定，以俟慈氏下生。

赞曰

破颜微笑 醍醐毒药 金襕袈裟 何处安着
传个什么 将错就错 殃祸儿孙 龟毛兔角

或说偈曰 ◎宣公上人作

灵山拈花传心印 破颜微笑直承当
祖祖法灯照沙界 僧僧慧命满大千
金色头陀袈裟幢 弥勒尊佛续圣田
摩诃迦叶功勋大 尽未来际恩无边

白话解

尊者：就是指摩诃迦叶；“摩诃”是大的意思，也就是大迦叶尊者。他活到现在还没有死呢！在云南鸡足山那儿入定，等着当来下生弥勒尊佛成佛的时候，把金缕僧伽梨的衣，交给弥勒尊佛；因为这件衣是佛佛相传的，所以他就在那等着弥勒尊佛出世。从那时到现在大约有两、三千多年了，他还在鸡足山那儿入定呢！

本摩竭陀国人，出婆罗门氏：摩竭陀国是古印度一个国家的名字，尊者是那个地方的人，生于婆罗门种。印度有四个种姓，婆罗门是其中之一，是尊贵的种姓。

其形金色：尊者的身上有一种光明，这种光超过一切的光，把其他的光明都遮盖住，就好像把一切的光都吞了、饮了；无论是灯光、日光、月光、星光……，一遇着大迦叶尊者的光，都显不出它们的光了！因此称为“饮光氏”。他怎么会有这种光呢？

在过去毗婆尸佛灭度之后，有一座破庙，这座庙不但颓坏，连塔也倾倒了，佛像在那儿就像在露营似的，风吹雨打的。这时有一个穷女人，一看到这种情形很痛心，就发心要为佛造座庙，为佛像装金。这个女人虽然发了这种心愿，可是她是个很穷的人，于是就各处去要饭化缘买金子。要了十几年的饭，也就积蓄了很多金子，足够修庙及铺金，于是就请了一个冶金师为佛像贴金。金匠见她一片赤诚，便对她有一种好感，于是发心免费出力为佛像铺金。工作完成后，金匠就向她求婚，而且两人发愿生生世世都要做夫妇，一起修道——皈依三宝，出家了道。

大迦叶尊者就是当时的那位冶金匠，因为他过去做穷人的时候，发心为佛像铺金，所以和他的太太——日后出家为紫金光比丘尼，生生世世身体都有金色的光。

见佛出家，冀度诸有：等到释迦牟尼佛来到这个世界时，迦叶尊者本来是个老外道，带着很多的徒弟在那儿修行。但是遇着佛了，觉得自己不行了，所以他那时候虽然已经一百二十多岁，还是拜佛做师父，跟着佛出家，想要教化一切的众生。

佛于众中，称为第一：佛在大众弟子里头，说摩诃迦叶是第一个大弟子。

一日，佛于灵山会上，拈出一枝金色钵罗花示众：有一天，佛在灵鹫山，拿一枝金色的钵罗花，出示给大家看。

时大众默然：那时谁也不知道是怎么回事，都在那儿不知说什么好了。默然，就是没讲话。惟尊者破颜微笑：惟有迦叶尊者，就在那儿笑起来了。

破颜，他本来是很庄严、很郑重其事的，可是这时却笑起来了。

佛曰：吾有正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门，不立文字，教外别传，付嘱摩诃迦叶。他这一笑，佛就说了：“我现在有正法眼藏，这是个涅槃的妙心、不生不灭的，你说它有相吗？又无相；你说它无相吗？又有相！所以实相无相，无所不相。这个是不可思议的微妙法门，文字写不出来的。现在我所教你们的，是教外特别地传授的，我已经把这种法门传给大迦叶了！”

复以金缕僧伽梨嘱曰，转授当来慈氏佛：僧伽梨，就是袈裟。又付以佛的袈裟，嘱咐他说：“你拿着、保护着它，把它交给将来成佛的慈氏佛。”慈氏，就是弥勒尊佛。

尊者作礼曰，恭依佛敕：摩诃迦叶就向释迦牟尼佛顶礼，说：“我要恭恭敬敬地依教奉行，我要保护这袈裟。”

后尊者以法转付阿难：以后摩诃迦叶尊者又把这个正法印、正法眼藏转付给阿难尊者（注1）。即持僧伽梨，入鸡足山入定：迦叶尊者就带着这僧伽梨袈裟，转入鸡足山，在那儿入定。鸡足山，就在中国云南。以俟慈氏下生：俟，候着。就在那儿等着弥勒尊佛将来出世。

赞曰

破颜微笑，醍醐毒药：佛拈花示众，迦叶尊者破颜微笑。醍醐本来是无上妙味，但是众生却看成是毒药。

金襕袈裟，何处安着：这金襕袈裟，在什么地方呢？现在在云南呢！

传个什么，将错就错：究竟传个什么？本来什么也没有的，这不过只是形式。因为众生有所执着，所以就执着传这么一个东西；根本什么也没有的，这叫“将错就错”。

殃祸儿孙，龟毛兔角：所以后人都为这个衣钵来争。本来修道不应该争的，他们却在这儿争起来，给儿孙留着祸患了。那么真正懂得这个法的有多少呢？就像龟毛兔角。乌龟没有毛，就言其没有；兔子也没有角，所以这就

根本是没有的。

或说偈曰

现在讲一讲我新作的这几句浅得见不得人的偈颂，给你们听一听：

灵山拈花传心印：这言其释迦牟尼佛在灵山拿起一朵花传心印。他不是随便拿着花的，而是一种表法，于是就拿起这支花给大家看，看看大家明白不明白？那么谁都不知道是什么回事，都莫名其妙、不可思议。

破颜微笑直承担：惟有迦叶尊者破颜微笑，就担当起来了。意思就是他自己把这个责任负起来；负起这个法脉相传的责任，是因为他明白了，所以这叫“直承担”。

祖祖法灯照沙界：祖祖相传这个衣钵，以心印心这个法，是法脉相传，这叫“法灯不灭”。这个灯光虽然是小，但是传的地方很多，所以照满恒河沙世界。

僧僧慧命满大千：所谓每个僧人的慧命，也就是佛的慧命、法的慧命，也是僧的慧命，遍满大千世界；世界各国，差不多都有佛法。

金色头陀袈裟幢：就是摩诃迦叶尊者，他保存着那件袈裟，立起法幢来，将来弥勒尊佛也是继承这袈裟好成佛。

弥勒尊佛续圣田：当来下生弥勒尊佛，再继续“佛佛道同”这种圣人的工作。(上人原本念“续圣天”) 这个“天”字，也可以改成“耕田”的“田”字，意思一样。那么“天”字，有的时候你们不太懂这意思，所以就改成“田”字，就是将来弥勒尊佛再继续耕这一块圣人所要种的田。一般人以为田在地上，那么用“天”表示这个田，就是象征天地间都有这种佛法。

摩诃迦叶功勋大：在佛教里头，摩诃迦叶尊者的功劳是最大的，谁也不能和他争第一。佛的金口都许可说他是第一个大弟子，所以他的功劳是最大的。

尽未来际恩无边：我们这些佛的弟子、佛教徒，就是尽未来际想要报答摩诃迦叶尊者这种恩惠、这种恩泽，也没有个边际，我们是报答不完的。

注1：见《景德传灯录》卷———

……《涅槃经》云：尔时世尊欲涅槃时，迦叶不在众会。佛告诸大弟子：“迦叶来时，可令宣扬正法眼藏。”尔时迦叶在耆阇堀山宾钵罗窟，睹胜光明即入三昧，以净天眼观见世尊，于熙连河侧入般涅槃。乃告其徒曰：“如来涅槃也，何其驶哉！”即至双树间悲恋号泣，佛于金棺内现双足。尔时迦叶告诸比丘：“佛已荼毗，金刚舍利非我等事，我等宜当结集法眼，无令断绝。”乃说偈曰：

如来弟子 且莫涅槃

得神通者 当赴结集

于是得神通者，悉集王舍耆阇堀山宾钵罗窟。时阿难为漏未尽不得入会，后证阿罗汉果，由是得入。迦叶乃白众言：“此阿难比丘，多闻总持，有大智慧，常随如来，梵行清净，所闻佛法如水传器无有遗余，佛所赞叹聪敏第一，宜可请彼集修多罗藏。”大众默然。迦叶告阿难曰：“汝今宜宣法眼。”阿难闻语信受，观察众心，而宣偈言：

比丘诸眷属 离佛不庄严

犹如虚空中 众星之无月

说是偈已，礼众僧足，升法座而说是言：“如是我闻，一时佛在某处说某经教……乃至人天等作礼奉行。”时迦叶问诸比丘：“阿难所言不错谬乎？”皆曰：“不异世尊所说。”迦叶乃告阿难言：“我今年不久留，今将正法付嘱于汝，汝善守护。听吾偈言：

法法本来法 无法无非法

何于一法中 有法有不法

说偈已，乃持僧伽梨衣入鸡足山，俟慈氏下生。

二祖阿难陀尊者

尊者。王舍城人。斛饭王子。佛之从弟也。多闻第一。一日问迦叶曰。师兄。世尊传金栏袈裟外。别传个什么。迦叶召阿难。尊者应

诺。迦叶曰。倒却门前刹竿着。后迦叶乃告尊者曰。我今年不久留。今将正法付嘱于汝。汝善守护。后尊者转付法于商那和修。于恒河中流入灭。涌身虚空。现十八变。入风奋迅三昧。分身四分。一奉忉利天。一奉娑竭罗龙宫。一奉毗舍离王。一奉阿阇世王。各各造宝塔供养。

赞曰

多闻总持 慧性圆悟 倒却刹竿 两手分付
难弟难兄 是子是父 虽然如此 绘事后素

或说偈曰 ◎宣公上人作

阿难多闻未用功 摩登伽女逞邪风
始知道力少坚固 终被淫室困厥躬
佛顶楞严摄还本 文殊师利持救应
结集经藏传万古 法门命脉流西东

白话解

尊者，王舍城人，斛饭王子，佛之从弟也，多闻第一：迦叶尊者是第一代祖师，阿难尊者是第二代祖师，他是王舍城的人，斛饭王的儿子，是佛的堂弟。他多闻第一，所有佛说的经典，都是在耆阇堀山由尊者忆诵出，经大众印证结集而成的。佛所说的法，阿难尊者都记得清清楚楚，永远不忘，所以阿难尊者的记忆力非常好。

一日问迦叶曰：师兄！世尊传金 袈裟外，别传个什么？偶尔有一天，他就问大迦叶尊者：“佛传这袈裟之外，还另外有什么传给你吗？”

迦叶召阿难，尊者应诺：迦叶就这么用手召一召阿难，阿难尊者就答应了。

迦叶曰：倒却门前刹竿着。迦叶说：“你把门前那根旗杆，给我弄倒了它。”

后迦叶乃告尊者曰：我今年不久留，今将正法付嘱于汝，汝善守护。那么在这以后，迦叶尊者告诉阿难尊者说：“我现在很老了，不愿意留在这儿太久的时间。我现在把佛的正法眼藏传授给你了！你好好地在这儿保护这个正法眼藏。”付嘱于汝，就是传授给你。后尊者转付法于商那和修：以后阿难尊者，又把正法眼藏传给商那和修尊者（注1）。

于恒河中流入灭，涌身虚空，现十八变，入风奋迅三昧：阿难尊者在恒河里边入灭，在那儿圆寂了。他入灭时，不是就那么死了，而是涌身到虚空里去，现十八变。证果的人，可以在虚空里现十八变。这十八变是什么？就是身上边出火、身下出水；或者身下出火、身上出水；或者躺在空中、或者坐在空中——就在虚空里边游行自在，现十八种的变化。啊！这时候，又刮大风、又打雷，尊者入风奋迅三昧这种定。

分身四分，一奉忉利天，一奉娑竭罗龙宫，一奉毗舍离王，一奉阿阇世王，各各造宝塔供养：荼毗后，阿难尊者的舍利被分成四份——一份供养到忉利天上，一份供到娑竭罗龙宫里头去，又给毗舍离王一份，再一份就给阿阇世王；每一份都是在当地造宝塔供养。

赞曰

多闻总持，慧性圆悟：这是说阿难尊者多闻。怎么叫多闻呢？就是由佛一开始转法轮，到入涅槃所说的经典，阿难尊者每一句都记得。所以结集经藏的时候，是由阿难尊者和一些大阿罗汉在一起，将经藏结集出来了！这多闻强记，是说他看的书也多、读的书也多、记忆力也好。总持，是总一切法，能持无量义。尊者得总持三昧，有智慧之性，很圆融，他悟道了。

倒却刹竿，两手分付：迦叶祖师叫他把门前那根刹竿弄倒了，之后就把衣钵传给他了。

难兄难弟，是子是父：说他们师兄弟俩都是很难得的，也不知道谁是儿子？谁是父亲？不知道！

虽然如此，绘事后素：虽然是这样子，这一切法还是空的。“绘事后素”，是说画完了画，那纸还是白的；就是一切都是空的。你们谁若学画画，就学这种画！扫一切法、离一切相，什么都没有的。

或说偈曰

阿难多闻未用功：说阿难尊者只是学书，记忆力非常强，所以他多闻第一。可是他不用功修行，虽然他懂得那么多，都还是口头禅，没有真正有所得，所以他“未用功”。

摩登伽女逞邪风：因为他不用功，所以摩登伽女——就是黄发外道那个女孩子；逞邪风，她就要她母亲念一个邪咒，把阿难尊者抓去，把他迷惑了。

始知道力少坚固：这时候，阿难尊者才知道自己道力不够坚固，没有真正用功。

终被淫室困厥躬：因为他没有道力，所以被那个黄发外道用先梵天咒把他迷住了，在那儿受困。

佛顶楞严摄还本：幸亏这时候佛知道了，所以就“顶放百宝光明，光中出生千叶宝莲，有佛化身，结跏趺坐，宣说神咒。”佛说〈楞严神咒〉，用这个咒把阿难尊者摄回，救了回来。当时是谁持咒去救他呢？

文殊师利持救应：文殊师利菩萨用这个咒，去把阿难尊者救回来。

结集经藏传万古：因为把他救回来了，所以才能把佛的法宝都结集出来。结集经藏的时候，阿难尊者把佛无论在什么时候说的经典都诵出，所以每一部都结集出来了，佛法才能流传万古直到现在，永远永远在这儿没有断。

法门命脉流西东：佛教这个法的命脉传到中国，又传到西方、东方。所以阿难尊者对佛教的功劳是很伟大的，我们大家都应该记得这一点！

注1：《景德传灯录》卷一记载——

……阿难复念：“我若偏向一国而般涅槃，诸国争竞，无有是处；应以平等度诸有情。”遂于恒河中流，将入寂灭。是时山河大地六种震动，雪山中有五百仙人，睹兹瑞应飞空而至，礼阿难足，胡跪白言：“我于长老当证佛法

，愿垂大慈，度脱我等。”阿难默然受请，即变殑伽河悉为金地，为其仙众说诸大法。

阿难复念：“先所度脱弟子，应当来集。”须臾五百罗汉从空而下，为诸仙人出家受具。其仙众中有二罗汉：一名商那和修，二名末田底迦。阿难知是法器，乃告之曰：“昔如来以大法眼付大迦叶，迦叶入定而付于我。我今将灭，用传于汝，汝受吾教，当听偈言：

本来付有法 付了言无法

各各须自悟 悟了无无法

三祖商那和修尊者

尊者，摩突罗国人也，姓毗舍多，在胎六年，应瑞而生。后出家学仙道，居雪山。因阿难将入灭，时山河大地六种震动。尊者同五百仙人礼阿难足，而跪请曰：“我于长老，当证佛法，愿垂度脱。”阿难即变恒河为金地，为说大法曰：“昔如来以正法眼付大迦叶，转付于我，我今付汝。”尊者既得法，降二火龙，以建梵宫，转大法轮。后付法与优波 多，即隐罽宾国象白山，现十八变火光三昧，用焚其身。

赞曰

应瑞而生 转妙法轮 五百仙众 惟祖特尊

无端一语 印破面门 降龙伏象 道播乾坤

或说偈曰 ◎宣公上人作

修仙学道入深山 叩请庆喜望垂怜

五百丹客归三宝 两条火龙上九天

正法眼藏付心印 金色头陀定云南

祖祖相承无言说 灯灯互映更光前

白话解

尊者，摩突罗国人，姓毗舍多：三祖商那和修（注1）是摩突罗国家的人，他的姓是毗舍多。

在胎六年：他也因为和罗睺罗尊者差不多的情形，大约也是堵蛇的洞，或者老鼠的洞，或者其它什么畜生的洞，憋六天或者六个月，所以他也在胎内住了六年。应瑞而生：他出生的时候，有很多祥瑞的事情发生（注2）。

后出家，学仙道，居雪山：后来他就出家了，学的是老道，在雪山那儿修苦行。仙道就是老道。因阿难将入灭，时山河大地六种震动：因为阿难尊者那时候将要入灭了，所以在这个时候，一切地方都有震、吼、击、动、涌、起这六种的震动。

尊者同五百仙人，礼阿难足，而跪请曰：那时有五百个仙人，跟着商那和修尊者在一起修行，他就向阿难尊者顶礼叩头，行两手托足礼，跪到阿难尊者的面前请法，说：“我于长老，当证佛法，愿垂度脱：我在长老您现在要入灭的时候，向长老您学习佛法，将来也成佛。我应该是您的弟子，在您的面前得到佛法，所以请您怜悯我的困苦艰难，度脱我，令我了生脱死。”

阿难即变恒河为金地：在这个时候，阿难尊者就将恒河变为完全都是金地，也没有水了。这个“变”是一时的，不是永久的，是一种变化相，并不是实在的。所以当时恒河也都黄金为地，天上也就雨曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙花、摩诃曼殊沙花；因为六种震动的时候，都有这个境界出现了。那么阿难为什么要把恒河都变成金色的地呢？这就是说──佛法是不可思议的，世间一切都是无常的。

为说大法曰：昔如来以正法眼付大迦叶，迦叶尊者转付于我，我今付汝。就为商那和修尊者说正法眼藏这个法：“以前，佛把正法眼藏传给大迦叶尊者，大迦叶尊者又传授给我，我现在把这个正法眼藏又传给你。”

尊者既得法，降二火龙，以建梵宫，转大法轮：商那和修尊者得到正法眼藏后，就游化世间来教化众生。后来到了摩突罗国优留荼林地，这个地方本来是很好的，但是有两条火龙在这儿占着，不准其他人来用，所以一造庙，就会被火烧。之后，商那和修尊者把这两条火龙降伏了，它们也归顺佛教

，尊者就在这地方建造了一座清净的道场，在那儿弘扬佛法。（注3）

后付法与优波鞠多尊者，即隐罽宾国象白山，现十八变，火光三昧，用焚其身：他以后把这个法传给优波鞠多尊者，然后就隐遁在北印度的罽宾国南方，在那儿的一座象白山。等到圆寂的时候，也现空中十八变，现出火光三昧，把自己焚了。

赞曰

应瑞而生，转妙法轮：商那和修尊者出生时有一种祥瑞，尊者应着这个祥瑞而生到世界，来转妙法轮。

五百仙众，惟祖特尊：有五百位仙众都跟着商那和修尊者一起修行，他们惟独要去皈依阿难尊者，不皈依旁人。

无端一语，印破面门：无端说了一句话，就印破面门，这是一句印证功夫的话。

降龙伏象，道播乾坤：尊者把火龙降伏了，后来就在象白山隐伏。他这种的道法，传播到整个天地之间了！乾坤，就是天地。

或说偈曰

修仙学道入深山：商那和修尊者想要学长生不老的法门，所以就到深山里边去修仙，学做道士。

叩请庆喜望垂怜：以后看见阿难尊者将要入灭时，大地六变震动，知道是有圣人在这儿，所以就来叩请“庆喜”，庆喜就是阿难，请阿难尊者度脱他。

五百丹客皈三宝：因为道士服汞炼丹，所以说是“丹客”。他带着五百个眷属，也就是五百位徒弟，一起皈依阿难尊者，皈依佛法僧三宝。

两条火龙上九天：他降伏两条火龙，令它们不在人间作怪，都到天上去了。

正法眼藏付心印：阿难尊者把正法眼藏传给了他，这是一种心印妙法。

金色头陀定云南：金色头陀，就是迦叶尊者；迦叶尊者现在还是在云南那儿入定。

祖祖相承无言说：这法门是祖祖相承的一个法门；没有一定说怎么样念什么咒、说个什么话，没有的！就是以心印心，这叫付心印法门，没有什么可说的。

灯灯互映更光前：就是互相辉映；互相辉映，就更增加这光明，所以说“更光前”，比以前那个光更光明了。

注1：有关商那和修尊者名字的由来，见《佛祖统记》——

……三祖商那和修尊者，王舍城长者也。过去世为商主，路见辟支佛身婴重病，即为求药治疗。见其衣极弊恶，奉妙毡衣。

辟支佛言：“此商那衣，以此出家成道，故当着此而入灭也。”即飞空作十八变，便取涅槃。

商主悲哀，积诸香木，阇维舍利，起塔供养。愿我来世，功德威仪及以衣服，如今无异。由斯愿力，于五百世身中阴，恒服此商那衣。最后身，衣从胎俱出，随身增长，出家变为法服，具戒变为九条；因名商那和修。（按《西域记》载：梵衍那国，度雪山东有伽蓝，藏商那九条衣缝赤色。商那入灭，留此袈裟。谓弟子曰：“法尽之后，方乃变坏。”今已少损矣。）

注2：《景德传灯录》记载——

第三祖商那和修者……父林胜，母憍奢耶，在胎六年而生。梵云“商诺迦”，此云“自然服”，即西域九枝秀草名也。若罗汉圣人降生，则此草生于净洁之地。和修生时，瑞草斯应。

注3：《景德传灯录》记载——

昔如来行化至摩突罗国，见一青林枝叶茂盛，语阿难曰：“此林地名优留荼，吾灭度后一百年，有比丘商那和修，于此地转妙法轮。”后百岁果诞和修，出家证道，受庆喜尊者法眼，化导有情。及止此林，降二火龙，归顺佛教，龙因施其地以建梵宫。

四祖优婆鞠多尊者

尊者，吒利国人也，姓首陀。年十七，投三祖出家。祖问：“汝年几何？”答曰：“十七。”祖曰：“汝身十七耶？性十七耶？”答曰：“师发已白，为发白耶？心白耶？”祖曰：“我发白，非心白也。”答曰：“我身十七，非性十七也。”祖知是法器，遂为落发受具。告之曰：“昔如来以无上法眼付嘱迦叶，展转相授，而至于我。我今付汝，勿令断绝。”尊者得法已，随方行化，魔宫震动，波旬愁怖。后得提多迦已，遂踊身虚空，呈十八变，复坐，跏趺而逝。

赞曰

身性十七 有何交涉 降伏波旬 全凭渠力
震动魔宫 了无伦匹 巍巍堂堂 光舒化日

或说偈曰 ◎宣公上人作

幼时出家遇祖传 抖擞精神忘睡眠
身性十七多言说 发心白耶乃戏谈
机教相扣契真理 师资道合演妙玄
法本流遍三千界 十方普化续绝诠

白话解

尊者，吒利国人也，姓首陀：从释迦牟尼佛算起来，优婆鞠多尊者是第四代祖师，他生在印度一个叫吒利国的地方，姓首陀。

年十七，投三祖出家：他十七岁的时候，跟着商那和修尊者出家。

祖问 : 汝年几何？第三祖就问他：“你多大年纪了？”

答曰：十七。他答说：“我十七岁了！”

祖曰：汝身十七耶？性十七耶？第三祖又说：“你是身体十七吗？还是你自性十七呢？”

答曰：师发已白，为发白耶？心白耶？这个“师”，就是指商那和修尊者。优婆鞠多尊者就回答说：“您的头发都白了！是您发白呢？还是心白呢？”就这么样，他不答他是年十七或者性十七；反问三祖：“您发已经白了，那么是您发白吗？还是您心里白呢？”你看！

祖曰：我发白，非心白也。三祖反而答覆说：“是我头发白了，我心没有白啊！”

答曰：我身十七，非性十七耶。优婆鞠多尊者就说：“我的身体是十七，可是我的性没有一个十七。”

祖知是法器，遂为落发受具：三祖知道这个人是不错的，有点智慧，即刻就把他头发给剃了，再给他受具足戒。

告之曰：昔如来以无上法眼，付嘱迦叶，展转相授，而至于我。我今付汝，勿令断绝：三祖就告诉他：“从前释迦牟尼佛，以没有再比这个高上的法眼，付嘱给迦叶尊者，一代一代传下来，直到现在传给我。我现在再把这个法传给你（注1）；你将来要传出去，不要让它断绝。”迦叶尊者这个“叶”字应该划去声圈，读迦叶（音“社”）。展转，就是一代一代传下来。

尊者得法已，随方行化：尊者得法之后，到处去教化众生，度化很多众生（注2），所以魔王就害怕了。魔宫震动：若真有一个修道的人，天魔的宫殿就常常动的，他们在那儿都不安。为什么天魔要破坏人修道？就因为若有真修道的人，他那个地方就不平安了！这是两股力量：若魔的力量胜了，那么佛的力量就低了；若佛的力量胜了，那魔的力量就低了。所以若好人多，坏人也就少了；若坏人多，好人也就少了。万佛圣城里都是学不争、不贪、不求、不自私、不自利、不打妄语，所以好人就多，那儿的空气就和外边的空气完全不同的。你到了万佛圣城里头，就知道万佛圣城的这种好处了。

波旬愁怖：魔王波旬就害怕了，“喔！怎么回事啊？”就好像人怕地震似的，害怕起来，想尽办法用其魔力来破正法，可是优婆鞠多尊者有修行，有真正禅定的功夫，所以就把魔王降伏，皈依三宝了。（注3）

后得提多迦已，遂踊身虚空，呈十八变，复坐，跏趺而逝：以后四祖优婆鞠多尊者遇到提多迦尊者，就把法传给他。传法之后，就往上一跳，跳到虚空中去，在空中现十八变——在空中躺着、在空中坐着、在空中站着，在空中身上出水、身下出火；身下出水、身上出火等等，有十八种的变化。然后他又回到这个世界，结跏趺坐，就圆寂了。

