五行性

易经五行

易经五行

◎宣公上人开示

所谓“易有三易，一曰连山，二曰龟藏，三曰周易。”《易经》有三种，在夏代称为《连山易》，在殷商时期就称为《龟藏易》，在周代就称为《周易》。本来八卦是伏羲氏所发明的。当时伏羲氏王天下，看到龙马负图的启示，他仰观象于天，俯观法于地，观鸟兽之文，观山川之形，近取诸身，远取诸物为基础，而画八卦，也就是后人所称的“先天八卦”──

乾□ 兑□ 离□ 震□ 巽□ 坎□ 艮□ 坤□

“周易”就是周文王的著作。周文王把伏羲八卦，重新加以排列，演绎成六十四卦，三百八十四爻，并为六十四卦写了卦辞，再为三百八十四爻写了爻辞，所以叫《周易》，也就是后人所称的“后天八卦”──

乾□ 坎□ 艮□ 震□ 巽□ 离□ 坤□ 兑□

八卦，所谓乾三连□、坤六断□、震仰盂□、艮覆碗□、兑上缺□、巽下断□、离中虚□、坎中满□，这是八卦。每一卦又变成八卦，八八就是六十四卦。这六十四卦是天地间秘密的数理，乃至于现在这个 computer（电脑）都是由八卦和《周易》数理生出来的。现在的电脑，你问它什么事情，它都可以答覆你，这就是八卦的一种妙处。

《周易》就是周文王把《伏羲易》详细加以说明。以后到了春秋时代，孔子又重新整理，加上〈系辞〉。你读《易经》，都有系辞的；怎么叫系辞呢？“系”当个“属”字讲，就是属于这卦的辞，又叫“纲系”，就是这个卦最要紧的解释，也就是注解。

“易有太极”，这个太极，你们各位都见过的，各位也都懂的，就是那个太极图[。太极拳也就是从太极图这儿来的。太极，就是一种循环无端，两条鱼，一个阴鱼，一个阳鱼，这就是《易经》所说的“一阴一阳之谓道”。其实这个道理也不是正确的，也是邪因。

“太极生两仪”，有人知道什么叫“两仪”吗？这两仪就是天地，也就是男女，这个道理和印度有一种外道安荼论师所讲的道理是一样。他说：“世界开始时，什么都没有，只有大水，，在水中生出一个金色的大安荼，像金鸡蛋似的，在水中漂来漂去。经无量劫后，这金色大安荼，忽然从中裂开为两半，上半为天，下半为地。”这个天地就是两仪。

两仪本来生三才——天、地、人。那么，现在它是对着的，不说两仪生三才，而说“两仪生四象”。有人知道什么叫四象吗？现在讲这个，不是讲老阳老阴、少阳少阴，不是的。这是讲“金、木、水、火”这四象，因为金木水火禀天地而有，所以两仪生四象，就生出金木水火了。怎么不说“土”呢？因为土旺于四季，这个土是与四象和合的。所以在一年之中，木旺于春，火旺于夏，金旺于秋，水旺于冬。这个 “土”呢？土旺于四季。“土”也帮着木，也帮着火，也帮着水，也帮着金。它是旺于四季的，四季都有土。所以这是四象的道理。

因为有金木水火了，由这个四象，所以就生出八卦来。这八卦，乾卦就是纯阳，那三横是连着，所以乾三连（□）；坤六断（□）这叫纯阴。乾卦就譬喻男人，坤卦譬喻女人；又乾卦譬喻天，坤卦譬喻地。所以说：

乾为天，
天风姤，天山遯，天地否，
风地观，山地剥，火地晋，火天大有。

这是乾卦的八卦。又说：

坤为地，
地雷复，地泽临，地天泰，
雷天大壮，泽天夬，水天需，水地比。

这是坤卦的八卦。八卦，每一卦之中的一卦和其他七卦都有连带关系的，互相通着的，天地间这个奥妙也都是互相通着的。那么由这四象的道理又分出八卦。

本来这个道理是不容易明白的，但在中国有个伏羲氏画了八卦，他怎么画出来的呢？他就看到一个龙马从海里出来，在它身上背着这么一个八卦图，他照着那个画下来的，然后这么研究，啊！是相生相克；这也是由五行生出来的，由这个四象生出八卦。

由四象生出八卦，八卦既立，爻象进而相推，就知道是好、是不好，是吉祥、是危险。“凶”就是危险。所以说“八卦定吉凶”。

“吉凶生大业”，由这个吉凶就生出大的事业，或者这个事业吉，或者这个事业凶。有吉的，大的事业就善。你作善，就得到吉的大事业；作恶，就到凶的大事业，就有凶的这个事情发生了。所以在《易经》上说“作善降祥，作不善降殃”，做好事就会得到好的果报，做不好的事情就会得到不好的果报。这就是吉凶生大业，在儒教里是这么说的。

假设要用太极来作万物的因，说万物都从太极生出来，这也是一种邪因，也是不正确的思想。

《易经》上所说：“一阴一阳之谓道，偏阴偏阳之谓疾”，你要是这样说法，就计度由这个阴阳变易而能生出万物。这种说法也是邪因，也不是正因。你若再说“一为虚无自然”，说一切都由虚无自然生出来的，那么这就等于一种无因的理论。所以，这两种说法都是不对的。

现在人人都知道 computer（电脑），这个 computer的道理就是从《易经》生出来的。在周朝，周文王就会玩《易经》，这个《易经》的道理他熟得不得了。那时候，所有犯罪的人，没有监狱的。谁犯了什么罪，他就当地画一个圈，在地上画一个圈为牢，就说：“你在这个地方站着！”或着“你在这个地方坐着！”等着审问。这个犯人就不敢走。为什么他不敢走呢？因为他走到什么地方，周文王都知道，用这个《周易》一算，就给算出来了——啊！犯人到什么地方？在一个家庭里头，那个房子是什么样子的？前边

有什么？后边有什么？左边有什么？右边有什么？一点都不错的。所以那个时候，就用《周易》这个电脑来控制犯人。现在呢？用这个电脑，也能知道谁犯什么罪，有什么记录，随时都可以查得出来。但这是要修造出来监狱，在那儿关着罪人；如果不关着，跑了还是找不着，不知道跑到什么地方去了。所以，现在这个电脑虽然很妙的，但还没有以前那么妙。

《易经》这种中国的学问，是妙到极端，深不可测。不然，它怎么知道天地五行、过去、未来、人类的奥妙，这种种的变化。它是按着人一生来写的，就拿“乾坤”两卦来说，男子十六岁以前，属于乾卦；女子十四岁以前，属于坤卦，这正是相对称，就像对联似的。乾三连（☰），在人来讲，是男子由出生到十六岁长成了，这是乾卦，叫乾阳足。

乾卦是阳卦，它是纯阳无阴的。男子十六岁，乾元足，这个“元”就是那个“精”。坤六断（☷），所谓“女子十四天癸至”，女子到十四岁，月数就来了。为什么？就是仿照天地八卦这种气候，它长成了。虽然男子在刚一受胎那时候，也是乾，但是都不足，必须要到十六岁，这乾卦才足了。这个道理啊！一般人不怎么知道的。

人一生，都是按着八卦来的，你看“女子十四天癸至”，她月数就来了，她也长成了，但是还没有真成熟。这个时候，若男婚女嫁，就会生孩子了。可是中国人还是不婚嫁，必须等到“男子三十而娶，女子二十而嫁”，这是古来圣人订的。这不是马马虎虎的，因为这时候男子这真成熟了，才能结婚。好像现在没有成熟，十一、二岁，男女就乱七八糟的，这是摧残那个小苗，那小苗还没有长成呢！这样一来，这个人都一点一点没有智慧了，都愚痴了。所以你看西方人，现在一代不如一代，就因为这乱七八糟搞的。人人都不知道“精气神”是重要的，这是人的精华，不可以随便糟蹋了。现在的男人一个妻子还不够，要多妻，这就是想死了。

修道书上说得明白，人“精尽则亡”，你把这东西亏了你就快死了，没有真正天然的养料了。这种的是他自己那儿，吃东西就生这个东西——生“精”。你吃了这一顿饭，生这个东西，只生一点点，很少的。所以你“日日

而伐，旦旦而伐”，这怎能受得了啊？受不了的！所以，人要是往深的讲，真是不如畜生。畜生还有一个时候呢，人若是无时无刻地都要乱来，他就不要命了。

等到三十岁，正是到了壮旺的时候，这时候就是结婚，也不要紧了，不受伤。所以说：“男子三十而娶，女子二十而嫁”，等到一结婚，本来乾三连（☰），就变成离中虚（☲）；本来坤六断（☷），就变成坎中满（☵）。离中虚（☲）这一横；拿去添到坎中满（☵）那儿了。坤六断（☷）中间多了一横，就多这一点点，就坎中满（☵）了。

这卦，由乾三连（☰）、坤六断（☷），变成离中虚（☲）、坎中满（☵）。乾属金，坤属木，坎属水，离属火，这都是五行相生相克，在这里头包含着。再往下推，就是兑上缺（☱），兑卦上面是缺的；巽下断（☴），巽卦下边那一横断了；震仰盂（☳），震卦上边像个钵盂似的；艮覆碗（☶），艮卦就像扣着一个碗似的，下边那两横断了。这都只是一变化就不同了。它这一变化，过去未来种种都显出来的了。

八卦，是人生的步骤。不过，现在有几个人懂这个？问问那些博士、硕士，他们懂吗？《易经》倒是很有兴趣，但有兴趣是有兴趣，他们胆子大，居然就敢又是卜，又是占，搞这一套。可是他们不懂的，只是在皮毛上转转。好像《易经》里边的经文，他们不懂，却敢乱加解释。就像小孩子似的，不知道的，也敢乱说；不认识的东西，不知叫什么名字，也敢取名字，胆子真大！我虽然爻卦、医、卜、星、相都涉猎过，可是我都不做，都不精。我也会批八字，但是我不批。为什么？这些不究竟。虽然也是真的，但是这是在路上走，绕弯子呢！

你看这个八八六十四卦，这里头变化无穷，由这卦变成那个卦，由那个卦又变成那个卦，来回来回这么变。每一卦有八种变化，变成八八六十四卦，加上五行，相生相克，这都配合起来，把人生的道理，算懂一点点，还不是完全懂。

《易经》对中国，尤其是中国的政治，影响很大。八卦，什么都可以推算出来，不但人生的道理，连国家的命运，也可以这样推算出来。好像清朝的时候，就属水，所以它有三点水。民国就属木，共产党来，就属火了；木生火。火生土，将来是中国佛教大兴，因为火能生土，土生金，金生水。

说到这个战争，现在是水战了，以前是火战。最上古的时候，是什么战呢，那就是土战了。怎么是土战呢？你一拳，我一脚，没有什么东西打人，两军阵前，也是你一拳、我一脚这么打，这叫土战；因为人都属土，是四大假合的，所以叫土战。土战以后，木克土，这用木战。怎么叫木战？木战就是你拿一个棍子，我拿一个棍子相打，也没有枪刀，所以说是木战。木战又过了一个时期，就是金战了，你拿刀枪，那拿棍子的就不好使，这叫金克木。以后就是枪弹、火药、洋炮。生火了，洋炮那时候是用火药，这种东西就是火战了。那现在这个战争呢，火战又过去了，就水战，好像原子弹、氢气弹，这都是水，由水的精华造出来的。以后又会回归到土战了，因为土克水。现在的战争是水战，将来弥补这个水战还是土，不是处处都波及水战，有的地方不受氢气弹、原子弹损害，那地方就还有生物存在。所以，毁灭这个世界的就是水。

这水很厉害的，水大了，土也没办法。虽然现在各国已经决定不许再爆炸原子弹了，可是说是这么说的，到爆炸的时候，还是一样爆炸的。他们都自己在那儿掩耳盗铃！谁能管得住啊？！到时他发狂了，发癫了，这个东西一下子给你爆炸了，你有什么办法？哪个国家能管得了他？！好像以前国联有什么用？中国被日本打，侵略了，他们在那儿看着，按兵不动，名存实亡。现在又是联合国，这世界还不是这么乱七八糟的？！它一定能管得了了吗？管不了的！这世界就这么回事，大家造的恶业，都在那儿挤到一起了，一定爆炸了。所以明白这道理，这世界啊！法尔如是！人总在那儿争，争权夺利，这一帮下台，那一帮又上台了，就这么“天下事，合久必分，分久必合”。

药性与五行

药性与五行

◎宣公上人开示

人有人性，阿修罗有阿修罗性，畜生有畜生性，饿鬼有饿鬼性，地狱有地狱性，那么药就有药性。性，就是它本来所具有的这种性质，这种体性。

在中国这个药性来讲，药性有相生相克，它分寒、热、温、平这四种的药性。

（1）寒性：寒性是最凉的，吃下去，多么热的病吃下去就把热给去了。

（2）热性：热性的药就治疗寒性的病；热性就是人身上发冷，不管天气多么冷，吃下去就热了，就不冷了，就好像人穿了一件皮袄一样。

（3）温性：温是温和；温性的药，它不太凉也不太热，是温和的，就是治也不寒也不热的。那么这种药，也是和其它的药，很少相冲突。但是你也不能因为它温和，就随便滥用；这也不可以。

（4）平性：平是平和；药性平和，就是吃了，对身体也会有一点好处，不会有什么妨碍的。

这是四种药性。所以你若懂得药性的相生相克，就先要懂得五行性。

在中国这个“五行性”，是妙不可言的，无论什么都离不开这个五行性。这五行性，就是法界里头的一个组织，由“金、木、水、火、土”组织成这个法界。所以，你若懂得金木水火土这五行相生相克，你就能把什么道理都懂多一点；你若不懂五行相生相克这种道理，你就不容易懂其他的道理。

相生：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木

怎么叫相生呢？五行，就是金木水火土。相生，譬如这个木，木性就是木头的木；木性你看它这么很坚硬的，可是它能生火，你把木头用火一点，它就着起火来了，这叫木能生火。那么火呢？是很热的东西，它能生什么？火能生土，火熄灭了，变成灰；这灰就是土。地上有很多土，土又能生什么呢？所谓“土能生万物，万物土中生”，所以在土里头，什么什么都能生出

来。那么土能生万物，现在主要说的是土能生金，在土里头能生出金子来。

金子又能生出什么？金就能生水；金，你用一块金子在那儿，它就会反潮、反晕，这是它生水的一个道理。你若用火一烧金子，金子就变水了。金子变成水，这也是金能生水的一个道理。金能生水，水这是我们人人都知道的；水又能生什么呢？水能生木。你看那个木头，它活着的时候，一定要有水来养着它；若没有水，它就乾了，就死了，没有用了。以上说的，是金木水火土的顺生法。

相克：火克金，金克木，木克土，土克水，水克火

又相克，相生回来就相克，相克就相杀，就是叫它死；克就是克伤，令它伤了，伤了它就会死的。这个相克，正是回头相克，隔着两个，它就会相克的。

好像木能生火，火能生土，土能生金；从土里生出的这金，金克木，金会回头克木，隔着两个，它就回头相克了。金能生水，水又回头来克火，水克火，水可以把火熄灭了。这个金可以把木头克制伤了它，坏了它。好像你有一棵树，你拿一把斧头到那儿，一斧头把那棵树就砍断了，这叫金克木。木又克什么呢？木克土；你看这泥土，你要是用一根木头往地里头一钉，这地就出个窟窿，把它克伤了。

为什么木克土呢？这都是有一种相仇的意思，金克木，木就克土去，克这个金的母。土就是金的母，这木头就对土说：“你生出个儿子来克我吗？我就把你这个妈妈给杀了！”啊！木就克土。这叫回头相克。顺着就相生，逆着就相克。木克土，土就克水。好像那个水有一些少了，那当然土克水的；多了，那土也克不了水了，水因为多了，就胜了。好像少少的水，你若用土把水一披，水就没有了，这叫土克水。

水呢？就克火，若有火的地方，你用一点水，那火就灭了。但是火若大了，你用水也灭不了的，这都是要以多为胜。火呢？又克金，火就会克金的。木能生火，火就去克金，火是帮得木的。火克金，金克木，这都是轮着的。这么一轮着，它才相克。 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上

心肝脾肺肾

心肝脾肺肾

◎宣公上人开示

你若懂得药性，好像“心、肝、脾、肺、肾”都属五行的。心就属火旺，肝就属木旺，脾胃就属土旺，肺就是金旺，肾就是水旺。这人身上的心肝脾肺肾，也就是金木水火土。你用这个药，就是按着这五行相克相生来治病的。这个药性就是有寒有热的，寒的多数是属水，寒就治热的；热的多数是属火，就治寒的。所有的这个药，天地就赋给它这个性。

那么八卦里头，包藏着吉凶变化，里边有很多文章了。在人一生里头，八卦又要用五行来配合它，五行是金木水火土，金能生水，水能生木，木能生火，火能生土，土能生金，按照五行这是顺的来讲，这个相生就是对它利。相克就是对它不利，不利就对它有损害，这就叫克。水生木，金就克木，它回头克。本来金生水的，水又生木；可是金不生水，就去克木了。好像人这个肺（金）本来是生水的，肺（金）生水，可是它不去生水了，那么它怎么办呢？就回头克肝（木）去了，肝就有病了。肝（木）为什么有病，就因为水不生它了，那个肺（金）又来克它，所以它就有病了。

这是说人的五脏，“心肝脾肺肾”也是“金木水火土”。心属火，肝属木，脾属土，肺属金，肾属水，这五行是一定的。所以，人有病，就是五行相克了。怎么克的呢？它这里头都是一点一点就造成这样子，譬如水本来生木，它不生木了，就回克，回头克什么？克火，心就有病了，木不能生火了。所以为什么水不生木，木也不生火了，水就回头克火。它这回头克，好像爸爸是生儿子的，爷爷就有的时候就不喜欢这孙子；爸爸若一定喜欢，爷爷就不那么喜欢，这就犯了回头克。那么这个孙子就有的时候会欺负爷爷，很凶的。这也是一样的道理。

父母祖孙，这也是五行。这五行，你若懂了，处处都是五行。好像学生、先生，按五行来推都可以的。处处都是五行在这儿运转，所以说：“能能谁不能，能者在五行；五行能运转，不能也能行。”好像说《易经》这个爻，“易爻不妄成，神爻岂滥发！”《易经》这个卦爻，不是随随便便就可以配成这么一卦的！

电脑用什么发明的？就是《易经》那个阴阳的道理，发明到这个样子，这都不出中国的哲学。外国人把中国这个哲学，又推而广之，扩而充之，而中国人就拿来当宝贝了。其实中国早就有这个原理，所以中国发明电脑，现在发明的比西方人还快，就这样子，因为他得到这个原理了。这是世界的学问，科学、哲学，什么都在中国的文化里头包括着。就中国人以前不认识，人家把它收拾又remodeling（整顿），remodeling（整顿）它，喔！这么漂亮！就是这个道理，就像这房子似的，旧了，又 remodeling（整顿），它就这么好，这是一样的道理。 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上一页．目录．下一页→|

食物五行

食物五行

◎宣公上人开示

酸属木，苦属火，辣属金，咸属水，甜属土

来讲一讲吃东西，我相信很多人都欢喜听这个，因为人人都要吃东西。“食色性也”，我们欢喜吃东西，欢喜看好颜色，这是与生俱来的一种习气。你看小孩子一生出来，他就先要吃奶。没有奶吃，他就哭；有奶吃，他就不哭了；饿了，他又哭；吃饱了，他又不哭了。这种就是与生俱来的一种性。可是我们吃东西，必须要知道我们应该吃什么东西。