赞曰

身性十七，有何交涉：身十七和性十七，有什么关系？这真是没有事情找事情来干，没有话找话来说。为什么要问是身十七，还是性十七？这么多此一举，真是多余的呢！这表示“凡有言说，都无实义”。

降伏波旬，全凭渠力：他能降伏恶魔王，这都是靠他的力量。他的力量很大的，因为他修行、真用功，所以魔王波旬就恐怖了。

震动魔宫，了无伦匹：他能使魔宫震动，谁也比不了他。

巍巍堂堂，光舒化日：巍巍然，是大的样子；堂堂，是光明磊落的样子。堂堂正正的，没有一点的私己，不自私、不自利、不争、不贪、不求、不打妄语，这是巍巍堂堂。你看！这种的作风，是没有人可比的。他放出的光，就像太阳光一样的！

或说偈曰

幼时出家遇祖传：这是说他年轻时，十七岁就出家了！“遇祖传”，遇着第三祖商那和修尊者。

抖擞精神忘睡眠：优婆鞠多尊者遇到商那和修尊者，这是很幸运的，所以他就修头陀行。“抖擞精神”是头陀行。头陀，就是抖擞；精神，就是很少睡眠的。忘睡眠，他常常很用功、很精进的，都不睡觉。不是在佛前拜拜佛，趴到地上就呼噜睡着了；醒的时候，说：“哦！世界又过了几十年吧？”

身性十七多言说：这还要问吗？你身十七、性十七？这没有意思啊！谁不知道这个！这还要问吗？这个三祖真是！我若在那个地方，我就打他两个

嘴巴子！那真多余的。所以这个小孩子也很聪明的，他不答覆这个问题，就像没听见似的。等三祖问完了，他又提出一个问题来。

发心白耶乃戏言：说：“师父您头发已经白得这样子，究竟您是头发白了？还是心里白了呢？”哎！你看，这个小孩就这么滑稽、这么调皮，所以叫“乃戏言”——这都是讲笑话嘛！这有什么实在的？谁不知道头发白了，心没有白啊？谁都知道，这还用问嘛？你说，这不是多余的？是不是在那儿讲笑话呢？可是，虽然讲笑话，这叫“打机锋”、“斗机锋”。那么你来一招，他也回一招；你上边打一拳，他下边就给你一只脚弹过去了。懂吗？这是耍花招呢！你记得啊，我若再问你什么，你也耍个花招来给我看看对不对！

机教相扣契真理：机教相扣，这是怎么样呢？就是对机说法。虽然说，讲笑话是多余的，但是这也就互相看看你的太极拳打得怎么样？他的少林拳打得怎么样？就要拿出来看一看！这拿出一看，说这样子是对的，所以知道他是法器了，这叫“机教相扣”，正对机了。“契真理”，契合那个真理了！虽然是讲笑话，但是这里头有一种很深的妙理存在着。他知道这个，所以这个时候，就——

师资道合演妙玄：师父和徒弟就叫“师资”；“道合”，这个道相合了。“演妙玄”，就演出传佛心印的心印法门，“好了！我把我这个作戏的方法告诉你了，传给你了！”就演这个妙玄，知道了吗？

法本流遍三千界：这是法的根本，流遍到三千大千世界，都不离这个法，所以叫“法本”。

十方普化续绝诠：继续这种将要断绝的法门。

注1：三祖付四祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

非法亦非心 无心亦无法

说是心法时 是法非心法

注2：《付法藏因缘传》记载——

优婆鞠多……如是化度无量众生，皆悉获得阿罗汉果。其得道者，一人一筹

；筹长四寸，满一石室；室高六丈，纵广亦尔。于是名称满阎浮提，世皆号为“无相好佛”。

注3：《景德传灯录》记载——

……尊者十七出家，二十证果。随方行化，至摩突罗国，得度者甚众。由是魔宫震动，波旬愁怖，遂竭其魔力以害正法。尊者即入三昧，观其所由。波旬复伺便，密持璎珞，縻之于颈。

及尊者出定，乃取人、狗、蛇三尸化为华鬘，软言慰谕波旬曰：“汝与我璎珞，甚是珍妙；吾有华鬘，以相酬奉。”波旬大喜，引颈受之，即变为三种臭尸虫蛆坏烂。

波旬厌恶，大生忧恼，尽己神力，不能移动。乃升六欲天告诸天主，又诣梵王求其解免。彼各告言：“十力弟子所作神变，我辈凡陋，何能去之？”波旬曰：“然则奈何？”梵王曰：“汝可归心尊者，即能除断。”乃为说偈，令其回向曰：

若因地倒 还因地起

离地求起 终无其理

波旬受教已，即下天宫，礼尊者足，哀露忏悔。鞠多告曰：“汝自今去，于如来正法更作娆害否？”波旬曰：“我誓回向佛道，永断不善。”鞠多曰：“若然者，汝可口自唱言归依三宝。”魔王合掌三唱，华鬘悉除。乃欢喜踊跃，作礼尊者，而说偈曰：

稽首三昧尊 十力圣弟子

我今愿回向 勿令有劣弱

五祖提多迦尊者

尊者，摩伽陀国人也。生时，父梦金日照曜天地。长遇四祖，求出家。祖曰：“汝身出家，心出家耶？”答曰：“我求出家，非为身心。”祖曰：“不为身心，谁复出家？”答曰：“夫出家者，无我我故，即心不生灭。心不生灭，即是常道，诸佛亦然。心无形相，

其体亦然。”祖曰：“汝当大悟，心自灵通。”即为剃度受具，付以大法。尊者得法已，行化至中印土，转付法与弥遮迦。乃踊身虚空，作十八变，火光三昧，自焚其身。

赞曰

心非生灭 欲隐弥彰 法非常道 好肉剜疮
梦中说梦 家丑外扬 火光三昧 雪上加霜

或说偈曰 ◎宣公上人作

父梦金日祖降生 不迷本性觅离尘
无我出家非异灭 有愿脱俗断苦因
与佛为邻思齐圣 同师护教正法兴
火光三昧焚幻体 魔宫震动鬼神惊

又偈赞曰 ◎宣公上人作

世俗烦恼三界家 梦幻泡影与空花
身心解脱离分别 长短圆融泯刹那
荷担如来传大业 高悬祖印照昏麻
临行示现火光定 自在神通妙无涯

白话解

尊者，摩伽陀国人也，生时，父梦金日照曜天地：第五祖是提多迦尊者，他是摩伽陀国的人。出生的时候，他的父亲梦见一个金色的太阳照耀着天地。（注1）

长遇四祖，求出家：等他长大了，就遇着第四祖优婆鞠多尊者，他向四祖要求出家。

祖曰：汝身出家？心出家耶？四祖对他说：“你是身想要出家呢？还是心想要出家？”

答曰：我求出家，非为身心。他说：“我就是来求出家，也不是身出家，也不是心出家，不是为着身心出家。”

祖曰：不为身心，谁复出家？四祖就问他说：“你不是为着身心，不是身出家、心出家，那么究竟谁出家呢？”

答曰：他就答覆说：“夫出家者：怎么叫出家呢？出家，有的出烦恼家，有的出红尘家，有的出生死家，有的出牢狱家。出家的人，无我我故：没有我，也没有一个我所有；若没有我了，又怎么会有身、心呢？即心不生灭：就是在心上，也是不生不灭。心不生灭，即是常道：这个心也不生、也不灭，这就是真常之道，一个经常不变的道。诸佛亦然：诸佛就是这样子，也是心不生不灭。心无形相：这个心没有个形象，也不是青黄赤白黑，也不是长短方圆。其体亦然：心的体性也是这样子，也没有个形象。”

祖曰：汝当大悟，心自灵通。四祖就说：“你将来应该会开大悟的；你开悟的时候，心里是很明白的，自然就灵通了！”

即为剃度，受具，付以大法：于是就把他头发给剃了，为他授具足戒，然后传与他正法眼藏，涅槃妙心的大法（注2）。

尊者得法已，行化至中印土，转付法与弥遮迦：尊者得传法之后，在中印度那个地方，又把这个法传给第六祖弥遮迦尊者。

乃踊身虚空，作十八变，入火光三昧，自焚其身：随着他就跳到虚空，作十八种的变化。十八变，就是身上出火、身下出水；身下出火、身上出水；在虚空又站着、又坐着、又在那儿躺着，现出种种不可思议的境界。又入火光定，用火光三昧，就把自己烧了。

赞曰

心非生灭，欲隐弥彰：心是不生不灭的，你要是想把它藏起来，那么就会更彰明了。隐，是把它藏起来。弥彰，就更露出来。

法非常道，好肉剜疮：这个法，没有一定的常道。“好肉剜疮”，你不要在好肉上来治这个疮，这言其我们人的自性和佛是一样的，你要是勉强造

作，就好像在好肉上剜疮一样的。

梦中说梦，家丑外扬：你在梦里头又在说梦，就好像把家里不好的事情到外边说。家丑，是说我们人都是在梦里头还在说梦，这一切都是镜花水月，没有什么是真实的，你所说出来的，都是不合乎法的！

火光三昧，雪上加霜：入这个火光定，好像雪上又加上霜一样的。

或说偈曰

父梦金日祖降生：这位祖师出生的时候，他的父亲梦见一个金色的太阳，那么他就出生了。这大约也有八卦（好说话）！中国的“八卦”，多半是从印度传来的，印度人也大约很八卦的，作个梦就各处讲。所以他父亲就说他昨天晚间梦见一个金的太阳，然后这位祖师就出生了。

不迷本性觅离尘：他的本性没有迷，所以就找方法想要离开这个红尘。

无我出家非异灭：出家就要无我了。什么无我呢？就是没有贪名的心，没有贪利的心，没有贪财、贪色，这财、色、名、食、睡都没有我的分了，出家去了！“非异灭”，出家是要学这个不生不灭的法门，要学“识自本心，见自本性”，离开生灭法。

有愿脱俗断苦因：他这也是往昔所发的愿，要童真入道、要出家，想要把苦因都断了。

与佛为邻思齐圣：他修行；修行，就与佛为邻。“思齐圣”，他想要和诸佛同体，和诸佛一样的；圣，也就是佛。

同师护教正法兴：同他的师父——也就是第四祖，护持佛教，兴隆正法，令正法眼藏、涅槃妙心，继续不断。

火光三昧焚幻体：等他临终的时候，入火光三昧，把自己这个假的身体给烧了。幻体，就是一个幻化的四大假合之身体。

魔宫震动鬼神惊：这时候，天魔外道的魔宫都震动了！鬼神都很害怕，知道现在世界上又有证果的圣人了，所以他们就害怕。

又偈赞曰

世俗烦恼三界家：出家，就是出世俗家、烦恼家、三界家这三个家。三界，是欲界、色界、无色界。

梦幻泡影与空花：我们的人生，就好像梦幻泡影和空花一样。

身心解脱离分别：你若能身心都得到解脱，没有分别了。

长短圆融泯刹那：那么刹那的时间也没有了，也没有一个长时间，也没有短时间。

荷担如来传大业：五祖荷担如来的法，传承这个伟大的家业。

高悬祖印照昏麻：高高地悬起祖师的这个心印，“照昏麻”，照着这个昏迷的和麻醉的众生。

临行示现火光定：他临走的时候，示现火光三昧。

自在神通妙无涯：这种自在和神通奥妙，是没有一个边际。

注1：《景德传灯录》记载——

第五祖提多迦尊者，摩伽陀国人也。初生之时，父梦金日自屋而出，照耀天地；前有大山，诸宝严饰，山顶泉涌，滂沱四流。后遇鞠多尊者，为解之曰：“宝山者，吾身也。泉涌者，法无尽也。日从屋出者，汝今入道之相也。照耀天地者，汝智慧超越也。”尊者本名“香众”，师因易今名焉，梵云“提多迦”，此云“通真量”也。提多迦闻师说已，欢喜踊跃，而唱偈言：

巍巍七宝山 常出智慧泉
回为真法味 能度诸有缘

鞠多尊者亦说偈曰：

我法传于汝 当现大智慧
金日从屋出 照耀于天地

提多迦闻师妙偈，设礼奉持。

注2：四祖付五祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

心自本来心 本心非有法

有法有本心 非心非本法

六祖弥遮迦尊者

尊者，中印土人。初学仙法，因五祖至彼国，尊者瞻礼，曰：“昔与师同生梵天，我遇仙人授我仙法，师逢佛子修习禅那。自此，报分殊途，已经六劫。”祖曰：“支离累劫，诚哉不虚！今可舍邪归正，以入佛乘？”尊者曰：“今幸相遇，非宿缘耶？愿师慈悲，令我解脱。”祖即与剃度授具，付以大法。尊者得法已，游化至北天竺国，付法与婆须密。即入师子奋迅三昧，踊身高七多罗树，却复本座，化火自焚。

赞曰

一悟宿因 脱尽知解 归正舍邪 两彩一赛
师子奋迅 是何三昧 千古悠悠 清风遍界

或说偈曰 ◎宣公上人作

学仙学佛虽殊途 时节因缘待成熟
偶然相逢原宿定 历劫分散未尽疏
一旦契合全道果 万古常融是真如
吾辈为何无感应 凡心难断沉爱湖

白话解

尊者，中印土人，初学仙法：六祖弥遮迦尊者，是中印度人，起先他学出玄入牝，修神仙的法门，当时他是八千个仙人中的上首。

因五祖至彼国，尊者瞻礼曰：昔与师同生梵天，我遇仙人授我仙法；师逢佛子，修习禅那，自此报分殊途，已经六劫。因为五祖到他的国家去，弥遮迦尊者就向他顶礼，说：“我往昔和师父您一同往生到大梵天上。后来我遇到阿私陀仙人，传给我修仙的法门；师父您就遇着佛的弟子，修习禅定。

由此，我们两个人就生了死、死了生，走的路不一样，受的果报也不一样了！已经有六劫这么长的时间了。”殊途，就是走的路不一样。

祖曰：支离累劫，诚哉不虚！今可舍邪归正，以入佛乘。五祖就说了：“你说的话是真的！我们分别那么多劫了。现在你可以舍你那个邪道，归正道，入到佛乘来了。”支离累劫，就是分别那么多劫了。

尊者曰：今幸相遇，非宿缘耶？愿师慈悲，令我解脱。弥遮迦尊者就说：“我们现在很幸运地相逢了，这岂不是往昔的缘呢？以前阿私陀仙人就已经为我授记说：‘六劫后，你会遇到你以前的同学，度你获得无漏果。’愿师父您发慈悲，令我也得到解脱。”

祖即与剃度，授具足，付以大法：五祖提多迦尊者就马上为他剃度，授具足戒，传给他佛的心印法门（注1）。

尊者，得法已，游化至北天竺国，付法与婆须密：六祖得法之后，就各处教化众生，游化至北天竺时，付法给婆须密尊者。

即入师子奋迅三昧，踊身高七多罗树，却复本座，化火自焚：然后就入到师子奋迅三昧，踊身虚空，跳得有七多罗树那么高；又回到自己的座位上，用三昧真火——这个定火，把自己烧了。

赞曰

一悟宿因，脱尽知解：弥遮迦尊者一悟到往昔的这种因缘后，就没有一个普通的知，和一个普通的见解了。

归正舍邪，两彩一赛：他皈依正教，舍弃邪教，这“两彩一赛”，就是把佛教和道教两样一比较。

师子奋迅，是何三昧：这个师子奋迅，是什么三昧呢？

千古悠悠，清风遍界：千古这么长的时间，这个祖师的清风，还是周遍法界。

或说偈曰

学仙学佛虽殊途：学仙、学佛，这两条道路虽然不同，但是——

时节因缘待成熟：时候到了，他跑路跑得远、跑得够了，又会跑回来了！所以时节因缘有成熟的时候，他还是一样回来。

偶然相逢原宿定：五祖和六祖两个人相见，这都是宿世有因缘，都有一定的。

历劫分散未尽疏：虽然分散了好几个大劫，但是他们还是认识，还是自己知道自己。

一旦契合全道果：一旦两个人相合，道果就都修成了。

万古常融是真如：万古常融的就是这个真如自性。

吾辈为何无感应：我们为什么不成道呢？

凡心难断沉爱湖：因为我们这个凡心不容易断，总在情爱的湖里头转，在那里边游泳。

注1：五祖付六祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

通达本心法 无法无非法

悟了同未悟 无心亦无法

七祖婆须密尊者

尊者，北天竺国人也。因六祖游化，见尊者手持酒器，逆而问曰：“师何方来？欲往何所？”祖曰：“从自心来，欲往无处。”尊者曰：“识我手中物否？”祖曰：“此是触器，而负净者。”尊者曰：“师识我否？”祖曰：“我即不识，识即非我。”后为披薙圆戒，付以大法。尊者得法已，行化至迦摩罗国，广兴佛事。后付法于佛陀难提，即入慈心三昧。复起，示众曰：“我所得法，而非有故。若识佛地，离有无故。”语已，还入三昧，示涅槃。

赞曰

云呈祥瑞 金色晃烨 手持触器 归源路直
现慈心相 胶盆拈出 说法示众 胡饼呷汁

或说偈曰

◎宣公上人作．一九七七年十二月十四日

北天竺国生圣人 手持触器问前因
从自性来无所去 识即非我有何人
慈心正定听去入 悲光遍照满乾坤
金色莲华接学者 摩诃般若秘灵文

白话解

编按：此篇原稿遗失，故由弟子补白话解。

尊者，北天竺国人也：第七祖，名字叫婆须密，是北天竺国的人。他常常穿着洁净的衣服，手拿着酒器，游行街里，或者吟诵，或者长啸，所以人们都认为他是个狂人。

因六祖游化，见尊者手持酒器：第六祖弥遮迦者尊者，本来是中印度的人，得法后，就四处游化教导众生。有一天，他来到了北天竺国（北印度），看到城墙上避箭的短墙上，布满金色的祥云，瑞气腾空，忍不住赞叹说：“哦！这是道人的气，这儿一定有圣人可以继承我的法脉！”于是就进城了。进城后，六祖见到尊者手上拿着一个酒器，在街里游行。

这时，婆须密尊者一见到六祖，就逆而问曰：师何方来，欲往何所？逆，就是迎上前去。他就迎上前去问六祖：“师父，您是从什么地方来的？又要到什么地方去呢？”祖曰：从自心来，欲往无处。六祖回答：“我从自性来，没有一个去处。”尊者曰：识我手中物否？他又问：“您认识我手中的东西吗？”

祖曰：此是触器，而负净者。六祖就说了：“这是一个脏的容器；虽然是个不洁的器皿，但是里头装的却是干净的东西。”触，就是肮脏不洁。

尊者曰：师识我否？婆须密尊者又说：“那师父您认识我吗？”

祖曰：我即不识，识即非我。六祖就说了：“我不认识你啊！我怎么会认识你呢？我若认识你的话，那个就不是我了！”又说：“你说说自己的名字姓氏吧！我会告诉你过去的因缘。”婆须密尊者就回答：“我从无量劫以来，乃至于生到这个国家，姓颇罗堕，名字叫婆须密。”

六祖就说：“我的师父提多迦尊者曾经说过：佛住世的时候，有一次游化来到了北印度，告诉阿难尊者说：‘我灭度三百年后，这个国家会有一圣人出世，姓颇罗堕，名婆须密，而他将是第七代祖师。’你看！世尊早就为你授记了，所以你应该出家。”于是婆须密尊者就放下酒器，顶礼六祖，侧立一旁说：“我回想起在过去无量劫中，曾经是一个施主，当时我供养宝座给一位佛，那位佛就为我授记说：‘你将来会于贤劫释迦牟尼佛的法中，宣扬传播圣教。’这与师父您现在所说的，正相符合，请您度脱我出离生死吧！”

后为披薙圆戒，付以大法：所以六祖就为他落发出家，再为他授具足戒，并且传给他以心印心的法，嘱咐他勿令正法断绝，其传法偈如下：

无心无可得 说得不名法
若了心非心 始了心心法

尊者得法已，行化至迦摩罗国，广兴佛事，后付法与佛陀难提：婆须蜜尊者得法以后，游方行化到了迦摩罗国，到处传扬佛法。以后就在这个国家，把心印的法传给八祖佛陀难提尊者。

即入慈心三昧，复起，示众曰：八祖受印证之后，婆须密尊者就入慈心三昧的这种定，又出定，对大众说：

我所得法：我所得到的这种法，而非有故：并不是有个“有”的缘故，不是有所得。若识佛地：你若是识得佛的境界了，离有无故：那是因为你离开了“有”和“无”——也没有一个“有”，也没有一个“无”了。

语已，还入三昧，示涅槃：婆须密尊者说完后，又再入定，就圆寂了。

赞曰

云呈祥瑞，金色晃烨：这个云呈现一种很吉祥的瑞气，把天空照得一片光亮亮的金色。

手持酒器，归源路直：他手上拿着一个酒器；拿着个酒器，这也是一种表法。“归源路直”，回家的路很直接的；这是说他认识本来面目了，不会迷途了。

现慈心相，胶盆拈出：他入慈心三昧，示现一个慈心的相；“胶盆拈出”，就好像从胶盆中拿出来似的。

说法示众，胡饼呷汁：他给大众说法开示，“胡饼呷汁”，就好像从烧饼里头吸出来糖汁一样。

或说偈曰

北天竺国生圣人：北天竺国出了一个圣人，这是说七祖婆须密尊者。

手持触器问前因：他手上拿着一个酒器，来请问六祖他前世的因缘。

从自性来无所去：六祖跟他说：“我从自性来，没有一个去处。”

识即非我有何人：我若认识你的话，那个就不是我了！不是我，又是谁呢？这就是叫他去参去。

慈心正定听去入：婆须密尊者得到慈心的正定，他出定入定是平常事。

悲光遍照满乾坤：他那个慈悲的光照满了大地。

金色莲华接学者：佛于灵山会上，拈金色莲花示众，大众默然，唯有金色头陀——迦叶尊者破颜微笑。佛就将正法眼藏，传给迦叶尊者。迦叶尊者又传给二祖阿难尊者，这法脉一代一代流传下来，接引后学。

摩诃般若秘灵文：这以心印心，秘而不宣的大智慧法门，是天地的灵文、天地的正气，妙不可言！

八祖佛陀难提尊者

尊者，迦摩罗国人也。顶有肉髻，辩才无碍。初见七祖论义，祖曰：“仁者！论即不义，义即不论。若拟论义，终非义论。”尊者知祖义胜，心即钦服，曰：“吾愿求道，沾甘露味。”祖遂与剃度授具，付以大法，偈曰：“心同虚空界，示等虚空法；证得虚空时，无是无非法。”尊者得法已，领众行化至提伽国，转付法于伏驮密多，即现神变，却复本座，端然示寂。尔时众建宝塔，葬其全身。

赞曰

论即非义 一语便了 廓彻灵源 撒却珍宝
甘露门开 三更日杲 今之古之 清光皎皎

或说偈曰 ◎宣公上人作

顶生肉髻示真源 随形相好愿力坚
无碍辩才深般若 大开圆解义论玄
心同虚空超法界 量包宇宙入微先
即现神变还本座 三更杲日似明天

白话解

尊者，迦摩罗国人也：第八祖，名字叫佛陀难提，是印度迦摩罗国的人。

顶有肉髻，辩才无碍：这他一生来，顶上就有个肉髻。你看他这个像，顶上有个肉髻，有个肉纠纠。他无论和谁讲话，谁都讲不过他，他一定胜利。

初见七祖，论义：这他一开始去见七祖婆须密尊者，就到那儿和七祖论义。论义，就是大家谈论义理的意思。这是没有“言”字边的“义”，不是“议论”。

祖曰：仁者，论即不义，义即不论，若拟论义，终非义论。这七祖就对他说了：仁者！你一论，就不是真义了。“义即不论”，你若是真有义的时候，是不可以论的。“若拟论义”：你若是想一想，想来研究这个真正的道理的话。“终非义论”：你就没有真理了。这个“义”，是真正的真理；前面的“拟论义”，就是你若想来说真理的话。

尊者知祖义胜，心即钦服：这这位佛陀难提尊者，知道七祖的道理比他高了！因为那个真正的道理，你说不出来的，所以心里很佩服七祖的。曰：吾愿求道，沾甘露味。说：“我愿意现在向祖师求道，我想要得到这个甘露法味。”祖遂与剃度，授具，付以大法：七祖当时就给他剃度，授具足戒，传给他心印的大法。偈曰：又给他说一首偈颂：

心同虚空界，示等虚空法：这心和虚空是一样的，我现在指示你这个虚空的法。

证得虚空时，无是无非法：这你证得虚空这个境界的时候，“无是无非法”，这才是没有什么义可议论的了。

尊者得法已，领众行化，至提伽国，转付法与伏驮密多：这尊者得法之后，就领众游方行化，来到了提伽国，又将此心印法门传给第九祖伏驮密多尊者。即现神变，却复本座，端然示寂：然后就即刻现出神通变化，踊身虚空，现十八变后，又回到自己的座位上，就在那儿跏趺而坐，往生了。尔时众建宝塔，葬其全身：当时大家给他建个宝塔，把他的全身葬在那儿。

赞曰

论即非义，一语便了：“你若讨论讨论，或者研究研究，那就没有真理了。”七祖就这么说一句话，八祖就开悟了。

廓彻灵源，撒却珍宝：已经明白本来的面目，已经开悟了。“撒却珍宝”，把珍宝都不要了。

甘露门开，三更日杲：甘露法门都开了。“三更日杲”，三更就是半夜。虽在晚间，但好像太阳出来了。这是一个譬喻，是说晚间你放光，有一种光明的境界，好像天明了。

今之古之，清光皎皎：现在是这样子，古来也是这样子，这种清净光明，非常的明亮。

或说偈曰

又一个人没有事情来找事干，又说了一个很粗的偈颂。就是——

顶生肉髻示真源：顶上肉髻，就是指示他是个有来历的；他来头很大，是从佛那儿来的，他是有根基的人。

随形相好愿力坚：他这相好，也是指这个肉髻；这是三十二相、八十种好其中的一部份。“愿力坚”，他往昔发的愿力，决定不撤回去；他发的愿力，就是要常常这样。

无碍辩才深般若：他有无碍的三昧辩才，有很大的智慧。

大开圆解义论玄：他大开圆解了，所以他和七祖那时候互相议论，这是很妙的。七祖告诉他论即非义，义即非论，拟议即非义，也就是说“论即不义，义即不论”。“义论玄”，他所说的这种义，是很玄妙的。

心同虚空超法界：你心里像虚空似的，甚至于超出法界那么大。

量包宇宙入微先：你心量大到把整个宇宙都包含了，又可以入到一粒微尘那么地小。“入微先”，这是偈颂的一个顺韵，他可以先入到微尘里，就是小中现大、大中现小，也就是《华严经》入到一粒微尘里头的境界。

即现神变还本座：他即刻在虚空里现出这个神变，然后又坐到他自己的本座上。

三更杲日似明天：虽是三更，但却像太阳出来似的，把三更照得好像天明一样。这不是“明天”，是“似明天”。

九祖伏驮密多尊者

尊者，提伽国人。年已五十，口未尝言，足未曾履。一日，见八祖所说：“真吾弟子！”尊者即起礼拜问曰：“父母非我亲，谁是最亲者？诸佛非我道，谁是最道者？”祖曰：“汝言与心亲，父母非可比；汝行与道合，诸佛心即是。”尊者闻偈已，便行七步。祖曰：“此子昔曾值佛发愿，虑父母难舍，故不言不履耳！”长者遂舍出家。祖乃薙落授具，付以大法。尊者得法已，至中印土行化，转付法于难生。即入灭尽三昧，而般涅槃。

赞曰

语未出口 言满天下 足未出户 虚空遍跨
尊贵不居 佛祖并驾 周行七步 已成话靽

或说偈曰

◎宣公上人作．一九七八年三月五日

不言不履乘愿来 椿萱难舍体亲怀
孝身孝心孝本性 敬师敬祖敬佛台
独具异禀择法眼 巧遇良范识英才
一言唤醒真弟子 手舞足蹈叹奇哉

白话解

编按：此篇原稿遗失，故由弟子补白话解。

尊者，提伽国人，年已五十，口未尝言，足未曾履：九祖伏驮密多尊者，姓毗舍罗，是提伽国的人；提伽是古代印度的一个国名。他活到五十岁的时候，嘴巴没讲过话，也不走路。他是不是真的不会说话、不会走路？他这是因为前生的修行，不受世间的这个染污法，所以他脚不会用来到处去串门子，嘴巴也不会去说是说非的。

一日，见八祖所说真吾弟子：当第八祖佛陀难提尊者率领徒众，行化到提伽国城，接近毗舍罗家时，见到屋顶上白光冲腾，就告诉他的徒众说：“这户人家一定有圣人，他口不说话，是真正大乘的根器；脚不行道路街衢，因为知道一走路就是触到污秽。”八祖说完这话后，毗舍罗长者就出来了，顶礼八祖，并请八祖进入他家。他问八祖有什么需要帮忙，八祖说：“我需要一个侍者。”毗舍罗长者就指着伏驮密多说：“我这个孩子，名叫伏驮密多。今年已经五十岁了，可是从来不开口讲话，脚也不碰到地上，他合适当您的侍者吗？”八祖就说：“如果他就像你所说的，这真是我的一个好徒弟啊！”

尊者即起礼拜，问曰：这时伏驮密多尊者一听，马上站了起来，向八祖顶礼；不但站了起来，也开口说话了。你们看！他这真是求法很恭敬的。他问八祖：“父母非我亲，谁是最亲者：如果父母不是我亲近的人，那么谁才是我最亲的人呢？ 诸佛非我道，谁是最道者：如果诸佛不是能引导我的，那谁才是最能传我道的人呢？”

祖曰：八祖就说：“汝言与心亲，父母非可比：你说的话若是和心是接近的，也就是说你若心口如一了；那么父母也比不上这个那么亲近的。汝行与道合，诸佛心即是：你的行为若是与道合一了，那么你的道心也就是诸佛的心了。”

尊者闻偈已，便行七步：伏驮密多尊者听八祖念这么一首偈之后，就也能走了；一走，走了七步。这走七步是“八相成道”之一的“出胎”，诸佛都是一生下来就走七步的。他虽然不是才出生，但是以前他不走路，所以他现在也是一落地行走，就走了七步（注1）。

祖曰：此子昔曾值佛发愿，虑父母难舍，故不言不履耳。八祖说：“这个孩子在从前曾遇到过佛。他就发愿要出家修行，不受染污。可是他忧虑父母舍不得他，所以才不说话，也不行走。”

长者遂舍出家：听八祖这样一说，他父亲就舍不得也得舍了，于是乎，许可他出家修行去。

祖乃薙落，授具，付以大法：八祖就给他落发，又传授他具足戒，把心印的法门传给他（注2）。

尊者得法已，至中印土行化，转付法于难生：尊者得法之后，就各处去弘扬佛法，到中印土这地方时，又把法传给难生。难生就是十祖胁尊者本来的名字，因为他很难生的，住在母胎里头六十年才生出来。

即入灭尽三昧，而般涅槃：以后九祖就入灭尽无余的这个定，入涅槃了。

赞曰

语未出口，言满天下：他虽然尚未说话，可是他的话已经充满天下。这言其说法与道是相应的，是正确的。

足未出户，虚空遍跨：他虽然尚未走路，可是他的脚已经跨遍虚空了。这言其道心与佛心同样是尽虚空、遍法界的。

尊贵不居，佛祖并驾：他是很尊贵的，可是他不执着这个，一点也不骄傲自满。他的功德可以和佛祖并驾齐驱了。

周行七步，已成话欛：他这么走了七步，这故事已经成为佛教一个公案，一个美谈了！话，就是话柄。

或说偈曰

不言不履乘愿来：他虽然不说话，也不走路，却是乘愿再来的，他想要出家修行。

椿萱难舍体亲怀：他所以这样装傻装笨，就是体察父母亲的心，知道父母舍不得他出家。

孝身孝心孝本性：他是身也尽孝，心也尽孝，本性都是尽孝的。

敬师敬祖敬佛台：他也敬师，也敬祖，也敬佛。

独具异禀择法眼：他是单单的、特别的具有择法眼，不是随随便便就跟师父的。巧遇良范识英才：也正巧遇到八祖这样子的良师，就识得他是个法门的龙象。

一言唤醒真弟子：八祖一句“真弟子”把他唤醒了。

手舞足蹈叹奇哉：这时他就高兴了，也会说，也会走了。所以人们一听到这个公案，都赞叹、惊奇不已。

注1：八相成道是：兜率降，住胎，出胎，出家，降魔，成道，转法轮，入涅槃。

注2：八祖付九祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——
虚空无内外 心法亦如此

若了虚空故 是达真如理

十祖胁尊者

尊者，中印土人。因随父谒九祖，父曰：“此子处胎六十岁，因名难生。尝有仙谓，此儿非凡，当为法器。今遇尊者，可令出家。”祖即为落发授具。羯磨之际，祥光烛座，仍感舍利三七粒现前。自此精进忘疲，胁不至席，人遂号为胁尊者。后祖付以大法，尊者得法已，行化至华氏国，转付法于富那夜奢。即现神变，而入涅槃，化火自焚。四众各以衣裓盛舍利，随处建塔。

赞曰

胁不至席 于道何切 满座祥光 冲破铁壁
地摇六震 眉横鼻直 千古万古 为人天则

或说偈曰 ◎宣公上人作

胁不着席行力坚 以身作则示垂先
松柏耐寒人仰慕 日月普照各开颜
高风亮节无伦比 大志伟愿有谁全
古今中外皆蒙润 祥光瑞霭众所瞻

白话解

尊者，中印土人：十祖胁尊者是中印度的人。怎么叫胁尊者呢？他就是打坐的地方不着席；他不像我们这个果童，坐坐就躺下了，不是那样子的。他若坐在那儿，胁就不着席，一般人就叫他“胁尊者”。

因随父谒九祖，父曰：他随他父亲去见九祖，他父亲就说了：“此子处胎六十岁，因名难生：他在胎里头六十年。你看看！这不容易生，六十年才生出来，你说是不是不容易生？好像中国的老子，在母亲肚里八十年，所以叫“老子”，这比他还多二十年。尝有仙谓：此儿非凡，当为法器。今遇尊

者，可令出家：曾经有仙人说，这个小孩子不是一个普通尿床的小孩，是一个不尿床的小孩子，将来会做法门的一个器皿。现在遇到九祖您了，我现在就叫他出家。”

祖即为落发，授具：九祖就给他落发，授具足戒了。羯磨之际，祥光烛座，仍感舍利三七粒现前：在传戒正说三番羯磨的时候，有祥光照着烛台座上，感应到舍利三七粒现前，三七二十一，也就是有二十一颗舍利现前。

自此精进忘疲，胁不至席，人遂号为胁尊者：因为这样，所以他受戒之后，就精进得忘了疲倦。我们修行修行，就疲倦了，而他不知道疲倦，他的胁从来也不靠到席子上。所以一般人称他为“胁尊者”。

后祖付以大法：以后九祖就传给他心印的法门（注1）。尊者得法已，行化至华氏国，转付法于富那夜奢：十祖受印证，得到传法之后，就到华氏国去。华氏国，这是印度的一个国名。十祖就传法给富那夜奢尊者了。

即现神变，而入涅槃，化火自焚：随即就现出来十八变，入涅槃了。又化出三昧火，把自己烧了。四众各以衣裓，盛舍利，随处建塔：四众——优婆塞、优婆夷、比丘、比丘尼，纷纷以衣裓盛他的舍利，并在各处造塔供养。

赞曰

胁不至席，于道何切：他胁不着席，修行是特别恳切，再没有那么恳切了！

满座祥光，冲破铁壁：满座都现出祥光，就像把铁壁都给冲破了。

地摇六震，眉横鼻直：这个地都震了，有六种震动。眉毛是横的，鼻子是直的。你看他鼻子是直的？眉毛是横的？你们各位眉毛是横的、是直的？鼻子是直的、是横的？我算不过来这个数目，你们大约自己知道。

千古万古，为人天则：千古万古以来，他都是作人天的一个法则。

或说偈曰

胁不着席行力坚：为什么他胁不着席？就因为他修行的行力很坚固。

以身作则示垂范：他以身作则，给大家做一个好榜样。

松柏耐寒人仰慕：松树、柏树无论怎么样冷，它们都不怕，所以人就很仰慕松柏的坚毅，觉得松柏是非常好的。

日月普照各开颜：日月光普照，无论谁都很欢喜的。

高风亮节无伦比：这种的修行，这种很清高的道风，很美好的节操，没有人能比的。

大志伟愿有谁全：这种大志气、大愿力，有哪一个能完全、能不缺呢？

古今中外皆蒙润：古今中外的人，都受到他的教化、润泽。

祥光瑞霭众所瞻：他这种的道风，就好像祥光瑞霭，使得大家都瞻仰他。

注1：九祖付十祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

真理本无名 因名显真理
受得真实法 非真亦非伪

十一祖富那夜奢尊者

尊者，华氏国人。因十祖行化至其国，憩一树下。尊者适来，合掌前立。祖问：“汝从何来？”答曰：“我心非往。”祖曰：“汝何处住？”答曰：“我心非止。”祖曰：“汝不定耶？”答曰：“诸佛亦然。”祖曰：“汝非诸佛。”答曰：“诸佛亦非。”祖因说偈曰：“此地变金色，预知有圣至；当坐菩提树，觉华而成已。”祖知其意，即为薙落授具，因付以大法。尊者得法已，行化至波罗奈国，转付法于马鸣，即现神变，湛然圆寂。众建宝塔，阇其全身。

赞曰

诸佛亦非 圣凡何立 敷坐树下 地现金色
谈真实义 人天罔测 觉花一开 高悬慧日

或说偈曰 ◎宣公上人作

本无来往妙觉山 离诸止相万佛传
地现金色吉祥兆 天雨宝华瑞应先
圣人降世化群品 神龙拥卫预感召
诸佛已非何所有 如是如是莫声高

白话解

尊者，华氏国人：这位尊者的名字叫富那夜奢。印度有一个华氏国，他是那个国家的人。

因十祖行化，至其国：十祖，就是那个胁不着席的胁尊者，他到这个国家——华氏国。华氏国，我也没有去过，你们有没有去过，我不知道。总而言之，这是印度一个古老的国名；知道不知道，这没有什么大问题。或者你只记着他不是中国人就可以了，对不对？他是印度人。你若一定说，哪儿是华氏国？华氏国现在叫什么名字？这真是太麻烦了！不要用这种死功夫，又考古、考新的，考来考去考死了！你们想一想，是不是啊？考死了，来生再考；愈考愈不清楚！

憩一树下：憩，就是憩息；在一棵树下休息。因为他胁不着席，所以也不要进房子里边去，都是在外边；他是日中一食、树下一宿，和我们这儿差不多的。这时他右手指地，告诉徒众说：“此地一变成金色，就会有圣人出现。”话一说完，地马上变成金色。

尊者适来，合掌前立：这个尊者就是十一祖富那夜奢，他这时也来到这棵树下，看见胁尊者在那儿打坐，就上前来，面对着胁尊者，像块木头似的，这样合起掌来，立在那儿不动了。啊！我不是骂祖师，这真是那个样子！

编按：以下原稿遗失，故由弟子补白话解。

祖问：汝从何来？十祖问他：“你是从什么地方来的？”

答曰：我心非往。他答说：“我的心不从任何地方来！”

十祖曰：汝何处住？十祖又问他：“你住在什么地方？”

答曰：我心非止。他就回答：“我的心也没有一个住处。”止，就是《金刚经》说的“应无所住而生其心”的那个“住”，也就是“执着”。两个人就这么一来一往地打着机锋。

祖曰：汝不定耶？十祖说：“你没有一个固定的处所吗？”

答曰：诸佛亦然。他答说：“诸佛也都是这样啊！”

祖曰：汝非诸佛。十祖说：“你可不是诸佛！”意思说他还没成佛呢！

答曰：诸佛亦非。他又回答说：“诸佛都没有！”你看看！

祖因说偈曰：十祖听他这么说，就知道他是个法器，就说了一首偈：此地变金色，预知有圣至：这大地都变成金色的，我预先知道有圣人要来了。当坐菩提树，觉华而成已：你啊！你是应当坐在菩提树下的，你就要开悟成道了！

富那夜奢尊者就回了一首偈：

师坐金色地，常说真实义
回光而照我，令入三摩谛

“师坐金色地，常说真实义”，师父您坐在金色的地上，所说的都是真语、实语，如所如说。“回光而照我，令入三摩谛”，请您教我回光返照的方法，令我得到正定正受。

祖知其意，即为薙落授具：十祖知道他的心意，是想要出家修道的；就替他落发，传授具足戒。因付以大法：就把大法传给他。大法，就是以心印心、不立文字的妙法，也就是“这个”；若你识得了“这个”，就可以修道了！并且为他说了个传法偈：

真体自然真 因真说有理
领得真真法 无行亦无止

尊者得法已，行化至波罗奈国，转付法于马鸣：尊者，就是十一祖；他受法给印证之后，到波罗奈那个国家去传法，再把法传给马鸣大士。即现神变，湛然圆寂：就现阿罗汉的十八种神变，然后就湛然圆寂了。他是很清楚、

没有一点点染污，净得像镜子，清得像水，可以一看就看到底。众建宝塔，闼其全身：众人就建宝塔，把他全身封闭在缸内，供奉在塔里面。

赞曰

诸佛亦非，圣凡何立：诸佛都没有，那又有什么？无数恒河沙那么多的法界，只是大海中的泡沫；阴与阳，亦只如闪电般；也没有圣，也没有凡；没有人，什么都是空的。

敷坐树下，地现金色：胁尊者在树下敷座而坐，他手一指地，这时候，大地都变成金色的；就像《法华经》上所说的“三变土田”，当佛现大地三变时，大地也都变成金色的。

谈真实义，人天罔测：他所谈的都是真语、实语，但是人和天人都听不明白。

觉花一开，高悬慧日：十一祖开悟了，他的智慧就像天空升起来的太阳一样。

编按：弟子补白话解至此

或说偈曰

本无来往妙觉山：本无来往是什么？就是妙觉山。妙觉山——你说它到什么地方去？

离诸止相万佛传：没有住，没有止，没有所住，这是万佛传的心法。所以万佛圣城传的心法，就是没有地方住！

地现金色吉祥兆：这是吉祥的表现，说是圣人来了，我们要把地方收拾干净。铺上地毡，这是我们普通的一种恭敬。例如在飞机场铺上红地毡，从飞机上一路铺到客厅，这是迎接国王大臣的一种礼貌。那么现在地自己就变金色了，这就是欢迎这个圣人来，所以说“吉祥兆”。

天雨宝华瑞应先：天上也下这个宝华，天雨宝华缤纷而下。

圣人降世化群品：这是圣人出世来教化一切众生，所以才有这种境界。

神龙拥卫预感召：这也是神和龙来拥护这个圣人的一种表现。预感召，预先有感应道交的这种情形。

诸佛已非何所有：诸佛都没有，那又有什么？

如是如是莫声高：“就是这样子！就是这样子！这样就对了！”大家都是以心印心，心照不宣，什么都不用说出来。

十二祖马鸣大士

大士，波罗奈国人。谒十一祖，问曰：“我欲识佛，何者即是？”祖曰：“汝欲识佛，不识者是。”答曰：“佛既不识，焉知是乎？”祖曰：“既不识佛，焉知不是？”大士豁然省悟。祖为剃度，乃曰：“此人昔为毗舍利国王，运其神力，分身为蚕，国人得衣。后生中印土，马人悲恋，因号马鸣。如来记曰：‘吾灭后六百年，当有贤者，度人无量，继吾传化’，今正是时。”遂付以法。后得迦毗摩罗，即入龙奋迅三昧，挺身空中，如日轮相，然后示灭。

赞曰

宿运神力 与裸者衣 何者是佛 如菜作齑
恁么悟去 正眼难窥 远受记莂 栽眼上眉

或说偈曰 ◎宣公上人作

勇猛精进修善根 无量劫来度众生
化蚕吐丝菩萨愿 若马悲鸣祖师风
传佛心印弘大乘 续圣明灯演圆宗
西天东土齐瞻仰 虚空法界日当中

白话解

大士，波罗奈国人：十二祖马鸣大士是波罗奈国人。谒十一祖，问曰：我欲识佛，何者即是？他去拜见十一祖，问说：“我想认识佛，什么是佛呢

？”

祖曰：汝欲识佛，不识者是。十一祖说：“你想认识佛，你不认识的就是。”因为你没有识嘛！你想认识佛，可见你是还没有认识呢！所以说汝欲识佛，不识者就是佛！

答曰：佛既不识，焉知是乎？马鸣大士就回答：“佛，我又不认识，怎么知道他是佛呢？”

祖曰：既不识佛，焉知不是？十一祖就说：“你不认识佛，你怎么又知道他不是佛呢？”这都是机锋转语、打机锋。这两个人辩论，你既然不认识佛，你又怎么知道不是佛呢？

大士豁然省悟，祖为剃度，乃曰：大士，就是马鸣菩萨；豁然，就是豁然贯通；省悟，就不是睡觉，是醒了。这样子，十一祖就为他剃度，说了他过去生的因缘——

此人昔为毗舍利国王，运其神力，分身为蚕，国人得衣：这个人以前是毗舍利的国王，这个国家分上、中、下三类人，上类的人身上有光明，衣服、饮食自然应念而生；中类的人身上就没有光明，衣服、饮食必须要求取才能得到；而最下类的人，没有衣服穿，就好像马裸露一样。这个国王悲悯这类人，就用神通变化的愿力，把他的身体分开变为很多蚕。因为他变了很多蚕子，蚕吐了很多丝，所以大家都有衣服穿了。

后生中印土，马人悲恋，因号马鸣：因为这样的功德，所以就生到中印度。当他舍离毗舍利国时，那些马人都感念他的恩德，对他恋恋不舍，全都悲鸣起来，所以得了“马鸣”这个称号（注1）。他大约也常常作马鸣，像马哭的样子，来度化马类的众生，因此号称“马鸣菩萨”。总之，他这个名号是怎么来的，并不重要的，怎么说怎么合理就可以了。

如来记曰：吾灭后六百年，当有贤者，度人无量，继吾传化。佛以前曾授过记，说：“我灭度后六百年，将会有圣贤出世，度人很多，他是传佛心印的一个人。”

今正是时，遂付以法：这是十一祖说的，说：“现在正是这个时候。”于是就传给他心印的法（注2）。

后得迦毗摩罗，即入龙奋迅三昧，挺身空中，如日轮相，然后示灭：后来马鸣大士又传法给迦毗摩罗尊者，就立即入龙奋迅三昧的定，踊身虚空如同太阳，然后就圆寂，入涅槃了。

赞曰

宿运神力，与裸者衣：马鸣菩萨以前作国王的时候，他运用神力，给没有衣服穿的人衣服穿。

何者是佛，如菜作韭：什么是佛呢？就好像拿那个韭菜作酢酱似的。

恁么悟去，正眼难窥：怎么样才能开悟呢？你不容易看得的。

远受记莂，栽眼上眉：佛以前给授过记，把眼睛就栽到眉毛上。你说！这是怎么一回事？

或说偈曰

勇猛精进修善根：菩萨都是修善根，祖师也都一样修善根。

无量劫来度众生：无量劫来，他一边修善根，一边度众生

化蚕吐丝菩萨愿：他变化成很多蚕，吐出丝来，给人做衣服穿；这就是菩萨所发的愿。

若马悲鸣祖师风：他学马鸣以感应众生，令众生都醒悟，这是马鸣菩萨的作风。

传佛心印弘大乘：他传佛心印，弘扬大乘法门。

续圣明灯演圆宗：他继续圣人的明灯，讲演这个圆妙的宗旨。

西天东土齐瞻仰：无论东西方，大家都仰望他。这个“土”字，应该画一个圈，读“度”。

虚空法界日当中：在虚空法界里，马鸣菩萨好像太阳在空中一样的。

我不自量力，到这儿讲完了经，又讲祖师的传，又讲我这个不像样的偈颂。你们各位也很辛苦的，但是我也和你们都是一样的。那么我们都辛苦一点好？还是懒惰一点好？太懒惰了，是没有什么意思的。我们修行，要时时刻刻都勇猛精进，所以今天第一句，就是“勇猛精进”。你们不论哪一位，若勇猛精进，都可以称为佛的弟子。

注1：有关“马鸣菩萨”名号的由来，另有一说法，全文见鸠摩罗什法师所译《马鸣菩萨传》，今略述如下——

马鸣菩萨本来在中天竺出家为外道沙门，世智聪辩，善通论议……当长老胁尊者在北天竺，知道他可度化，所以就度化他为弟子。

以后他在中天竺弘扬佛法，四众都非常敬重佩服。后来北天竺小月氏国攻打包围中天竺，中天竺的国王派遣使者求和。对方要求给三亿金子，才能退兵平息战事。国王说：“我的国家连一亿黄金都没有，哪来的三亿？”对方回答说：“你的国家有二大宝贝：第一是佛钵，第二是辩才比丘（即马鸣菩萨），你给我这两样，就抵得上二亿黄金了。”这两样宝贝国王本来舍不得，但是马鸣比丘晓以大义，国王遂应允了。

当月氏国王回到他的国家时，大臣们就说：“国王奉回佛钵固然很值得，但是比丘普天下都是，拿他当一亿黄金，这未免太过了吧！”

月氏国王的确知道这位比丘高明，殊胜通达，他的辩才说法，可以感动异类众生。所以就请比丘说法，听法的人无不开悟，当时月氏国王还将七匹饿马绑在会场的前面，用草来喂它们，可是这些马全都垂泪听法，一点都不想吃草。于是天下的人都知道这个比丘非比寻常，由于连马都听得懂他的法音，所以称他为“马鸣菩萨”。

注2：十一祖付十二祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

迷悟如隐显 明闇不相离

今付隐显法 非一亦非二

十三祖迦毗摩罗尊者

尊者，华氏国人。初为外道，通诸异论，有大神力。初见十二祖，作礼忏悔。祖问：“汝名谁？眷属多少？”尊者曰：“我名迦毗摩罗，有三千眷属。”祖曰：“尽汝神力，变化若何？”曰：“我化巨海，极为小事。”祖曰：“汝化性海得否？”曰：“何谓性海？我未尝知。”祖曰：“山河大地，皆依建立；三昧六通，由兹变现。”尊者闻言，与徒众俱求剃度。祖召五百罗汉，与授具戒，复以大法付之。得法已，游化至西印土，转付龙树。即现神变，化火焚身。

赞曰

唱出多端 拍拍是令 以心印心 似镜照镜
竭尽玄微 顿超凡圣 正眼看来 钵盂安柄

或说偈曰 ◎宣公上人作

外道归佛续慧灯 神通变化显威灵
深知忏悔求更进 大开圆解自融通
百千三昧性海现 八万法门愿山成
耘耕收获勤努力 修行修行又修行

白话解

尊者，华氏国人：迦毗摩罗尊者，就是第十三祖，他出生的国家叫华氏国，是华氏国的人。

初为外道，通诸异论，有大神力：他最初是一个外道，什么“奇门遁甲”这些个天书、地书、人书他都懂，而且有大神通。

初见十二祖，作礼忏悔：他也很调皮的，尽用他的神通，做出一些调皮捣蛋的事。所以最初见到十二祖马鸣大士时，就对着十二祖叩头来忏悔（注1）。

祖问：汝名谁，眷属多少？十二祖问他：“你名字叫什么？你有多少弟子？”眷属，就是弟子。

尊者曰：我名迦毗摩罗，有三千眷属。尊者说：“我的名字叫迦毗摩罗，有三千个徒弟。”