我现在把不传之诀，不传的秘密的方法也传给你们；本来不愿意讲的，因为西方人不了解这个道理。不单在西方人不了解这个道理，就是东方人了

解这个道理的也很少。这是什么呢？酸、甜、苦、辣、咸，这是五味。这五味属五行——酸就属木，苦就属火，辣就属金，咸就属水，甜就属土。

我们人吃东西，在春天的时候，不应该吃太多“酸”的。为什么？春属木旺，木最旺盛，你若再加上酸的东西，它更旺盛了，“更旺盛不好吗？”过犹不及，太过了还是与不及是一样的，所以我们人这个身体需要补。春天木旺，木当令，因为春天万物发生。酸就属于木，在春天的时候不宜吃酸的，那么少吃一点可以吗？不要吃多，那就不是太过。酸就属“肝”，你若在春天的时候，吃酸的东西吃多了，就会伤肝。伤肝呢，眼睛看东西就看不清楚了。

夏属火旺。夏天的时候天气很热，所以是火旺。有人说：“夏天热，那到澳洲，夏天六月是最凉的时候。”那是一个地方的气候的关系，不是讲普通的。所以夏天不要吃太多“苦”的，少吃一点可以的，不要吃多。怎么说“苦”属“火”呢？所有饮食的东西，你用火一烧，你再来一吃，它是很苦的，所以苦就属于“心”。

秋天属金，不应该吃辣的东西吃太多了。在秋天吃辣的东西吃太多了，就会伤肺。

冬天属水。冬天吃咸的东西不应该吃太多了。咸的东西吃太多了，就会伤肾。

你若能知道调和五味这种的道理，这是一个养身最好的方法，比你吃多少维他命，那更有功效、更好。所以无论吃什么东西，不要吃太多了，吃得多了，对人不但没有益处，而且还有害处。

那么说这个甜的，是在什么时候吃？甜的东西，什么时候都可以吃的，因为甜的是属土，土旺于四季，四季就是春夏秋冬，都可以吃甜的。这个甜的东西对人没有什么大的害处，但是若吃得太多了，也没什么好处。属土的东西都是什么呢？好像米、面包这类东西都属土的，都有一种甜的味道，所以我们人有的吃面包、有的米饭，这因为我们人都需要这个东西。

这是讲这个“饮食经”。这个饮食的经，你没有地方听的，因为佛没有说过饮食经，佛说叫你“持午”、“日中一食”，要有次序。所以我们人人要是知道这种道理，你吃什么东西不要太过，就会很少生病；很少生病，这你身体就健康。身体健康，这是人生的一种幸福。 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上一页. 目录. 下一页→|

王凤仪老先生之五行观 | 天河水

王凤仪老先生之五行观

◎万国道德会资料

◎天河水 辑

五行之说，古已有之。五行，就是指“金木水火土”，而这个“行”呢？是顺天行气的意思。讲到“五行”，就要追根到天地间事物的“性能”与“作用”。人有什么性，就有什么命，就会遭遇到什么环境。道德会王凤仪老先生（王善人）所讲的五行，不拘泥于古，而是赋予了新的涵义，他说：“我所讲的五行，是以木、火、土、金、水五个字代表说的，和佛家的五戒（杀、盗、淫、妄、酒）、道家的五元（元性、元神、元气、元情、元精），儒家的五常（仁、义、礼、智、信）是一样的。太阳出于东方，东方为木为仁，经南方为火为礼，落于西为金为义，到北方就黑了，为水为智，这正是天垂象，可惜人都不知道效法了！”

“化性”二字，是五行性理的关键；而五行性理却是五行说的主体。这个五行性理，就是按人的心性阴阳消长顺逆生克的变化规律，使之拨阴反阳，转道为顺，他克为生，以尽性立命。王善人常说：“自己的性是什么样？心里的理路是什么样？身行是什么样？这些都不知道，那又怎能做好事呢？”人的性命都离不开五行，你若懂得运用五行的推转，就能知道自己以什么为主？犯什么毛病？五行中缺什么？应该补什么？那么不仅可以养生御病，进而能改造自己的性格、变化性质、转化境遇、改变命运，就能超出气数。以下是从王善人在多次主讲的“性理讲习班”中总结出来的： 五行 木 火 土

金 水 五方 东 南 中 西 北 五戒 杀 淫 妄 盗 酒 五元 元性 元神 元气 元情 元精 五常 仁 礼 信 义 智 五脏 肝 心 脾 肺 肾 五色 青 赤 黄 白 黑 五形 长 尖圆方 胖 五韵 短 高 平 长 低 五毒 怒 恨 怨 恼 烦 五味 酸 苦 甜 辣 咸 五气风热 湿 燥 寒 五魔 瞋 贪 疑 慢 痴 五业 工 官 农 士 商

木性人，面长瘦而露骨，上宽下窄。生气时，面偏青色而带杀气。肩背耸直，脚步高压有声，语音直而短，气度轩昂。分阴木阳木，形同而气质清浊随心性变化。

阴木性情粗，直往前说，出言撞人，好阴沉，因小失大，以私害公，以情悖理，情多偏见，执拗顽梗，高傲自大，不易接近。不服人，好诽谤，掘人隐私，好抗上，气量窄小，不耐泪触，难成事功。平生遇事多难，常不如意，因之怒气填胸，愈形乖戾。

阴木好怒，受到压制，到忍无可忍的时候，竟气得浑身发抖；一旦爆发，后悔莫及。或者见事不合理，打抱不平。总之，以愚蠢开始。以后悔告终，往往干出无法挽回的蠢事。

阴木内存，好怒伤肝，肝气不舒，胸肋疼痛，肚腹膨胀，头迷眼花，两臂沉重，四肢麻木以及中风等，这便是受阴木之害。要想愈病，必须化阴木为阳木，生出仁德、爱人爱物之心。

阳木是木之本性，主仁德，正直有主意，敢作敢当，好生恶杀，公而无私，心口如一，遇事不盲从，有定见，处事不谄谀，行为端正。常存悲天悯人之心，化俗救世之愿，舍己为人。古往今来，凡成大业者，皆具阳木之性。

火性人，面上尖下宽，多丰盈，色偏红色，坐立摇摆不安，行动疾而摇，语音尖多破，气度端然。阴火多拘谨。分阴火阳火，形同而气质清浊随心性变化。

阴火性的人，急躁多贪，好夸张，喜虚荣，行多狂妄，奔高贪好，争名逐利。外明内暗，见人不见己，知进不知退，得理不让人，常以屑琐细故，致使全家不欢。欺侮老实人，吹毛求疵，好争理。捧胜不捧败，喜奉承。阴火性的人，可与共患难，而不可与富贵，因为他富贵则气焰逼人。老年多昏

愤，行多过失，屡改屡犯，老死且至，悔恨无及。阴火好恨，个人利益被伤害，气愤得不到发泄时的心情。或者自尊心遭到伤害，一有触动，便引起愤恨的火焰。或者内心潜藏着不满，伺机报复；满足不了私欲，便耿耿于怀。愈得不到发泄，埋藏在心底的祸源愈强烈，一旦爆发，便可酿成大祸。

阴火内存，恨多伤心，甚至于心跳心慌，心热吐血，头晕目眩，惊怖不眠，神经错乱，颠狂谵语，危及身命，这是受阴火之害。想要病愈，必须化阴火为阳火，以辞让为心，多责己，透天时。所以要明理火，不怨天，不尤人，知时识务，所谓“识时务者为俊杰”。达天时，生真火。

阳火是火的本性，光明磊落，通情达理，文采节制，表度有章，聪明谦让，举止大方，事无巨细，考虑周详，能高瞻远瞩，明礼达时。古今创制大经大法的伟人哲士，皆是阳火的功能。

土性人，面容丰厚，蒜头鼻子，面色黄，背隆腰厚，行动沉重稳实，语音宽宏，气度沉稳。土属中央，利于四季；所以土性分阴土阳土，形同而气质清浊随心性变化。

阴土性呆板，朴拙，不尚外表，思想简单，近于愚直，易上当受骗。不开通，行拙欺人，言信行果，未必中理。寡言少语，是非不分，故步自封，好生怨气，郁结生阴，多起疑忌，无中生有，以假当真。阴土人好怨，事不遂心，埋怨别人；或者受欺侮或受压抑，敢怒不敢言的心理状态；或者事情没有能把它做好而受到斥责，内心委屈。吃亏了，口不言，心憋屈，疑忌他人。

阴土内存，怨气伤脾，脾胃软弱，膨闷胀饱，胃寒腹痛，上吐下泻。消化不良。食欲减退，重则噎膈转食，有伤元气，中亏气短或气淤气窒。想要病愈，必化阴土为阳土。明因果，生信心，法自然。

阳土是土的本性，土能养，是养道的，忠厚信实，笃诚淳朴，宽宏大量，容而能化。举止稳重，克尽职责，为人谋而忠，与人交而信。出言任事，内外如一。对奇才异能，可兼收并蓄，厚德载物，为成功之母。

土性人好怨人，你要翻过来不怨人；土主信实，要能处处都信实，所有世事，都能看成是因果，常常这样子想，自然就生出真土来了。

金性，面圆微长方，色偏白，颧骨高，唇薄齿利，身段不高，语音响亮，气态活泼。分阴金阳金，形同而气质清浊随心性变化。

阴金好虚假，好纷争，喜变更，虚妄不实，嘴甜心苦，习于谄媚。言伪而辩，巧言令色，妒贤忌能，掩人善行，喜闻人过，好言人短。行事伤人，凶狠成性，刻薄寡恩，狡猾无主。得权在位，便能乱世，凶奸之徒，多由此出。在家庭，则父子责善，夫妻寡义，伦常乖舛，分崩离析。阴金多恼。恼的表现；对环境不满意，但又难以摆脱时的心理状态；或者琐事缠身，哓哓不休；或事不遂心，说不出，通不明，处于自我折磨的心境。处事虚伪，但又漏了破绽时的心情。看不上的人，还离不开；孤高自赏，患人之不己知。总而言之，多出于妒忌，好表现小动作。

阳金是金之本性，主义气。性豪爽，善言谈。知过必改。好善恶恶，刚毅果决，有谋善断，危难不避，劳怨弗辞，见善勇为，见得思义。终成大功的奇才义士，光彩人物，多属阳金之功力。

水性人，体型肥胖，上窄下宽，面色偏黑，眉粗目大，行动迟缓，语音慢而低，说话带涩，气度和蔼。分阴水阳水，形同而气质清浊随心性变化。

阴水性人多愚鲁、好烦闷，喜缓慢，性退缩，习惯邋遢，行多迂腐，自卑自弃，自我封闭，好包屈，喜生回头气，优柔寡断，是非不明，多思多虑，缺独立性，进退失据，处事失机后时，抑郁终身，无所短长。随不上大流，别人嫌他慢，他反嫌别人急。阴水性人可与共富贵，而不可与共患难，因为他遇患难则颓靡不振。

阴水内存，多烦伤肾，腰腿疼，偏身疼、腹痛、肾虚虚痨，有亏精气神，好生闷气，气弱转寒，是受阴水之害。想要病好，必须化阴水为阳水，并且要有自知之明，多认不是，必要把人的好处完全找出来，就变为阳水了，生出柔和智慧。生出大智慧来，无论临到什么坏事，仍然充实而满足；由不好中乐起来，这叫大智慧。想要乐，必须知足。古人说“知足常乐”是不错

的。

水是周遍一切的，能托地，能包天，万物的生长，日月的光明，都是水助的功；水还不争，只是落底就下。阳水活泼自然，随遇而安，沉稳雅静，智慧巧思，和万缘而不变。恬淡虚静，涵养力强，功成不居。古人澹泊明志，必宁静致远。中外科学家皆阳水之功能。

自身五行相克

五行相生：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

五行相克：木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。

相生，就是彼此相益，或互相促进；相克，就是相互制约，或彼此克制。但相克并不是绝对的，在特定的条件下，也可以反克。譬如水能克火，然而火过盛也可以克水。

木克土：

心中对人不服（阴木），没有说出来，暗中生怨气（阴土），多出现面黄肌瘦，最容易患肠胃疾病（脾位属土）。要如何救治呢？必须要明理达时（阳火），不生怨气，知道自己的苦恼，也要体会别人的心理，做到心胸开阔（阳木），就转为“木生火，火生土”了，可免除木克土之害。

土克水：

性格呆板固执、见识狭隘、愚而自用（阴土）、不听劝说，当事情失意时，就抑郁不乐，终日烦闷（阴水），不知察找原因，只顾生回头气，越钻牛角尖越痛苦；如此阳气下凝，必伤肾水，面色发暗，易患腰腿疼病，缠绵不愈。想要救治，必须找他人好处，生出真义气（阳金），当断立断，转为“土生金，金生水”，疾病便可渐愈。

水克火：

心强好胜、争名争利（阴火），这对心脏最为不利，天长日久易患心脏病（心属火）；因为贪高爱好属阴火，失望后悔属阴水，所以水来克火，坐卧不安、心神不定。救治方法，要不争名、不争利，要有高瞻远瞩（阳火）

，自然豁然开朗，便可“水生木，木生火”。

火克金：

性多浅薄浮躁（阴火），心中容不下事，缺乏涵蓄力，嘴碎好叨咕，喜分辩（阴金），好操心，有伤肺脏（肺属金）。此种性格的人，子女不爱接近他，尤其是老不舍心，不得享受晚年天伦之乐，多患心肺病。欲救正，必须生出真土，以朴厚宽宏之情怀（阳土）来补救自己浅薄狭隘的性格，变为“火生土，土生金”，方可免去火克之苦。

金克木：

不服人，我见深，专找棱缝，强词夺理（阴金），但当理曲词穷时，就暗生怒气（阴木），日久便可得胸肋疼痛、肝气不舒，易患肝脏病（肝属木），面现青白色。欲救治，必须生出阳水，虚心让步，有自知之明，认识到自己的个性太强、器量狭小，应学含垢纳污、冷静处事（阳火），便转为“金生水，水生木”，自可消除金克木之苦。

人我之间的五行相克

水克火：

对方性格缓慢、犹豫不决（水），我的性情急躁（火），因为我们常在一起，我嫌他太慢，所以产生烦恼。如果我能把急躁变为稳重，来宽厚待他（阳土），这是火生土，自然不会受他克。

火克金：

对方性情急躁，说话不容人（火），我的性格脆弱、好分辩（金），常相共事，必形成火克金，恼易伤肺，我如果能够躲到“水”上去，以柔和用事（阳水）；以柔克刚，变成金生水，自然不受火克了。

金克木：

对方花言巧语、虚伪不实（金），我是心直性耿、内外如一（木），对他的品性最为反感。由于不服而气愤，日久心肝不舒、胸肋发胀，这是因为我木被金克。我如果想防止金克，必须躲到火上，识物识人、以礼相待（阳火），既不生气，又不受骗，他再诡诈，能奈我何。

木克土：

对方性情粗暴、又直又硬、出言撞人（木），我的性格老实忠厚、呆板寡言、好生怨气（土），因为我们常在一起，受他顶撞，必暗生闷气，易患胃病。如果我能事先看得明白，不上他的当，躲到“金”上去，灵活自然、胸怀开朗（阳金）；变成土生金，就不受“木”的克了。

土克水：

对方呆板执拗、是非不明，在上位不能集思广益，在下位愚而自用（土），我虽然柔和而明智，看得清楚（水），但也必然会厌烦，这叫土克水，肾水最易受伤。我如果能够生出怜悯之心，认为他愚得可怜，不烦厌他，定住真土意（阳木）。这便是躲到木上去了，变为水生木，就不被他的阴土克了。

五行性的精髓

王善人晚年曾告诉人们，欲彻底拨阴反阳，永保光明天性不受污染，必须明确五行之精髓；欲生真水必认不是，欲生真金必找好处，欲生真土必认因果，欲生真火必达天时，以上四样都达透了，才能生出仁德而达全体的阳木。最后达到“五行攒簇”，浑然一体，不分五行了。

本站编按：本文“王凤仪老先生五行观”，原连载于万佛圣城《金刚菩提海》月刊第三〇一期（1995.6）～第三〇五期（1995.10）。

五行与修行 | 法 源

五行与修行

◎法源

佛有形相耶？或无形相？或在有形无形之间？佛之法身无相，乃慧德之报，修习自觉自利之功行圆满之极地；色身为相，乃福德之果，能为觉他利他之方便。法身之体，如同虚空，遍一切处，无着无碍；报身住净土，体同虹霓；化身往秽土，形与人同，此二俱为有相。

佛如何由有形的身躯修成了无相之清净法身？这都是从无量劫来，不断地精进修行，“三祇修福慧，百劫种相好”，才能超出形役之躯，证得无漏法身。佛知法身，超出了五行之局限，但还是从五行中“金木水火土”，把各种阴性去除断绝，从仅留下的纯阳性修炼而成。

五行的认识，主要在于了解自心，悟澈天地真理，才能找回自己本来面目，再超出三界，了生脱死。人分有五性：金、木、水、火、土；世界分有五方：东、南、西、北、中。以中土的立场来说，东方阳升之日本，属木，色主青，所以此地人肤色略带青色；西方属金，主白色，所以西方亦称为白人；南方属火，主红色，所以南美洲等地为红印地安人寄居处；北部属水，主黑色，所以有部份偏北地人肤色沉暗；中部属土，主黄色，所以中土生长的称为黄种人。

由于地理之异，世界各地人性亦各有异。事实上，每个人皆存有金、木、水、火、土，五种之性，但依于各种因素影响下，性情变化而偏于其中之一种或数种。修行，先要把此五行之阴性去除，如《楞严经》说的：“如澄浊水，贮于静器，静深不动，沙土自沉，清水现前，名为初伏客尘烦恼。”

阴性断除，留下的纯阳性，即是“去泥纯水，名为永断根本无明。”纯阳精明，超出水土之物相，则是如来清净法身，“明相精纯，一切变现，不为烦恼，皆合涅槃清净妙德。”

五行的运转，顺的相生，人与人之间互相成就，则国泰民安，世界和平；逆者相克，人与人之间互碍对立，则国家亡乱，世界战争。阳木性人正直，有主意，有担当，为仁德木，生出明礼火。阳火性人温和谦让，明理不怨，则生信实土。阳土性人忠厚，勤俭朴素，宽宏大量，则生响亮金。阳金性人豪爽重义，敏捷果断，认不是，则生智慧水。阳水性人柔和，和人合众，肯低矮就下，又生仁德木。

阴性相克，阴木性抗上不服，硬直好怒，粗言顶撞，先克土。阴土性固执死板，心量狭窄，好生闷气，多怨，则土克水。阴水性愚鲁迟钝，多忧多虑，欲进又退，心烦不明，则水克火。阴火性急躁争理，爱出风头，好说人

过，好恨不爽明，则火克金。阴金性人残忍嫉妒，虚假好辩，好恼而来回“拉锯”，则克木。

于内，若自身五行走阴，则自伤五脏。怒人伤肝，怨人伤脾，烦人伤肾，恨人伤心，恼人伤肺，以至产生各种病象。于外五行失调，则人与人间互相对抗，国与国互相厮击。于古人未有文明之时，拳脚相搏，为土战；后用木棍，则木克土为木战；后来刀剑胜木，金克木则金战；枪炮胜刀剑，火克金时为火战；至今时之氢气弹，乃用水之精华而胜火，水克火，而进为水战。看当初日本攻入中土，人民多遭受残害，是木克土的演变。而一物克一物，木终被金克，所以日本亦遭受了西方投来的两颗原子弹，红日落下；不料，二十年后东山再起，木又茂盛，而日本却成了经济强国。