祖曰：尽汝神力，变化若何？十二祖说：“尽你的神力，你能变化什么？”曰：我化巨海，极为小事：他说：“我变成一个大海，这对我来说是很小的事。”

祖曰：汝化性海得否？十二祖说：“你能不能变化一个性海，可不可以？”得否，就是可不可以。

曰：何谓性海？我未尝知。他说：“什么叫性海呢？我知都不知道，怎么会变呢？”

祖曰：山河大地，皆依建立；三昧六通，由兹变现。十二祖就说了：“山河大地，都是从这性海建立起来的。三昧六通，也是由这性海变出来的。”

尊者闻言，与徒众，俱求剃度：尊者听了，和他的徒众，都要求出家。祖召五百罗汉，与授具戒，复以大法付之：十二祖召请了五百罗汉，给他授具足戒，又传给他心印的法门（注2）。

得法已，游化至西印土，转付龙树：他得法之后，至西印度那个国家，转付心印法给龙树菩萨。即现神变，化火焚身：自己现出三昧真火，就把身烧了。

赞曰

唱出多端，拍拍是令：唱出来很多，“拍拍”都是教化众生的。

以心印心，似镜照镜：以心来印心，就好像用镜子照镜子似的。

竭尽玄微，顿超凡圣：把这个玄妙都说出来，顿时就超凡出圣了。

正眼看来，钵盂安柄：用这正法眼来看，好像在钵盂又加上一个把子。

或说偈曰

外道归佛续慧灯：他原先是外道，但是归依佛，续佛的慧命灯了。

神通变化显威灵：他有神通、有变化，显出很有本事似的。

深知忏悔求更进：但是他也深深知道自己过去做错了，所以要忏悔，求再进步，更上一层楼。

大开圆解自融通：那么他有这个求进步的心，所以十二祖和他一讲，他就大开圆解了，就明白了！自融通，自己就完全了解了。

百千三昧性海现：这百千个那么多的三昧，都是自性的性海现出来的。

八万法门愿山成：八万法门由于你的发愿，勇猛精进，所以好像堆一座山似的，一点一点地就成了。

耘耕收获勤努力：你修行要好像种田似的，要耕它，又要拔草，到时候才有收获，才能得到粮食。你要勤俭努力去做去。怎么样呢？就是——

修行修行又修行：不要懒惰！修行、修行、又修行，不要有止境！

注1：迦毗摩罗尊者为什么要对十二祖忏悔？见《景德传灯录》——

第十二祖马鸣大士者，波罗柰国人也，亦名功胜——以有作无作诸功德最为殊胜，故名焉。既受法于夜奢尊者，后于华氏国转妙法轮，忽有老人坐前仆地，师谓众曰：“此非庸流，当有异相。”言讫，不见。俄从地踊出一金色人，复化为女子，右手指师，而说偈曰：

稽首长老尊 当受如来记

今于此地上 宣通第一义

说偈已，瞥然不见。师曰：“将有魔来与吾校力。”有顷风雨暴至，天地晦冥，师曰：“将有魔来与校力。”有顷，风雨暴至，天地晦冥。师曰：“魔之来信矣！吾当除之。”即指空中，现一大金龙，奋发威神，震动山岳。师俨然于座，魔事随灭。

经七日，有一小虫，大若蟭螟，潜形座下。师以手取之，示众曰：“斯乃魔之所变，盗听吾法耳。”乃放之令去，魔不能动。师告之曰：“汝但归依三宝，即得神通。”遂复本形，作礼忏悔。

注2：十二祖付十三祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

隐显即本法 明暗元不二

今付悟了法 非取亦非离

十四祖龙树菩萨

尊者，西天竺国人。因十三祖行化至彼，龙树出迎曰：“深山孤寂，龙蟒所居；大德至尊，何枉神足？”祖曰：“吾非至尊，来访贤者。”龙树默念，祖知其意。龙树悔谢，祖即与度脱，及五百龙众俱，授具戒，付以大法。得法已，行化至南印土。彼国之人多信福业，祖为说佛性义，众闻，悉回初心。复于座，现身如满月轮。众中有迦那提婆曰：“此是尊者，现佛性体相，以示我等。”后付法于迦那提婆已，入月轮三昧，广现神变，凝然示寂。

赞曰

佛性之义 非有无相 现三昧轮 珊瑚月上
是克家儿 不落趣向 揭却双眉 一锤两当

或说偈曰 ◎宣公上人作

天竺十四祖传心 龙宫寻宝取大经
法界为体无边际 虚空是用有何痕
包罗万物含众妙 卷藏一密迥根尘
火宅危险休留恋 世尊树下见明星

白话解

尊者，西天竺国人：这位尊者叫龙树菩萨（注1），是西天的第十四祖，南天竺国人。

因十三祖行化至彼：十三祖教化众生，到了西天竺国这个地方，龙树出迎，曰：深山孤寂，龙蟒所居；大德至尊，何枉神足？龙树尊者在那儿修行，就出迎说了：“这深山是很孤独的、很寂寞的，是龙和蟒蛇所住的地方。大德！您是很高尚、很尊贵的，您走错路了？怎么把您的脚走到这儿呢？”

这个“神足”，不是神足通。

祖曰：吾非至尊，来访贤者。十三祖说：“我不是最尊贵的，我到这儿，是来访贤而有德的人。”

龙树默念：龙树在心里说话；默念，就是在心里讲话。说：“您尽打妄语！您本来是个祖师，您说您不是至尊。”他心里那么念呢，祖知其意：十三祖也就知道他心里在说什么。

龙树悔谢：龙树因为十三祖知道他心里打什么妄想，就生忏悔心，于是向十三祖求忏悔而谢罪，说他不对了！好像你们英文说：“I am sorry! I am very stupid!”（我很抱歉，我很笨的！）

祖即与度脱，及五百龙众，俱授具戒，付以大法：十三祖就度脱他。又有跟着龙树菩萨修道的五百条龙，都受具足戒，并且传给他心印法了（注2）。

得法已，行化至南印土：龙树菩萨得法之后，行化至南印度。彼国之人，多信福业：这个地方的人，多数是修人天福报，不知道求佛法；就都是种福、求福。祖为说佛性义：十四祖为他们说，佛性、自性具足无量功德，具足一切的福报。众闻，悉回初心：大家听了之后，都回小向大了，把他们以前那个求福业的心都改了。

复于座现身，如满月轮：龙树菩萨又在座上现出一身如满月轮，身体像月亮的光一样的。

众中，有迦那提婆，曰：此是尊者，现佛性体相，以示我等。在大众中，有位迦那提婆，就是十五祖，他就说了：“这是尊者现本来佛性的体和相，来教化我们。”

后付法于迦那提婆已，入月轮三昧，广现神变，凝然示寂：龙树菩萨把大法传给十五祖迦那提婆后，就入了月轮定，现出神通，然后就凝然示寂了。

赞曰

佛性之义，非有无相：佛性非有、非无的。

现三昧轮，珊瑚月上：现出月光的三昧轮，好像一个珊瑚月似的。

是克家儿，不落趣向：这真是佛家一个好男儿，没有什么趣向，就是不落阶梯的。

揭却双眉，一锤两当：这双眉都没有了。打一下锤子，有两个声响，怎么搞的？

或说偈曰

天竺十四祖传心：天竺十四祖龙树菩萨传佛心印。

龙宫寻宝取大经：我们这《大方广佛华严经》就是龙树菩萨到大海龙宫去取出来的（注3）。

法界为体无边际：这部大经以法界为体，没有边际。

虚空是用有何痕：虚空为用，有什么痕迹？什么痕迹也没有！

包罗万物含众妙：这《大方广佛华严经》包罗万物，什么都包含，没有不包藏的；它那里头就有一切的妙用。

卷藏一密迥根尘：卷起来，把它藏到一个秘密的地方；也没有六根，也没有六尘了，都离开了！

火宅危险休留恋：欲界、色界、无色界这三界火宅，很危险的，一失人身，万劫难复了。

世尊树下见明星：释迦牟尼佛当初在菩提树下打坐，也不起身来，夜睹明星而悟道。我们要知道，释迦牟尼佛都要那么苦干才能成佛；我们修行也要有一点苦干的精神，不要尽舍不得，怕吃苦！你舍不了死，就换不了生；舍不了假，就成不了真；吃不得苦，就享不得福。

注1：关于“龙树”菩萨名字的由来，《传法正宗记》中记载如下——龙树大士者，西天竺国人也，未详其本姓。或曰：出于梵志之族。其性大聪晤，才慧卓荦，殆非凡器。少时已能诵四韦陀典，稍长善天文地理，悉通百家艺术，所知若神明。始其国有山号龙胜者，素为龙之所栖。而山有巨树，能荫众龙。及大士有所感悟，意欲出家，遂入山修行，乃依其树。然而三藏

奥义亦自洞晓已，能为其龙众说法，以故得号“龙树”。

注2：注2：十三祖付十四祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》

——

非隐非显法 说是真实际

悟此隐显法 非愚亦非智

注3：龙树菩萨到龙宫取经事迹，兹依据《付法藏因缘传》，略述如下

——

……大龙菩萨就用神力将龙树菩萨接到大海的龙宫里，打开七宝函，将龙宫所藏的方等大乘甚深奥妙经典，与及无量的妙法，都传授给龙树菩萨。龙树菩萨在九十日内通达了解甚多，他深入经藏，体解妙义，得大利益，受用无穷。

龙王知道他的心念，就问他：“你读完所有的经典了吗？”

龙树菩萨回答：“这儿所藏的经典无量无边，我不可能看完；但是我所读的，已经超过阎浮提所有经典的十倍了。”

龙王又告诉他：“在忉利天上，释提桓因所藏的经典，超过我龙宫的百千万倍；我所藏的根本不能和他相比。”

龙树菩萨读诵这些经典之后，豁然贯通，善解一相之法，通达实相，深入无生，具足生忍、法忍。龙王知道他已经开悟了，就送他出龙宫……

十五祖迦那提婆尊者

尊者，南天竺国人。初求福业，兼乐辩论。后谒龙树祖，祖知是智人，先遣侍者，以满钵水，置于座前。尊者见之，即以一针投之而进，欣然契会。祖即为说法，不起于座，现月轮相，唯闻其声，不见其形。尊者语众曰：“今此瑞者，师现佛性，表说法非声色也。”祖即为剃度，付以大法。尊者得法后，行化至迦毗罗国，转付罗睺罗多，即入奋迅三昧，放八光而归寂焉。

赞曰

佛祖巴鼻 智者难谙 钵水投针 落二落三
月轮三昧 大地腥膻 毕竟如何 试着眼看

或说偈曰 ◎宣公上人作

满钵清水净无尘 一针投入浪微昏
性觉灵明原非物 智光遍照本来真
如是如是观自在 善哉善哉悟谁人
祖师传心昭大道 言言语语属浮文

白话解

尊者，南天竺国人：十五祖迦那提婆尊者是南天竺国的人。初求福业，兼乐辩论：“求福业”，上个礼拜天，恒华写成“求祖业”。我想，“求祖业”不知道怎么讲好？求什么祖业呢？他祖宗有很多钱，要遗产给他了？哎！讲不通；求做祖师？也讲不通。以后我看这个文开悟了，原来是个“福”。原来他是好求人天的福报，又好辩论。

后谒龙树祖，祖知是智人，先遣侍者，以满钵水，置于座前：他以后就去拜谒第十四祖龙树菩萨。龙树菩萨知道他是有智慧的人，就叫侍者用一个大碗装满水，安放在法座的前方。

尊者见之，即以一针投之而进，欣然契会：十五祖见到这一钵水，就到龙树菩萨的座前，用一根针投入水里。“欣然契会”，契会是契合了，就是龙树菩萨知道他的意思，他也知道龙树菩萨的意思。欣然契会，就是很欢喜的，大家以心印心了，他明白他，他也明白他。

祖即为说法，不起于座，现月轮相，唯闻其声，不见其形：龙树菩萨就告诉他要怎么样修行，怎么样用功。这时龙树菩萨也没有起于座，就在空中现出一个月轮相，只听到空中有声音，但是见不着他是什么样子。

尊者语众曰：今此瑞者，师现佛性，表说法，非声色也。十五祖就对大众说，现在现这个瑞相，是“师现佛性”，这是龙树菩萨所示现出来的佛性、

佛的本性。“表说法，非声色也”，表就是表这个说法，不一定用声，也不一定用形色。不是单单声音可以说法，没有声音也是可以说法。

祖即为剃度，付以大法：那么龙树菩萨就给十五祖剃度了，传他心印妙法（注1）。尊者得法后，行化至迦毗罗国，转付罗睺罗多：尊者得法之后，行化到迦毗罗国，这是印度一个国家的名字，就在那里转付心印法给罗罗多尊者。即入奋迅三昧，放八光而归寂焉：就入师子奋迅三昧，放八种的光，然后圆寂了。

赞曰

佛祖巴鼻，智者难谙：佛祖的这个巴鼻，即使是有智慧的人也不懂。

钵水投针，落二落三：在那一钵水投下一根针，这就是落二落三了，不是第一义谛。

月轮三昧，大地腥膻：尊者又入月轮定，因为这个大地很不干净的。

毕竟如何，试着眼看：究竟这是怎么回事呢？你用眼睛看一看，不是用耳朵看。

或说偈曰

满钵清水净无尘：满钵清水没有什么，一粒微尘都没有。

一针投入浪微昏：这一根针往那钵里一投，就生出来波浪，水就浑了。

性觉灵明原非物：性觉灵明，就是什么东西都没有。有什么东西，就不是性觉灵明了！

智光遍照本来真：这智光遍照也就是本来那个“真”、那个“佛性”，也就是你自己。

如是如是观自在：就是这样子！就是这样子！你能这样子，就能观自在；你若不能这样子，就观不自在，就不自在了！

善哉善哉悟谁人：说，很好！很好！谁开悟了呢？“悟谁人”，就是谁开悟，哪一个人开悟了呢？

祖师传心昭大道：十四祖龙树菩萨和十五祖迦那提婆，祖师都是以心印心、以心传心，就耍这么个把戏。昭大道，就是说明了大道本来的样子。

言言语语属浮文：能讲出来的都是不真的；所以言语道断，心行处灭。

我再告诉你们，我作的这个叫“偈颂”，不是诗；若是作诗，第一句和第二句，就不需要相对。你看我这个“满钵清水”和“一针投入”，都不是对着的；“净无尘”与“浪微昏”，这也不是对着。光第三句和第四句是对着的，“性觉灵明原非物，智光遍照本来真”，这可以作对联，是相对的。你看！“性觉灵明”、“智光遍照”；“原非物”、“本来真”；这都可以相对的。如是如是观自在，“如是如是”对“善哉善哉”，“观自在”对“悟谁人”。观，是观看；悟，是开悟了。“谁人”，是哪一个？“自在”、“谁人”，这都可以对的。“祖师传心昭大道”，接下来就不是对子了！“言言语语属浮文”，你说出来的都是假的。所以我现在教你们的，都是假的；但是不要懒惰，才是真的。所以我今天就不懒惰，讲完经，又给你们上这一课。

注1：十四祖付十五祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

为明隐显法 方说解脱理
于法心不证 无瞋亦无喜

十六祖罗睺罗多尊者

尊者，迦毗罗国人，父名梵摩净德。家有园树，生耳如菌，味甚美。唯净德与次子罗睺罗多得取而食，随取随长。因十五祖至其家，曰：“汝年八十一，此树不生耳。”净德闻，弥加叹服。且曰：“弟子衰老，不能事师，愿舍次子，随师出家。”祖曰：“昔如来记此子，当第二五百年，为大教主。今之相遇，盖符宿因。”即与剃度，执侍，后付以大法。得法已，行化至室罗筏城，转付与僧伽难提，即安座归寂。

赞曰

宿因既符 玄机默契 树大法幢 弥天匝地
二千年来 斯宗绵继 堪笑儿孙 擎叉断臂

或说偈曰 ◎宣公上人作

净德道种产奇才 园囿异树长耳苔
尊者采摘复生菌 如来授记二五百
宿因既符玄机契 现果克证妙轮开
续佛心灯光无尽 万劫千秋永缅怀

白话解

尊者，迦毗罗国人，父名梵摩净德：打从释迦牟尼佛一代一代传下来，这是第十六代的祖师——罗睺罗多尊者。这位尊者是迦毗罗国的人，父亲的名字叫梵摩净德。

家有园树，生耳如菌，味甚美：他家里有一个花园子，花园里有一棵树，这树上常常生一种木耳，像蘑菇那种菌，味道很甘美的。可是旁人不能摘这种的菌，唯净德与次子罗睺罗多得取而食，随取随长：只有梵摩净德和他的次子罗睺罗多两位，才能摘来吃。他们两个人随摘这个菌下来，就又长出来。在这个情形之下，这棵树变成一棵宝树了。

因十五祖至其家，曰：汝年八十一，此树不生耳。有一天，十五祖迦那提婆尊者就到他家里来了。十五祖说：“等到你八十一岁的时候，这棵树就不生木耳了。”

净德闻，弥加叹服且曰：弟子衰老，不能事师，愿舍次子，随师出家。那么净德听见十五祖这样对他说，就很佩服。究竟他为什么佩服？这是因为他相信十五祖说的话，所以十五祖说什么，他都相信。因此他就说了：“弟子我年龄已经衰老了，不能侍奉师父您，我愿意把我这第二个儿子舍出来，随着师父您出家修行。”

祖曰：昔如来记此子，当二五百年为大教主，今之相遇，盖符宿因。十五祖就说：“在一千年前，释迦牟尼佛曾经预言，你这个儿子，当第二个五百年的时候，会做一个世间上的大教主。我现在遇着你和你儿子，这都是前生的关系，都有宿世的因果，所以我才遇着你们了。”

即与剃度，执侍，后付以大法：就为罗睺罗多尊者剃度，他就出家了。他先给十五祖当侍者，之后，十五祖看他可以修行了，所以就传给他心法（注1）。大法，就是心法。

得法已，行化至室罗筏城，转付与僧伽难提，即安座归寂：;罗睺罗多尊者得法之后，就到印度室罗筏城，把法又传给僧伽难提尊者了。于是就盘起腿来，结上双跏趺坐，对大家说：“我要走了！”他就圆寂了。

赞曰

宿因既符，玄机默契：说前生有这个因，互相符合了！佛在早先就都预言，这种妙的机缘，默默中契合了。

树大法幢，弥天匝地：树立一个大法幢遮天盖地，满三千大千世界。

二千年来，斯宗绵继：二千多年以来，佛这个心灯的法门，相续传下来。

堪笑儿孙，擎叉断臂：可笑啊！后边的人，想拿着叉子，却断了胳臂；那么这也是尽胡闹，不好好修行。

或说偈曰

净德道种产奇才：梵摩净德这个长老，因为有善根，有宿德，所以生出一个很特别的儿子，很特别的一个人才。

园圃异树长耳苔：在他家的园子里头，有很特别一棵树，长出好像木耳这种形状的东西。

尊者采摘复生菌：尊者，是指罗睺罗多尊者。他若是去采摘，这个菌又会生出来；旁人就没有这个情形。

如来授记二五百：释迦牟尼佛在一千多年以前就授过记，说将来有这样的一个罗睺罗多，可以做为佛教的一个大教主。二五百，是指第二个五百年。

宿因既符玄机契：那么宿因也相符合了，这种不可思议的机缘也契合了。

现果克证妙轮开：现在祖师的果位他证得了；他大开法筵，转妙法轮，来教化众生。

续佛心灯光无尽：传佛心印，也就是传佛心灯；这灯光光相照，是永远都无尽无尽的。

万劫千秋永缅怀：无论到多久之后，大家都非常怀念这一位祖师——十六祖罗睺罗多尊者。

说一说这树上的那个菌。在记载上，怎么单单梵摩净德和罗睺罗多二人去摘这个菌，它就还会生；旁人去采摘，它就不生了。这是什么道理？谁有什么看法？

一点问题也没有？昨天晚间的对联——“宇宙万物皆说法，谁了解？”这就是树神来拥护这位祖师，所以现出一种灵异，说出一种特别的法；令世间不信因果的人、不信佛的人、固执己见的人和愚痴的人，对于这种的境界能够生出一种信心；所以这就是树神在那儿拥护佛法的一种表现。

好像虚云老和尚在云南传戒的时候，树上就开白莲花，所有的菜叶和草叶上，都有一尊化佛在那现出来。这是什么原因呢？这就是老和尚的德行感召，草木花卉都在那儿相应来说法，所以才有这种奇特的感应，不可思议的现象。那么各位不要以为这是什么很奇怪的一件事，关于他种种特别有感应的事情，说也说不完那么多。

可是虽然这样，但是世间的人还是不信佛，还是说佛教怎么样迷信，怎么样不合乎逻辑；有的在佛教里头来观望，看看佛教到底是怎么一回事？不过虽然是观望的思想，你若观望，一点一点地就会真正认识什么是正法，什么是邪法？什么是应该修学的？什么魔法是不应该修学的？那么久而久之，自己也就会真正的明白了！所以佛教的教义是公开的，人人都可以研究，人人都可以来考察；信不信，还是在自己。

注1：十五祖付十六祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——本对传法人 为说解脱理
于法实无证 无终亦无始

十七祖僧伽难提尊者

尊者，室罗筏城宝庄王子也。七岁即厌世乐，愿请出家。一夕，至大岩石窟，晏寂其中。十六祖至彼，见安坐入定，祖俟之。三七日，方从定起。祖问：“汝身定耶？心定耶？”曰：“身心俱定。”祖曰：“身心俱定，何有出入？”曰：“虽有出入，不失定相。”祖诘之，尊者豁然，即求度脱。祖以右手擎钵，至梵宫取香饭，与尊者同食；尊者以右手，入金刚轮际，取甘露水，以琉璃器持至。祖付以大法。后至摩提国，得伽耶舍多，即右手攀树而化。

赞曰

弃舍王位 晏坐石窟 忽遇作家 掀翻故物
是娑罗王 当面着贼 击碎钵盂 金河海阔

或说偈曰 ◎宣公上人作

七岁厌世愿出家 石窟习定戒浮华
本无诸相离言说 何有葛藤落二三
师资道合同一路 兰因絮果各千般
知音难遇仁者鲜 心灯永续古今传

白话解

尊者，室罗筏城，宝庄王子也：这一位尊者是印度的第十七代传心印教的祖师，名字叫僧伽难提尊者。他是室罗筏城的人，这座大城有一个国王宝庄王，宝庄王生了太子，就是这位尊者。

七岁即厌世乐：可是这位太子在七岁的时候，就不欢喜世间的快乐；为什么世间的一切快乐，他都不欢喜呢？因为他善根深厚，不像我们一般人，这么颠颠倒倒，随波逐浪，在生死的苦海里头漂流。他愿意不在生死的苦海里头漂流，所以就厌倦世间的快乐。愿请出家：他常常要求父王让他出家修行。因为这样，他就常常打坐。七岁就开始练习打坐，结上双跏趺坐；一坐就是一天，或者一宿，就这么练习。（注1）

一夕，至大岩石窟，晏寂其中：有一天晚间，他到附近一个大岩石的窟窿里头去，自己一个人在那里头打坐。

十六祖至彼，见安坐入定，祖俟之，三七日，方从定起：在岩洞里坐的时候，十六祖来这儿，看见这位僧伽难提尊者正打坐入定。于是十六祖就在这儿等，一等，等了二十一天，他才出定。

祖问：汝身定耶？心定耶？十六祖看他能坐二十一天，就问他：“你在这里坐着，是身入定呢？还是心入定呢？”

曰：身心俱定。僧伽难提就说：“身也定，心也定。”并不是单单身定，而心不定；或单单心定，而身不定；这是身心俱定。他答得是很有道理的。

祖曰：不过十六祖还是愿意和他辩论，来找他的毛病；就说：“身心俱定，何有出入：你身心都定，怎么还有出定、入定呢？你身也定、心也定，就应该时时都在定里头，没有出入。”

曰：虽有出入，不失定相。十七祖僧伽难提就说了，虽然有出入这种的境界，但是“不失定相”，我还是没有失掉我入定的境界；没有失掉，我就是醒来也还是和在定中是一样的定相。

祖诘之：十六祖在这个时候说：“你不失定相，那你把定相给我看一看，看你这个定相是什么样子的？”这么样一问他。

豁然：僧伽难提尊者也就豁然开悟了；明白一切诸法本自清净的，一切大定本无出入的，就开悟了！豁然，就是开悟了。即求度脱：于是尊者就求十六祖剃度他出家。

祖以右手擎钵，至梵宫取香饭：十六祖就用右手拿着钵，举到天上大梵天王的梵宫殿，受天人的供养，把天上的香饭给取来。取来了，与尊者同食：于是说：“你吃饭啦！你坐这么多天，我来供养供养你！”就要和尊者一起吃天上香积厨的香饭。

编按：以下乃弟子补述。

同时也吩咐徒众们一起吃，可是这时徒众们忽然生出厌恶的心，都没办法享用香饭。十六祖就说：“这不是我的过错，是你们自己的业感。”随即就分出一半的座位，命令僧伽难提尊者坐下与他一起用饭。徒众们更起疑心了：怎么没有一点师父和弟子的规矩和辈分呢？

十六祖也知道大众起疑心，就说：“你们没办法享用香饭，这是有原因的。你们要知道现在和我同座一起吃饭的人，就是过去庄严劫的婆罗树王佛，应身来到这个世间教化众生的，以后将为第十七代祖师。而你们就在庄严劫中，已经得到三果，可是没证到无漏的人。”

大众心想：师父您的神通力量，我们相信。可是您说他是过去婆罗树王佛来的，我们怎么会相信呢？这时候僧伽难提尊者知道大家生出轻慢心，就说：“佛在世时，世界平正，没有丘陵、江河、沟洫，水也都很甘美的，草木滋长茂盛，国土丰盈，没有八苦，人们都行十善。而现在佛入灭已八百多年了，世界丘墟不平，树木枯悴。人没有真正的信心，正念也很轻微的。不信真如佛性，只爱神通力量。”

编按：弟子补述至此。

尊者以右手，入金刚轮际，取甘露水，以琉璃器持至：那么尊者在这时候也得到神通了，就伸右手到地底下的金刚轮际，那个地方的水都是甜的，和甘露一样，用琉璃器皿拿水回来了。大约吃完了香饭，大家就喝点甘露水。大众见到了，都很钦慕，马上作礼忏悔。

祖付以大法，后至摩提国，得伽耶舍多：十六祖把法就传给他了（注2）。后来他到摩提国，就把法传给伽耶舍多尊者了。传法之后，即右手攀树而化：这时候，僧伽难提尊者就用右手攀到树上，把身体悬在空中，就往生了

！什么病也没有，就往生了，你说自在不自在？啊！这真是解脱了！你看，这很好玩的，用右手抓住那树枝，就圆寂了！

赞曰

弃舍王位，宴坐石窟：他本来是应该做皇帝的，可是他不做了！跑到石头窟洞里头去打坐。

忽遇作家，掀翻故物：忽然遇着真正的作家了！作家，就是善知识。遇着善知识了，“掀翻故物”，才把他很固执的执着给打破了！

是娑罗王，当面着贼：这等于是娑罗树王佛一样的，当面着贼，马上就把贼给抓住了。

击碎钵盂，金河海阔：把这钵盂打烂了，“金河海阔”，恒河又叫“金河”；海阔，像海似的。这也就是说佛教如大海一样，愈传愈广，愈传愈多。

或说偈曰

七岁厌世愿出家：僧伽难提尊者在他七岁的时候，就不欢喜世间的快乐；唯一所欢喜的，就是愿意出家修道。

石窟习定戒浮华：他在石头洞里头修习定的时候，“戒浮华”：他也不贡高我慢，也不觉得自己比谁超过，没有浮华的这种思想。你看看！他是一个国王的太子，而不享受宫中的快乐，能把一切一切都放下，一切一切都看破了，一点也不骄傲，一点也不夸张，把浮华的习气没有了，就在那儿修行。

本无诸相离言说：修行是要“扫一切法，离一切相”，破一切的执着；你有一点“相”存在，都是麻烦；凡有言说，都无实义。

何有葛藤落二三：葛藤，也就是多余的，没有用的，头上安头的一种行为；“落二三”，或者落二落三。第一义谛已经够了，又要落二落三做什么？所以我们修行，明白真正的法，离言说相，离心缘相，离文字相；你若不能离一切相，修到什么时候，也是在皮毛上转转。

师资道合同一路：师，是师父；资，是徒弟。那么十六祖遇到十七祖，这可以说是“师资道合”，这个道也相同了，同向一条路上跑了！

兰因絮果各千般：有的人前因是非常好的，结果也是很好的，都是非常圆满。不过每一个人修行都不同，因为所种的因不同，所结的果也就不同，所以说“絮果兰因各千般”。

知音难遇仁者鲜：修行真正能互相了解，师父和徒弟能彼此明白，这是不容易的事。“仁者鲜”，真正慈悲，行仁义的修行人是很少的。

心灯永续古今传：一代传给一代，这以心印心的法门，由释迦牟尼佛传到第十七祖这儿，乃至于到现在，都是古今传授的心法。

注1：关于僧伽难提出家的因缘，《传法正宗记》记载如下——

僧伽难提者，室罗伐国人也。姓刹帝利，父曰宝庄严，实其国之王也。大士生即能言，与其母语，唯称佛事。父母异之，诏其国师，问子所以然。其国师异人也，能知往事，谓王曰：“此子乃昔娑罗王佛也，欲有所化度故示生王家。七岁当复入道，出居于金河石窟。”其父母爱之，常恐如其说。及七岁，大士果说偈告父母，欲求出家。曰：

稽首大慈父 和南骨血母

我今欲出家 幸愿哀愍故

初父母不从，苦求方得其志。王遂命沙门禅利多为其落发。师留宫中九年，始会圣僧与之受戒。一夕，大士乃自警曰：“我已具戒而尚处俗舍，年复二十六矣。何遇圣者，而得闻道乎？”遽感天光下照，俄见一坦路，而前有大山，大士即趣之……

注2：十六祖付十七祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

于法实无证 不取亦不离

法非有无相 内外云何起

十八祖伽耶舍多尊者

尊者，摩提国人。十七祖至其国，见一童子持鉴造祖前，祖问：“汝几岁耶？”曰：“百岁。”祖曰：“汝年尚幼，何言百岁？”童曰：“我不会理，正百岁耳。”祖曰：“汝善机耶？”童曰：“佛言：若人生百岁，不会诸佛机；未若生一日，而得决了之。”时闻风吹殿铃声，祖问曰：“铃鸣耶？风鸣耶？”尊者曰：“非风铃鸣，我心鸣耳。”祖曰：“心复谁乎？”答曰：“俱寂静故。”祖曰：“善哉！善哉！”付以大法。尊者后得鸠摩罗多，即踊身虚空，现十八变，火光三昧，自焚其身。

赞曰

持鉴而来 便与扑破 非风非铃 分明错过
诸佛之机 是个什么 得僧伽黎 反遭玷污

或说偈曰 ◎宣公上人作

一岁不明百岁愚 空过光阴日月虚
非风非铃我心动 即理即机汝自知
寂静造化无所住 广大精微有何疾
来去解脱离挂碍 生死真如更弗拘

白话解

尊者，摩提国人：十八祖伽耶舍多尊者，是摩提国人。

十七祖至其国，见一童子，持鉴造祖前：第十七祖到摩伽提国时，见到一个小孩子拿着一面镜子，来到第十七祖这儿。鉴，就是镜子。（注1）

祖问：汝几岁耶？因为看到这小孩子，十七祖就问他说：“你几岁了？”

曰：百岁。这小孩说：“我一百岁了！”哈哈！

祖曰：汝年尚幼，何言百岁？十七祖就说了：“你现在是很幼小的，为什么说你有一百岁了呢？”

童曰：我不会理，正百岁耳。这个童子就说了：“我因为不明白、不了解真理，所以已经一百多岁了！”

祖曰：汝善机耶。十七祖就说：“你善于狡辩呢！”善机，就是善辩。

童曰：这童子就说：“佛言：若人生百岁，不会诸佛机：佛当初说，若人活了一百岁，却不明白诸佛真理。真理，真正的道理；诸佛机，就是机宜。未若生一日，而得决了之：还不如活着一天，就明白这个真理，也就是闻道了。”儒家说“朝闻道，夕死可矣！”我若是在早晨听见个道理，我就晚间死了都愿意，都觉得是应该了！这就是不如生一日，而得决了之，明白真正的真理了。

十七祖又问：“你手中拿着镜子，这表示什么？”这个童子就用偈颂回答：

诸佛大圆鉴 内外无瑕翳
两人同得见 心眼皆相似

这时他的父母听到这话，就马上将他舍出，教他随着十八祖出家了。出家后，有一次，时闻风吹殿铃声：听见风吹着殿前所挂的铃当的声音。

祖问曰：铃鸣耶？风鸣耶？十七祖又问这个小孩子：“是这个铃有声音出？还是风有声音出呢？”

尊者曰：非风铃鸣，我心鸣耳。这个小孩子就说：“这不是风有声音，也不是铃有声音，是我的心里有声音。”在《六祖坛经》上说，风吹着幡，有人就问：“是风动？是幡动？”你说是风动嘛，那幡它也在那儿动；你说是幡动嘛，若没有风，幡也不会动啊！你说风动，风你看不见它，那你是看见幡在那儿动喽！所以一个和尚就说“风动”，一个和尚就说“幡动”，争论不已。那么六祖大师就说：“不是风动，不是幡动，仁者心动。”十八祖就说：“不是风在那儿鸣，也不是铃在那儿鸣，是仁者心在那儿分别呢！所以也有风声，也有铃的声音。”

祖曰：心复谁乎？十七祖说：“这个心是谁的？谁又是个心呢？”

答曰：俱寂静故。这个小孩说：“心是寂静的，没有形象故。”

祖曰：善哉善哉，付以大法。十七祖听见这个小孩这么说——心俱寂静故，就知道他懂得心是无动、无静的道理了，所以说：“真好！真好！”于是就把这个以心印心、正法眼藏、教外别传、不立文字的法，传给十八祖了（注2）。

尊者后得鸠摩罗多，即踊身虚空，现十八变，火光三昧，自焚其身：尊者把法又传给鸠摩罗多尊者之后，然后就往空中一跳，踊身虚空去了，现十八变的神通——身上出火、身下出水，身下出火、身上出水等等，在虚空里头互相显现十八种的神通。又用火光三昧、火光定，把自己烧了。

赞曰

持鉴而来，便与扑破：他拿一面镜子来，十七祖就把他这面镜子打破了。

非风非铃，分明错过：不是风，也不是铃在那儿响，你要是有分别的心，就错过了这个道理了。

诸佛之机，是个什么：诸佛的真理，究竟是个什么啊？

得僧伽黎，反遭玷污：你得出家人所穿的祖衣，也就是说你已得到这个心印妙法，不要再头上安头，再向外驰求去了！“反遭玷污”，你如果再向外驰求，那就是把自己都弄得不干净了。

或说偈曰

本来祖师、佛、菩萨不需要我们赞，也不需要我们给他戴一个很高的帽子。不过后辈的人，仰慕佛、菩萨、祖师这种道德、文章，和伟大的行为，所以在这种情形之下，我们就愿意用我们浅陋无闻的词句，来赞叹一下祖师这种的功德。或者祖师听见我们的赞叹并不欢喜，但是我们后人愿意敬上自己这么一点真诚，崇拜古来圣人的诚心，所以就勉为其难说几句很浅显的话，用来赞叹古圣先贤。这偈颂第一句说——

一岁不明百岁愚：为什么这个童子说他一百岁呢？就因为他不明白。他还没有明白这种祖师的心印法门，所以他说他一百岁了。

这并不是像一般的小孩子打妄语，明明不是一百岁，却骗人说是一百岁。他自己知道这么说，别人是不相信的，但为什么他还这样说呢？就因为他想表示自己还没有明白真正的佛法，所以说自己是一百岁了。这一岁他都不明白，那么一百岁也是很愚痴的。

空过光阴日月虚：这就把光阴虚度、空过去了，一点什么也没得到。一天到晚就吃饭穿衣服睡觉、吃饭穿衣服睡觉、吃饭穿衣服睡觉，旁的什么工作也没做，对世界一点功德也没有，所以日月都虚度了。

非风非铃我心动：这不是风鸣，也不是铃鸣，而是我心里有所分别，所以它鸣了。

即理即机汝自知：若契理、契机，我自己知道。明白真正的道理，就契理、契机了；那么契我的机、不契我的机，我自己知道。

寂静造化无所住：这个寂静的快乐，和大造大化，他都是无所住的，也就是“应无所住，而生其心”。

广大精微有何疾：极广大，尽精微，这是道的本体，它有什么快，有什么慢呢？没有。

来去解脱离挂碍：愿意来就来，愿意去就去，一点挂碍也没有了。

生死真如更弗拘：或者活着，或者死，或者证到真如理体上去，这也无拘无束、无挂无碍，很自然的。

今天这偈颂就这样子。若我写得不好，你们替我修改一下；若写得好，你们就照着来学一学。

注1：《传法正宗记》记载——

伽耶舍多尊者，摩提国人也。姓郁头蓝氏，父曰天盖，母曰方圣。初方圣得孕之时，梦有人持一宝鉴而向之曰：“我来也。”及寤觉体畅于平日，然其室即有异香，祥光数现，方七日而诞大士。其体莹然，若净琉璃。生十二岁，不浴而常洁。每以闲寂自处，或与人语，言必高胜。

注2：十七祖付十八祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

心地本无生 因地从缘起
缘种不相妨 华果亦复尔

十九祖鸠摩罗多尊者

尊者，大月氏国人。因十八祖至，尊者问曰：“是何徒众？”祖曰：“是佛弟子。”彼闻佛号，心神竦然，即时闭户。祖良久扣其门，尊者曰：“此舍无人。”祖曰：“答无者谁？”尊者闻语，知是异人，遂开关延接。祖曰：“昔世尊记曰：‘灭后一千年，有大士出现于月氏国，绍隆玄化。’今汝值我，应斯嘉运。”于是出家授具，付以大法。尊者得法已，后得阇夜多，即于座上，以指爪剺面，如红莲开，放大光明，照曜四众，而入寂灭。

赞曰

闻佛闭门 且信一半 此舍无人 抱臧贼汉
说法梵天 煤里洗炭 记剪将来 慧命一线

或说偈曰 ◎宣公上人作

此舍无人有贼汉 心行处灭言语断
答者是谁吾难解 应之非我汝宜知
千年大士出月氏 万劫法王记日先
红莲开放照四众 十九代祖化女男

白话解

尊者，大月氏国人：十九祖叫鸠摩罗多尊者，这位尊者一听到一个“佛”字，就很害怕的。他是大月氏国人，大月氏，是印度一个国家，他是个婆罗门的儿子。

因十八祖至：当第十八代的祖师到大月氏国时，见到这户婆罗门家有不寻常之气，就准备进去。

尊者问曰：是何徒众？鸠摩罗多就问第十八代祖师说：“你是一个什么宗教啊？从那儿来的？”

祖曰：是佛弟子。十八祖说：“我是佛的弟子！”

彼闻佛号，心神竦然，即时闭户：鸠摩罗多尊者一听见佛的名字，心里就很害怕，赶快把门关上了。

祖良久扣其门：第十八代祖在门外等一等，等得久了，就用手敲他的门。

尊者曰：此舍无人。尊者在里边就说了：“这房子里没有人啦！”

祖曰：答无者谁？十八祖就问他说：“说‘没有人’的这个，是谁啊？”这是什么？这是个鬼、是个妖怪啊？是个什么？他答不出来了；这是什么？你说“没有人”，怎么会有人答说“没有人”呢？

尊者闻语，知是异人，遂开关延接：尊者听见外边问他说，说“没有人”的这个是谁啊？知道这是一个特别的人，是个非常人，于是就把门开开了，请十八祖进来。

祖曰：第十八祖就对他说：“昔世尊记曰：灭后一千年，有大士出现于月氏国，绍隆玄化：以前释迦牟尼佛在世的时候，授过记，佛灭后一千年的时候，有一个大菩萨出现在这个月氏国里边，接续兴隆这种玄妙的教化。今汝值我，应斯嘉运：你现在遇到我了，应该就是这个预言记莂。”应，是应该；嘉运，就是这个预言记莂，这个就是嘉运。于是出家受具，付以大法：于是鸠摩罗多尊者就出家，受了具足戒。以后十八祖传给他这个以心印心的妙法（注1）。

尊者得法已，后得阇夜多：十九祖得法之后，后来得到阇夜多尊者，就是第二十祖。即于座上，以指爪掐面，如红莲开，放大光明，照耀四众，而入寂灭：传法之后，就在座上用手指头划面，面上就像开红莲华那样，又放出很大的光明，照耀到比丘、比丘尼、优婆塞、优婆夷等四众弟子，然后就入灭了。

赞曰

闻佛闭门，且信一半：他听见一个“佛”字，就吓得把门赶快关起来了。说不信也不是，就是信一半。

此舍无人，抱藏贼汉：这个房子里没有人，藏着一个贼在这儿，。

说法梵天，煤里洗炭：十九祖往昔善为梵天说法（注2）。法本无法可说，说来说去，说而未说，就如“煤里洗炭”，在煤里头来洗刷木炭。你看煤是黑色的，木炭也是黑色的；洗来洗去，还是黑色的。

记荼将来，慧命一线：佛当初授记，将来一千年，他会续佛慧命——法如悬丝，传佛的心印法门，就像一条线这么地微细。

或说偈曰

此舍无人有贼汉：说这个房子里头没有人；因为没有人，贼就来了，就有个贼。你不是贼是什么？明明他在这儿，他打妄语说没有人，这不是想做贼，是干什么？

心行处灭言语断：可是这个时候，他藏也没地方藏了，躲也没地方躲了，心也没有地方跑了。心跑的地方灭了，言语也不知说什么好了！因为不知道要怎么回答“答吾者谁”，他讲不出了。

答者是谁吾难解：这一句话是替十八祖说的。十八祖问他：你答说“没有”的这个人是谁啊？这我很不明白的。

应之非我汝宜知：你在那儿讲“这不是我讲的话”，在房子里边说“此处无人”，这不是我吧？“汝宜知”，你自己应该知道你是谁了？这就是又进一步来给他点醒啦！所以以后就说了——

千年大士出月氏：佛以前说过这个预言，授记荼说佛灭后一千年的时候，有一个大菩萨在月氏国出现，大约这就是你了！

万劫法王记日先：这是万劫以来，做一个接法的法王、说法主，传法心印的法王。而这个记 是释迦牟尼佛早在一千年前就说了，所以说“记日先”。

红莲开放照四众：红莲华在他面上开放，照耀这些比丘、比丘尼、优婆塞、优婆夷四众弟子。

十九代祖化女男：这位第十九代的祖师，教化世间无数男男女女。

注1：十八祖付十九祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

有种有心地 因缘能发萌
于缘不相碍 当生生不生

注2：《景德传灯录》卷二云：第十九祖鸠摩罗多者，大月氏国婆罗门之子也。昔为自在天人（欲界第六天），见菩萨璎珞，忽起爱心，堕生忉利（欲界第二天）。闻憍尸迦说“般若波罗蜜多”，以法胜故，升于梵天（色界）。以根利故，善说法要，诸天尊为导师。以继祖时至，遂降月氏。

二十祖阇夜多尊者

尊者，北天竺国人。闻十九祖语，顿释所疑。祖曰：“汝虽已信，而未明业从惑生，惑因识有，识依不觉，不觉依心。心本清净，无生灭、无造作、无报应、无胜负，寂寂然、灵灵然。汝若入此法门，可与诸佛同矣。一切善恶，有为无为，皆如梦幻。”尊者领旨，即求出家，受具。祖付以大法，得法已，至罗阅城，转付婆修盘头，即于座，奄然归寂。

赞曰

善恶二轮 皎然不谬 影响忽闻 脱落窠臼
法无生灭 木鸡啼昼 没量大人 开眼漏逗

或说偈曰 ◎宣公上人作

顿释所疑豁然通 阳春白雪尽消融
起惑造业受果报 破迷显正立大功
清净本源菩提性 灵明觉照日天中
心心相印传佛道 古今如是总相同

白话解

尊者，北天竺国人：二十祖阇夜多尊者，他接第十九代祖师的法，是北印度的人。

闻十九祖语，顿释所疑：十九祖来教化他，他听见十九祖说的话，心里所怀疑的问题都解决了，没有怀疑了！（注1）

祖曰：十九祖就对他说：“汝虽已信，而未明业从惑生：你虽然已经生一种信心了，但你还没有知道、没有明白业是从迷惑、疑惑中生出来的。”人是起惑、造业、受报——将来就受果报的。惑因识有，识依不觉，不觉依心：这个惑，是因为你有分别心，才有迷惑、疑惑。“识依不觉”，而分别心又是依着“不觉”生出来的。不觉，就是不明白。这个地方所讲的，就是“一念不觉生三细”的道理，因为无明，生出业相、现相、转相这三种细相。那么有了惑，不明白真理，就会造出一些罪业；迷惑、疑惑又是由分别心起的；分别心则是由“不觉”那儿生出来的。“不觉依心”，不觉是依着“愚痴心”生的。

心本清净，无生灭、无造作、无报应、无胜负：这个智慧本源的心，它根本就是清净的，什么也没有；所以“无生灭”，它本来是无生灭；“无造作”，也什么造作都没有的；“无报应”，也没有一个报应；“无胜负”，也不和任何人来争胜负。寂寂然、灵灵然：寂寂，就是静了又静、静了又静。“灵灵然”，虽然静了又静，但是它还无所不知、无所不照的。汝若入此法门，可与诸佛同矣：你若能得到这种的法门，就可以和诸佛在一起共同生活了。一切善恶有为无为，皆如梦幻：所有的善法、恶法、有为法、无为法，这都是像在作梦，又像是泡影一样的。

尊者领旨，叩求出家，受具，祖付以大法：阇夜多尊者领纳了十九祖的法旨，即刻就叩求出家，受具足戒。十九祖就把心印的法门传给了他（注2）。

得法已，至罗阅城，转付婆修盘头：尊者得法了之后，就到印度一个叫罗阅的城，转付大法给婆修盘头尊者。传法之后，即于座上，奄然归寂：就

在这个法座上边，很自然地就圆寂了。奄然，就是很自然的。

赞曰

善恶二轮，皎然不谬：善轮和恶轮二轮，是皎然的、很清楚的，不会有错谬。

影响忽闻，脱落巢臼：忽然听到十九祖来为他说法，把旧时的疑惑、习气毛病都没有了。巢臼，就是以前的习气毛病。

法无生灭，木鸡啼昼：法本来没有生灭，就像木鸡在白天啼叫。木鸡怎么会啼呢？它不会啼的。

没量大人，开眼漏逗：这位祖师，是没有法子来量度的。他是一个得大智慧的明眼善知识，他来到这个世界上，是为着教化众生，观机逗教、因人说法，来破除众生的一切习气毛病。

或说偈曰

这个偈颂更是浅显，它怎么说呢？

顿释所疑豁然通：顿，是立刻；释，是释然；释然，就是放下、解开了。怀疑就像一条绳子，结了一个疙瘩；顿释，就是把这绳子的疙瘩解开。豁然通，豁然间就明白了。就好像什么呢？

阳春白雪尽消融：阳春，就是春天。好像春天的雪，一定是很快就消融了。

起惑造业受果报：我们人无论哪一个，都是起惑、造业，而受到果报。这惑，就是不明白，就是迷了。迷了什么呢？迷了醉生梦死，迷了世间的财色名食睡；有财迷、有色迷、有名迷、有食迷、有睡迷。所谓迷，就是被种种的境界，把自己的智慧都盖住了；不追求真理了，不想真正明白了，就愿意糊里糊涂过一辈子，这就叫“起惑”。起惑，就造出业来；造业——有的造善业，有的造恶业，有的造不善不恶的业；也可以说是造邪业，或者造正业。你造什么业，就要受什么果报。

这个世界，就像渔网似的；不只是一张鱼网，而是很多个罗网，把你网到网里了！好名的，就网到名的网里；好利的，就网到利的网里；好色的，网到色的网里；好吃的，就网到吃的网里；好睡的就睡，常常叫你在这“睡觉三昧”里头，入了睡的网。这种种的网，把我们人网得一点自由也没有，又去竞争啊、又去奋斗啊，都是在这网里。在网里头，无论你是竞争、奋斗，是怎么样自强不息，怎么样勇猛向前，都没出去这个网。没出去这个网，你就不自由，东撞西撞，撞来撞去，也是在网里头，得不到解脱。刚刚出这张网，一转身，又进那张网里头去了；刚刚从这条险路里跑出来，啊！不知不觉又进那条险路里头去了，没有一个自由的时候！没有解脱的时候！你看苦不苦？

破迷显正立大功：由这个缘故，祖师菩萨就来给我们破迷，显出这一条真正的正路，教你在世界上立功。立功、立德、立言，立这三种不朽的大业。

清净本源菩提性：我们人的自性，本来是清净的觉性，也就是没有染污的菩提性。

灵明觉照日天中：我们的心是灵明觉照的，好像太阳在中天，在天上照耀万物。

心心相印传佛道：佛从上古以来，就是传佛心印，一代一代地来相传心印法门，传佛这种真正的道。

古今如是总相同：古来的诸佛也是这样，现在的诸佛也是这样，未来的诸佛还是这样，都是一样的，没有什么变更。

注1：关于十九祖教化阇夜多尊者的公案，《传法正宗记》记载如下——
大士（第十九祖鸠摩罗多）……行教化至中天竺国。会一智士曰阇夜多，先此客游，辄来礼之，而致问曰：“我家父母，素敬三宝，如法修行，而乃多疾病，所萦不遂。我邻之人，凶暴杀害，作恶日甚，而其身康宁，所求如意。善恶报应，岂非虚说乎？我甚惑此，愿仁者一为决之！”
大士曰：“佛说业通三世者，盖以前世所作善业，而报在此生。此生苟为不善，则应在来世。故人有此生虽为善事，不得其福者，前恶之报胜也。今世

虽作恶，而不受其殃者，前善之胜也。

苟以今生非得福报，复务为恶，而来世益堕恶趣也。苟以此世得其福报，复务为善，而来世益得善趣也。

又前世为善，其德方半，而改志为恶，及此生也，先福而后祸。此生为恶，其事方半，而变行为善，及来世也，先祸而后福。

适今汝父与汝之邻，其善恶之应，不以类至，盖先业而致然也，岂可以一世求之耶？”夜多闻其说顿解所疑。

注2：十九祖付二十祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——

性上本无生 为对求人说

于法既无得 何怀决不决

二十一祖婆修盘头尊者

尊者，罗阅城人。一食不卧，六时礼佛，为众所归。二十祖至彼，问其众曰：“此头陀能修梵行，可得佛道乎？”众曰：“我师精进，何故不可？”祖曰：“汝师与道远矣！”众曰：“尊者蕴何德行，而讥我师？”祖曰：“我不求道，亦不颠倒。我不礼佛，亦不轻慢。我不长坐，亦不懈怠。我不一食，亦不杂食。心无所希，名之曰道。”尊者闻已，发无漏智，祖乃付法。后至那提国，得摩拏罗，即踊身高半由旬，屹然而住。四众仰瞻虔请，复坐，跏趺而逝。

赞曰

无漏智通 白日说梦 玉蕴荆山 珠含老蚌

光透重重 贤者不重 继起慧灯 天惊地动

或说偈曰 ◎宣公上人作

一食不卧真精进 万虑皆空大导师

我则不求除颠倒 汝应破执离狂傲

勤修无漏道种智 舍弃有为功德超

白话解

今天这一段文，各位要特别注意！为什么？今天这一段文很容易被口头禅的人盗用来骗人，所以你们要知道，第二十代的祖师和第二十一代的祖师，所互相问答的词句、言语，他们的用意在什么地方？不是说我们也学会了这样讲话，就可以去骗骗人，冒充祖师；这是不可以的。要真正够资格，才可以这样讲话；不够资格，是不可以这样讲话的。怎么样叫够资格呢？他是传佛心印，荷担如来家业的人。如果不是荷担如来家业的人，那么绝对不可以这样讲话。