再看看佛相与人相之差别，佛与人之间到底如何不同呢？偏于金、木、火性之人，相多尖露骨，性格亦刚硬刻薄，故需要水之调和及学土之诚实。有些人随着年长，性情调柔之后，相也转为饱满。水性人体胖，多脂肪；土性人体壮，肌肉发达。水性因不堪受压力，若是与土合不好，就成了烂泥巴，所以多哀怨忧愁，多被伤害或自伤。一小瓶之水，若受压力，则会把瓶子爆破，所以必须把心量阔大如海水，能载能容。水更能生万物，能低迁就下，处于最低处。所以佛菩萨相貌略胖饱满，是智慧水的显现。其他宗教圣人，如圣母玛丽亚，亦显现饱满的形相。

佛说的五戒“杀、盗、淫、妄、酒”，孔子讲五德“仁、义、礼、智、信”，乃至宣公上人讲的六大宗旨“不争、不贪、不求、不自私、不自利、不打妄语”，皆与五行吻合。首先不争，则戒杀，能忍辱，不动性生仁德木；不贪，戒盗讲义，生响亮金；不求戒淫，生明礼火；不自私则不妄语，生信实土；不自利戒酒不乱，性生智慧水。所以是人间真理，基本法则相通，必须认识根本，身体力行的修持，才能与道相同，与法相应。

本站编按：本文“五行与修行”，原连载于万佛圣城《金刚菩提海》月刊第三〇四期（1995.9）。

性理初学浅说｜门翼屏

性理初学浅说

◎门翼屏

编注：门翼屏居士简介

王凤仪老先生于一九三九年卒（享年七十四岁），会务由张雅轩总裁接替，鞠躬尽瘁。不幸张总裁于次年（一九四○）卒，道德会于一九四八年被政府接管而解散。然爱好道德，实行道德者，仍大有人在。

于今（一九八七年）有门翼屏女居士（年七十四），一九一三年生于东北黑龙江省双城县，父门广裕，母石氏。十三丧母，事父亲及庶母至孝。十九岁（一九三三）参加双城县道德分会讲习班，四十日结业后，即随团到各市县讲演。门居士天资聪敏，神采朗秀，有无碍辩才。讲演时口若悬河，左右逢源，滔滔不绝，事理圆融，至情至性，居士齐庄肃正，而和蔼可亲，是女中丈夫也。二十余岁已享誉为全国四大讲演家之一，曾有人赠联曰：“翼屏讲演称名将，全国欢呼秦海澜。”

居士曾在二十岁时路经拉林（上人故乡），在该镇之道德支会讲演，上人当时十六岁，数往听之，深惜其才，然机缘未遂，故素未面谈。居士志在化世度人，愿创办女义学。从高级讲习班考取第三名后，即游化东北三省各分会。一九三四年定居长春总会，亲得王善人谆谆善诱，深得善人心要。善人卒，门居士致力从事道德教育，曾任长春高级班主任（一九三五年），及吉林省教化部长。直至一九四四年其父逝世，才离开长替回双城县奔丧。

居士于一九四六年，受训于哈尔滨南冈区红十字医院妇产科，从事医务工作，一九七二年退休。道德会于一九四八年由政府接收后，居士四十多年来未能伸展其抱负。适逢一九八七年夏，在美国万佛圣城举行国际水陆空法会，及世界宗教联席会议。上人遂与门居士通信，邀之参加法会，居士欣然应允，不远万里远隔重洋来美赴会。法会及会议期间，多次被邀讲演。

居士将道德会基本课程：三界，五行，四大界，及仁义道德伦常等，介绍给西方之同胞们。中外人士，靡不称赞不绝，如灌醍醐，叹未曾有，对其丰富之人生经验及真知卓见，深感拜服。上人常鼓励门居士，要实践其原有之志愿。

居士天赋超人智慧及无碍辩才，虽数十载怀才莫受，然处之泰然，不贪不求，淡泊明志，意料不到耄耋之年，重遇知音，与以热心之支持及鼓舞，勉励她继承王善人之道统，将中国固有文化，东西民族优良妇女道德，介绍给西方人士，俾能促进东西精神交流，重振颓风，正化人心，扭转乾坤，救度世人。

门居士重遇故人，不胜感慨，尝谓“海外存知己，天涯若比邻。我一生遇着两个人真认识我。一位是已故的王凤仪老先生（王善人），一位是宣化上人。在我二十岁时，上人约十六岁，他曾听过我讲演，但我们从未交谈。想不到事隔五十余载，上人今年与我开始通信，邀我至美国参加和平法会。这是我万万意料不到之法缘，也可以说是天命！能藉此旅美良机，将道德会的精萃，妇女良善天职，介绍给各位，共同切磋，则善人在天之灵，也必欣庆快忍，愿各位同胞努力，将各大宗教圣哲之精神，发扬光大。圣贤的思想，不是独善其身，而是兼善天下。这是每一位宗教徒的责任，亦是每个佛教徒的本份。大家应存“肩斯任者，舍我其谁？”的精神，将佛教的光泽，及全世界文化之精华与各国朋友们分享，使人人沾到这分光芒，照亮全世界，则世界和平，指日可待。我们苟能达成佛陀大慈大悲之志愿，庶几不愧为佛陀之继承者，正信之佛教徒也！”

我所讲的道，主要是三界（性、心、身），五行（木、火、土、金、水），及四大界（志、意、心、身）。性、心、身三界，是人的来踪，为入世之法。推动木、火、土、金、水五行做人，是应世之法。志、意、心、身四大界，是人的去路，为出世之法。能够三界归一，五行圆转，四大界定位，便能作圣贤，成佛祖。

现在先简略释五行大概，然后更深入探讨。次把三性、三界、四大界等按序解释。

五行性简介

五行，即木、火、土、金、水，与佛家的五戒（杀盗淫妄酒），道的五元（元性、元神、元气、元情、元精）及儒家的五常（仁、礼、信、义、智）是一致的。此外，人体的构造也按着五行：木（筋骨）、火（气体）、土（肉体）、金（皮肤）、水（血液、津液）。

人的禀性是五行而来，上古时代的轩辕黄帝早已在内经里有所发明，周文王撰易经，八卦之理也与五行相合。后由热河省朝阳县王凤仪（王善人）老先生深以发明，提倡运转五行，乃养性成道之要诀。

人一生来就有五行，天赋的性叫天性，是不偏不倚的。人赋的叫禀性，有薄有厚。后天的叫习性，有善有恶。人既有这五种先天条件，缺一不行，但因禀性所感，习性所染，所以在五行中有所偏差，或多或少，或轻或重，欲圆满人格，必要去习性（吃喝穿玩阔五害），化禀性（怒恨怨恼烦五毒），圆满天性（存仁义礼智信）。故人要死心化性。

五行性里又分阴阳，乃本着十天干（甲乙木，丙丁火，戊己土，庚辛金，壬癸水）而定。上古时代伏羲氏，黄河中有龙马负图出，即按其文以画八卦（乾坤坎震巽离艮兑），后来神农氏（炎帝）尝百草，更深发明之。中国最古医书之一，本草纲目，就是专讲人体内五行之学。为什么要学五行性？因为我们人禀赋阴阳二气，生下来不是纯阳，故宜拨阴取阳，将阴的一边化成阳面，性子总会转好，命运也能掌握自如。

五行图表 道 五元 元性 元神 元气 元情 元精 方位 五方 东 南 中央 西 北 天干 五阳 甲 丙 戊 庚 壬 五阴 乙 丁 己 辛 癸 五行 木 火 土 金 水 儒 五常 仁 礼 信 义 智 释 五戒 杀 淫 妄 盗 酒 道 五脏 肝 心 脾 肺 肾 人善 五味 酸 苦 甜 辣 咸 五毒 怒 恨 怨 恼 烦 问性 主意 明礼 信实 响亮 柔和

此表以五脏为中心，五常为阳，五毒为阴，用五常之德，养五脏中和之气，去五毒之病根。问性拨阴取阳可以疗病，持五戒、食五元可以成道。

（一）人的肝脏属木，甲为阳木，乙为阴木。阳木性人，有仁德、正直，有主意判断力，能担当重任。阴木性人倔强硬顶碰，好抗上，不服人，宁折不屈，说话带酸味，多不孝，一生多难，好生怒气，怒气伤肝，容易有肝癌、肝炎等病。欲想病好，要拨阴取阳，存仁德之心，爱人爱物，戒杀。日久则元性复初。

（二）心脏属火，丙为阳火，丁为阴火。阳火性人，明理，守礼。阴火性人急燥，多淫，好贪，好争，做事冒失，有始无终，一生多苦，好恨人，恨人伤人，易发心脏病，心慌心跳。欲想病好，得拨阴取阳，守礼节，明理，戒淫，行持日久，元神复初。

（三）脾脏属土，戊土为阳土，己土为阴土。阳土性人，信实忠厚，宽大能容，笃行实践。阴土人固执死板，蠢笨刁蛮，疑心大，一生多暴。好怨人，怨人伤脾，常有胃病，消化不良，胃溃疡，腹痛肚泻等病。欲想病好，要问信实，戒妄语，拨阴取阳，行持日久，元气复初。

（四）肺脏属金，庚金为阳金，辛金为阴金。阳金人有义气，豪爽果断，活泼灵敏。阴性人悲观多情，或残酷嫉妒，笑里藏刀，命薄受贫。阴金人好恼，恼人伤肺，常有肺痨气喘。肺炎等病。欲想病好，要有义气，找人好处，戒偷盗，不占便宜。日久元情复初。

（五）肾脏属水，壬水是阳水，癸水是阴水。阳水人有智慧，性柔和，精于艺属术，肯低矮就下。阴水人性愚鲁、迟钝、胆怯无主宰，多忧多虑，一生受气。好烦人，烦人伤肾，腰腿酸痛，疝气郁结等病。欲想病好，问柔和，认不是生智慧水，戒酒，行持日久，元精复初。

【五戒、五常、五元】

佛家的五戒（杀盗淫妄酒），儒家的五常（仁义礼智信），道家的五元（元性、元神、元气、元情、元精）是一致的。至于五元，乃道教创始者老子所发明。老子姓李名耳，字老聃。他在中国化缘已毕，倒骑青牛出函谷关，回西域去了。倒骑青牛象征“以退为进”，即是教人忍让。

（一）佛家戒杀，即孔子所谓的仁德，德能养性，是阳木，能立万物。在道家为元性，是先天之浑浑噩噩，未曾破坏，最完美之天性。

（二）佛家戒淫，儒家守礼，礼能养心，自然神足，是阳火。阳火人明礼，能化万物，精神饱满。玉皇心印经上云：“上药三品，神与气精”，可见元神是最重要，是自性三宝之一。

（三）佛家戒妄，儒家讲信，信能保气，是阳土，能生育万物，能容能化。元气充足，不会疲倦，道德经上说，一个婴儿整天号哭，但其嗓子不哑，就因为他和气纯厚之缘故。

（四）佛家戒盗，孟子讲义，大义参天，情理足，是阳金。元情，是没有没我，跟谁都有缘，乐乐和和。

（五）佛家戒酒，儒家讲智，智能养肾，是阳水，能养万物。道家称为元精。《道德经》上说，婴儿未知牝牡之合而朘作，精之至也。勃起，乃因其精气充足而不泄之缘故。

把这五元养足，归根复本，返本还原，就是道家所谓的“五气朝元”。

【性命之学】

“性”与“命”不同，性是根，命是果，扎下根来才能结果。性命是相连着，人定住性才能立住命。性是天生之本性，命乃与生俱来之命数（包括时辰八字）。一般人不懂得化性，因而被命数所拘。若能化性，命也准好，故要性、命双修。汉朝的大文豪董仲舒，博古通今，尤精于易、书等经。也懂得算卦，灵验异常，故云：“学道要有灵机，就能说出数来。”

【三性】

人有三性，（一）天性（二）禀性（三）习性。（一）天性是是天赋之性，纯善无恶，即孟子所谓的性善。（二）禀性是人赋，是无始劫来祖先遗留下来之罪根，故人要化禀性，去除脾气，才能超拔祖宗。（三）习性是再后添的种种习气及嗜好，可善可恶，所谓“近朱者赤，近墨者黑”。人有什么性，就招什么事。因此要去习性（吃喝嫖赌抽），化禀性（怒恨怨恼烦），才能圆满天性（仁义礼智信）。这才超出三界。

【三命】

人有三命，（一）天命（二）宿命（三）阴命。（一）按着天给你的性，便是天命，自己本来之命运。性与天合，道义就是天命。（二）宿命是前生修来的，包括知识、才能、钱财、富贵荣华等，心与宿命合。（三）身与阴命合，诸如不好嗜好及脾气（怒恨怨恼烦）就是阴命。人要止宿命，了阴命，长天命。以天命用事必好，以宿命用事必坏，以阴命用事必灭。

命是人之本分，守住本分就立得住天命。修德行能长天命。学习艺术才技，多积钱财是长宿命。争贪是长阴命。就看你如何化性立命。一般人都相信命数，为命数定住，被气禀所拘而不能超出数外。若懂得作德立命，则能够改变命运。

【袁了凡立命之学】

明朝有一位名士叫袁了凡，其母守孀，教他学医，可以济世活人。某日袁了凡在路上遇着一位童颜鹤发，仙风道骨之长者姓孔。孔先生替他算命，说“你不应该学医，你是仕途中人。现在若改行读书，明年入庠中秀才。”后来孔老先生为袁了凡算命，说他某年会考上第几名，某年补上廪生缺，某年当贡，某年选为四川知府。五十二岁寿终正寝，可惜无子。

从此之后，袁了凡便弃医而读书，凡碰到之考试，名次之先后，完全符合老人之预言。他由此相信，荣辱生死，皆有定数，对人生便心灰意冷，淡然无求，心如死灰。

某次他上南京栖霞山，与云谷禅师对座一室，三日不眠。云谷禅师问：“你能静坐三日不起杂念，不胡思乱想，必有原因？”袁答：“被孔老人算定了，富贵在天，生死有命，妄想也没用！”云谷禅师曰：“凡夫俗子未能明心见性，故被阴阳气运所控制。但唯凡人有命数，极善之人，命数拘不了他；极恶之人，命数亦拘他不住。二十年来你被运数所拘，动弹不得，岂不是凡夫一个，我还以为你是圣贤豪杰呢！”

袁问：“人的命数，可以逃出去吗？”云谷禅师答：“命由己立，福自己求，祸福无门，唯人自招。你只要扩充德行，多积阴德，多做善事，则自

己造的福，那有不灵验之理耶？”

从此袁了凡悟了立命之理，不愿再落凡夫窠臼，开始广积阴德。第二年考试孔老人本来算定得第三名，却考了第一名，孔老人之预言开始失灵。到了秋期举人考试，也出乎意料之外而考中了。他便发愿，行三千善事。历十多年，三千善行始完，回乡把功德回向，并再发求子之愿，许下再行三千善事，以赎此生之过。仅经一年，便生下一子，起名天启。

袁了凡用功过格，每行一善便笔记于书。其夫人不识字，每行一善在日历上划一圆圈。如是勤奋行善，只在第二年间，三千善事达成，即刻回向。又再许下求进士之愿，行一万善。三年后中进士，为宝抵知县。在衙门做善事不容易，正在忧心如何满这一万善之愿呢？夜梦神人指点曰：“只减粮一节，万行俱完矣。”原来宝抵田租甚高，袁了凡立即将之减低，然心里仍怀疑，是否真能以一抵万善耶？适巧幻余禅师自五台山来，告曰：“善心真切，即一行可当万善，况全县减粮租，万民受福了！”

袁了凡一身劝人行善，死后被请入文庙为贤人。孔老人曾算他五十二岁卒，后来却享年七十四岁。袁先生一生心得在此：凡说祸福天定者，是凡人。若说祸福凭心定，命运乃自己求之者，则是圣贤矣。

【性命之道】

天命无常，修德为要，人皆可以掌握自己性命而改造之。懂得立命，可以由贫而富。若违犯天命，以阴命做事必灭，则能由富至贫。譬如明朝嘉靖之宰相严嵩，因贪赃枉法，全家抄斩。但皇帝没判他死罪，赐他一个金饭碗令他乞食。他挨家乞食，那有百姓肯施食给他呢？大家都恨他入骨。于是最后活活饿死。

我们研究命，命根在那里？就在性上。故中庸一开始便说：“天命之谓性，率性之谓道。”天命，就是自性本具之五德（仁义礼智信）。能率领，随顺这个天赋本性向前走，就是道。“修道之谓教”。此即教育之底蕴。“首也者，不可须臾离。可离者，非道也。”这个大道，连喘气这么短的一刹那也不可离开。假若能够离开，则不是大道。这个道，是性命之道，包括了

五常之德。五常，能生天地、生万物。周朝八百年，汉室四百年，都是本着这个五常之德。此即人本性具备之条件，故古人云，水向下流，如人心之向善也。

这个性命之道，人人都能走得过去，不管好人坏人，都要让他过得去，不要顶住他的路，令道拥塞不通。应该本着“仁”心来走这条路。孟子曰：“仁，人心也；义，人路也”。必要拿出仁爱谦让之心，才走得过去。若不忍让，就伤德性。应该爱人如爱己，天下无所不爱，无所不关怀。孔子周游列国，饱受坎坷，毫无怨言。佛在雪山六年苦修，心里无挂碍，不但爱人，连蚊蚋小蚁他也慈悲，皆是相通的。

【命者，名也】

人的命是天给的，立住命就是行天命。“命者名也”，你叫做什么，那就是你的天职。叫做母亲，就要尽母亲之天职；叫做学生，就要尽学生的责任。在世界上，各行其道，世界就顺了。正如火车要顺轨道而行，若越轨，火车就翻了。我们人起码要尽伦常之道，人有五伦（一）君臣有义（二）父子有亲（三）夫妇有别（四）兄弟有序（五）朋友有信。这五伦像个轮子，要运行圆转，缺一不行。若逆转，即伦常乖舛，立见消亡。譬如夫妻打仗，父子不和，只弟争产，这样的家庭，怎能乐呢？就算你住高楼大厦，吃得也不香不甜了，因此，这个道不可须臾离，不离道，能体会道的味，则乐莫大焉。所以孔子云：“朝闻道，夕死可矣”，就是深尝到道的滋味。颜渊虽然一箪食，一瓢饮，穷困不堪，然乐在其中，因为他体会到仁德的滋味，是贫中出贵。若不知仁，虽身在富贵而实在贫穷。

故我们要各行其道，尽性、尽伦、尽职。天命给了你灵性，你要率性而行，即是正名。命者名也，名不止，则言不顺；必定要名正才言顺。也即是止于你本有之岗位。君止于敬，臣止于忠，父止于慈，子止于孝，兄止于友，弟止于恭，朋友止于信。不要越轨，否则会走到险道上。这个道是不可须臾离，从这条路走去，可直达圣贤境地。

本站编按：门翼屏居士“性理初学浅谈”一文，原连载于万佛圣城《金刚菩提海》月刊第二一O期（1987.11）、第二一一期（1987.12）。 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上一页. 目录. 下一页→|

五行性之分析 | 门翼屏

五行性之分析

◎门翼屏

讲五行性，要追究到性上。俗语云：“谁能谁不能？能者在五行。五行推不转，能者也不能。”人有什么性，就有什么命，就遭遇到什么环境。人个个禀赋五行，这是五种气，由道德会的王凤仪老先生（王善人）深发明之。人的性命都离不开五行。你能认识五行，知道自己以什么为主？犯什么毛病？五行中缺什么？应补什么？才能五行圆转，进而改造自己性格，改变命运，超出气数。

性乃人的根本，懂得运用五行，才能变化性质。即是“去习性，化禀性，圆满天性。”若不懂五行，被习性、禀性所拘，则死在五行中，故人必要死心化性，然后立身行道。

木性

研究五行性，先从人的体质、形状、面色、行态上去领会。木性人身材细高，长脸，上宽下窄（瓜子脸）。生气时，面呈青色而带杀气。东方属木，有甲（阳）木及乙（阴木）。五行业中属工，五常中属“仁”，五元中属“元性”，五戒中属“杀戒”。好怒伤肝，胆相连，故有肝炎，肝癌、胆囊炎、胆结石、胆浮水，腹部肿胀等病，先把木性病说出来，若想病好，要拨阴取阳，病情亦可转危为安。