尊者，罗阅城人：这位是西天的第二十一代的祖师──婆修盘头尊者，他是印度罗阅城的人。

一食不卧：这一位尊者，他在没有遇着第二十代祖师之前，就一天吃一餐；不卧，也常坐不卧，就是“不倒单”。有的人误会说“不倒单”就是“不睡觉”，这不是的；不倒单不是不睡觉，是“坐着睡”。人不睡觉是不容易的，所以不要混淆不清。有很多语焉不详的人，或者食而不知其味的人，或者囫囵吞枣的人，都以为“不倒单”就是不睡觉，这根本就没有明白“不倒单”的意思。你要知道，人就是人，你若说不睡觉，这是办不到的事情。吃饭、睡觉、穿衣服，这三种是日用所不可少的，无论哪一个人都需要的；所以说“不倒单”是“不睡觉”，这是以讹传讹，是绝对错误的。

那么我在台湾还听见有人批评水果和尚（广钦老和尚），批评什么呢？说：“哎呀！”这第一声“哎呀！”我说：“怎么了？”“他吃粥了！”说水果和尚现在吃粥了。这个意思就是怎么样呢？说水果和尚现在吃粥，这就犯了弥天大罪了，破戒了、开斋了、堕落了，意思就是这样。

其实这是很平常的一件事，他那么大年纪，吃粥了，这是很应该的。他就是吃粥、不吃粥，也是他自己的事情，旁人没有权利干涉他这个问题。他吃饭和不吃饭，都是他自己的愿力，并不是说佛的戒律不准人吃饭、不准人吃粥，没有这个道理的。没这个道理，为什么人大惊小怪地就来批评他不对

了呢？这就因为“习焉不察便成风”。人都习惯知道他吃水果的，那么现在一吃了粥，这可就有罪了，认为这是比杀人、放火、去打劫所犯的罪还大了！甚至于偷偷地和我讲：“可不要叫旁人知道啊！”你看！为什么就这样？就因为“习焉不察便成风”，也不知道这个所以然，也不知道修行应该怎么样修行，也不知道他吃粥是自己的本份。

他既然是个人，他就有吃饭的资格、有喝粥的资格。那么自己若不愿意吃饭、不愿意喝粥，那是他自己的事情！你旁人没有权力来干涉他，说你不可以吃饭、你不可以吃粥；这就是因为不懂佛法，所以乱加批评。

又说这个水果和尚是个“哑羊僧”，不会讲经，他什么也不会讲；就这样子批评他。这更是不懂佛法！真正的说法的人，不需要用口来说，“以行于世，示之而已”，以他的行为来表现。他的行为，就是说法；他的思想和作风，就是在那儿说法呢！这叫“处无为之事，行不言之教，万物作焉而不辞，生而不有，为而不恃，功而弗居。”这是圣人才能做到的事情，可是凡夫不认识，就妄加批评、妄加推测，你说多么可怜呢！

所以“常坐不卧”，并不是不睡觉，各位要注意！“一食”，就一天只吃一餐。为什么要吃一食呢？因为当初佛在世的时候，所有的比丘都吃一餐，所谓“日中一食，树下一宿，慎勿再矣！”又要去世资财，世间的私财都不要了，这样才是一个真正没有贪心的人，真正修行的人。所以我们出家之后，绝对不要把钱看得重要了！要看金钱像粪土一样，很邋遢的；不要一天到晚作发财的梦、作钱的梦，在那儿念兹在兹：“天命之谓钱，率性之谓钱，修道之谓钱；钱也者，不可须臾离也。”啊，不要这样子！

六时礼佛：这位婆修盘头尊者白天也拜佛，晚间也拜佛；昼三时拜佛，夜三时拜佛。为什么他吃一餐呢？就因为拜佛，没有时间吃饭了，所以吃一餐；为什么他不卧呢？也因为拜佛，没有时间躺着了。这是我给他下的注解，你若不信，你把他请出来问一问，是不是这么回事？为众所归：他这样用功、这样修行，大家都知道他也吃一餐，又常坐不卧，又六时礼佛，所以大家都很赞叹他，对这位老修行，佩服得五体投地。

二十祖至彼：偏偏就来了行家！他在这儿这么样用功修道，就来了作家——就来了善知识！至彼，到这地方。到这地方怎么样呢？问其众曰：来问他这些徒众。为什么他要像下面这样来问他们呢？因为第二十代祖师，知道这一位就是应该做第二十一代祖师的，所以要破他的执着。为了破他的执着，就先对他这一些信众讲：“此头陀能修梵行，可得佛道乎？”头陀，因为他日中一食，常坐不卧，又六时礼佛，行这头陀行。梵行，就是清净行的人。二十祖说：“这一位行抖擞的头陀行的人，他能得到佛道吗？他会不会成佛呢？”这样问问他这些徒众、信众。

众曰：我师精进，何故不可？这些个信众因为对他很崇拜、很恭敬的，所以二十祖这么样一说，大家就说了：“我的师父这么样精进，是吃一餐，又常坐不卧，又昼夜六时都来拜佛。这样朝也精进、夜又精进，身也精进、心也精进，昼夜六时常精进；身心性命都是不休息的，豁出性命也不休息的，这样修行，什么不能得？什么都可以得到！”

祖曰：汝师与道远矣！第二十祖一听，就说了：“你们的师父离佛道还远得很，还差得十万八千里啊！”

众曰：尊者蕴何德行，而讥我师？他这些徒众一听，就很不佩服了；就说：“尊者，你有什么德行？你身上蕴藏着什么道德啊？你有什么资格来批评我师父啊？你讥讽我师父，看不起我师父，你有什么资格，你有什么德行呢？”讥，是讥讽，就是看不起。翻译成白话就是：“你有什么道德？你看不起我师父啊？你看不起我师父！你敢讥讽我师父！”

祖曰：我不求道。二十祖就说了：“我不求道了。”若是永嘉大师所说的那个“绝学无为闲道人”了，这才可以说“我不求道”；如果不是闲道人，不是证果的人，不是真正荷担如来家业的人，没有资格说我不求道了，我是无修无证了。所以说：“供养十方三世诸佛，也不如供养一个无修无证者。”无修无证者，才可以说“我不求道”。亦不颠倒：我不求道是不求道，可是我不会见着财，就变了财迷；见着色，就变了色迷；见着气，就变了气迷；见着酒，就变成个酒迷；我都不会被这四种酒色财气所迷了！

我不礼佛：我不常常地拜佛。不礼佛，不是说见着佛不叩头，不是这样的！这是说我不是六时来礼佛。你们各位要清楚这个文！这个文说“我不礼佛”，不要就以为：“哦！这个二十祖都不拜佛了，你叫我拜什么？拜泥巴、木头？”不是这样的。“我不礼佛”，是说我不是在六时之中都拜佛。亦不轻慢：可是我也不生轻慢的心，我也不看不起哪一位，我看一切众生皆有佛性，皆堪作佛。这个注解要注意的，就在这个地方。你不要看着这个文，心想：“嘿！二十祖都不拜佛的，这三步一拜，一点用也没有啊！”不是这么回事啊！

我不长坐：我是愿意坐着，就坐着；愿意躺着，就躺着。亦不懈怠：可是我不会常常躺到那个地方，就懒惰得不得了；甚至于吃饭，也是因为肚子饿、肚子不答应；肚子若答应，我连饭都不愿意吃了！懒得这个样子。不是这个样子！这是说我虽然不是在那里长坐不卧，但是我也不会懈怠。

我不一食：我不一定吃一餐，亦不杂食：可是我也不多吃，不吃点这个、那个，甚至有五六样、或者七八样、十几样的东西在那地方吃。好像我们中午吃饭的时候，你把眼睛睁得大大的，比牛眼睛都大，一到这儿：“哦，这个味道一定好，我拿多一点；哦，这个味道不好，我不要这个！”不选择、不分别、不杂食，有什么，就吃什么，我不乱吃。我不想：“喔！这个味道一定是很不错的，我试一试！”不是这样的，心里没有这个分别。杂食，是好吃的东西；不杂食，就是不捡选好吃的东西来吃。

心无所希：我心里没有一个“所希”。这个“希”，就是希望，也就是求；无所希，就是没有一个要希望、要求的东西。名之曰道：这就是道了！

尊者闻已，发无漏智：第二十一祖在旁边也听见了；因为二十祖不是直接对他讲的，而是对他那些信徒、徒众、崇拜者说的。这若是“我相”很重的人，一听见这些话：“哎！你现在要挑拨离间，令我的徒弟都不相信我了？好东西！我打你一顿！”无明火就发出来了。他不是这样子的！

修行要真正、实实在在地修行，不是马马虎虎。不是我拜拜佛、装模作样的；我吃一餐，挂一个修行的招牌在这儿：“你们知道吗？我是一天吃一

餐的！你们知道吗？我是长坐不卧的！你们知道吗？我一天到晚都拜佛的！”尽敲锣打鼓，到街上去卖修行的招牌；所以招来很多信徒到这地方来：“这个人是老修行啊！你真是活佛、活菩萨啊！”叩头顶礼，又三拜的；人说一拜，还不行，还要三拜！就因为好像见了真佛似的。修行不是这样的，不是尽表示自己有修行、表示自己有道德，这样才能得到“无漏智慧”。

这“无漏智慧”，是真要断欲去爱，身心放下，什么都没有了；什么都没有了，也不求名了，也不求利了。再给你们讲一个，没有烦恼也是“无漏的智慧”。烦恼的根本，是从什么地方来的？就是从你的“欲”那儿来的。你若没有欲了，什么烦恼都没有了。为什么你有烦恼？就是因为你欲没有断！你若断欲了，就“性定魔伏朝朝乐，妄念不起处处安”，这是很清楚的。你要是真没有欲了，就没有烦恼了，就自在了！一自在，一切自在；一解脱，一切解脱；一无障碍，一切无障碍。就是在这个地方！这叫“无漏智”。

祖乃付法：第二十祖就传心印的法门给二十一祖了（注1）。后至那提国，得摩拏罗：后来二十一祖到那提国，把心印法传给摩拏罗尊者了，即踊身高半由旬，屹然而住：于是他就往上一踊、一窜，有几十丈高。半由旬，一个大由旬是八十里，中由旬是六十里，小由旬是四十里；那么就算四十里，都和现在飞机飞得差不多高。他这么往上一飞，也没有翅膀，就踊身虚空，到半由旬高的虚空去了，就在虚空那儿站着。四众仰瞻，虔请，复坐，跏趺而逝：四众都这么抬着头望着：“哎！奇怪了！奇怪了！”又虔诚地请他回来，大家说：“师父啊！你快回来啦！我还没有明白佛法呢！我还需要学多一点佛法。”所以这位第二十一祖又坐起来，结上跏趺坐，就往生了。

赞曰

无漏智通，白日说梦：就得无漏的通了，也可以说漏尽通；漏尽通，就是断欲了。你断欲，才能谓之得漏尽通；你若没有断欲，就是还有头发那么多的欲，那也谈不到得到漏尽通了。“白日说梦”，这若对一般人来讲，就好像是白天说梦似的，他根本就不懂。

玉蕴荆山，珠含老蚌：这块宝玉就在荆山那个地方里藏着；那颗珠子就在老的蚌壳里头，年头越老的蚌，珠子就越亮、越大、越好。

光透重重，贤者不重：这老蚌珠的光，甚至于照得无所不照。“贤者不重”，可是虽然这样，但是他还没有真正的证果。所以二十祖到那儿去接引他，和他说了那么多机锋转语的话。

继起慧灯，天惊地动：继续佛教的智慧之灯，这是惊天动地的一种大事，不是一般人所能想像的。

我有讲错的地方，请你们各位用你们的智慧来告诉我；我因为talking too much, so don't talk.（讲太多了，所以不讲了。）

或说偈曰

我写这首偈颂，你们记不记得没有什么关系；因为这是我搜索枯肠，勉强写出来的，我自己也知道很丑的。不过虽然丑陋，还是那一句话：“抛砖引玉！”希望把你们最美好的词句引出来，将来也赞叹历代祖师、过去的诸佛。这首偈颂是这么说的——

一食不卧真精进：这意思前面已经都讲过了！这是真的很精进。但是你不要因为你精进，就生了一种贡高我慢的法执。不要生出这一种法执来，说：“我修行了，我怎么样拜佛，怎么样长坐不卧。”应该还是觉得其他人都比自己有修行；自己在修行里边，是最后的一个，也就是最不值得提起的一个，也就是最小的一个。你要这样想，不生贡高我慢心，不要有骄傲心，以为这一食不卧，就有什么了不起。没有什么了不起！你一有了“了不起”这个思想，就是大障碍，就是前功尽弃，把你什么功德都没有了！因为你只有一个“骄傲心”在里头。

万虑皆空大导师：你若能万虑皆空，什么都不思不虑，“堪笑我心，如顽如鄙；人问所能，百无一会”，什么也不会的。这么样子，就不识不知，无思无虑，万虑皆空。“一念不生全体现，六根忽动被云遮”，你若万虑皆空，那么尽虚空、遍法界都是悠游自在了！所以你若能万虑皆空，这就可以

做一个大导师；若不能空呢？那你就不够这个资格。说：“我空了！”真的吗？如果你空了，你怎么还会自己说你空了？你若自己说你空了，那还是没空的！你说“我万虑皆空了”，那你还有这个“一虑”在里头呢！

我则不求除颠倒：二十祖就说：“我是不求道的，可是我不需要除颠倒。”这是一个讲法。那么有的人看这一句，就会这样讲：“我不求除颠倒，我不求没有颠倒。”那就是要有颠倒了？不是的。那为什么也可以这样讲：“我不求没有颠倒，我不求把颠倒除去了；因为我无颠倒可除，所以不除了！”就是“不除妄想不求真”。“君不见！绝学无为闲道人，不除妄想不求真；无明实性即佛性，幻化空身即法身。”无妄想可除，所以不需要除了；这是一个讲法。我不求道，也不除妄想，就是到这种“无为、无不为”的境界。

汝应破执离狂傲：可是你们这一般学道的人，应该破除你的执着，破除你吃一餐的执着。说：“喔！那破执着，我就可以吃八餐吧？”又不是那么讲。说：“我不执着吃一餐了嘛！”，你虽然吃一餐，不要以为吃一餐有了什么功德了，不要执着这个功德；你若一执着这功德，那就是“此处无银三十两”。说我没有钱，但是有三十两；这也就是卖广告呢！

也不要说：“喔！我长坐不卧，你看！我一坐，就坐十个钟头。”这叫个什么东西？坐十个钟头又有什么？坐十个钟头，打十个钟头妄想：“我去吃大便去！试试大便什么滋味？”那你坐二十个钟头，尽想吃大便，又有什么用的？这个地方要深深地理会。有能坐十个钟的，说：“我坐十个钟头，或者站十个钟头；或者我不吃饭，有七十二天、八十八天了。”这也是个执着嘛！要行所无事。

修行是要扫一切法，离一切相，不着相。“见相离相即菩提”，你能见相还离相了，这就是个觉道。什么是觉道啊？佛教我们破执着，你执着吃一餐，执着长坐不卧，执着持银钱戒，执着这个那个；一切一切都成了一种执着，那简直是头上安头。

这“汝应破执离狂傲”，就是要你离开你的骄狂、傲慢的心。骄狂，就是看谁也看不起，“喔！天上、天下，唯我独尊！”喝！你变成一切世间唯

我独尊。佛是天上天下唯我独尊，说：“我啊！最低限度也是世间第一呢！世间、出世间，唯我独尊。我是第一的！我是在西方最有修行的人！我是西方最用功的人！我是西方最能吃的人！”吃得最多，这有什么用？吃得最多，拉得也最多，没有什么了不起的。说：“哎！法师，你讲经讲得这么粗！”“粗言细语，皆归第一义”，我会说的，不如你会听的。你若会听，我讲得不好，你听得也像蜜糖那么甜；你若不会听，我讲得再好，你也听得像粪土那样，一点价值也没有。所以我在这儿，是想起什么就说什么，想起天，就说天；想起地，就说地，没有腹稿，没有起草稿的。

勤修无漏道种智：勤修“无漏”这种的法门，要去欲断爱。我们有所愿意、不愿意，这都是欲；我们有所求和无所求，这也都是欲。那“不求”还算“欲”吗？你还有一个“不求”的欲呢！不求，要你没有那种心，没有一个“不求”的心，也没有一个“求”的心；扫一切法，离一切相。所以要勤修，不可以懒惰的；你懒惰，就出毛病。所以要勤修道，勤修种种的智慧，无漏的智慧。

得到无漏的智慧，得到漏尽通，一切的习气就都断尽了！不会看这个也不对，那个也不好。

事事都好去 脾气难化了
真能不生气 就得无价宝
再能不怨人 事事都能好
烦恼永不生 怨孽从哪找
常瞅人不对 自己苦没了

就在这个地方，你能不生气，那就得无价宝了。你看人家不对，心里就不高兴了；心里一不高兴，那就是苦！你自己没有快乐，那就是苦。“自性常生智慧”，你一看人不对，那就没有智慧了；你若有智慧，不会看见人家都是 愚痴。为什么你看见人家都愚痴呢？就因为自己不太聪明，所以看人人都愚痴。就好像你戴着绿的眼镜，看人人都是绿的；你戴红的眼镜，看人都是红色的；你戴黄色的眼镜，看人都是黄色的。就看你内里有什么，外边就

现什么；这个境界都是唯心所现，自性所招。不要说了！说得太多了，说到明天也说不完。那么讲什么来着？你看我都忘了！哎！是的，讲到“常瞅人不对，自己苦没了”，要勤修无漏道种智。

舍弃有为功德超：有为的法，要舍弃了它，不要修有为法。“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。”所以把它要放了，不要了它。如是心印传祖意：这个就是心印法，就是传佛心印。祖师意、西来意，就是——

大道一字无 谁也说不出
也没留下样 更没画出图

你画出图，那都是骂人呢！说找一个样子，那也真是头上安头。“大道一字无”，什么也没有。我告诉你们，就是那个“○”。你要是明白那个“○”了，什么都明白了；你不明白那个“○”，就糊涂一辈子。说：“那个‘○’是什么也没有，没有个数目！”没有数目，就是在那个地方！“无始无终、无内无外、无大无小、无上无下、无方无圆”。说：“我不信这个！”那我就不讲了！所以这就是“祖师意”。祖师意，如是如是，就这样子、就这样子，没有旁的。

西天东土步步高：你想修行，修佛法门，就步步要往上走。不是总向后转，不是尽退失你的菩提心；要步步高，要往上走。所以说：“修行如登百尺竿，下来容易上去难。”

这个偈颂不知道是说得对不对？不过我不管！对，我也要这么说；不对，还要这么说！说完了，就把它忘记了！所以我希望你们也都不要记得是最好的。

注1：二十祖付二十一祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》——
言下合无生 同于法界性
若能如是解 通达事理竟

二十二祖摩拏罗尊者

尊者，那提国常自在王之子也。年三十，会婆修祖至彼国。王问祖曰：“罗阅城土与此何异？”祖曰：“彼土曾有三佛出世，今王国有二师化导。”王曰：“二师者谁？”祖曰：“佛记第二五百年，有二神力大士，出家继圣。即王之次子摩拏罗，是其一也；吾虽德薄，敢当其一。”王曰：“诚如尊者所言，当舍此子作沙门。”祖曰：“善哉大王，能遵佛旨。”即与薙落授具，付以大法。尊者得法后，付鹤勒那，即跏趺奄化。

赞曰

王宫诞生 不居尊贵 闻师指示 顿明宿慧
泡影非真 施大无畏 体露堂堂 千花万卉

或说偈曰 ◎宣公上人作

乘大愿船度五浊 不畏艰苦入娑婆
托迹王宫常自在 寄寓客舍祖印说
佛昔授记摩拏是 我今来访大头陀
诚哉言也吾当舍 广开法筵设无遮

白话解

尊者，那提国常自在王之子也：摩拏罗尊者，是从释迦牟尼佛那儿算起第二十二代的祖师。这一位尊者，他是那提国的人，他的父亲就叫常自在王。这位常自在王是非常有智慧的人，也是非常通情达理的一个人，也笃信佛教；所以他生这个儿子的时候，就觉得这个儿子是很不平凡的。

年三十，会婆修祖至彼国：这位尊者年到三十岁，就遇见婆修盘头尊者。当时婆修盘头尊者到了他的国家，觉得与这位国王很有缘，于是就来见这个国王。

王问祖曰：罗阅城土与此何异？国王就问婆修盘头尊者说：“你从罗阅城那儿来的，罗阅城那个地方和我们这个国家，有什么不同呢？”

祖曰：彼土曾有三佛出世。婆修盘头尊者就说了：“在罗阅城那个地方，有过三位佛出世。”这三位佛，总起来可以说是过去佛、现在佛、未来佛。不单罗阅城有三位佛出世，哪一个国家都会有佛出世。今王国有二师化导：现在国王你的国家，会有两位大导师，来化导你这个国土。这两位导师，是佛早就给授过记的。

王曰：二师者谁？国王说：“这两位导师是谁？”

祖曰：佛记第二五百年，有二神力大士，出家继圣。即王之次子摩拏罗，是其一也：婆修盘头尊者说：“佛授记佛入涅槃后，第二个五百年，有两位有神通、有大力量的大行之士，他们两位都会出家，继续佛的心印法，作第二十一代和第二十二代的祖师。这两位祖师中，常自在王你第二个儿子摩拏罗，就是其中之一。”吾虽德薄，敢当其一：第二十一代祖师婆修盘头尊者又自谦地说：“我婆修盘头虽然没有什么道德，可是也被佛授记了，所以也是其中的一个。”

王曰：这位常自在王就说了：“诚如尊者所言，当舍此子作沙门：尊者，我知道您不打妄语，您所说的话是诚诚实实的。我现在就把这个儿子布施给您作徒弟，作个勤修戒定慧、息灭贪瞋痴的沙门。”

祖曰：善哉大王，能遵佛旨。婆修盘头尊者就说：“大王，你真是个很聪明、很明理的人，你真是笃信佛教的人！好得很。大王！你能遵守佛预先授记的预言。”

即与薙落授具，付以大法：于是二十一祖就为摩拏罗落发，授具足戒。又把以心印心、教外别传的法门，传给摩拏罗尊者了（注1）。尊者得法后，付鹤勒那，即跏趺奄化：“尊者”，就是摩拏罗。他得法之后，又把法传给鹤勒那尊者。于是就结上跏趺坐，坐在那地方就无疾而化——什么病都没有，就圆寂、往生了。

赞曰

王宫诞生，不居尊贵：他生在国王的家里，但不贪恋这种尊荣和富贵。

闻师指示，顿明宿慧：闻婆修盘头尊者来指示他，他立刻就明白前生这种的根性了。

泡影非真，施大无畏：这一切有为法都“如梦幻泡影，如露亦如电”，这不是真的，所以就要布施大无畏给众生。

体露堂堂，千花万卉：这体现出来一个堂堂大丈夫、佛的相貌，他是传佛心印的祖师，以后受他教化的徒众，就好像花卉，有无量无边那么多。

又说偈曰

这个“又”，怎么叫个“又”？就是“多余的”，也就是不需要的、没有必要的、多此一举。所谓“头上安头”，没有事情找一点事来做。吃饱了不做一点事情，打太多妄想就不好，所以就藉着讲祖师的传，再加上几句。其实这就叫“画蛇添足”，本来画了一条蛇，再画几条腿，那么蛇也不蛇、龙也不龙了，啊！更难看。有人说“献丑不如藏拙”，但是我觉得“藏拙也不如献丑”，于是就要说几句不重要的话；让有的人在刚学中文的时候，尤其学对对联的人，可以稍微作一个借镜、取法的作用。

这偈颂我若念错了，你们告诉我，因为这其实也没有什么错不错，随时都可以改的。我愿意怎么样念，就怎么样念；你们愿意怎么样听，就怎么样听；愿意怎么样看，就怎么样看。嘴是我的，眼睛是你们的，耳朵则你的、我的都有。为什么说嘴是我的，眼睛是你们的呢？因为我这儿没看黑板上的偈颂，你们在那儿看；你们不说，我这儿说。所以或者我念错了，或者你们看错了，或者也是互相听错了，总之一定会有错的。总而言之，若人人都弄错了，可是有一个不弄错的，这已经就够了。为什么？有一个注意的，觉得有点意思、有点道理，那我已经够了！

乘大愿船度五浊：这位摩拏罗祖师不是普通人，是个特别的、很特别的人。为什么？因为生到皇帝家里去了！不特别，怎么会生到皇帝家里呢？好像我一生，生到一个老百姓家里。所以这位尊者不是普通人，是乘愿再来的

人；他乘大愿，来度五浊恶世的众生。五浊，是劫浊、见浊、命浊、众生浊、烦恼浊。

不畏艰苦入娑婆：他不怕艰难困苦，来到娑婆世界，教化众生。

托迹王宫常自在：王宫，也是皇宫。托迹到皇宫去，就做国王的太子。他的父亲叫“常自在王”，那么他就是“常自在子”；所以父亲自在，儿子也自在，这叫“常自在”。好像果某常常哭，他儿子也常常哭，所以有其父，必有其子。

寄寓客舍祖印说：你不要以为我们人在这世界上，这就是个家。李太白说过：

夫天地者，万物之逆旅
光阴者，百代之过客

这个天地间，就是我们的一个旅馆。这个光阴，就是百代之过客。你看！他这都是对联——“天地者，万物之逆旅”，下边他对一个“光阴者，百代之过客”；“万物”对“百代”，“逆旅”对“过客”。那么就是在这个天地间，有旅客在这儿来旅行的。我们在世界上都是在这儿住旅馆，这不是我们真正的家庭，我们也不是主人。