阳木性人，仁德，正直，有担当力，有大慈大悲，大喜大舍的精神，立木顶千斤，木横能担，竖能立，做事做得漂亮，且真的爱人爱物。阳木的仁德，发于萌芽之处。譬如，你见到有人即将要掉于井里，不管你是好人坏人

，都会立刻伸出手来救他，此即恻隐之心。所谓“恻隐之心，人皆有之”，是天然的本性，乃仁之端。若把这个仁德放大，处处能仁人爱物，则可以支撑天地。所以在佛戒里仁是戒杀。阴木有一股硬劲，能把硬东西折断，阳木则保护生灵，故要戒杀。戒杀便能保持元性，达到真仁。

阴木性人，好抗上，多不孝，不服人，觉得人不如己：“他有什么了不起？”好专权，所谓“倔、强、硬、顶、碰”。木头就有多种，粗细坚柔皆不同，木性人也有种种不同。阳木是好材料，木纹顺生，用斧头容易劈开，木一磨自然有光泽，堪为栋梁。阴木则不然。有些木头扭劲，利斧也劈不开，磨它也无光滑，只足以投入火堆当柴烧，或者做凳子。大家想一想：我是那一种木？是笔直耸立的阳木，则做事圆融，有光彩，人人敬爱。若是阴木，则又僵又硬又别扭，与人无缘。

五味中，木属酸性，因此阴木人说话有酸味。譬如有些寒酸书生，虽家贫然高傲不可侵犯。这种木性人脸发沉闷，威严可畏，令人不敢亲近，能够翻脸无情。他像孤树一般，树下阴风肃肃，坚硬且脆，这种人“难”大。阴木性人太直硬，喜犯上，自古以来很多名臣就犯这个毛病，恃仗才气，自视不凡，谏上时语气尖酸刻薄。如苏东坡本为翰林院大学士，但他谏主上时，话里带讽刺性，喜顶撞，直言不讳，不够婉转圆滑，故神宗不悦，把他贬到黄州。东坡一生被贬多次，后流放到海南，正因为他犯了阴木，性高傲，发酸，抗上，不服气。论语云：“事君谏斯辱矣，事朋友谏斯疏矣”，是木性人之良训。阴木人性情孤僻，独断独行，非学柔软不可，否则到处碰壁。一碰壁便生怒气，怒气伤肝，导致肝癌等疾。怒，“奴”字安在“心”字上面，不是大吵大闹的发脾气，而是在肚子里蕴藏一股愤愤不平之气，能伤真仁，损害元性，故阴木人一生遭难。

另有一种阴木：本身软弱无力，不结实，所谓“朽木不可雕也”，经不起刀子的刻凿。既不能担当，又要担当。把事情办不好，又将过错推到旁人身上。这种人乍眼看去好像很平和，到处事时则优柔寡断，瞻前顾后，软弱无能。又有一种人，做事不爽快，若令他闲着，他又作怪，比喻木板，势力薄弱不能负重担，摆在那儿它却翘起来。因此大家可以自我省察：自己是那

一种木性？对照一下便知道自己是阳木居多？还是阴木居多？进一步便要拨阴取阳，变化性质。

木的性质有千差万别。人人所禀赋的木性都不同。就算是双胞胎，性质也不是完全一样的。能将父母遗传的本性，拨阴取阳，就能变化性质，扩而充之，将阳木之“仁”德发展到极点，就能利万物。你看，松柏耐寒，天气愈冷它愈青翠，松柏能傲霜雪，此是它出贵处。三国的关羽面枣红色，他是木生火的典型，若往阳方面圆转，五行能相辅相成而不相克。关羽有阳金性，故大义参天；又有阳木性，故勇猛果断，有主宰，宁死不屈，有大牺牲精神也有阳火性，故明理，守礼守分。

关帝庙上有对联曰：

赤面秉赤心，骑赤兔追风马，无忘赤帝。
青灯观青史，仗青龙偃月刀，不愧青天。

当刘备要西征时，诸葛亮就将荆州咐托关羽，命作荆州吏。荆州的地势及重要关键，四边受敌。孔明教关羽，北拒曹操，东和东吴，保持三国鼎立，临走时授以印绶，咐以荆州百万群众。东吴见荆州不能要回，遂派鲁肃做媒，提议关羽之女嫁给孙权之子，以成秦晋之好。怎知关羽木性有傲气，叱曰：“虎女焉嫁犬子乎？”从此与东吴结了仇。后来东吴与曹操结盟攻打荆州，以致关羽败走麦城。最后关羽被东吴所害，斩了头，皆因他的阴木作怪而终于吃了亏，这样大仁大义的人，就因为一点酸性而遭杀身之祸。关羽被杀后，英灵不散，在空中骑赤兔马，高声唤“还我头来！”当经过荆州玉泉寺时，遇僧普静，便对他说：“将军要头，你从前斩了五关六将等众人之头，他们又向谁要头呢？”关羽言下觉悟，当下见性，即皈依佛法，故现在寺庙都供奉之为伽蓝菩萨，保护道场真宰。关公是真阳木，故仁中有智。孙权曾请他赴宴，预备会中把他暗杀。然关羽胆略过人，毫不畏惧，单刀赴会，能履险如夷，这是从仁德里生出智慧来。

阳木主仁德，这个“仁”，是天地之枢机，阴阳之道气。杏仁、核桃、稻米、水果等都有一个“仁”包含在内，这个“仁”伤了，便伤元性，不能

发育万物。颜渊某次问仁，孔子曰：“克己复礼为仁”。这个“仁”，像杏仁、核桃仁，起先要埋到地里，即是“克己”，克制自己私欲，才能归复天理。若予以适当的耕耘、灌溉、阳光、肥料，久而久之便会发芽，发挥“仁”的作用，这个“仁”若能发展到极点，能利益万物。

颜渊再追问下去：“请问其目”，欲知仁的条目。孔子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊果然能按照这些条例修行，故孔子赞扬他谓：“回也，其心三月不违仁”。就在微细处。颜回能心不动，不离仁德，因此能成为“复圣”。

在五伦里，兄弟属仁。伯夷叔齐，是孤竹君之二子，周武王灭纣，二人耻食周粟，隐居首阳山，卒饿死。孔子说他们兄弟俩是圣之清者。曾有弟子问：“伯夷、叔齐，他们逊国让位，心里会悔恨吗？”孔子答：“求仁而得仁，又何怨？”他们让位是想求仁德，而终于得到了，还有什么悔恨呢？真欲修仁者，到必要时能杀身成仁，舍生取义。

孟子曾说：“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。所以动心忍性，增益其所不能。”大家看看：那有现成的佛？释迦牟尼佛在雪山六年苦行，日餐一麻一麦，后到菩提树下静坐四十九天，夜睹明星而悟道。孔子周游列国，十四年饱受坎坷，在陈蔡绝粮，乐天知命，不畏不惧。颜回一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐，这都是仁德之至高表率。圣贤不是坐享其成的，靡不经过千钟百炼，动心忍性，到最后才成就仁德。天降福是逆来的，若无逆境之磨练，你也不会成道。这等于给你加肥料，令你的苗芽长得更茁壮。

欲发挥仁德，要低要矮，矮到极点，便生出智慧来。比喻一棵大树，其根扎到深处，得着水源，树才能长得高大。故云：“以德插底归仁”。木性人要学低矮，柔和，根插到水里便能蓬勃生长，这是水生木的原理。

康德八年（一九四一），我到北安，东北在日本人统治之下，粮食短缺，自一九四○年至光复（一九四五），中国人不准吃大米饭。若吃了便加上“反满抗日”的罪名，认为国事犯，要坐牢的。道德会人数几百，因为不够

粮饷，无法开会。当时有一位刘惠忱老师便说：“我们应该认账，不要不服气，这是天数来折磨我们，我们别与西风纷争，要矮要低，矮到极点就能生仁。”东北是过了农历五月才长青绿，于是，大伙在五月十五便到山上采野菜。我们吃的是粗高粱米（碾过一次），油麦面、橡子面等，又涩又苦，难以下咽。现在将油麦面撮成一团，再加上粗粮，用黑菜包着吃，反而觉得很好。采了很野菜，将之打包裹，运送到缺粮之分会，过年时还有剩！我们就依照刘老师的话，不怨天，不尤人，不贪美味，吃的也乐融融，如是者平安渡过这个灾劫。

因此，我常说：“鸭子嘴扁，最撮着草来吃；鸡的嘴尖，是啄食。各有各的功能，那有谁对谁不对之理？”这样一想，就不会对人不服气。一块木纵是好材料，也要受磨，所谓“不受磨，不成佛”，伟人圣哲都是饱受折磨，断无一帆风顺之理。人能低一点也无妨，互相忍让，便能过得去。能让、不争，才能圆满天性。根插到底，水生木，木的元性始能发挥，光月磊落。这就是中庸之所谓“天命之谓性。”孔子曰：“存其心，养其性，所以事天也”，道家话“修心炼性”，佛家谓“明心见性”，心里头不能有一分不服气，否则不能成真仁德。

欲归复本性，可以按照五个步骤：

（1）博学之：广博的学习。（2）审问之：详细的自我审查，找找自己的缺点。人都是看别人的不对多，看自己的不对少。（3）慎思之。慎重的思考及归纳。（4）明辨之。明确分辨是非，所谓“知己知彼，百战百胜”。（5）笃行之。最后，还要切实去行，做人要竖立标竿，有明析的目标，才知道如何去争取。

本来，五行是人人所赋有的，但各有所偏。阴木性最大的毛病，就是不服气。愈比他强的，他愈要找他摔角，找人毛病，阴木性人直硬，谁也劝不过来。牛就有蛮牛性：你愈打它，它愈往后退。木克土的人，你骂他，他发呆不动弹，性多不孝。故云“木克土，不孝祖，先去母”，把母亲也克死了。性是人的根，命是所结的果。你有什么性，就有什么命。譬如，一个人多难

，就是由阴木性招来的。一个人多累，就是阴土性招来的，欲反阴为阳，返回天性真灵，就要栽培德、行、戒杀护命。

【木性的优点】

能为栋梁。这种人有学识，能干，公平正直，宁死不屈，不肯变节投降。现在向大家介绍“硬脖子”县令的故事：汉朝光武帝中兴，是为贤君。幼年时由其姐姐带，因此他对其姐湖阳公主非常敬爱，登位后把公主请到华丽的宫殿居住，可是湖阳公主有些狗奴仆，仗主人势，在外面敛财欺民，奸淫妇女，无恶不作。某次公主的大总管来到某县里，剥夺民财，该县的县官性情耿直，至正不偏，号称“硬脖子”县令，对权贵绝不阿谀奉承。他发觉公主的大总管，明目张胆的违犯国法，遂把他请到县政府厅里谈判，说：“你是否犯了如是如是国法？”大总管冷冷瞧他一眼，说：“我有没有犯法，根本轮不到你管？你这个奴才有何资格管大人的行政？”县令也不动声色，很和气地说：“请大人到隔壁的厅堂里，共议此事片刻可否？”大总管就随他去，殊不知隔壁就是法庭。县令一进去立刻穿上朝服，登上正位，开堂审判，把大总管押下来，将其在县内贪赃枉法的罪状，一一宣读，结果打他几十大板，又将其随从推出抄斩，法令严峻，丝毫不苟！

大总管被打后，被随从抬回京城，禀告公主。公主听了很气，立刻上诉光武帝。武帝把县令传到王宫里问话：“你身为一个小县令，岂可胆大包天，把公主的佣人毒打，将甚随从斩首，你不知这是杀身之罪吗？”县令理直气壮，振振有词答曰：“臣只是执行法律。国法乃皇上所立，执行国法，乃是忠心于国家，若要把臣斩首，臣亦无怨。”说完，正气能凛然，全无惧色。

光武帝听了，知道这个县令讲得有理。可是湖阳公主还是不甘心，要求皇帝惩罚他。武帝乃对县令说：“你就向公主叩头陪礼认错就算啦！”县令反对曰：“臣向公主顶礼示敬，乃礼所当然。但不能向公主陪礼认错，因为臣没有错，云何陪礼耶！”好一个木性人，又刚又直又硬！武帝没他办法，唯有教太监走到县令后面，乘其不觉，用手推一推其脖子，头往下一低，象征式的当为低头认错，这件案子才平息下来。后来，这位“硬脖子”县令不

但没有被降级，反而升级，做了知府。他就是阳木性的典型，临大节时宁死不屈，不畏不惧。

自古以来的忠臣义士，都有这种阳木性，所以立得住。烈女节妇，能够殉夫，或守孀坚贞不渝，都是这个木性支持，民族英雄，为保护国民而殉身，也是凭这个阳木立志。若是卖国奸臣，就缺乏阳木，所以才卖主求荣。现在讲讲荆轲刺秦王的故事。

战国时代，七雄割据，燕国太子丹曾在秦国作人质，后逃跑回国，重整江山，对秦王恨入骨髓，故欲报仇雪恨，当时有人推荐荆轲，谓“荆轲是大忠大孝之士，惜有老母在堂，不然他能为燕国尽忠到底！”燕太子遂遣亲信大臣到荆轲家里，细探情况，对荆轲说秦国的霸道、残酷，及如何把燕国 侮辱得无地自容，故要找人杀他以雪耻。荆轲说：“臣是义不容辞，为国家尽忠效劳，无奈老母在堂，必先要将这事禀告高堂，才敢答应。”遂退入屋内拜见慈母，但荆母已在屏风后洞悉详情，当下自缢殉国，即留下字条曰：“我儿应为国雪耻，必以我为累”，她是多么一个贤义之母亲啊，为了报国，宁可自我牺牲，不愿耽误儿子尽忠的机会，故国乱出忠臣。

太子丹遂把荆轲收到门下。轲献计曰：“秦早欲得燕国最肥沃的土地督亢（河北省）。我拿着督亢地图去献秦王，也许能当命见他。”轲又私下里跟秦逃亡之将樊于期商量：“秦王害死了将军的父母宗族，还出赏格要将军的头。我预备去行刺，怕的是见不到秦王。我若献上将军的头，他一定让我见他。到时，我左手揪其袖，右手执匕首扎其胸。如此，将军之仇，燕国之仇，列国诸侯之仇统统报了。将军认为如何？”樊于期咬牙切齿地说：“我天天正想这件事，你还怕我舍不得这颗人头吗？好吧！你拿去，祝你马到功成！”乃拔出宝剑自杀。

荆轲派人通知太子丹，太子丹把人头装在木匣内，又送给荆轲一把名贵的匕首，用毒药煎过，只要刺出一丝血，就会立刻死亡。轲说：“我有好友盖聂，远游未返，要等他回来做我帮手，才可行事。”太子丹心急欲报仇，说：“我这里也有几个勇士，你就随带秦舞阳做帮手好了！”

荆轲到了咸阳，通报上朝廷，秦王接见他。他奉着樊于期的人头，秦舞阳奉着督元地图，一步一步走上朝堂之台阶，这时秦舞阳害怕起来，面如土色，秦王怕有诈，命秦舞阳退下，独许轲一人上来。荆轲先献樊于期首级，继呈地图。把那卷地图慢慢打开，一个一个地方指给秦王看。图穷而匕首现，秦王吓得跳起来，荆轲左手把秦王袖，右手将匕首刺其胸，秦王向后一转身，袖子被割断。轲紧追在后，秦王只好绕着大铜柱子跑。秦王拔剑，砍轲之腿，轲站立不稳而倒地。拿匕首飞掷秦王而不遂，秦王又向轲砍了一剑，轲用手一挡，砍去三个手指头。他苦笑着说：“你的运气真不坏！我本来想逼你退还诸侯的土 地，故没早下手。可是你也长不了！”秦王一连气砍了他好几剑，荆轲亡，而台阶下的秦舞阳，早被武士们剁成肉糜。

荆轲这样殉国实在可惜，他与母亲牺牲一切，终未能成功，也可以说是天也、命也、数也！可是，他们慷慨就义的魄力，实在可敬可佩！这些英雄都是有阳木性，绝不被财色所迷，美女当前也面不改容，但为了爱护民族国家，他能够豁出一切。水浒传里的好汉，都是有阳木性，胸间酝酿一股怒气，若用得当然，则成为浩然正气，所谓正气凛然，富有筹略，遇难不变，视死如归，皆是英雄本色也。

历代的烈女节妇，也有阳木性，临大节时，志不可夺。有些女人廿一、二岁开始守寡，家贫如洗，带着幼儿，活到八十余岁从未变节，这一类的烈女，不胜枚举，在我故乡双城县东门外便有十六个烈女牌坊，皆是表扬这种刚直有节操，坚贞不屈之女中豪杰，我们修道人，应以此种阳木性作为圭臬。释迦件尼佛在雪山受苦六年，饿得骨瘦如柴，从未萌回王宫享受之念，这也是阳木的真仁真勇，发挥尽至，才成为大觉世尊。也为我们开辟了一条修行的光明大道。

真仁德，是爱人爱物。诸葛亮在南方（今之安南）七擒酋长孟获，终令对方心悦诚服，班师回国，军行至泸水，狂风骤起，兵不能渡。土人告曰：“夜夜闻鬼哭神号，瘴气遍地，阴鬼无数。须依旧例，杀四十九颗人头为祭，怨鬼自散。”孔明曰：“事已平，岂可妄杀一人？”唤行厨以牛马之肉和面，塑成人头，名曰“馒头”，当夜亲临泸水之岸，扬幡招魂，宣读祭文，

将馒头等祭物尽弃于水中。次日云消雾散，风平浪静，蜀兵安然得渡，功归真仁德之感召力也。

有人曾问孟子：“敢问何谓浩然之气？”孟子曰：“难言也。其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。其为气也，配义与道；无是馁也。”而这种浩然正气，本于自性的仁德，若用正当的方法培养，不损害元性，就能发挥强大无比之力量，充塞天地，这种正气，若不配合正义及天理；若无此二，它则颓靡不振。跟着又说：“是集义所生，非义袭而取之也”。它是集合了我们仁义之本性，从内在发挥出来，而非内在的仁义，到外面袭取而来的。这种阳木的仁德发挥圆满，元性充足，便可以返本还原，归返天性。

火性

火位在南，丙火为阳光，丁火为阴火。五行业中（士农工商官），火乃官位。火性人，身材圆胖，体形丰满，柳肩膀，面形上尖中宽，如火苗子，赤红面，头发稀疏，眼睛细小，生气时面红耳赤，行动急速，坐不稳，站不牢，终日忙乱不堪，但也不见得有什么真作为。

火性人最大的缺点，好恨人，恨者狠也，恨到咬牙切齿。终夜不眠，边恨边咒骂：“这个人为何不快点死！”于是自找苦吃。阴火人的恨、苦、别、辩、冲。五毒中主恨，五味中主苦，五脏中主心。恨人伤心，故有心脏病，失眠癫狂，心慌意乱。心与小肠互为表里，心脏有毛病的人，小肠常不畅。

阳火性的人，明理守礼守分，不争不贪，温恭谦让。佛教戒淫，儒家守礼，家讲元神。神足，是真阳火，则聪明光亮，能化万物。阳火性人的气质，譬如佛前供奉的灯烛，虽然不大，但它真正供到佛前，故位置最高尚。所点的都是香油，干净香洁，比喻阳火性人，就算不是大明白人，但他温文懂礼，也能教化旁人明礼。譬如一炬之火，有数百千人，各以炬来分取，皆能熟食，除暗，然火炬仍旧明亮如初，不会减少。往大的来说，大阳是真阳火，大公无私，遍照万物。

大家可以对照一下：我是那一种火性呢？譬如森林大火，烧得霹雳拍啦，没规没矩，巨火为患，这是阴火。真阳火，守礼守分。孔子曾说：“先进于礼乐，野人也；后进于礼乐，君子也。如用之，则吾从先进。”前人所制作的礼乐，浑浑噩噩，无是无非，视众人为一体，平等爱护，是质胜文，好比乡下人。后来的人，制作礼乐，着重文饰，是文胜质，即是今之所谓“君子”。上古时代的大同世界，人质纯善敦厚，根本不需要讲仁义礼让，已生活在其中，故老子曰：“大道废，有仁义……国家昏乱有忠臣”。后来人性败坏，才要提倡仁义道德来节制。因此，孔子说他还是遵从先进的礼乐。

兹举历史上一宗事件，就能评出数人的本性如何？曹操把天子接到许昌，早有意篡位，某次请献帝田猎，借此测验群臣之顺逆，帝不敢不从，乘銮驾出城，刘玄德，关羽，张飞，引数十骑，离开许昌，曹操领十万之众，曹与天子并马而行，只争一马，背后都是曹操心腹，文武百官，远远侍从，谁敢近前。

到达许昌，转过土波，忽见荆棘中赶出一只大鹿，帝连射三箭不中，顾操曰：“卿射之”，操取了天子宝雕弓，金批箭，一射正中鹿背，倒于草中。群臣见了金批箭，只谓天子射中，都踊跃向帝呼万岁。这时曹操纵马而出，遮于天子之前而迎受之，无礼之极，众皆失色。

在玄德背后关羽大怒，提刀拍马便要出斩曹操，玄德见了慌忙摇手送目，关公才不敢动。玄德欠身向操称贺曰：“丞相神箭，世所罕及！”操笑曰：“此天子洪福耳”，乃回马向天子称贺，竟不献还宝雕弓，亲自悬带。

从以上事项，便明察各人本性不同关羽是阳木火性，大义凛然，英猛爽直，一见曹操欺君罔上，急欲杀之，为国除害。刘备属阳水性，机智稳定，沉着应变。他见曹操的心腹左右周围拥护，故绝对不能轻举妄动。至于曹操，是阴火性人，抢权夺位，咄咄逼人，以射鹿观察众心之从违。汉献帝则属阴土，懦弱无能，遇事退缩无果断力。

我们遇事，必要细审衡量其是非曲直，才采取行动。因此，王善人在道德会的讲习班，首课讲“达天时”要知时识务，所谓“识时务者为俊杰”。

何谓天时？众人的话就是天的口气，众人的心就是天心，众人所希望者就是天理。众人就是天，现在全世界人士最希望是什么？就是和平，因此，世界和平，就是天意、天理、天心。身为宗教家、学道家，更应该以和平为共同目标。若违反天意，则受惩罚。大家看看希特勒，墨索里尼，东条英机的结局，就逆天意者之下场。

中国烈女传里，有三国刘备的糜夫人的故事。某次曹兵追迫，刘备军携民十余万渡江。赵云留后保护玄德老小，兵慌马乱之中，失了玄德甘、糜二夫人，及小主人阿斗。赵云四处找寻，，先觅得甘夫人，送至长阪坡；再回头寻糜夫人与小主人。途中从曹将手中夺得青钉宝剑，削铁如泥，杀出重围，往来寻觅。经人指点，只见一个人家，被火烧坏土墙，糜夫人抱着阿斗，坐于墙下枯井之傍哭泣，云急下马伏地而拜。夫人曰：“妾得见将军，阿斗有命矣，教他得见父面，妾死无恨！”其实斗乃甘夫人所生，但糜夫人一心只想保护汉室之嗣，毫无妒忌。

赵云三回五次请夫人上马，只不肯上马，唯恐有累。四边喊声又起，云厉声叱之，糜夫人乃弃阿斗于地，翻身投入枯井而死。后人有诗选曰：

战将全凭马力多，步行怎把幼君扶？
并将一死存刘嗣，勇决还亏女丈夫。

糜夫人慷慨就义，毫不为己，不愧女中英雄，乃真阳火，深明大礼。

赵云见夫人已死，便将土墙推倒，掩盖枯井，解开勒甲绦，放下掩心镜，将阿斗抱护怀中，绰枪上马，直透重围，前后杀死曹营名将五十余员，望长阪桥而走。驰至桥边，令张飞抵挡追兵，纵马过桥，始得与玄德相会，云下马伏地而泣，玄德亦泣，云述说前情，从怀中解下小主人，原来阿斗正睡未醒。云喜曰：“幸得公子无恙！”双手递与玄德，玄德接过，掷之于地曰：“为汝这孺子，几损我一员大将！”赵云忙向地下抱起阿斗，泣拜曰：“云虽肝胆涂地，不能报也！”

后人有诗赞曰：

曹操军中飞虎出，赵云怀内小龙眠。
无由抚慰忠臣意，故把亲儿掷马前。

又有人嫌刘备虚伪（阴柔水），其两手过膝，掷儿于地也不会损伤，不过藉此慰劳爱将而已，不过，糜夫人为挽救国运而牺牲的精神，委实可嘉可佩。

真阳火性人，没有妒嫉心，见别人好，他高兴，有成人之美的心肠。阴火性人，心狠恶毒，好说讽刺毒辣语，像烈火燎人。他恨人，心也恨他。譬如夫妇之间有阴火，都想把对方压倒，这种家庭挺苦！

阴火人最大的毛病，是好淫、好妒嫉、好贪。好淫者面色赤红，眼珠暗淡无光，元神耗散故。淫荡之徒，心理无长无幼，丧失伦常，遇到美色就用尽方法据为己有，最亏阴骘德性。这种人纵使名成利就，终身仍有危险，一见美色就迷乱意志。其果报严重，以致败坏门庭，断种乏嗣，殆尽身亡。故朱子治家格言云：“见色而起淫心，报在妻女”，诚然好色者之警言乎！

三国时代的吕布，是阴火好淫之典型。东汉末年，陇西军阀董卓，废少帝，立献帝，自封相国，大权独揽。诸侯中有丁原者，忠于汉室，手下有大将吕布，收为义子。吕布武艺超群，勇猛异常，打败董卓。卓即偷偷使人说和，知道吕布乃爱色爱财，阴火淫乱之徒，以千金将他买通。吕布遂杀丁原转投董卓，认他为新的乾爹。故后人骂吕布为“三姓家奴”（自家姓、丁原、董卓），因为好色好钱，连父亲也出卖。

董卓营下添了吕布，更是天下无敌，当时司徒王允，正忧如何复兴汉室。某夜在花园中仰天垂泪忽睹府中歌伎貂婵，色艺俱佳，计上心头，把她召入阁中，伏拜于地，泣曰：“百姓有倒悬之危，非汝不能救也。贼臣董卓，将欲篡位，朝中文武，无计可施。董卓有一义儿吕布，骁勇异常。二人皆好色之徒，今欲用连环计，先将汝许嫁吕布，后献董卓。汝于中取便，谋间他父子反颜，令吕布杀卓，以绝大恶。再立江山，皆汝之力也，汝意若何？”貂婵曰：“妾许大人万死不辞，若不报大义，死于万刃之下！”

于是貂婵施展媚计，使吕布神魂颠倒，继又迷了董卓之心窍。王允先将貂婵许嫁吕布，后又让董卓接回宫中。吕布大怒，貂婵从中挑拨，离间董、吕之情，使父子侧目，结果吕布刺杀董卓，咎在贪色，而丧尽父子伦常之义。

后来吕布下场不好，流离失所，被曹兵生擒。吕布虽勇，但无骨气，向刘备求情，曹操上楼，问玄德曰：“这个人可留吗？”玄德答曰：“公不见丁原、董卓之事乎？”他能二次杀主，对你会忠心吗？曹操恍然明白，令将吕布缢死。吕布因阴火过盛，好贪好色，见利忘义，不得善终，死后还遗臭万年。

因此做人要明礼。中国上古时代淫风荡漾，两性滥交。到周公，制订礼乐，匡正淫风，所以男女授受不亲。战国时代淳于髡问孟子曰：“男女授受不亲，是会礼之行为吗？”答：“礼也”。又问：“假使嫂嫂跌到水里，应不应该伸手去援救她呢？”孟子曰：“嫂溺不援，是豺狼也。”男女授受不亲，是礼；嫂溺而援之，则是仁义。因此，这个“礼”的含义及范围很度，做事也不可以一概而论，必要合乎天理、道理、情理，才算是真明礼的人。

淫荡之徒，对异性起邪心；今有同性恋者，背叛人道犹甚，简直颠倒阴阳，遗害天地正气。这种人罪大，不但夭亡，死后还要背债。现在爱死病传染为患，死亡者已达数十万，是悖逆伦常的现实证明，然人类还不觉悟，仍旧荒淫无度，岂不痛哉！一般人皆愿活着，怎会自动迈向死途？人连自己都不爱惜，怎会爱父母、社会、国家？如此则抛弃做人的资格。若不痛绝淫欲，来世不但失掉人身，恐怕连动物也做不来。大型哺孔动物，犹知道爱子女，却不懂得爱父母。譬如，母虎会舐虎犊，但她不会孝顺妈妈。到了较低级的动物，像鱼类，就把自己产下的鱼卵吃掉，蚊虻蛆虫亦然，若是蜘蛸，小蜘蛛一生下来反啖其母——这种因果多厉害！如是因、如是果。淫欲的果报，不但能失人身，还会堕落畜生道，甚至轮落为蚊虻蛆虫，无长无幼，反啖父母，故淫欲必要断绍，邪念一起也要立即纠正过来。“万恶淫为首”。一般人间中免不了对异性起邪念，但切勿做错事。能谨守淫戒，便生明礼火，不会乱伦。元神保存充足，日久功深，便能明心见性。

明理火是不争不贪，不怨天，不尤人。兹向大家介绍秦海澜的故事。她是道德会奉天省理事长，享誉为全国四大讲演家之一，比我长十年，当时我们常结伴游行讲道。曾有人赠对联曰：“翼屏讲演称名将，全国欢呼秦海澜”。她本姓方，安东省人，父早逝，母守节。年十七，为奉养老母，甘愿下嫁商人秦先生为二房。做媒的说秦先生比她长十岁，婚后发觉其夫比她大廿二年，颇为不悦，抑郁而成肿疾，王善人给她讲病说：“当初你是为了尽孝，甘愿牺牲自己，而今木已成舟，何必追究呢？你生平的伦常债码，不能扛债不还。”她初次回来蓬岛波家，至门口，其夫曰：“你在此稍候，我先进去说一声。”她在门外等了两小时，秦先生满头大汗，领她进房，介绍给大太太，侍立一旁，被她冷嘲热讽地问答一轮，方许其住后房。大房之子一进门，就问：“谁是小姨？”秦海澜闻之气结。

王善人劝她说：“人叫你小，你怕什么？金钢钻也是很小，但它出贵。你应把大房百般侍候好了。把她当作大姊姊，不应怨人。”秦海澜闻之醒觉，从此孝顺大房，天天替她梳头烧饭，料理家务，无微不至，日久以真诚感动对方。大房之儿从此称她“阿姨”，把“小”字去掉。这是不怨人的好处，认帐要认到底，她的心情开朗后，肺病不药而治。

秦海澜在逆境中修行。在婆家住了半年，没有跟丈夫说过一句话。结婚三年，与丈夫只来往两三次，因她体会大姊姊的心情，不愿使她难过，故处处避嫌忍让，以敬诚心使全家佩服。她起初带病入道德会学道，结业后在安东分会担任德育主任多年。两年后回婆家，发觉男人得了肺结核卧病在床，于是，她一连侍奉大房及丈夫两人，五个月后，男人去世，海澜遂带着两个幼女，回到安东，未竟半月，大儿子来了要分家。时正秋风萧萧，枯叶满庭，寡母孤女心情凄惨，但秦海澜明礼，不但把公账都完全让出，还把私人保险箱也拿出来，内有支票，首饰，统统让出。令其大儿子惊讶异常，跪下来喊了一声：“你真是我亲妈呀！”这时她的热泪，夺眶而出，这一句“亲妈”，比任何财产都宝贵。其大儿子见她真的不争不贪，为之感动，当下又把家产让出一半给她。

秦海澜彻底明白了“不争不贪，福禄无边”之道理。她身旁有一个丫嬛，由十二岁便随她左右。她把这丫嬛收为养女，说：“将来你出嫁时，陪送与小姐一样。”这也是道义之举。秦海澜德容兼备，仪态大方，口齿伶俐，好结善缘，众人钦服。后被选为辽宁总分会副理事长，声誉日高。她廿八岁开始守节，因其相貌姣好，深知美色乃障道之魔，便用硫酸涂了半边脸，将脸烧成黑色，自此安心办道，她能够毁容度世，不爱财色，坚决守节，因此感化很多人向道。

我们人不贪财色，守戒清净，能生真阳火。老子《清静经》谓：男子到十六岁，真阳充足；女子到十四处，真阴充足，可以成家。自此之后，每八年降一阳，降至六十四岁，元阳殆尽，祇剩下余阳。夫妇生活过密，损耗真阳，就会夭寿。上古的人，都活到数百岁。现代的人亏损元阳，故寿命就逐渐减短了。

阴火性的人，有恨、贪、妒、忌之毛病，脾气来了，恨变成狠，命也不要。三国时张飞，性情暴戾，稍有不如意，酒后鞭打士卒，就是阴火作怪。关羽被害，他发誓为兄报仇，下令军中三日内披丧服伐吴，法令过分严酷，毒打士将，当夜被人刺杀。结果，兄仇未报，反搭上自己的性命，都是无明火作祟。

火性人好贪，好伪善，孔子斥之为“乡愿，德中贼”。这种人故意做出忠厚老实的样子，讨人欢喜，实则耍手段，另有企图。他做好事，目的是将来人会报答他。这好像放高利贷，非真善也。什么是真善呢？即是身口意都是纯善：身能低矮，谦恭让人，语能温柔，别人讽刺讥骂，也不还口；心里不怀忿恨，不自他人过错。孔子说过：“巧言令色鲜矣仁”，凡是对你甜言蜜语，卑躬折节，一味奉承的人，很少有真仁德，这类人做一点好事，意图好报；若不得好报，则咬牙切齿，恨之入骨。谚云：“做善不见善，前世有欠亏，做恶不见恶，前世有余德。”一切都合乎因果律。一个人今生作恶而未见恶报，乃因他前世积有余德。等到余德用完，他仍然要受果报的。

阴火性人不恭敬人，说话好压人、盖人，如此怎存德行？他总像火苗子往上冲，好撩人，所谓“烈火可以燎原”，这种人能倾家荡产，子孙败坏。俗语有云：“没有猫饭碗，不招来苍蝇。”咎由自取，大家应该自我检讨：我有什么火性呢？若心里又恨又怨，斤斤计较，吹毛求疵，这种人有傲气作怪。傲气是阴火，一生多苦，办事也不顺利。有阴火应该怎办？必定要下一番功夫把它调伏了。

在我廿二岁时，黑龙江阿城县有一户张家，其张三爷抽大烟，家里好几个人也染上毒癖，故家道不和，请道德会去劝。我与张文兰（廿一岁同往）。文兰意志坚诚，一到张家便与张三爷叩头，说：“我们都是姓张，我拜你做乾爹。假若你继续抽大烟，家庭不好，我再不踏进你们张家门口一步！”我们住在张家七天，文兰用了很大力量，天天伴着张三爷，左劝右劝，度人心切，终于感动了张老头，毅然折断烟枪，说：“从今以后，若再抽一口大烟，我不是姓张！”同时把家里六个人（包括儿子，儿媳妇在内）都劝好，戒了烟瘾。

张家戒烟后，欲在阿城县创立道德分会，张文兰先回长春，我则留在该县协助办理分会。尔时在秦景和理事长领导下，有六、七会友共同办理此事，预定四月十八日开幕，已发请帖子邀请警察部长、县长、乡绅等光临。殊不知四月十三那天，警察局把秦景和召去问话，过了两天还未放回。眼看开幕日期迫近，而我仅廿二岁，无法担当这大任。当时心情焦急万分，就开始问性，明白这是自己火性招来的。于是焚香向天祷告，效法岳飞在背后刺字的精神，在胸前燃香七十二柱，烧成“德”字形，发誓终生不忘道德，献身道德场中，燃香后心情才觉沉静安稳。第三天秦景和被释放回来，原来在警察局只是问话，没有拷打，刚好赶上开幕仪式，我的心情多么松快！

开会当日，副县长（日本人）也光临，是日成立普化小学，招生一百人，设讲习室，开办讲习班，一切顺利完成。这一次对我有很大的教训。做事要恳切真诚。不够真诚，才会焦急。所谓“至诚格天”要问“明理”，能低矮到极点，便生出真阳火。

阴火性人有傲气，兼恨人，恨人伤心。前面所说在阿城创立分支会，次年便到哈尔滨总分会。这是个省分会，当然有些高级人物。当时铁路局长的大女儿张瑞华，患严重心脏病，已住院一年，我们三人一起齐去劝她。进入医院的私家病房，讲话也要特别小声，因病人一听到嘈杂之声便心跳。这位张姑娘就诉说身世：她母亲是大房，家里还有两个姨太太。其母死后，张瑞华以为是这两位姨太太把她妈妈逼死，于是气愤填胸，恨入骨髓，一见到两个阿姨就破口大骂。从早到晚骂个不停，把两个小妈妈骂到不敢踏进房子来，如是者骂了半年，对方无恙，她自己反而骂出病来，心跳心慌，后来就住医院了。

我听了觉得这个病好讲，因为我也有两个妈妈，亲妈是大房，也是在相同的情形下郁闷而死。于是向张瑞华说：“你要认账，你父亲与两个姨太宿世有段因缘，今生结为夫妇，你母亲不认账才气死，你又气成这个样子，假若病死了，如何提名于后世，为你妈妈争回些光彩？你有才学（她就读大学一年级），为人民做点好事不好吗？你恨人伤心，若能翻过来，与两个阿姨过得来。其实，二房入门，就是把大房的债码接过去，本来是值得庆幸的事，好让大房休息。现在你能对两个小妈妈尽孝，就补偿你母亲所亏的道，好教她灵魂能安息。”

说到这里，她哭了，我也哭了：“你妈是个苦命鬼，你若生气，病死了，如何对得起你娘？耶稣教人爱敌，你应该把仇人当作恩人，去了恨火，这叫横超三界，才可以超度你娘！”

张瑞华听了这番道理，病已好了一半。半个月后即出院，搬到道德会上住。其父亲快慰异常，即舍楼一栋给我们办分会。他说：“我的姑娘病好了，回到家还乐呵呵，对两个小妈亲热的叫一声“阿姨！”道德会真是挽救世道人心！”

张瑞华反阴为阳，将恨火变成阳火，就能真明理，真认账。尽孝道终获天伦之乐。

康德八年（一九四一），道德会召开全国会议，很多会友缺乏旅费，结果由铁路局予以全程免费车票，人人始得赴会。

道家三宝为“精气神”，儒家三达德为“智仁勇”。真阳火就是真勇，勇敢担当自己的过错，不推到旁人身上，这样就恢复元神。我们替人讲病，起初病人都是无精打采，把其病讲好了，令他明白自己错处，为他指点出路，使其心情开朗，能真认错，精神便立即恢复，面色也顿生光泽。因此，能泄了恨火，生出阳火，元神恢复，百病消除。

不要说我们普通老百姓要学低矮，连达官贵人也应学低矮，才能够招集贤人。周公身为丞相，一生为朝政奔波忙碌。他爱贤若渴，礼贤下士，废寝忘食，故有“一饭三吐哺，一沐三握发”的政誉。有时吃顿饭也要放下三次饭碗，洗洗头也要中断三次，来接见贤士处理事务。因此武王崩，周公辅佐成王，改定官制，创制礼乐。