“祖印说”，祖师都是这样印证，这样说的。

佛昔授记摩拏是：佛在以前就授过记，说佛灭后第二个五百年，有两位神力大士出现于世，出家继圣，来继续祖师的心印法门，这叫佛昔授记。“摩拏是”，现在你这第二个儿子摩拏罗，就是其中的一个。

我今来访大头陀：我也是其中一个，那么我知道我是，我要把第二个也给找着；所以我来找了！我来找传佛心印，“大头陀”，抖擞精神的这一位尊者。

诚哉言也吾当舍：国王一听他这么说，就说：“你说得对！我现在把我这个儿子布施给你了！”“吾当舍”，我应该舍弃这种父子之爱，我把我儿子送给你了！

广开法筵设无遮：这时候，常自在王说：“我儿子出家了，我请全国的人，来为我儿子出家庆祝一下，设无遮大会。”这无遮大会，有钱的人可以来吃斋，没钱的人也可以来喝可乐；没有靠关系，也不需要讲人情，所以是无遮。这是说常自在王在那个时候，广开法筵，设无遮大会。

也可以说摩拏罗尊者接婆修盘头尊者的法之后，就大兴教化，好像广开法筵，设无遮大会一样的。

所以这句有以上两种意思，不知道我说的对不对？你们若认为对，就把它记一记；若认为不对，就把它忘了！没关系。

注1：二十一祖付二十二祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》

——

泡幻同无碍 如何不了悟
达法在其中 非今亦非古

二十三祖鹤勒那尊者

尊者，月氏国人。年二十二出家，常有鹤众相随。尊者问二十二祖曰：“以何方便，令彼解脱？”祖曰：“我有无上法宝，汝当听受，化未来际。”而说偈曰：“心随万境转，转处实能幽；随流认得性，无喜亦无忧。”时鹤众闻偈，飞鸣而去。尊者既得法，行化至中印土，转付师子，即现十八变而归寂。

赞曰

法说龙宫 道服羽族 指归其源 顶门亚目
得师子儿 唱还乡曲 月氏国中 信香薰馥

或说偈曰 ◎宣公上人作

天地造物颇稀奇 鹤随尊者警愚迷
心为境转非自在 性被云遮障菩提
苦海无边回头岸 莲邦有路举足及

白话解

今天讲的是第二十三代祖师。由释迦牟尼佛算起来，到这位鹤勒那尊者是第二十三代。我们不是说，就听这一代或是多少代祖师，听了就过去了。不是的，我们听每一个祖师的行为、相状，要问问自己：“我是不是要效法这一位祖师？我是不是要真正做一个祖师的好弟子？”要这样问自己。也就好像我们是父母亲的子女，天天应该想一想：“我是要做父母亲的一个好儿、好女呢？还是做一个不孝顺的儿女，败家的儿女呢？”要这样想。我们身为佛教徒，要“见贤思齐焉，见不贤而内自省”。

尊者，月氏国人：这位鹤勒那尊者，是印度月氏国的人。年二十二岁出家，常有鹤众相随：他二十二岁才出家。这位尊者常常有一班仙鹤跟着他，不论他走到什么地方，鹤就跟到什么地方，在上面这么叽叽喳喳的，好像和他讲话似的。你说奇怪不奇怪？我们后山这儿也有仙鹤，可是我们这仙鹤，哈！它们没有跟着人，因为这鹤勒那尊者没来；他若来，也会跟随着他（注1）。

尊者问二十二祖曰：以何方便，令彼解脱？因为这些鹤和他有缘，所以这位尊者就问二十二祖：“请问祖师，用什么方便法门，才能令这一群鹤得到人身？得到解脱？”得到解脱，就是离苦得乐。解脱，本来也没有人绑着你，为什么你不解脱呢？就因为你有执着。你有执着，所以就自己把自己捆上了；好像蚕虫做茧，自捆其身。本来没有一个解脱、不解脱，是你自己生出一种执着，自捆其身。

祖曰：我有无上法宝，汝当听受，化未来际。二十二代祖师就对鹤勒那尊者说：“我有无上的法宝，没有比这个法再高的了，没有再驾乎其上的了。可是你要听，你要接受，那你将来教化尽未来际的众生，用都用不完的。”

而说偈曰：那么第二十二代祖师就给他说一首偈颂，这偈颂怎么说呢？

心随万境转 转处实能幽

随流认得性 无喜亦无忧

心随万境转：你心若随万境转，就有种种的境界现前。你心若不随境转，以心转境，而境不能转心，心把这个境转过来，那就是如如的自性了！如如不动，了了常明。

你的心如果随万境转，转处实能幽：可是就在转处，你要能得到这个妙处。这个“幽”，就是不可思议的境界，就是一种妙处；就是“见事省事出世间，见事迷事堕沉沦”，“眼观形色内无有，耳听尘事心不知”。你“念动百事有，念止万事无”，“心止念绝是真富贵，私欲断尽是真福田”，所以主要就是心不为万境转。万事万物都在说法，世间没有一样不是在说法的，就看你会听不会听，就看你明白不明白？你若明白了，就是心能转物；你若不明白，就是被物所转。

你若追名逐利，就为境界所摇动，所谓“名利小事人人好，生死大事无人防；心净是福人不想，烦恼是罪个个贪。”你看！哪一个家庭都有八出戏，争争吵吵，烦烦恼恼，斤斤较较，都是在那儿胡闹呢！那么在这个时候，你若能明白了，知道万物在那儿说法，这都是方便法门，都是叫你对境无心，人转境，而境不能转人，有真正的智慧，有真正的定力。所以说“转处实能幽”，转处，就能得到这个不可思议的境界。

怎么得呢？随流认得性：你随顺世间法，而能明白自性是不生不灭、不垢不净、不增不减的，自性是清净、无挂无碍的；这不是在口头上那么说，真是要体验到，真是要明白个中的消息，那才算呢！

这随流认得性，不是教你随波逐流，追逐五欲；而是要“随缘不变，不变随缘”，抱定我们三大宗旨。我们三大宗旨是什么？就是“冻死不攀缘，饿死不化缘，穷死不求缘。”我们要是能“随缘不变，不变随缘，抱定我们三大宗旨，舍命为佛事，造命为本事，正命为僧事；即事明理，明理即事，推行祖师一脉心传。”能这样，这就“随缘认得性”，你就认识自己本有的佛性，明心见性了。

无喜亦无忧：这时候，也没有什么忧愁，也没有什么快乐，时时都在如如不动、了了常明里头，所以说无喜亦无忧。

时鹤众闻偈，飞鸣而去：这时候，这一些白鹤听见这个偈颂，心开意解，于是就在鸣叫中飞跑了。

尊者既得法，行化至中印土，转付师子比丘：鹤勒那尊者得到这个心印法后。以后在中印度，又将这心法转付师子比丘。于是即现十八变，而归寂：在空中就现了十八变，他在虚空里站着，又在虚空里躺着、坐着，又在虚空里身上边出水、身下边出火，身下边出水、身上出火，这种种变化莫测十八变的境界。然后他在虚空里就圆寂了。

赞曰

法说龙宫，道服羽族：这位尊者到龙宫去为龙王说法；他的道德，把长羽毛的飞禽都教化了。

指归其源，顶门亚目：二十二祖说个偈颂，把源流给指出来了，“顶门亚目”，在顶门上，另开一只眼睛。

得师子儿，唱还乡曲：二十三祖得到师子比丘做为徒弟，唱还乡回家的这种歌曲。

月氏国中，信香薰馥：在月氏国里头，大家敬信这一位祖师，就好像得到异香满室这种清净的法味，那么继续不断地，永远纪念这一位祖师。

或说偈曰

天地造物颇稀奇：这第一句说，天地间，造人、造物，都是很不可思议的。

鹤随尊者警愚迷：这些鹤随着鹤勒那尊者，就是来警诫我们这些愚迷的众生，叫我们觉悟。你看！这些鹤即使堕落到畜生身，都还知道要跟着尊者学法，我们人反而不知道学习佛法。

心为境转非自在：你心若被境界转了，就不自在。

性被云遮障菩提：什么叫云遮呢？就是被情爱所迷，这就是被云遮了！你性被云遮，也就会障碍菩提道。

苦海无边回头岸：这苦海无边，你回头就是岸了。

莲邦有路举足及：到极乐世界，那是有条道路可走的；只要你肯念佛，肯发心修行，就像一迈步就到了，不要着急。

自古成功全凭忍：自古以来，你看看每个成功的人，都是由这个“大忍耐心”成功的，他什么事情成就，都因为有忍耐心。

勇猛精进莫狐疑：因为这个，你在佛教里要勇猛精进，不要胡思乱想，想东想西，生那么多的怀疑。

注1：为什么鹤勒那尊者常有鹤众相随？《传法正宗记》记载如下——...鹤勒那复问二十二祖曰：“我虽感群鹤相依，未始识其何缘？”大士曰：“汝昔第四劫时尝为比丘，道德已充。凡有五百弟子，每遇龙宫命汝供养，汝以其皆未胜龙食，常不与俱往。彼弟子怪曰：‘师说法则曰：于食若等，于法亦等。今乃独往食耶？’及后命必从汝赴，当时以汝德荫无患。及汝灭，彼亦渐终，坐是滥食，皆报为羽族。然已五劫，乃今转受此鹤。盖昔师弟子缘之所牵，故复此会。”

二十四祖师子尊者

尊者，中印土人。问二十三祖曰：“我欲求道，当用何心？”祖曰：“汝欲求道，无所用心。”曰：“既无用心，谁作佛事？”祖曰：“汝若有用，即非功德；汝若无作，即是佛事。”因付以大法。游化至罽宾国，转付法与婆舍斯多。后王秉剑至尊者所，问曰：“师得蕴空否？”曰：“已得蕴空。”王曰：“离生死否？”曰：“已离生死。”王曰：“既离生死，可施我头。”曰：“我身非有，何吝于头！”王即挥刃，断尊者首，白乳涌高数尺，王之右臂旋亦堕地。

赞曰

无心可用 大用现前 廓通佛理 舍尽第筌
按剑引颈 海口难宣 芦花白雪 秋水长天

或说偈曰 ◎宣公上人作

师子尊者志非凡 求法问道愿心坚
应无所住离诸相 如有功能即落边
五蕴皆空破迷执 万缘放下了真诠
王剑斩头白乳现 右臂堕地始服甘

白话解

第二十四代的祖师，叫师子比丘、师子尊者。这位尊者证得无相菩提，一切自在，一切如如。

尊者，中印土人：他是中印度的人。

问二十三祖曰：他遇着二十三祖鹤勒那尊者，问道：“我欲求道，当用何心？”各位应该想一想，二十四祖这么问，那我们设身处境，也像二十四祖的“我欲求道”，我想要求这个了生死、脱轮回，断烦恼、证菩提的觉道，“当用何心”，我应该用什么心？

祖曰：汝欲求道，无所用心。二十三祖就答覆他说：“你想要求道吗？你真要想求道的话，什么心也不要用。要无心，你若能懂得无心了，这就是道。”

曰：既无用心，谁作佛事？师子尊者听这个道理，还没有懂，所以就来辩论。说既然什么心也不要用了，那么作佛事的又是谁呢？他以为这是辩才无碍，就这么和二十三祖辩论。

祖曰：汝若有用，即非功德。二十三祖又说：“你若有所用心，还有造作呢！没有到那无功用道上；你还是着相，有形有相的。那都不是你自性里边的真正功德。汝若无作，即是佛事：假使你没有所用心，扫一切法，离一切相，那就是大作佛事；不是你在那儿念经、拜佛，或者礼忏，或者作种种

的功课，那才是佛事。你要是真正修道，什么都没有了，扫一切法，离一切相；一空一切空，一离一切离，一净一切净，一正一切正。”二十三祖这么一说，师子尊者马上开悟了，顿入佛慧。

因付以大法：于是二十三祖就把心印的大法传给他了（注1）。那么每一篇都说“大法”，这个大法，就是佛教里头最重要的一件事：所谓“传佛心印，以心印心”。佛说：“我有正法眼藏，涅槃妙心，实相无相，教外别传，已咐嘱摩诃迦叶矣！”这就叫“大法”。

游化至罽宾国，转付与婆舍斯多：以后，师子尊者到处去游方教化众生，到罽宾国——这是当时一个国家的名字，有的说是云南，有的又说是从西伯利亚那儿去，这不需要考证它，总而言之，是当时一个国家。尊者就在那儿传法给第二十五祖婆舍斯多尊者了。

后王秉剑至尊者所，问曰：师得蕴空否？传法之后，因为当时这个国家有二个外道，学种种幻术，想要谋反叛乱，就伪装成出家人，潜入王宫。事发败露，这个国家的国王误以为是出家人所为，就要毁灭佛教。这个国王，手里拿着一把宝剑，到师子尊者住的地方，问他：“你已经得到五蕴皆空了吗？色受想行识，你都空了没空啊？”

曰：已得蕴空。因为师子比丘不打妄语，也不会说客气话，国王来问他，他就说真话了：“我已经得到五蕴皆空，我照见五蕴皆空，知道‘色即是空，空即是色，受想行识亦复如是’了。”

王曰：离生死否？国王又问：“你离生死了没有？”就是你了没了生死啊？

曰：已离生死。他答覆说：“我生死已经了了，没有生死了！”

王曰：既离生死，可施我头。国王就说：“你既然生死都不成问题，生死都了，那请你把头布施给我。”

曰：我身非有，何吝于头？师子比丘说：“我连身体都没有了，这个头我有什么舍不得的？你就砍掉好了。”

王即挥刃断尊者首，白乳涌高数尺：这个国王就用剑一斩，把师子比丘的头给斩下来了。可是把头斩下来，他不流血，而是由脖子上流出白浆，好像牛奶似的；这白浆窜高涌出，有数尺那么高。各位想一想：这是什么意思？等想清楚了，再来告诉我。

王之右臂旋亦堕地：这个国王因为右手拿着宝剑，斩了师子比丘的头，这是杀圣人；这叫“弒父、弒母、弒阿罗汉、破和合僧、出佛身血”，这是犯了五无间的罪，所以他的右臂马上就断了，掉到地下。

赞曰

无心可用，大用现前：无心可用到极点了，到“无功用道”这种的境界，无用无不用，就大用现前，大造大化。

廓通佛理，舍尽第筌：把佛的道理都明白了，就“舍尽第筌”，把一切的渣滓、一切的葛藤、一切的皮毛，一切不重要的，都掉了、不要了。

按剑引颈，海口难宣：国王到他那地方，手里拿着一把剑；他就把脖子伸得长长的，等着国王杀，等国王斩。“海口难宣”，这种大无畏的精神，这种没有“我”的精神，这种了生死的精神，这种“五蕴皆空”的真理，你就用海那么大的口，也说不完这个道理，只可以用个简单的比喻。

芦花白雪，秋水长天：芦花是白的，白雪也是白的，就像秋天的水和长天，都是一色的，都是天然本色。所谓“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，这是大自然的一种景色。

这位师子比丘，他能不流血，而流白浆。各位研究研究，这是什么道理？

你们一个说他开悟证果了；一个说他无漏了，没有欲念，断欲去爱，到这个无所求的境界上了——也就是无争、无贪、无求、不自私、不自利的这种境界。

你们不要以为“财色名食睡”这五个字是很简单的。这五个字没有证果之前，都不能断的；证果之后还有的，不一定完全断的。所以我们万佛圣城

给你们讲的，都是证果的妙法；你不要看是很平常的，“我也懂啊！不争，我也不争了！”你心里争没争？“不贪，那我也不贪什么。”你心里贪没贪？你外边不贪，里边贪没贪？里边不贪，你自性里边，在八识田里头，贪没贪？求、自私、自利，都是这样子。你要内外如一，内外都干净了，那才算呢！

师子比丘为什么白乳窣高涌出，有数尺那么高？因为他的血都变成白阳了；血本来是红的，现在变成白的——证果的圣人就是这个样子！所以你不能冒充的，不能说：“哦！我是证果了！”你证果？先把你的头割下来看看，是不是流白乳？啊！这一下，再也不敢承认你证果了！因为证果就没有头了，这个果证得也没有意思，没有吃饭的东西了！所以还是不要冒充证果的人是好一点，这是很危险的。

人若已经到纯阳体的时候，血就都变成白色了，这是证果圣人的一个证明。中国二祖神光，也是被政府把头割去，因为说他是一个疯人，那么他头上也是流白浆。这是他真正解脱了，没有执着了，也就是无漏了。

无漏了，没有欲漏、没有色漏、没有财漏、没有名漏、没有食漏、没有睡漏，什么漏都没有了！到这个无漏的境界，得到漏尽通，这是最难得的一通。六通之中，天眼通、天耳通、他心通、宿命通、神足通都容易得，唯独漏尽通不容易得；得到漏尽通时，就这个样子——身上的血都变成白色的了。

或说偈曰

所以我又说一首偈颂，来赞叹这位师子尊者。一开始就说——

师子尊者志非凡：师子尊者，他这种志愿不是普通人能比的，他是个特别的人，他很特别的，特别到什么程度呢？

求法问道愿心坚：他到处求法，到处访道，访友求师；他到什么地方，都卑躬折节，敏而好学，不耻下问。不要说遇着二十三祖这么高的人，就遇着比他低的人，他也向他们求法问道。他为法忘躯，为法心切，这一种愿力很坚固的。

应无所住离诸相：他请问二十三祖：“用什么心来求道？”二十三祖就告诉他：“应无所住而生其心。”不用心，也就是“应无所住而生其心”了！你不要着相了！你以为要用什么心？你有所用心，那就不是无功用道。

如有功能即落边：假若你有功能，就落二落三、落空落有，落于二边了。

五蕴皆空破迷执：他色受想行识都空了，他把凡夫这种五蕴的法都破除、破开，没有迷执了。

万缘放下了真诠：这万缘什么也都不挂了！无挂碍故，就无有恐怖，远离颠倒梦想，得到究竟的涅槃了，所以叫“了真诠”。

王剑斩头白乳现：这个国王用宝剑把他的头斩下来，白乳从断头处涌高数尺，这是有真功夫。你若问：“他证果了，那把头斩下来后，他的头会不会自己又回到颈上呢？”可以的，但是他不这样做。为什么？因为这样做，又生执着了。那个时候，他就是这样示现，这国王也是成就他这种道业，来给众生做一个见证。至于师子比丘，他头掉不掉，这根本都不是问题的。

右臂堕地始服甘：这个国王的右臂也同时断了，掉到地下。这时国王才知道，喔！这真是证果圣人！我现在是受果报了！虽然右臂断了，心里也佩服了；佩服这个世界真正有圣人，真正还有传佛心印的人。他心服口服，一点也不反抗了。

各位说说看，这个国王的右臂怎么断的？是不是师子比丘会武功，这个白乳一出，就好像练了宝剑，把这个国王的臂斩断了报仇呢？是不是这样？我不明白。你们想一想，今天我就问你们这么多的问题。或者是天龙八部在那儿不高兴了，“啊！你这国王，你拿圣人来做试验品！”所以把他的右臂斩下来了，这就是护法的力量。

注1：二十三祖付二十四祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》

——

认得心性时 可说不思议
了了无可得 得时不说知

二十五祖婆舍斯多尊者

尊者，罽宾国人。初，母梦得神剑，因而有孕。既诞，拳其左手。父引见师子祖，问其故，祖即以手接曰：“可还我珠。”尊者遽开手奉珠，遂舍出家。祖为薙度曰：“吾师密有悬记，罹难。正法眼藏，转付与汝。”得法后，潜隐山谷，国王天德，迎请供养。后王太子德胜即位，信外道法，致难尊者，出衣示之。王命焚衣，五色相鲜，薪尽如故，王即追悔，致礼。后付法衣于密多，即现神变，化火自焚。平地舍利，可高一尺。

赞曰

未出门墙 玄珠已握 传此信衣 化被蒙族
患难不侵 火煅金昱 胜王追悔 法幢高卓

或说偈曰 ◎宣公上人作

母梦神剑产奇男 左拳紧握祖意悬
还我珠来佛接引 今汝急去荷道传
预言法难须承受 火烧信衣莫惮烦
百千三昧常游戏 舍利盈尺契真源

白话解

尊者，罽宾国人：婆舍斯多尊者是二十五祖，他是罽宾国的人。

初，母梦得神剑，因而有孕：起初他的母亲作了一个梦，在梦里头有一把神剑。一作这个梦之后，就有孕了。你说这个梦是真的、是假的？说是真的，又是个梦；若是假的，又有孕了。所谓梦，若是明明了了、清清楚楚的，神识并没有昏迷，这种梦可以说是一个真梦；真就是梦，梦就是真。你信它是真的，也是个梦；你不信它是真的，还是个梦。

既诞，拳其左手：等他出生之后，左手攒着拳头。他的左手不张开，你就怎么想法子要他张开，他也不张开。虽然是个小孩子，但是力量也很大的

，就是不张手，拳头好像长到一起似的。大约他的父母已经想了很多方法，要把他的手张开，可是方法都不灵。于是等到他二十岁时，父引见师子祖，问其故：他父亲没有办法了，就去找二十四祖师子比丘，请问他缘故。

祖即以手接曰：可还我珠。本来他父亲问，什么缘故这个孩子攒着拳头不伸开呢？可是师子尊者并不答覆他这个问题，而是伸开手，好像要接什么东西似的，就说：“你把我的宝珠还给我。”尊者遽开手奉珠：遽，就很快地。婆舍斯多尊者遽然间把手张开来，就把珠子送给二十四祖师子尊者。

你看！师子尊者就知道这孩子手里拿着他的一颗珠子。那颗如意珠，是给婆舍斯多尊者偷去了？不是偷去，这是做为一个预先授记。他们两位早就约定好了，说：“你手里拿着这颗珠子，到那儿托生去；我到那个地方，就会和你要这颗珠子，你就还给我，那么你父亲就会把你布施出家了。如果不是这样，你的父亲一定舍不得你，不让你出家。所以我们两个人预先这么定好方法；到时候，我和你要珠子，你就把手张开还给我。”婆舍斯多尊者说：“好，就这么办！”就这么办呢，他父亲也很懂事情的，知道若要了解他的手为什么不张开，就必须要问师子尊者。

遂舍出家：他父亲一看，有这么个奇怪的事情——他手里拿颗珠子，师子尊者一要，他就给他了！这不用说，他一定是和师子尊者有因缘的，于是就送他出家了。

祖为薙度曰：师子尊者就给他落发，就说：“吾师密有悬记：我的师父第二十三代祖师，早就对我说过。悬记，就是预言，很早很早就预先说，将来会有一个什么事情发生；到时候，看灵不灵验。这悬记是什么呢？罹难：说是我将来弘扬佛法，会遇着一种灾难。可是不要紧，正法眼藏，转付与汝：我现在先把教外别传，实相离相，以心印心，不立文字的这种法门，传授给你（注1）。”

得法后，潜隐山谷：婆舍斯多尊者得法之后，就隐遁到山里头去修行，不见人。国王天德，迎请供养：这个时候，那个国家的国王叫天德，到山里头请他出来到宫里供养。

后王太子，德胜即位：以后这个国王的太子德胜，继承帝位的时候，信外道法，致难尊者：他不信佛了，信外道法。所以难怪现在很多人信外道，因为那时早就有这个外道法。德胜王就去难为这位婆舍斯多尊者，给他困难，说师子尊者已遭王难，怎么有可能传法给你呢？出衣示之：婆舍斯多尊者就拿出佛传下的衣钵，给德胜王看。

王命焚衣，五色相鲜，薪尽如故：德胜王就命令他的臣下，把衣拿去用火烧了。可是这衣越用火烧，它的颜色越鲜明，现出青黄赤白黑这五色。等到火都烧完了，这衣还完全没烧到。

王即追悔，致礼：德胜王一看这样情形，这衣烧不了，于是生大惭愧心，知道自己做错了；所以就向婆舍斯多尊者顶礼，求忏悔，说：“我以前相信外道，这是不对的，我现在也要皈依三宝，拜尊者为师。”

后付法衣于密多：以后婆舍斯多尊者又把这衣和法，传给密多尊者。即现神变，化火自焚：于是就现大神变，自己化成三昧真火，把自己烧了。烧了以后，你猜怎样？平地舍利，可高一尺：他的舍利从地面算起，有一尺多高，有那么多的舍利。你看！这如果没有真的功夫，怎么会有那么多的舍利呢？所以就赞叹他——

赞曰

未出门墙，玄珠已握：还没有到房子外边，也就是说他还在胎里边时，这颗如意宝珠已经在他的掌里握了。

传此信衣，化被蒙族：由释迦牟尼佛传下来，用来表信的衣钵，他用来教化这种不受法王教化的民族。

患难不侵，火锻金昱：什么患难也侵犯不了他，即使德胜国王用火烧这金色之衣，也都烧不坏。

胜王追悔，法幢高卓：这时德胜国王也忏悔了，就在当时的国家，立起很高的大法幢。

或说偈曰

本来祖师不需要我们称赞，有也可以，没有也可以。你赞，他也不增；你毁，他也不减；不增、不减。可是在我们后辈的人来说，因为仰慕祖师这种道德、学问和智慧，就不能不赞叹，于是就写了几句话。我一到美国，就把《心经》或者每几句，或者每一段，用八句偈颂来赞叹。以后对每一位祖师，就只用八句偈颂来赞叹。这本来是不需要的，可是对祖师道德、学问、智慧的仰慕，一句话也说不完的，也好像不能停止，所以在每一位祖师的后面，我用我很愚痴的看法，来写出偈赞。我不称它为诗，因为诗又要讲平仄，很有一种牢不可破的规矩；若说是偈颂，那么不管我说的对不对，都可以听听。今天这偈颂是——

母梦神剑产奇男：婆舍斯多尊者的母亲梦见神剑，就有孕了，生了一个很奇怪的男孩子。怎么奇怪法呢？

左手紧握祖意悬：这个男孩子左手紧握，谁也打不开他这只手。这是因为和师子尊者以前有默契。祖意悬，就是有默契，默默中已经约好了。如果不是约好了，为什么师子比丘一见着他，就和他要珠子呢？这珠子如果不是师子比丘的，他要什么呢？如果不是两个人预先定下的，怎么他会伸开手就给师子比丘珠子呢？所以这都是约好了的；也就是唱对台戏，叫他爸爸好把他送出来出家修道。所以祖意悬，就是师子比丘和这个孩子早就约定好了，不过旁人不知道嘛！你们想是不是这样子？