周朝文物得以大备，中国灿烂的文化，传播至今近三千年，均以周公的礼法为准绳，其丰功懿德，奇哉伟哉！而周公成功的要素是礼贤下士。就像北斗星，众星拱之，因其发出慈爱的光辉，能吸引众星。同理，我们把火气降低，对人温和有礼，人亦对你恭而敬之，烦恼无从生起。

我们对事对物，都应该低矮一点，所谓“满招损，谦受益”，“敬人者，人恒敬之；爱人者，人恒爱之”，生出真正恭敬心，能折内心的阴火，变成温暖如太阳，太阳虽在高处，然其光辉往下照耀，才能化育万物，使万物兴旺增长。

欲转阴为阳，最重要是戒淫。“男人，是我父；女人，是我母。”要应该有这种同体大悲精神，不容邪念产生。夫妇之间要互相敬重，夫义妇顺，夫唱妇随，这是伦常大道的基础。所谓“一阴一阳之为道，夫妇和而家道兴”。人与禽兽不同处也在此：“君子之道，造端乎夫妇，及其至也，察乎天地”。夫妇之间要保持忠贞，不可滥交。修行人更要严持戒律。若淫欲无度，就丢了做人的资格。“仁”字是立“人”边，加上“二”字。“二”字代表阴阳二气。得着便为“仁人君子”。小人则伦常乖舛，像隨炀帝，荒淫无

度，弑父自立，为开凿运河，耗损民脂，牺牲人命无数，在位十六年天下大乱，千古唾骂，这就是阴火害人害己之例证。

我们欲生阳火，必要立志，也要受魔考，王善人的继承者张雅轩（张总裁），德行很大。某次兴学大会时，公主岭某义学校董的外甥女于淑贤来听讲，她年轻守寡，聪明美丽，家里又有财有势，当见到张总裁身上发光时，心生爱慕，发愿要嫁张总裁为妻，终日粘住不放。安达大会时，她又来找张总裁。王善人对张总裁说：“这是你自己性里有不干净招来的。她来找你，你跟她去吧！”

张总裁送她回家，火车快到公主岭时他说：“我是义学的总办，怎好和你这样回去呢？下车后你先回去，请几位亲友来接我才像样啊！”她信以为真，下了车，张总裁乘机逃回。后来这个女人仍然不悟，不知羞耻，还跑到海城腾鳌堡缠张总裁，王善人见也太不像样，顺手抓了一个碗，向她当面摔过去：“打死你这个魔鬼！”“叭”一声，那个女人如梦初醒，当堂认错：“呀！我罪业深重啊！我见到张总裁身上有光，就爱上他了！”叩头认错便悄悄离去。所以说：“不受魔，不成佛”，修道人还要受魔考，此时要有真勇才立住志，否则堕魔窟，一失足成千古恨。所谓“只因一着错，输了满盘棋。”望诸同仁特别谨慎，严持净戒，保护元神。

总括来说，阴火性人欲转阴还阳，要（一）去恨火，（二）去淫心，乃至不萌一丝邪念，（三）生出守礼心，对人恭敬谦让，找人好处。这样就生出真阳火，如太阳普照大地，智慧现前，人人都沾你的光。

土性

前面已把火性略为分析，今举历史的公案，先介绍“火土”性质的人物，来详述土性。

孙膑，是战国有名的军事家，齐国人，孙武的后代子孙，孙膑与庞涓一同在鬼谷子门下学习兵法。庞涓性情欺诈，故其师常训之要对人忠实。庞涓学成之后投魏国，被魏王任命为将军，深得魏王信任。后有人向魏王推荐孙膑，魏王乃问庞涓曰：“据云你的同学孙膑是杰出的军事家，也是孙武后裔

，熟诵孙子兵法，为何不请他来帮助魏国？”庞涓答曰：“臣也知孙膑的才干，可惜他是齐国人。怕他处处为齐国着想，对本国不利。”魏王曰：“难道他国人就不能录用吗？”庞涓不好意思再反对，遂去信请孙膑来魏，孙膑欣然到来，打算为魏国效劳。庞涓是阴火金性人，心狠手辣，他妒忌孙膑，怕他胜过自己。于是伪造信件，令魏王误会孙膑系齐国之特务，魏王一怒之下，处以刖刑（剜掉膝盖骨）。孙膑变成瘸子，脸上也给刺了字。

庞涓用阴险手段陷害孙膑后，表面上还佯装不知情，天天到孙膑处慰问，好像寄以万分同情。孙膑是阳火土性人，既明理又信实，始终对庞涓信任而未起疑心。在孙膑拜别其师鬼谷子之前，蒙师授与孙子兵法十三篇。此乃最精练的兵书，有鬼神不测之机，天地包藏之妙，变化无穷，且完全合乎科学哲学条件。孙膑把这套孙子兵法熟读成诵，才谢师下山。膑受刖刑后，庞涓便央求孙膑把这套兵法抄写下来，孙膑也慨然应允。古时无纸笔，抄写需刻在竹简上。庞涓性急燥，不断催促快点完成，并遣书僮专为劈竹简。书僮见膑诚实忠厚，于心不忍，遂告密说：“你知道庞涓为何催促你快点写完？他预备早点杀你以除后患。”孙膑顿时惊醒，才明白陷害他的人，原来就是自己师兄庞涓！

他记起鬼谷子曾对他说：“用火装疯”，于是立刻用火把已抄写的竹简完全焚毁，且装成疯子。他是蹶腿，终日乱爬乱叫。庞涓非常懊恼，但恐他佯装颠狂，便派人早晚监视。孙膑连每天送来的食物都不吃，到外边吃狗食，甚至到猪窝和猪同眠。如是者事隔半年，庞涓以为他真的疯了，监视才稍为松弛。这时有齐国使者到魏国，便暗中向孙膑表示齐王知道他受苦的经过，遂设计用车把他偷运回齐国。

这时候，齐威王任用田忌为将，孙膑回国后住在田忌家里，二人志趣相投，经常讨论军事。某次孙膑去看田忌与齐威王赛马，两人的马都分上、中、下三等，相差不多，但田忌连年都输给齐王。孙膑对他说：“将军如果愿意取胜，我有办法！”田忌信之，下次赛马时，田忌提出与威王“押千金”的赌注，威王欣然同意，赛马之前，孙膑教田忌：“先用下等马和威王的上等马赛，再用你的上等马和威王的中等马赛。”田忌照办。第一局田忌输了，

第二局田忌以上等马赢了威王的下等马，田忌两胜一负，赢了威王的千金。

事后，田忌告威王孙膑不幸的遭遇，及他出策谋而取胜的经过。威王拜服，遂命孙膑为军师。后来孙膑辅佐田忌打了不少胜仗。某次，魏惠王攻打韩国，韩向齐求救。这时齐宣王以田忌为将，孙膑为军师，率兵攻魏。孙膑向田忌建议：“我们佯装怯战，诱敌取胜。”因此，齐军一和魏军接触，就调头后退，并用逐天减少炉灶的方法，造成齐军大量逃亡的假象，由十万灶减至七万、五、二万，引诱庞涓放胆追击，这是孙子兵法“增兵减灶”之战略，当齐军退至形势险要的马陵道，两侧埋伏了弩手，并在一棵大树上刻了“庞涓死于此树下”几个大字。庞涓在天黑时追到，命士兵举火看树上的刻字，齐兵万箭齐发，魏军大乱。庞涓进退无路拔剑自刎，田忌、孙膑乘胜追击，又大败魏军，前后共损魏军十万人。不仅报了私仇，且为国家立下了汗马功劳。

齐宣王欲嘉奖孙膑，赐与高官厚禄，孙膑谢绝，说：“我是一个残废之徒，不宜做官，且对功名已看淡，现在要上山修行了。”后来回到鬼谷子身边，继续修道，据云修成仙道。

这宗历史公案，可分析人格之不同。庞涓是阴火克金，故阴险毒辣嫉妒。孙膑是阳火生土，因此诚实、明理，他被庞涓陷害，虽然形体上受了损伤，然德性却不遭损害，反而名扬天下。以上是述阳土性的忠厚、诚实性格，现在介绍土性。

土是戊己土，戊为阳土，己为阴土。土性人身材五短，三厚：背厚、唇厚、手背厚；圆脸，蒜头鼻子，面色黄。行动沉重稳实，说话鼻音重。生气时面色焦黄。

研究一个人的性情，可以从形状、声音、形态几方面去分析。（一）木性人，身材细高，走路高压有声。声音直而短，面带青色，齿音。（二）火性人，身材圆胖，体形丰满，枣核形脸，面赤红。行动急速，声音尖而破（哑嗓子）舌音。（三）金性人，身材苗条，单薄，长方脸，面色白，眉清目秀，举止轻佻，说话声音宏亮，如洪钟，唇音。若是火金性人，说话又尖又

响，人群里总听到他的声音。（四）水性人，体形肥胖，猪肚子形脸，粗眉大眼，毛发深黑，面色淡黑。行动迟钝，拖泥带水。说话声音，慢长而低，喉音，不爽快。

欲深一层了解五行性质，平日“格物”五行性，自然会有心得，日久便能契悟。你看，十个人走路十个模样，十个人说话十种声音，其中变化妙无穷，若再懂得“生克制化”的道理，就能圆转五行，利人利己。

若知道自己是什么性，对方是什么性，就能与人和睦相处。假如是木性人，对他说话温柔一点，他就转过来听你的。火性人，不宜与他讲太多，因他好争理，愈来愈不罢休。土性人，不能抢了他的话柄，否则他就笨嘟嘟，呆着脸说出口。阴土性人都有一股沉闷之气。金性人爽快、灵活。水性人说话像慢慢流水，不爽快。“知性者以同居”，若不知人的性情，与人相处倍见吃力。因此大家宜格为五行性，所谓“知己知彼，百战百胜”。

土属中央，利于四季。儒教讲信，佛教戒妄，道家为元气。四季里，春季木旺，夏季火旺，秋季金旺，冬季水旺。每季七十二天，最后十八都属土，因此说土旺于四季。中国的皇历由尧帝制定，用伏羲的八卦为基础，与古代农业社会关系非常密切。一年三百六十五日，分为四季，廿四节气，耕种必要按照农历的季节，所谓“春耕夏耘秋收冬藏”，跟随一定的秩序，有条不紊。因为四季最后十八天均属土，十八乘四等于七十二，故又多出七十二天，七十二乘五等于三百六十，刚巧一年。

家庭五位里，土属祖父母，也包括过去的祖先。五脏中，土属脾，脾胃互为表里，五脏六腑互为表里：（虚）腑 胆 小肠 胃 大肠 膀胱 （实）脏 肝 心 脾 肺 肾 五行 木 火 土 金 水

五毒中，阴土好怨人，怨人伤脾，故有膨闷胀饱，腹痛吐泻，虚弱气短，胃病，溃疡，乃至胃癌等疾。

阳土性人，信实、忠厚，宽大能容，笃行道德。阴土性人固执死板，心量狭小，所谓“蠢笨愚囊佞”，好生闷气。阴土人愚笨，动作慢吞吞。孩子降生后，听他的哭声便知道他是什么性？大声哭，突然停住的是木。哭声急

速的是火。慢的是水。时哭时止，呜咽呜咽粗闷的是土。哭声响亮连续不断者是金性。

阴土性人一生累大，好生蹩气、闷气，故有胃病。这类人无做事能力，且出口怨人。有一个笑话：从前在中国，男子会打妻子。这个丈夫把妻子打了两、三回，其妻才慢吞吞的问：“你打的是谁”？男人更光火，说：“打的就是你，你还不知道？”这就是阴土性的写照，又笨又佞 。

阴土性人专打小妄语，因为懦弱无能，怕担当错过，所以每每将过失往外推，在北方这叫做“寸地谎”。阴土性重者，就打大妄想，因此，欲补阳土，千万勿撒谎，连妄想都不要打。所谓“言由心生”，人说的话，萌之于心。心里想什么，就遂以语言表达之，假如打了妄语，不可以为：“说者无心，听者有意。”因为言为心声的表现，必要先在心地上用功夫，克制妄念，令它不随便生起。孔子谓：“自古皆有死，民无信不立”，可见信义之重要。阳土的信实，像四季顺序，不能差错。论语上又说：“人而无信，不知其可也。大车无輗，小车无軏，其何以行之哉？”人若无信实，就像车轮少了平衡之关键，在道上不能行走。因此，欲培阳土，要补信实。木能立万物，水能养万物，金能分万物，土能生万物。

土主元气，然人则伤元气。阴土人好忧愁，一天到晚长嗟短叹：“天不帮我忙！”伤元气，故精神不足。欲拨阴取阳，要除忧愁，生欢喜心。如何生欢喜心？在道德会有一首偈，人人传诵：“善人教我不怨人，这是成佛大道根。从今而后天天问，看我怨人不怨人？”行有不得，皆反求诸己，莫怨天尤人。

土主信，信因果。“信实”两字相连：“信”是根干；“实”是结果，信佛的人，要信实。若单信而不实行，则目标不纯，结的果也不真实。有些人信佛，是为求福报，求老佛爷保佑，但不发菩提心度众生。这样信佛参杂贪心，故非真信。真信佛法僧：信佛，然后信佛的教法，依法修行，才是“信实”，才能依佛和光。信而实，便生真阳。若半途而废，即因一开始就没信实，故日久信心动移而生退心。

我从廿岁到三十二岁在道德会服务。事隔四十余年，迄至于今，仍有很多会友对王善人的教诲笃信无疑，躬行实践，但亦有人被名利薰心，而改变方针，这些人的结果都不甚好，因为违背了原本目标，所结的果就不如理想。古人云：“学道不负初心，成佛有余。”人为何中途变节？因为原来信的不真实，不是百分之百去信，而是半信半疑，故终经不起考验。这比喻人种绿豆，想得到芝麻，无有是处。

阳土是守信实。这个信，包括信自己，能坚持到底。古来的圣贤都是从笃信实行这条路过来的。袁了凡先生真信云谷禅师的开示，故立志行善，日复一日从不废怠，故后来完全改造命运。这是真信的结果。

真信不疑，也不猜忌。怀疑、猜忌，都是阴土。阳土性的人，男讲忠义，女讲贞节，所谓“一诺千金”。答应人的事，绝不能废，要说得出，做得到。故论语云：“言忠信，行笃敬，虽蛮貊之邦行矣。言不忠信，行不笃敬，虽州里行乎哉？”因此，“信实土”最重要。在小的方面，你有信用，处事则通。在大的方面，有真信义的人，名垂千古。三国时代桃园三结义，刘备、关羽、张飞三人结为兄弟，誓曰：“保护汉室，上报国家，下安黎庶。不求同生，但求同死。”这就是真信义！关羽忠于刘备，起初，他并未想到刘备将来做皇帝。他只是本着一股忠烈之气，誓死报恩。

自古贤母生孝子，孝子成忠臣，这个“忠”字，不计较力量大小，你能处处为他人着想，为人忘己，就是得着真阳土。一九六三年，中国表扬雷锋的精神，上至国家领袖，下至广大民众，靡不称赞雷锋爱民如己，为人民服务的牺牲精神。雷锋是什么人呢？他是一位青年士卒，一生热爱民众，扶老携幼，譬如见到老太太有病行动不便，他便亲自送她到医院去登记，看病。人问他叫什么名字？他总答：“我是兵士”。某次帮某大嫂及其小儿到医院看病，出来时大雨倾盆，雷锋让出自己的雨衣给他们，并护送回家，才飞奔回营。回营已晚，要受处分，但从无怨言，如是等情形，不可胜数，皆是雷锋死后受国家表扬，由广大民众从四面八方提供的。某一次，同班士卒王大可的老父病重，来信请儿子速寄款回乡。雷锋身为班长，阅信后，即模仿王大可笔迹，写了简条，附寄一百元，雷锋月薪六元，此乃一年半之储蓄。老

人病愈来信谢儿子，王大可感到奇怪，自己根本不知此事，后才知道是雷锋慷慨扶助。雷锋不欲打扰同学学习情绪，故汇钱后也没告知王大可。

雷锋廿三岁那年，某一天在街上行走，迎面来了一匹马车，有小孩突然冲出，马儿受惊而往前飞奔。雷锋深恐马车伤人，奋不顾身冲前勒住马缰，殊不知旁边来了一辆车子，不及煞掣，把雷锋撞死。雷锋为救人而牺牲性命，这就是阳土为人忘己的精神。至今在中国竖建十余铜像，纪念这一位无名英雄。

人自古必有一死，就看死得有没有价值？孟子曰：“夭寿不贰，修身以俟之，所以立命也。”对于生命的长短，丝毫不加疑虑，唯独修养身心以等候天命，此即立命之道。处处为人，毫无为己，就是真阳土。雷锋在日记内述其志向，愿意在社会上起一颗“小螺丝钉”的作用，他说：“我是一个小人物，但我要将这个短暂的生命，为无限的人民服务。我要像一根洋烛，尽我所能发一分热，放一分光。我要像春蚕，在我活着的时间内，吐多一口丝。”他又说：“对人民，要像春天那么温暖。对全国的同志们，我要像夏日一般热诚。对坏人，我要像秋风，扫尽落叶。对学习而言，我要像冬天秘密的蕴藏，养精蓄锐。”

雷锋虽然是个小兵，但在一九六三年他死后（廿三岁），全国领袖皆予以题词，一致推崇他为全国人民学习之榜样，一时社风大变，人人尊老爱幼，为行者让路，保护妇孺，一个无名小卒居然能发起移风易俗的广大作风，这都是真阳土能容能化的力量。真信实，纯粹为群众谋幸福，而不是沽名钓誉，所以老子说：“大智若愚，大巧若拙，大智若讷。”又云：“信言不爽，爽言不信。”甜言蜜语，不会帮助你，忠言逆耳，才会真正帮助你。喜欢恭维语，人家说你的好处就乐，人家说你的短处就怒的人，都是阴土性。

在《太上老君感应篇》上说：“有感必应。”诚心对人好，没有不应的，这像敲钟一样：大扣大鸣，小扣小鸣，不扣不鸣。无诚以感人，焉能有应？亦是敬人者人恒敬之，善有善报之意。信要有实行，才能结果。譬如，你有十亩地，但只获得到二亩地的收成。这不能怨天尤人，其咎在于你没有与

天地合作，假若能合天心，真信不疑，没有一件事办不好的。

刚才把雷锋，一个小人物介绍过，他虽寂寂无名，竟然能令全国善风大开。现在说说历史上一位大人物，关云长将军。

“屯土山关公约三事”。某次曹操破了下邳，刘备败走投奔袁绍，云长被困于屯土山。操差人护玄德家眷，丝毫不犯，因知关公不好惹。关羽本是视死如归，故与关羽是旧交，张辽向云长提出投降有三利：（一）可以保玄德二夫人（二）不背桃园之约（三）可留有用之身。云长答：“我有三约若曹丞相能从，吾即卸甲，若不允，宁死不屈。三约：（一）吾与皇叔立誓，共扶汉室，吾今只降汉帝，不降曹操。（二）二嫂处请给皇叔俸禄，一切上下等人，皆不许到门。（三）但知刘皇叔去向，不管千里万里，便赶回去，三者缺一，断不肯降。”

张辽回报曹操，操曰：“前二约，吾可从之，然第三约，则吾养云长何用？”张辽曰：“云长忠于玄德，无非因玄德待彼恩厚耳。丞相更施恩厚以结其心，何忧云长不服？”曹操遂欣然应允。这叫“以小人之心，度君子之腹。”

关公下山，先引兵入下邳，拜见二嫂之后，方往曹营。一见曹操，重申三约，曰：“若知皇叔所在，虽蹈水火，必往从之，是时死不及拜辞，伏乞见谅。”其忠义信实，可见一斑。

关公亲自护送二嫂，沿路安歇旅馆，操欲乱其君臣之礼，使关公与二嫂共处室。关公乃秉烛达旦，立于户外，毫无倦色。操对关公愈加敬服，到达许昌，操以厚礼待关公，送与金银器皿，关公都送与二嫂收贮。又送美女十人奉侍，关公亦尽送内门服侍二嫂。三日一次于大宅门外，向二嫂问安。操闻之，又叹服不已。

后来关公得悉玄德在河北之讯，立即启程，千里寻兄。至曹相府拜辞，操故意回避不见。关公将所有厚赐金银，美女等留下，挂绶印于堂上，请二夫人上车，自己单人匹马，率领旧日随从，迳自出关门。曹操追至，送黄金一盘，被云长婉拒。曹操又赠与锦袍，云长纳之，披于身上，回头称谢曰：

“蒙丞相赐袍，异日更得相会”，遂下桥望北而去。

由此可见关羽，事主不忘其本，大义参天，故后人赞之为“亘古一人”，其信实属真阳土。

土质有多种，欲研究人性，拿物质作证明，亦可以悟出真理。土质肥沃松脆，使万物茁壮。土质乾燥，或夹杂沙石，或僵硬如蜡，则不能长曲。人性亦复如是。假如活泼忠厚，就像松土，能吸收天地阳气，使万物生长，若僵硬，或好怨人，好忧愁，对人不生欢喜心，这种土不能长养长万物。阴土人孝道不圆满，有佞劲。所谓“刁妻佞子，丑妇刁民”，都是阴土之流。

小孩子若属阴土性，愈打他，他愈挪不起来，坐在那儿呜咽，没办法只有哄他。这种人多累，又蠢又僵。你要这样，他偏要那样，令家庭产生许多无谓的纠纷，这类的阴土性，他肚里有怨气，嘴不肯说出，怨气伤脾，故闹胃病。欲想病好，要翻过来，不要怨人。

东北有一种碱性之土，是不毛之地。虽然是土，但不长东西。这比喻信，但不实行，故没有效果。必要把皮剥开，翻出罪来，才能变成真阳土，即是发挥真信、真实行，真正大喜大舍的精神。东北这种碱性土，若在上面加点煤灰，把它重新翻过来，改变土质，便能生长万物，阳土性能容能化，宽宏大量，不把自己放到第一位，甘愿在人之后，把大家都托起来，这是真阳土。

欲培阳土，要尽孝。信就是纯真尽孝。西汉时孝女缇萦，其父淳于意有罪，被判肉刑，萦上书痛陈肉刑之痛苦，说这种酷刑把人打成残废，是老年人所不能忍受的，请以己身为官婢，以赎父罪。上表呈汉文帝，帝乃大孝子，深受感动，即免萦父之罪，还废除肉刑。因此孝能感天，大孝能改变天地。

以上是“缇萦上书救父”，还有“木兰替父从军”。当时国家征兵，其父在被征之列，木兰怜父亲年老，即改扮男装，代父从军，历十二年回家，人才知道她是女子。一位姑娘在军中十二年而不破节，很不容易，因此木兰享有千古美名。

人不孝，就缺土，缺土则运气不顺。欲补土，可从孝道入手。真阳土要严守妄语戒，不说一句假话，包括方便语，随便掩护语也不说。譬如，你买一样东西，明明五块钱，你信口开河说是七八块钱，虽然没有存心欺骗，然话不老实，已亏了信义，小孩子哭，妈妈哄他说："你不哭，我就买给你什么什么……"但结果没有买，这也是损害元性。虽是小妄语，今天打，明天打，习以为常，日久变成大妄语。若好夸大（把小事说大），好小气（把大事说小），都是不诚实，都犯妄语戒。对人忠厚老实，就是尽孝，也是守戒。

三国时代诸葛亮，一生谨慎不冒失，不讲假话，故某次在不得已之下，用"空城计"而退敌，实归功于他一生不妄语也。当时孔明果于西城，左右无援，城中只有二千五百军。忽闻司马懿引大军十五万，往西城蜂拥而来，众官闻之大惊失色，孔明传令众将，旗帜尽藏。大开四门，每一门上用二十军士，扮作百姓，洒扫街道。孔明乃引二小童携琴一张，于城上敌楼前，焚香操琴。司马懿至城下，只见孔明坐于城楼上，笑容可掬，悠闲自在，操琴音韵不乱，城门内外有廿余百姓，低头扫地，旁若无人，司马懿大疑，谓次子昭曰："亮平生谨慎，不曾冒险，今大开城门，必有埋伏。我军若进，中其计也。"遂下令十军尽退，西城之围始得脱险。

司马懿多疑，孔明忠信，正成强烈的阴阳对比。

孔明能施妙计退兵，实赖其生平不虚假，不妄言，故敌人也敬佩，五伦之中，朋友属土，朋友间讲信实。土生金，就是说得出，办得到。讲话不夸张，把人捧得太高，尽说恭维话。真阳土喜欢助人，不望报酬，以助人为快乐之本。

最坏的阴土性，喜欢挑拨离间。向甲说乙不好，向乙说甲不好，拨弄是非，令双方不和，这是犯了恶口、两舌。或随便批评他人，说话不负责，缺乏信义。不要说信佛，连人也信不着。真信，要把佛的话当真，躬行实践，这样就把根扎到佛国去，否则就扎到地狱去，所谓"未曾念神先知"，不要说妄语，连妄念也不可动，才是真守信。

刚才有朋友想知道“守信”与“信仰”两者同耶？别耶？兹作简单的分析。

【守信】

某次子贡问政。孔子曰：“足食、足兵，民信之矣。”子贡曰：“必不得已而去，于斯三者何先？”曰：“去兵”。子贡曰：“必不得已而去，于斯二者何先？”曰：“去食。自古皆有死，民无信不立。”

为政的方法，先有足够的粮食，充足之武备，然后教化民众，使之信赖政府，若必要时，可以减去武备，削减粮食。但假使政府失信于民，国家则无法建立。足见守信之重要性。所谓“言而有信”，“信”字由“人”字与“言”字组成，即是谨守诺言，言行相顾。信乃人民之命脉。若政府朝令夕改，反覆无常，就像火车出轨，一切国法无以建立。

孟子说：“善政，民畏之；善教，民爱之。”政府要威、爱并用，实行信实。无威无以立法，无爱不能亲民。亲民，就是对国民切心关怀，无微不至，能感动天地。古时人民歌颂尧舜仁政之风，谓“五风十雨皆为瑞，万紫千红总是春。”因为这些圣君不失信于民，故感动天地，四时顺序，风调雨顺，兆民安乐，天下太平。

【信仰】

守信与信仰，都以“信”字为主，目标虽不一样，但最终效果一致。信仰，就是对某宗教或主义，产生仰赖信心。若信仰一个宗教，必要把该宗教的教义完全研究明白，才谓之真信。故耶稣说：“信者得救”。这个信，是毫无条件，毫无怀疑，且包括实行。信佛亦然。譬如，你信观音菩萨，就要拿出至诚恳切的心，仰赖菩萨为你指点正路。学儒也是同埋，必须彻底明白圣贤的教化，而付诸实行。所谓“道贯古今”，各大教主的基本教义，永远灿烂光明，永恒不灭，因为它是恒常不变的真理，因此，对你的宗教要信实，信仰且实行，才会得到真实的结果。

信仰的力量最大，能信，则自强不息，不息始能悠久、博大。阳土的信实，“载华岳而重，振河海而不泄”，它能运载万物而不嫌其重，故云“信

为道源功德母，长养一切诸善根”，阴土性，欲反阳者，要（一）不怨人，（二）去妄心，不贪，（三）扶助信用，培养信实，乃至不说一句妄言，就得真阳土，能生长万物。

金性

金有庚辛金，庚为阳金，辛为阴金。身材苗条，单薄，长方脸，颧骨高，面色白，眉清目秀，口齿伶俐，活泼灵敏，说话声音宏亮唇音。生气时好冷笑，面色苍白。故中国戏剧里有白脸曹操，赤面关公。以白脸代表奸臣，赤脸代表忠臣。

儒家讲义，佛教戒盗，道家讲元情。肺脏属金，肺与大肠互为表里。阴金性人多数命薄，好恼人，恼人伤肺，故有气喘咳嗽，肺痨吐血，连带至肠癌等，都与金性有关。

阳金性人有义气，豪爽活泼，敏捷果断，阴金性人残忍嫉妒，虚伪好辩，巧言令色，笑里藏刀。所谓“辣害分辩争”。金属秋季，故阴金性像风萧萧，雨凄凄，落叶满径，一股肃杀之气，阳金性，则像秋天万物收成，有凛然大义。

金性，包括一切金属（金、银、铜、铁、锡、铝，及其他化学元素），因此金性人的气质也不一样，有些金属很响亮，有些不响亮。如黄金，火炼而不变质，代表大义凛然，金能分万物，善于分析辨别，金属可以制成刀、剪、种种利器，然厚重轻薄不一，这比喻金性人气质不同。

先介绍一种阴金性，好悲观凄惨流泪，以红楼梦女主角林黛玉为代表。黛玉终日两眉发皱，未说话先下泪，说话刺激人，好搅情，喜扰人，心里热呼呼，外表还装着冷冰冰，见贾宝玉到来，还说：“二爷，刮什么风把你吹来啦？”使人难以下台。此种金性喜欢恼人，恼人伤肺，故黛玉患肺结核，终日咳嗽咯血。俗语云：“自古红颜多薄命”，就形容阴金性女子，性情不够浑厚，不能容物，缺乏德性，情爱绵绵，但说话好讽刺人，像薄金又薄又尖利，这种人命薄。

另一种阴金性，心狠手毒，像商业竞争社会里的奸商利徒，手段极之残酷，非把对方打倒不可。谚云：“凡事当留余地”，但阴性不留余地，视人命如粪土，赶尽杀绝。这样就伤德性，伤元情，因此这类人的晚人不肖。

中国出了好几位著名的皇后，都是阴金性典型。第一位是汉高祖之元配夫人吕雉。高祖登位后，纳了几位贵妃。某次吕后查宫，到了戚姬宫里，刚巧高祖睡着，头躺到戚姬膝盖上。吕后驾到，戚姬不敢起来迎之，死犯龙恩，然未能向皇后敬礼，也是罪过，使她左右为难，尴尬非常。吕后见状，嫉火中烧，辣性子来了，“哼”一声掉头便走。

高祖醒后，戚姬将情形告之，心情不安。她有子如意，能干多才，高祖遂封如意为赵王（河北邯郸），有意废惠帝（吕后之子）而立如意。未几高祖崩，吕后早已对戚氏母子恨入骨髓，趁机将赵王召入宫里，诬赵王晚来奔丧，推出斩首，继又把戚姬四肢剁去，变成肉团，死状悲惨，吕后的手段，可谓毒辣无比。

韩信曾要求封为三齐王不遂，某次吕后乘高祖不在，把韩信密召入未央宫内，然后诬他闯宫之罪，杀之灭口。吕后“上能杀忠臣，下能诛爱姬”，杀人不眨眼，就是毫无道义的阴金性人。

中国第一位女皇帝武则天，也是阴金性人。从小明敏机智，有权术，善于应变。十四岁，被选入宫中为唐太宗的“才人”，赐号武媚。她利用这个机会，与太子李治建立了感情。太宗崩，她寄身长安感业寺削发为尼，次年被高宗再次召入宫为贵妃。武则天利用王皇后与萧淑妃之间的矛盾，对王皇后百般迎合，取得高宗和王皇后之宠信。后来，为了谋得后位，不惜把自己亲生女捏死，而诬陷是王皇后所为，高宗遂废王立武。武则天的统治欲很强，高宗死后，她掌握政权，废除中宗，改国号为周，自立为帝。这一类的金性人，阳奉阴违，心狠手辣，狡猾奸诈。

清末的慈禧太后，同治皇帝之母，在同治、光绪两朝摄政四十余年，推翻康有为建议之新政，杀谭嗣同等六君子，造成戊戌政变，且引起义和团事变，导致国本动摇，人心瓦解，满清覆亡实本于此。慈禧也是阴金性人，恼

在心里，笑在面上。语云：“明枪易躲，暗箭难防”，阴金性人，专放暗箭，到必要时，翻脸不认人。这像秋风一起，万树落叶，一片肃杀；又如刮骨钢刀。

阴金性人的妒忌。朱子治家格言云：“人有喜庆，不可生嫉妒心；人有祸患，不可生喜幸心。”阴金性人刚相反，嫉贤妒能，见人有厄难，则幸灾乐祸，这样云何存阴德，因此子孙多不贤良。

阴金性人，好占小便宜。自己不是没有钱，总喜欢沾人家的好处，因此要戒盗。另一种阴金性人，盗名窃誉，借用别人的好名誉，专做利益自己的事。这一类瞒骗之徒，在现在社会里很多。

金的性质有多种。悲观流泪的薄命红颜，有如薄金，又薄又亮又尖，好恼人。吕后、慈禧之流，锋利如刃，发出寒光，令人毛骨悚然。亦有满脸和气，笑里藏刀。有一种阴金像小刀，心狭性窄，好露光芒，语气刻薄，总给你听两句闲言杂语，令人心不痛快，到必要时，手段极之狠辣，像辣椒面，冲到鼻子里，很久都难受。金性人狡辩，若打官司，你闹不过他，他可以强词夺理，咄咄逼人，使你防不胜防，这叫“金克木”，所以阴金是“辣害分辩争”。

阳金性则不然。阳金代表元情，尽情尽理，深明大义，体会对面的心情。唐朝张公百慰，全家升天，此因他元情补上，故愈让愈乐。邻里对他百般侮辱，他也甘之如饴。张公发誓要“百忍”，忍到第九十九次时，适巧娶媳妇。当日有一位和尚来化缘，要求住一宿，张公请他到客房，这位僧人偏要与新娘同房。你说一般人怎能忍受？可是张公难忍能忍，让和尚到新娘房子过夜。次早醒来，发现和尚变成金人。张公明白：这是考验，这个金子我能要吗？遂送到庙上为神像。于是有张公“百忍成金”的公案。自此他更相信忍辱，结果全家升天。在他家里，猫不吃老鼠，狗不咬人，连禽兽都发挥仁德。因此欲补元情就要忍让，可以反省一下：让时心痛不痛呢？必定要乐乐和和地让。这些无始以来的伦常债码，不是一生一世积来的，若悭吝不让，处处占便宜，将来生个败家子，败坏家门。能把钱看轻，就能尽义，元情就足了。

五行性的道理，宜切磋琢磨，才能灵活运用。譬如你是木性人，有同事向你说刻薄讽刺语，像刀子刻到木头上，令你受不了，这叫“金克木”。这时你可以“借水逃遁”，把木退一步到水位，柔和不争，借金生水，水生木，这样不单不克，反而相生了，这就是圆转五行，乃“生克制化”的道理。五行性，乃后天返先天的妙诀，“能会用者超三界，不会用者苦无穷。”

金能为钢铁，能造桥、建房子，这种金不克人。黄金，是金的精华，不怕火炼，量虽小而出贵，比喻大义参天，能吃亏，面面俱圆，故阳金性人很会办事。有“人办事”，亦有“事办（绊）人”。人办事，能令大众都满意，掌握大众的精神。就拿修建房子来说，阳金性人会请大众都参加，分工合作，用人适当，这叫“人办事”。阴金性人，觉得人人不如己，唯自己能胜任，大权独揽，结果苦恼操心，筋疲力竭，这叫“事绊人”，事情把人绊倒了。

会办事的人，站在事情外面，能与大伙协力齐心，因为他有元情，能体会对面心理。若知己知彼，置身处地，明白对面人的道，然后推己及人，做事保证圆满。反过来说，若独断（金）独行（木），便成金克木，终日愁眉苦脸，迈不开步，在自己情性里犯了金木相克。故要“配义与道”，将大家的道义元情聚集一起，办事才能圆满。

金性主钱，五行业中主商。想明白自己是何种金性，看看自己是否吝啬就知道。悭吝者是阴金性，慷慨助人者是阳金性。兄弟之间，弟弟属金（义），哥哥属木（仁）。古来很多贤人让产，或兄让弟，或弟让兄，不但金木不相克，反成金木交并，仁义齐家，这种家庭就和乐融融。桃园三结义，立誓“不能同生，但能同死”，就是悌道圆满，大义参天。

王善人一生从“孝悌”两字着手，上至大臣进士巨绅，下至贩夫走卒，包括收拾厕所、背媒的，无不心悦臣服。他是庄稼人，不识字，但他笃行孝（土）悌（金），土生金，给兄弟让产三次，毫无怨言，藉以安慰王母在天之灵。因此他得着阳金的元情，众望所归，亦以正气助人人都能笃行孝悌。

李子和，本来是个背媒贩，生活穷苦，但他被善人之义气感动，能让产三次。道德会中，罄产办学的家庭有一百余，誓挽世俗颓风，这都是被王善人的义气所感召。

水浒的一 O八好汉，多数蒙宋公明（宋江）之恩，故投奔梁山。连李逵是个杀人不眨眼的粗猛汉子，也对宋哥哥佩服得五体投地。宋公明有义气，能舍身帮助弟兄们，故享“及时雨”之美号。他能掌握梁山好汉们的精神，所以大家一致拥护他，听他指挥。在山寨里的“聚义厅”，是众英雄聚议处所。

宋江跟谁也过得去，这像北斗星，众星拱之，因它发出太和之气，像磁铁石一般吸引众星。宋江的义气，温暖如春，故在数年光景内，其队伍之浩荡，连政府也无法制裁。因此我们要学“及时雨”，所谓“施恩不望报，与人不追悔”，一心助人，不要像放高利贷，盼望报酬，第一念欲助人属先天，再转念便落后天。先天能出数，后天堕在数内，左想右想，布施了还后悔，就是没有义气。

欲拨阴取阳，处处要让，真有道义便能过得去。还要从反面找好处，所谓“逆境造英雄”，反面的助力，有时比正面的助力更强。春秋时代的孝子闵子骞，母亲早死，继母偏心，冬天时让两个亲生儿子穿棉袄，给闵子骞的衣服却铺着不暖的芦花。某天清早，父亲叫他拉车，闵子骞冻得周身颤抖，其父怒而鞭之，袍破而芦花絮落地，其父再将两小儿的棉袍割开比较，方知其妻不公平，不禁勃然大怒，立刻要休妻。闵子骞跪地请求：“母在一子寒，母去三子单”，终于感动了父亲，把妻子留下来。而闵子骞的继母，也痛改前非，以后对他像亲生儿子一般的爱护。在逆境中能够找好处，是真阳金。故后来闵子骞在孔子的弟子中，仅次于颜渊，举为贤人。

金不受火炼，不能成器。故人要从逆境中磨练，逆来顺受。佛陀的金身，乃是大仁大义修成的。诸佛的誓愿是“众生度尽，方证菩提”，佛不会跟哪一个众生过不去，这就是大义参天。诸位宜反省：不要做锋利刺人的阴金，应该学习“及时雨”之大义：（一）去妒忌，（二）不占便宜，（三）不

争理、不狡辩，（四）不要恼在心里、笑在脸上。把这些恶劣的习气去除，在不好之中找好处，就在出“响亮金”。

水性

水性人体型肥胖，脸形上窄下宽，面色带黑。行动迟缓，拖泥带水，生气时好哭，面色阴黑。水性主北方，家庭五位中，主妇位属水。阴水好烦人，烦人伤肾，故有肾虚、肾炎、肾癌、肾结石等病，肾与膀胱互为表里，烦气大也会导致膀胱炎、尿毒等疾。这种人好酒好肉，房事没节制。人的淫欲心重，来世转鸡。公鸡是交感无厌的。故好色者必定要节制，以免堕落！