还我珠来佛接引：师子比丘一伸手，说：“你给我那颗珠啦！”这孩子也很听话的，就把手张开来，将珠子奉还了。所以这其中都有前因后果的因缘，等于佛来接引他一样的。

今汝急去荷道传：现在你快快去弘扬佛法了！急去，快去出家修行；好来帮着弘扬佛法，荷担如来的家业，传佛心印的法门。

预言法难须承受：祖师预先就说过佛法会遭难，会受到国王的摧残；你应该接受这种考验，这就是你的考验。

火烧信衣莫惮烦：火烧信衣，你不要怕；不要怕，自然有感应。将来的国王他信外道的，会对佛教不利，若他到你这儿，你就给他这信衣，他会用

火把衣烧了；可是烧了之后烧不了，他就会忏悔，会生信心了！所以你不要怕！

惮，就是“怕”的意思；烦，就是“生烦恼”。说：“唉！这怎么办呢？”你不需要忧愁！我们修道的人，要打破一切情识；对任何人也不用情感去拉拢关系，也不要以私心和人去交朋友。要用一种真心，但我没有什么情感，我是待人以诚，众志成城，对任何人要比对自己更好。

不要存心说：“喔！有人害我！”你若不害人，就没有人害你；你不害人，就算人害你，这也没有关系。因为这或者是往昔的罪业来讨债，所以遇着了，怎么样也不要怨天尤人，不要怨乎其外，什么事情都认命。

不要以情识来用事；用这个，就不真了。情，就是感情；识，就是识心。你们哪一个能不用识心来修道，不用感情来修道，只用真心修道，不争、不贪、不求、不自私、不自利、不打妄语，能在这个最浅显的地方，把这些个毛病都没有，已经是有感应了。

可是你也不要存一个“我要有感应”的念头；修了两天半，没有感应，就退心了：“怎么我这么没有功夫，还是一点成就也没有？”你要有什么成就啊？你不要尽想快，“不欲速，欲速则不达”。见小利，就大事不成；不要贪小利。

所以我们万佛城的出家人，都是“养成大拙方为巧，学到如愚始见奇”，都是在学笨、学愚痴、学着不会算术、学着吃亏、学着忍辱、学着不占便宜，就学这个；不是尽用那个精细鬼、伶俐虫去骗别人，和人拉拢一点关系。我们这儿都没有这个！所以我们这儿的出家人，各个都是很笨的；越笨越好，越愚痴越好。为什么？因为你们跟的这个师父，就是一个笨师父，笨到极点！所以你们所学的，就是学这个笨法子。虽然在太空时代，我们还要这么老老实实地去做，不用任何一点的科学方法，就以这个笨法子来修行。

你没有法子用科学的方法来修行！你要拿出你的时间来，拿出你的真心来，拿出你不怕苦、不怕难、不怕没有钱的这种精神！要正和世间相反，世间人所好的，我们不好；世间人所贪的，我们不贪；世间人所希望的，我们

不希望。我们也不在这儿搞名，也不在这儿搞利，也不在这儿想要出个锋头，想要怎样。这些都要放下！

我们要埋头苦干，默默耕耘；不要说是：“我到外边去，要卖点修行。”我们这个修行不卖的！不要学我们那个空不了的修行，你叫他“恒空”，他“恒不空”；你叫他“果航”，他“果不航”。不过对你们说是这样，我对他还是说：“你快回来，快回来。”我们要保护着他，他虽然有一些个地方很不对的，但是在这个世界上，也很难找他这样的人。第一，他能持银钱戒；跑出去这么久，对钱方面，他还没有迷。虽然他有一种骄傲执着，希望他慢慢改过了，希望佛菩萨帮助他，令他能生大惭愧。你们大家要护持着他，不要看不起他。

百千三昧常游戏：三昧有百千种那么多，不过你若一通，一切通；一了，一切了。一种三昧通了，那么每一种三昧就都通了，所以百千三昧同时成就。常游戏，都是像玩似的。

舍利盈尺契真源：婆舍斯多尊者为什么有那么多舍利？就因为他真不是凡夫，真是很特别的，真是一个了不起的人，所以他把自己烧了，有一尺多厚那么多的舍利。所以在佛教里头，你有真功夫，是功不唐捐。不是说尽打妄语、车大炮，到时候一点实证也没有。我们平时要不打妄语，老老实实修行，也不管有没有成就，就是修行。那么修行到时候，有成就了，更好；没有成就，再修行；就是继续修行，生生世世都要修行，都要把这个弘扬佛法的责任，做为自己的责任。

很多天没有问你们谁打什么妄想了？我今天再问一问。我讲到这孩子伸手把珠子交给师子尊者，有一个人就打这样的妄想：“现在那颗珠子在什么地方呢？”还有人打另一个妄想，说是那件衣用火烧，怎么烧不坏呢？现在那件衣在什么地方呢？有没有人打这个妄想？

其实这没有什么奇怪的，珠子是师子比丘给他的嘛，所以师子比丘才说：“你还给我。”若不是师子比丘给他的，师子比丘怎么叫他还，是不是这么回事啊？他那颗珠，也可以说是一把剑，那是变化无穷的如意宝珠。

我不管你们打什么妄想，我今天对你们讲的话，你们要记得——不要用情识来用功夫！不要用情识来学佛法！要拿出你的真心，老老实实地来学佛法。

注1：二十四祖付二十五祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》

——

正说知见时 知见俱是心
当心即知见 知见即于今

二十六祖不如密多尊者

尊者，南印土天德王之次子。投婆舍祖出家，祖问曰：“汝欲出家，当为何事？”曰：“我若出家，不为俗事。”祖曰：“当为何事？”曰：“当为佛事。”祖付以大法。游化至东印土，彼王名坚固，奉外道师长爪梵志，即以幻法，化大山于尊者顶上。尊者指之，忽在彼众顶上。彼众怖惧，投祖。祖再指之，化山随灭。乃为王演法，俾趣真乘。后得般若多罗，即辞王曰：“吾化缘已终，当归寂灭。”即还本座，跏趺而逝。

赞曰

智慧宿培 师其乃圣 降彼群魔 邪不胜正
瑞兆有征 王者信敬 不动巍巍 道山万仞

或说偈曰 ◎宣公上人作

出家汝欲作何事 不为俗务哑羊僧
振兴佛教弘正法 造就良才续传灯
幻术成山终自灭 定力渡海始见真
长爪降伏国王信 化缘已毕吾当行

白话解

尊者，南印土天德王之次子：第二十六代祖师是不如密多尊者，这位祖师是南印度天德王的第二个儿子。投婆舍祖出家：他拜第二十五代祖师出家。

祖问曰：汝欲出家，当为何事？第二十五代祖师婆舍斯多尊者就问他："你想出家，出家做什么事？"

曰：我若出家，不为俗事。他说："我若出家了之后，世间一切的事情我都不做了，不做一切世俗的事。"

祖曰：当为何事？二十五祖又问他："那你不做世俗的事情，要做什么事情呢？"

曰：当为佛事。不如密多尊者就说："我应该做的，就是佛事。"各位想一想：不如密多尊者出家不为俗事，所谓不为俗事，就是没有什么情感，没有情、没有爱了！断欲去爱，脱俗离尘，把一切世俗人所愿意做，所愿意求的事情，他都不做了；他要做出世的事情，大做佛事。

什么叫大做佛事？譬如我们在这儿翻译经典，把不同的文字翻译成相同的文字，相同的文字翻译成不同的文字，这也是佛事。我们讲经说法、念佛、上殿过堂，这都叫做佛事。我们常常打坐、用功修行，这都叫佛事。我们把妄想尽量扫除，制心一处，无事不办，令我们的心念清净了，这都是大做佛事。你能不打妄想，能没有欲念了，那真是大做佛事，所以说："心止念绝真富贵，私欲断尽真福田。"

广做佛事，不做俗事，这是不如密多尊者所说的话。我们虽然相隔几千年到现在，但言犹在耳——不如密多尊者所说的话还存在，不如密多尊者所行的事还存在，不如密多尊者的志愿还是存在的。我们现在出家，要"见贤思齐焉"，要效法祖师的行为，效法祖师的思想，效法祖师的道德，效法祖师的志愿。所谓"舜何人也？予何人也？有为者亦若是。"我们可以把它改成："祖师何人也？我何人也？"我要是好好地修行，将来也是开悟证果的人。所以要"见贤思齐焉，见不贤而内自省也"，见着那不好的，我们自己回光返照想一想，哦！我可不要学这样的人，我一定要改过自新，改过迁善；我出家不要做一个只是名字出家，而内里头没有出家的出家人；我要实实

在在，做一个真实的出家人。所以这是很要紧、很要紧的。

那么婆舍斯多尊者，问不如密多尊者为何要出家，也就是叫他回忆前尘，想起他以前的善根，他是不做俗事，大做佛事的一个人。

祖付以大法：第二十五祖听见他这么说，于是就把心印的妙法，了生脱死的大法传给他了（注1）。

游化至东印土：他游行教化到东印土那个地方。彼王名坚固，奉外道师长爪梵志：当时有个坚固王，他恭敬一个长爪的外道，事奉这位外道为师父。梵志，就是修清净行的。长爪梵志是不剪指甲的，指甲很长很长。这叫个什么，你们知道吗？若按照我来说，这就是躲懒偷安！你看，指甲不剪，当然不能做什么事情了！甚至于吃饭，都要人家喂他。因为若不喂他，不给他东西吃，他一动弹，就把这手指甲碰坏了！他保护他的手指甲，像保护他的生命那样，说：“哎呀！不能动啊！我就这样子！”这就像密勒日巴或裸形外道，修那种什么法，保留他的指甲。这国王一看：“这真是神人！你看他！”其实他也不能干什么，就那么懒懒地藉修道来养命，在那个地方什么也不干，也不利益人，他自了汉也不够！

即以幻法，化大山于尊者顶上：这个梵志有幻术，会变戏法，有所谓魔通、鬼通，而不是神通。就像密勒日巴专门说出家人不如他，他超过出家人，他和佛是一样的。这种大我慢、这种邪见，令一般人产生错觉。那么这个长爪梵志，也有他的魔术、幻术。幻，就是不实在的、虚妄的幻法。因为怕这不如密多尊者来到他的国家，国王会改变信仰，所以他就化出一座大山，压到尊者的头上。

尊者指之，忽在彼众顶上：尊者用手指这么一指，啊！这座大山，就又跑到这些长爪梵志的徒众，和他自己的头顶上去了。彼众怖惧，投祖：长爪梵志的这些徒众就都怕了！所以都投向二十六祖了。祖再指之，化山随灭：祖师又用他的手指一指这座大山，这大山就没有了，因为它是虚妄的嘛！

乃为王演法，俾趣真乘：在这时候，不如密多尊者就为坚固王说法，令国王也得到真正的大乘法门。

后得般若多罗，即辞王曰：以后他把心印的法，传给般若多罗尊者了，就和这个国王告辞说：“吾化缘已终，当归寂灭：我教化的因缘已经够了，应该回归寂灭的境界上去了！”即还本座，跏趺而逝：于是就回到他自己的座位上，结上跏趺坐，就往生了。

赞曰

智慧宿培，师其乃圣：他的智慧在前生很早就栽培下了，他师父是圣人，他自己也是圣人了。“师其乃圣”，这有两个解法：这个“师”，可以说他师父是个圣人，又可以说这位尊者他自己也是个圣人。

降彼群魔，邪不胜正：他把一切的外道、长爪梵志都降伏了。这是怎么个道理呢？就是邪不能胜正。

瑞兆有征，王者信敬：征，是证明。这个瑞光有一定的证明，所以国王一看，这是邪不胜正，还是大乘的教理是真实的，所以也就相信佛教了。

不动巍巍，道山万仞：他常常巍巍然在那儿，遇着什么境界都不动的。他的道德、教法，有如万丈的高山一样，卓然独立，没有人可以把它摧毁了。

或说偈曰

出家汝欲作何事：婆舍斯多尊者对不如密多尊者说：“你出家想要做什么？”

不为俗务哑羊僧：不如密多尊者就说：“我啊！不要做一个好像很俗的，和世间人没有分别的一个哑羊僧，我不要做这个事。”

振兴佛教弘正法：那么婆舍斯多尊者又问：“你当做何事？”他说：“我当做佛事。所以我要振兴真正的佛教，弘扬正法。”

造就良才续传灯：我要造就佛教的人才，继续祖师的传灯。

幻术成山终自灭：这个外道用幻术变化出一座山，是很恐怖的，可是它自己就没有了！为什么它自己没有？这就是定力胜邪、邪不胜正。

定力渡海始见真：渡海，就是渡危险的苦海。不如密多尊者怎么能把幻术破了呢？就因为用定力，把这种危险的关头打破了！这就见出他的真功夫来了。

长爪降伏国王信：长爪外道降伏了，国王也相信了，这都由真正的功夫，生出一种感应道交的力量。

化缘已毕吾当行：现在我所作已办，不受后有了，我现在要走了。那么大事已毕，生死已办，不受后有；我所应该教化的人，都已经教化了。所以现在我要顺着这种世俗的观念，入寂灭的不动道场去了。

注1：二十五祖付二十六祖之传法偈．见《景德传灯录》与《指月录》

——

圣人说知见 当境无是非
我今悟真性 无道亦无理

二十七祖般若多罗尊者

尊者，东印土人。因国王与不如密多祖（注1），同车而出，尊者稽首于前，祖曰：“汝忆往事否？”答曰：“我念远劫中，与师同居，师演摩诃般若，我转甚深修多罗。今日之事，盖契昔因。”祖乃谓王曰：“此子非他，即大势至菩萨是也。”后南印土国王，一日请尊者，斋次，王问：“诸人尽转经，唯师为甚不转。”尊者曰：“贫道出息不随众缘，入息不居阴界。常转如是经，百千万亿卷，非但一卷两卷。”后转付菩提达摩，两手各放光明，化火自焚。

赞曰

远劫同居 当面作窃 是势至来 彼此饶舌
肘后悬符 通明廓彻 转如是经 阳春白雪

或说偈曰 ◎宣公上人作

有何因缘今相遇 远劫同住又重逢
师演摩诃深般若 余转妙法莲华经
王请应供斋次毕 僧为回向祝康平
呼吸不居阴处界 解脱自在满太虚

白话解

尊者东印土人，因国王与不如密多祖，同车而出，尊者稽首于前：般若多罗尊者是西天第二十七祖。这位尊者是东印度的人，有一天东印度的国王和不如密多祖——也就是二十六祖，同坐着一辆车到外边。这位般若多罗尊者，当时是个街里行乞的童子，就来到车前，向不如密多祖师打个问讯。

祖曰：汝忆往事否？不如密多祖师就问般若多罗尊者说：“你记不记得以前的事情啊？”

答曰：我念远劫，与师同居，师演摩诃般若，我转甚深修多罗。今日之事，盖契昔因。般若多罗尊者就答覆不如密多祖师说：“我记得在很久远很久远的时候，我和法师您在一起住过。您在那时候，是研究演说《大般若经》；而我所念、所研究、所讲解的，就是无上甚深的修多罗，我所研究的是大乘的经典。所以现在我们又碰到一起了，这大概和以前的因缘有关系。”

祖乃谓王曰：此子非他，即大势至菩萨是也。不如密多祖师就对国王说：“这童子不是旁人，是西方三圣中的大势至菩萨，所化成的童子（注2）。”

后南印土国王，一日请尊者。斋次，王问：诸人尽转经，唯师为甚不转？有一天，南印度的国王请般若多罗尊者到他那儿去吃斋。吃完斋之后，国王就问尊者：“现在所有的人都在这儿转法、念经，何独尊者不念经呢？”

尊者曰：般若多罗尊者就说了：“贫道出息不随众缘：我的呼吸向外出息的时候，不随众缘，不同流合污，不和光同尘。入息不居阴界：我吸回来的时候，不在色受想行识这五阴，也不在十八界。常转如是经，百千万亿卷：我常常念这种的经，念百千万亿卷那么多；非但一卷两卷：我不是那么着

相地，拿起经典来念一卷、两卷啦！我是时时刻刻都在念经。”

十八界，就是眼耳鼻舌身意、色声香味触法，这六根、六尘，再加上六识——眼识、耳识、鼻识、舌识、身识、意识，合起来叫“十八界”。

后转付菩提达摩，两手各放光明，化火自焚：般若多罗尊者以后把心印的妙法，转传给菩提达摩尊者了。然后两只手都放大光明，化出三昧真火，把自己烧了。

赞曰

远劫同居，当面作窃：远劫在一起住过，“当面作窃”，当着人的面，说出这种泄露天机的话，就如同当着人的面，来偷东西。

是势至来，彼此饶舌：说他是势至菩萨来的。这不如密多尊者在饶舌，般若多罗尊者也在饶舌，互相说多余的话；不应该说的话，他们都说了！

肘后悬符，通明廓彻：在胳臂后边，悬挂着一个符印，悬挂着这个命令、这个权力，这是早就说好，要来演这出传佛心印的戏。这位尊者“通明廓彻”，通明是玲珑透体；廓彻，是非常的有智慧。

转如是经，阳春白雪：念这种的无字真经，就好像阳春那时候的白雪。到了春天，白雪虽然那么白，也会消融了。那么这位祖师，他不随境入界，也不随众缘，所以他一定与众不同，能以超出数外，不在五行中了！能以卓然独立，与众不同了！

或说偈曰

这八句偈颂，也是略略把前面的文和赞的意思再重复一遍。所谓偈颂，就是重述前边的意思；“长行”说完了，再说一个“重颂”。这重颂的意思，和前面长行的意思，是一样的，不过简略一点。

有何因缘今相遇：不如密多祖师问般若多罗尊者：“现在我们遇到一起了，我们过去有什么因缘，你还记得吗？”

远劫同住又重逢：我们在很早以前，就在一起做过同参，一起研究过佛法，现在又遇到一起了。

师演摩诃深般若：在远劫那个时候，不如密多祖师您演说《大般若经》；为大家讲演、研究《大般若波罗蜜多经》。

余转《妙法莲华经》：我在那时候，转甚深修多罗。甚深修多罗，也就是大乘经典；大乘经典里边，以《妙法莲华经》为大乘经的经中之王。所以那时候，我是演《妙法莲华经》，念《妙法莲华经》，拜《妙法莲华经》，礼拜、供养、演说《妙法莲华经》。

王请应供斋次毕：那时候，有一天南印度国王请般若多罗尊者去吃斋。

僧为回向祝康平：吃完了斋，大约就是念“供养咒”之类的。大家都念“回向咒、供养咒”，就是“若为乐故施，后必得安乐。饭食已讫，当愿众生，所作已办，具诸佛法。”祈祷国泰民安、世界和平，这就是“祝康平”。

呼吸不居阴处界：唯独这位般若多罗尊者没有念、没有开口，这国王就问他：“大家都在念经，您不念经，您在做什么呢？”这国王也是很老实不客气，大约和美国人差不多，直心是道场。那么国王问他，尊者就说，他呼吸都不属于一般人那样子了。他可以不呼不吸，超出三界外，不在五行中了！能有呼吸也可以，没有呼吸也可以。所以他呼出去，也不随众缘；吸进来，也不居阴处界。阴，就是“五阴”。处，是“十二处”，就是“六根”加“六尘”。界，是“十八界”，十二处再加上六识，就是十八界。

解脱自在满太虚：他不在这个“处”里头了，所以说又解脱、又自在，又自在、又解脱。他的法性，遍满太虚空了！无来无去、不垢不净、不增不减、不生不灭，所以扫一切法、离一切相，不着相了！

注1：旧版为“婆斯祖”，误也；依文意及查阅《景德传灯录》.《指月录》.《传法正宗记》，均为“二十六祖不如密多尊者”。

注2：关于二十六祖与二十七祖面会、付法的公案，详见《景德传灯录》一……不如密多尊者又谓王曰：“此国当有圣人，而继于我。”是时有婆罗门子，年二十许，幼失父母，不知名氏，或自言璎珞，故人谓之“璎珞童

子”。游行闾里，丐求度日，若常不轻之类。人问：“汝何行急？”即答云：“汝何行慢？”或问：“何姓？”乃曰：“与汝同姓。”莫知其故。

后王与尊者同车而出，见璎珞童子稽首于前。尊者曰：“汝忆往事否？”曰：“我念远劫中与师同居，师演摩诃般若，我转甚深修多罗。今日之事，盖契昔因。”尊者又谓王曰：“此童子非他，即大势至菩萨是也。此圣之后，复出二人，一人化南印度，一人缘在震旦。”四五年内，却返此方。遂以昔因，故名“般若多罗”，付法眼藏。偈曰：

真性心地藏 无头亦无尾

应缘而化物 方便呼为智

二十八祖菩提达摩祖师

祖，南天竺香至王三子也，姓刹帝利。初王供养般若多罗，因试以宝珠。祖发明心地，般若遂付法。偈曰：“心地生诸种，因事复生理；果满菩提圆，花开世界起。”祖得法久之，念震旦缘熟，航海来梁。抵广，刺史萧昂，表闻武帝。乃诏见，问：“如何是圣谛第一义？”祖曰：“廓然无圣。”曰：“对朕者谁？”祖曰：“不识。”帝不契。祖由此渡江，涉魏，至嵩。少后得神光，授以大法。乃偕徒往禹门千圣寺，坐化，葬熊耳山。唐代宗谥“圆觉大师”，塔曰空观。

赞曰

震旦初来 对朕不识 窠臼掀翻 敲空出血

得断臂人 熊峰路绝 分髓分皮 霜上加雪

或说偈曰 ◎宣公上人作

震旦缘熟达摩来 对朕不识机未赅

神光熊耳跪九载 慧可积雪臂独裁

以心印心付大法 初祖二祖续命脉

白话解

编者按：达摩祖师系中国初祖，故拟将“白话解”于下一本书《佛祖道影白话解（二）．禅宗初期祖师》中刊登，现仅刊登正文，以导读者了解佛祖心灯的源流。

重增附记

乙亥夏，云将数年征集所得诸祖师影六十九尊，一一系以传、赞，加入先德所订 之佛祖道影中，名为增订佛祖道影；另刻新版，于鼓山流通。距今二十年，中又得二十七尊；复系以传、赞，加刻重补增入，总计道影三百三十尊。祖翁面目，盖不止此也。昔文喜问文殊多少众？殊曰：“前三三，后三三。”云今增已、又增已，圆前三三已。其后三三者，则有待来哲，增增不已焉。是为记。

上虚下云老和尚简传〈一〉

虚云老和尚简传（一）

西天第四十四祖。中国第十七祖。沩仰宗第八祖。江西云居真如寺。德清虚云禅师。师俗姓萧，父玉堂，母颜氏。乃梁武帝萧衍后裔，世居湖南湘乡。父母年逾不惑，尚无后，祈子于观音大士前，有感而生师。师生时系一肉团，母遂忧惊殁。经卖药翁，剖而得子。迨长，性嗜法理，着《皮袋歌》，度其眷属。发大菩提心，出家，修习种种，难行苦行。继五宗之衰，续各派之命。承接沩仰，词公心印，转大法轮。

赞曰

◎宣公上人作．一九七一年左右

继往开来 续佛命脉 生一肉团 周遍法界

菩萨化身 宝掌不坏 百二涅槃 人说奇怪

编案：虚云老和尚何以“继五宗之衰，续各派之命”，兹说明如下——

虚云老和尚于鼓山涌泉寺出家、受具足戒，鼓山自明代以来，临济、曹洞两宗并传，妙莲老和尚就是以临济宗，而接曹洞宗的法脉，莲老以两宗正脉付以虚老。所以由临济宗至虚老是四十三代，由曹洞宗至虚老是四十七代。

沩仰宗近百年来，无人承嗣，因宝生和尚等恳请虚老嗣沩仰宗，所以自沩山灵佑祖师以下第七代兴阳词铎禅师算起，虚老为继沩仰宗第八代祖师。

法眼宗失嗣更久，故八宝山青持大师，请虚老接续法眼源流，良庆禅师为此宗之第七代，虚老应继为法眼宗第八代祖师。

云门亦久无继嗣，文偃祖师以下第十一代为光孝已庵禅师，因虚老中兴云门，所以应继续已庵禅师为第十二代祖师。

注：详见本书第三十三页．虚老所撰〈禅宗五派源流〉

上虚下云老和尚简传〈二〉

虚云老和尚简传（二）

公，讳演彻，字德清，号虚云。俗姓萧，湖南湘乡人。幼习儒道，叹非究竟，转而从佛。屡萌出家之念。十九岁作《皮袋歌》行于世。即潜往福建省，礼耆宿常开老人薙染。次年，依鼓山涌泉寺妙莲和尚受具。隐居后山岩洞中，礼拜《万佛宝忏》。三年后出山，各处参善知识。

四十三岁，为报母恩，从普陀三步一拜朝礼五台。五十六岁参加扬州高旻寺禅七，闻杯落地声大悟。而说偈曰：“杯子扑落地，响声明沥沥，虚空粉碎也，狂心当下歇。”后说法渡生，建寺传戒，广修丛林有三十余处。如云南云栖寺、福建鼓山涌泉寺、广东曲江南华寺、乳源云门山大觉寺、江西云居山真如寺等。

公于百二十岁时，预告众曰：“吾死火化，将吾骨灰撒于水中喂鱼。”于一九五九年阳历十月十三日，吉祥卧示寂。荼毗，获五色舍利无数，大如龙眼核，晶莹光洁。塔于云居山。门人出版年谱及法汇行世。

赞曰

出世肉团 万苦千难 菩萨示现 虎穴龙潭
不避险阻 甘冒风寒 五浊救星 方便无端

或说偈曰

中流砥柱挽狂澜 仆仆风尘救倒悬
为法忘躯无自己 恒顺众生有人缘
黑暗明灯光普照 苦海慈航度大千
云居真如留圣迹 源远流长法界宽