水性，就是真柔和，主智慧。人人都有水性，但禀赋气质不同，有清水、浊水、淡水、咸水等分别，故水性又分为很多种类。总括而言，有阳（壬）水，阴（癸）水之别。人有智慧，则阳水居多，性情优游和顺。你若无智慧，只要把性情柔和了，自然生智慧水。阳水是沉静、淡泊、悠闲。是否软弱无力，凡事无主张，随波逐流呢？不是！它是识时务，应强该强，应弱该弱。就拿海水来说吧，虽然柔和，但它能载舟，潮渡控制得好，不会泛滥。

从柔生刚，要刚柔并济，缺乏真柔之刚，则强暴野蛮，而非智慧。

阴水是鲁、愚、蛮、浑、横。不但愚鲁、迟钝，遇事退缩，多忧多虑，且野蛮横不讲理。这种人如泥坑死水，臭不可闻，不但他好烦人，旁人遇着他也讨厌，又像泸水，有瘴气，嗅之能伤人致命。这种人一生造罪。

“西游记”里的猪八戒，就是阴水典型。故观音菩萨予以法名“悟能”，要他悟彻能持戒律之理。猪八戒，要谨守八戒，第一戒色，因他生性好淫，色戒不了，淫荡不节，将来要堕无间地狱。《地藏经》上说得清楚，在这地狱里，一人亦满，多人亦满，挤得毫无空间，苦楚相连，碓磨锯凿，锉斫镬汤，热铁浇身，饥吞铁丸，渴饮铁汁。经千百亿劫，迄无间断，故称“无间”。诸位，若犯淫业堕无间地狱，则万劫不复，可不惧哉！

或有人说：“这些地狱情景，说得太虚无飘渺，我又从未见过，不足之信也。”你不信，可以到医院的中晚期病房看看，在那里的病人，无不身怀恶疾，号哭惨叫，惊天动地，简直是人间地狱，有一种病人，患肌肉坏死症

，痛不能忍，全身呈紫红色，就是稍一转身，则每个毛孔，每个神经，无一不剧痛无比。这岂不是无间地狱，在人间已活活现形吗？因此，你有什么性，就造什么罪，就患什么病。这些病，等于在阴间受刑一样。

道家云：“炼精化气，练气化神，炼神还虚。”精气神是自性三宝，能修成戒定慧三无漏学。欲保持真精不散，必要持戒。自古十三、四岁娶妻而活到七、八十岁的人很少，因其丧元气太甚，保持真精不散，才能生真阳水。故“自家水”，谓之“药”。

元精应保持到什么程度？古语云：“圣人之心，如珠在渊；凡人之心，如瓢在水。”明珠沉下渊底，静深不动。圣人收摄身心，保养元精不泄，故能定得住。凡夫则心神动荡，如胡芦瓢在水上飘浮不定。刚把它按下，它又浮上来，人心浮荡，皆因不持戒律故。既不持戒，则不能生定力，更不要说慧力！人骂你，你可以忍；干活吃点苦，你可以忍。但美色当前，你能持戒不动心，非有真功夫不行。人一动念，就有因果，淫心一起，必受其累。真正持戒，能断因果，超轮回。把一切男女视为自己父母兄弟，至亲骨肉，就不会起邪念。即使男女双方不讲话，但心念不能控制，又有何用？

凡夫有肉体，便是罪障，便是负累。故要发大心，在尘离尘。王善人称之谓“横超三界”，就在火宅中修成，这叫“火中栽莲”。这样修炼容易吗？当然不容易，得要看破欲念，立大志。匹夫一立志，并可参天地。

中国自古以来，出了很多节妇。守孀不容易，须立大志愿，坚决持戒，也就是保持元精。在道德会有一位刘清节校长，廿一岁夫亡，便坚决守孀。其家婆屡劝她改嫁不从，想把她卖了（当时寡妇卖得值钱）。于是设计，与一个漂亮小伙子约好，叫他偷偷溜到家里来，婆婆借故出外，令他们两成其好事，令媳妇破节，当天吃完晚饭，清节到庭院洗碗，小伙子乘其不觉溜进屋子里，婆婆遂离去。清节踏入家门，见小伙子坐到客厅，不见了婆婆，心知有诈。于是站到外院，等到将近天明婆婆回来，她才进入屋子。

清节知道婆婆欲逼她破节，于是将官粉（女人化妆的脸粉）混到水里喝了，躺在炕上等死。刚巧其叔叔来访，她在炕上发高烧，喘气道：“叔叔请

给我打一点凉水喝！”其叔父到井边掏凉水回来，清节喝后，尽把官粉吐出。叔父见状，非常惊讶。清节含泪诉说经过。其叔父说：“我把你接回娘家，你在家里可以守节！”

民国初年办学，叫做“劝学”，不收学费。清节遂入学就读三年，继而做老师，最后做了小学校长。她人长得很标致，做了校长三十年，受到教员及学生一致尊敬。在道德会我俩很投机。她曾对我说：“翼屏，你在外边‘劝道’很好，你很天真无邪。至于我二言概之：尽节容易守节难。当年我喝了官粉而殉身，尚且容易；守节四十年则很不容易。在我学校里，与我年龄相等的教员有四十余人，大部份是男人。我一生未敢看男人面，年轻时尤其严肃，不苟言笑。淫念萌起，始于其目，我不能一笑而令对方起邪念。现在老了才稍敢放肆，放大眼界。”

刘校长的精神多可佩！她虽然不苟言笑，但办事精勤，与人人融洽相处，这就是持戒守住元精。所谓“受戒容易，守戒难。”我们这个肉躯是个罪身，七情六欲之罪薮。一般人被气禀所拘，物欲所蔽，对境不动心不容易。要学圣人，如珠在渊，静深不动，才能生出大定力。所谓“泰山崩于前而色不变，麋鹿游于左而目不瞬。”能定到这个境地上，就是大定，亦是大慧，能生真阳水。王善人一生不识字，但他至诚明道，开大智慧，因为后得着真阳水。

人能真认不是认到底，就生真阳水，百病自消。别抱屈，抱屈是阴水，总觉得不知足，满眼泪水怪可怜，其实自己不明理。这样的阴水不能养万物，儿女也不好，因为水不清的原故。水本来善养万物，但若用咸水、脏水、臭水去灌溉草木，焉能长养万物？必要把阴性翻过来，像水一般随方就圆，和和气气，才能生真阳水。

真阳水能洗去一切脏点，真认不是，能把对方感化了，把对方的心也洗干净了。你总觉得人对不起你，就很烦燥，你觉得自己对不起人，自然不起烦恼。要找好处，认不是。找好处，生响亮金；认不是，生智慧水。王内善人（白守坤）被推为模范教师，因她致力教育。三十八岁时，王善人送她上

学读书，毕业后回来帮助办女学，为发起老师。她一生贤孝，鞠躬尽瘁，若学生不听话，调皮捣蛋，她在课室里跪着自责：“是我没德行，没好好教，所以学生不听话。”每次诚心躬自克责，把学生都感化过来，勤奋向学。王善人一生德性大，故家眷皆是贤人。白守坤为典型贤妻良母，其外弟白勤、白俭被国家奖为“孝子悌弟”。圣人都能认不是，要认得真了，不能假装或勉强。认得不真，对面过不去。真认透了，对面就过得去啦。

王善人长疮痨十二年，到三十五岁那年在宣讲堂听“三娘教子”，顿悟贤人争罪，愚人争理，乃大笑曰：“怪不得我生疮痨，这么多年来我专找人家毛病，我是个愚人呀！”在煮一餐高粱米的光景，颜色顿变，往回家走，一面走一面审问自己，真正认错悔过，顿悟从前皆非。第二天起来，觉得肚皮痒，再看看长了十二年的疮痨，在一夜的功夫竟结了疤，三天后完全好了。因为拨阴取阳，真认不是，病就好了。病好后他的性情有所改变，后来就明心见性了。

王善人生真阳水，开大智慧，对学生们有如慈父，给我们指出明明白白的正路，也愿我们人人开智慧。当时开性、化性的人很多，更有一些“讲病”如神。无论人有什么病？来人是什么性？造什么罪？其中因果，他一目了然。

我有一位张老师，讲病非常灵验。某次海军司令的第三姨太太来找他看病。这个女人得了奇症，子宫外孕，胎盘夹在输卵管里，生产时会大出血，有致命危险。张老师看她一眼，便说：“你想想，那一个人临死时握着你的照片？”这时三太太流泪了，说：“我十八岁时，与一位同学恋爱，恋爱了三年，后把他抛弃，嫁了海军司令做姨太太，男同学失恋后非常悲伤，后得肺结核，死时握着我的照片…。”张老师说：“现在这个冤鬼向你要命来了！”三姨太太说：“该怎样办呢？有挽救方法吗？”答曰：“你必要发大心，把你的财产全部豁出来，才能赎罪。所有首饰、金银财宝，要拿出来做善事，否则你这个冤孽不能解。”

可惜，人就是舍命不舍财，这个三姨太太始终未能豁出来，后来果然输卵管爆了大流血死亡，送到医院抢救不及而夭亡。五脏之中，肾脏属水，凡是两性之间亏了道，缺德，都会生病。诸如虚癌瘫痪，性病，种种生殖器官等症，皆与阴水有连带关系。五伦之中，夫妇之道属水。家庭五位中，主妇位属水。五行业中，商人属水。佛家五戒中，酒戒属水。水性人好酒好色，喝醉了绵缠胡搅，故必定要力戒酒色。道家五元中，水属元精。阴水人好色，又好烦人，故损伤元精，才会生种种性病，譬如近年传染为患的爱死病，基于同性恋，这就是败坏伦常，缺德造业，才惹来这种的恶疾！

悲乎！天网恢恢，疏而不漏，吾人岂敢伤天害理耶？大家都不知将来怎样死。必要到临终最后一刹那，才知道这个人一生究竟是什么一回事？所谓盖棺论定，一个人的品格、修行、罪业，统统在临终一刹那算账了。因此，修道人岂敢举心动念？一念之差能令你永失人身，何况明目张胆去任意胡为？人想五气朝元，精神上丝毫不敢毁伤。孔子说：“十目所视，十手所指，其严乎！”众人的眼睛是雪亮的，我们怎敢做缺德的事？就算人不知，还有司过之神，每天将我们的善恶记录得清清楚楚。因此，若萌一念之差，快点认不是，把它翻过来，才生真阳水。能一念也无差错，元精始得保存具足。自性三宝精气神充足了，始得成道。所谓“道也者，不可须臾离”，愿诸同人坚持大道，守身自爱，庶几毋辜负师长的一片苦心，亦无愧于天地，无愧于父母焉。

本站编按：门翼屏居士“五行性之分析”一文，原连载于万佛圣城《金刚菩提海》月刊第二一二期（1988.1）～第二二六期（1989.3）。 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上一页. 目录. 下一页→|

中国文化何以将广受世人所崇敬 | 陈立夫

中国文化何以将广受世人所崇敬

◎陈立夫

【一】天地的启示

中国历史久远，从伏羲氏算起，有六千四百余年之久。真正有文献可考则始于尧舜，至少亦有五千年历史文化，中国历史文化比任何国家都记载详实，由于造纸和印刷术的发明，人类之文明才得以流传，对世界文化亦有莫大的贡献。

从孔子、老子所说的话中，足以证明他们思想的深厚、广大及细密。孔子、老子的观念虽有不同，前者好比为应用科学，后者好比纯理科学，但都是根据“易经”而来的。

《易经》是中国一本最伟大的书。要谈中国文化，不能不懂《易经》，其次是《中庸》。《易经》首先应用于天道，例如天干、地支、天文、气象、季节等是也；降及孔子，始将人道与天道配称，例如乾卦“天行健〈天道〉，君子以自强不息〈人道〉”，其他六十三卦，都是如此，遂有“天人合一”之称。就是说明天道和人道是一贯的，人道是根据天道。人如能效法天，每样事都能达到完美，所谓“顺天则昌，逆天则亡”。

为什么中国没有有组织与有形式的宗教？主要是因为人道根据天道，根据“天道”去做，是不会有错的。世界上所有的宗教，无非以天诲人，使人法天。我们祖先对于天地的认识如下：“今夫天，斯昭昭之多，及期无穷也，日月星辰系焉，万物覆焉。今夫地，一撮土之多，及其广厚，载华岳而不重，振河海而不泄，万物载焉”。《中庸》

所以称天为“高明”的象征而“悠久”，称地为“博厚”的象征而“无疆”，合而言之，是智与德的象征。天道又给了我们许多启示，例如伟大、宽容、光明、前进等，都没有丝毫迷信的色彩而合乎科学的，和西方宗教家所说的上帝是天父有所不同。中国人的观念，不是为了上天堂而信天，而是深信法天、配天是做人应该如此的，所以中国表面上无宗教形式，实际上已有宗教实质。中国人对“天”的了解，在书经中已得到许多证明。所以对于天文学、气象与等的了解，非常透彻，过去天文学的资料迄今仍很正确。

日本天文学权威荒木俊马，就曾批评中国人说：“你们书经中所提到的天文，已经讲得很高深而正确了，为什么你们对自己的历史文化还感到怀疑呢？”我们听了，十分惭愧。

【二】天道与人道

人要配合天、效法天，天地究竟给了我们些什么呢？归纳起来，人从天道中学到了五个字，那就是“公”、“诚”、“仁”、“中”、“行”。

公的真谛

天道给我们的第一个印象，就是“公”。“公”就是“公而无私”。所谓“天无私覆，地无私载，日月无私照。”“其为物不贰，则其生物不测。”可以说完全是天公地道的。天没有对谁好一点，也没有对谁坏一点。

自己好不好，自己负责，不能怪人。如果自己肯努力，天自然会帮助你。如果自己不争气，天也帮不上忙。所谓“天助、自助”是也。故中庸有云：“天之生物，必因其才而笃焉，故栽者培之，倾者覆之。”这是很公平和公正的，和外国求神的帮助不一样。天，是无私的，所以用之于人道，就是“大道之行也，天下为公。”

就是说人能法天行道，则大家自能和平共处。能和平共处，自然可以达到世界大同的目标。所谓“大同”，就是大体方面相同，小体方面可以相异。国与国、家与家、人与人，都不能做到完全相同的，因世上没有两个完全相同的人，就算是双胞胎，其智慧、性格，可能都有不同的地方，何况是一般人呢？所以强人同己，就是私。“公”才是道德的基础。

所以人与人相处应抱者“爱其所同，敬其所异”，“存小异而持大同”的态度，“公”才能显现。希望别人完全同自己一样，那都是私心的作祟，世界那会有和平可言？

诚的真谛

人从天道学到的第二个字，是“诚”。

天地无时无刻不在动，其原动力称之为“诚”，故曰“至诚无息”〈中庸〉，又曰“诚者天之道也”〈中庸〉。诚就是宇宙的动能，人为宇宙间的一个小单位，亦秉赋此种动能而生，故又曰“诚之者人之道也”。诚用之于人道，为一切学问道德之根源，故曰：“智仁勇三者，天下之达德也，所以行之者一也。”一者何？曰“诚”是也。至诚乃能感化他人，所以说：“至诚而不动者，未之有也，不诚，未有能动者也。”

也就是所谓的“精诚所至，金石为开。”“诚”可释为“信仰”，国父说：“信仰就是力量”，确是真理。诚也是所有宗教的基础，没有不诚的人，可以充任牧师或神父的。所以〈中庸〉有“至诚如神”的说法，意思是说至诚的人可以如神的先知，“至诚之道，可以前知”〈中庸〉，可以感动人，必赖仁与诚。盖所有宗教都是为“行仁”，中国人对神的认识，亦与他人不同，“圣而不可知之之谓神”最高智慧者仅称之曰圣，圣人尚且不知，乃称之曰神。

《易经》：“智以藏往，神以知来。”《庄子》：“至人无己，神人无功，圣人无名。”《孟子》〈尽心〉：“大而化之之谓圣，圣而不可知之之谓神”，这都是我们祖先对圣与神所下的定义。所以诚，是天道，也是人道。

如上所说，智、仁、勇三达德的原动力，就是一个诚字，诚又是“择善固执”《中庸》的信仰，并且是未卜先知者，正如《圣经》所说：“上帝是先知。”

我曾经就《圣经》中的上帝和《中庸》中的“诚”，对照做一番研究，发现两者的意义不谋而合，中国人所谓的“诚”，正如外国人所谓的“上帝”。

《圣经》上对神的解释有二十多种，姑举数例如下：

诚为信仰，诚是智慧，诚为仁爱，诚为力量
诚能见其真，诚能成其大，诚能通其化，诚能尽其性
诚者天之道也。

上帝为万物之主宰，“诚”为宇宙间生生不已之原动力，二者之目的均为修身，为的是行道。

仁的真谛

人从天道学来的第三个字，是“仁”字。

所谓“万物并育而不相害，道并行而不相悖。”由于天地间每一个单位，不但自己在动，而且和其他星球的单位一起在动，一起存在，这是代表共生共存共进化的意思，但是随时随地需要互相调整，使能共同存在。所谓：“致中和，天地位焉，万物育焉。”人从这里面推想而了解到，人要共生共存就应该互爱、互助，而从天道的启示，产生“仁”字。

《中庸》里说：“修身以道，修道以仁，仁者人也。”仁，这个字是从二从人，也就是两个人互存、互助、互爱的意思。是家庭、社会、国家之所以能形成之凝固力。所以国父说：“仁义道德为互助之用。”“人类顺此则昌，逆此则亡。”国父为求大同世界的理想易于实现，发明了人类进化的“互助”原则，人与人之间互爱，才能互助、互存。无论是君（长官）与臣（部属）、父与子、兄与弟、夫与妇、朋友与朋友都要互相敬爱。才能共生共存共进化，这就是伦理道德之所由生。

仁爱的思想是要从小培养出来的。也就是始于孝悌。《论语》：“君子务本，本立而道生，孝悌也者，其为仁之本欤。”《论语》中提到“仁”有一百零五次之多，其重要可以想见。孟子甚至说：无仁心者，不能算是人。

中的真谛

人从天道学来的第四个字，是“中”字。

天地间每个单位随时在行动中自我调整，并须和其他单位相互调整，使之不会冲突，各得其所，各遂其生，而恰到好处，称之曰“中和”。故曰“致中和，天地位焉，万物育焉。”万物育，则人道亦在其中矣。

“中”的调整，如何才能达到恰到好处？例如汽车、轮船在行动时，驾驶者每秒钟都在调整方向盘，才能不偏不倚地向前行驶。“中”以名词来说，就是重心点，有此则稳妥不坠，以动词来说，就是正好打中的中，以形容

词来说，是恰到好处。

凡是过与不及都不好，要恰到好处才好，所以说“过犹不及”，如穿衣，穿太多则热，太少则冷，要恰到好处，又如流行衣服太长太短太宽太窄，都是短暂的流行，过时淘汰，只有不长不短才能持久。又如吃饭，勿少吃亦勿多吃，适可而止；其菜肴，最好不太甜，或酸、或苦、或辣，则久吃不厌。所以时时事事都要恰到好处——时中，才是最好的，而且最能持久。“中者，天下之正道”，“不偏谓之中”，“不偏则公”。

中庸之道，是中国文化中极重要的美德，因为中则不偏私，不偏私则事无不平，人无不和，人类的知识愈增进，其对事物的两极端观察得愈清楚，始能了解事事物物时时在变动中。走极端易造成“物极必反”的错误结果，凡事要合乎多数人长期的要求，才是正常现象，此之谓中。

行的真谛

人从天道学到的第五个字，就是“行”。

天无时无刻不在动而向前进行，乾卦所谓“天行健”是也。这就是教人天天要进步，不可懒惰中止，要“自强不息”。凡是动的东西，都会按照一定轨道，向前行去，而且都是成波浪形的进展，如电波、光波、声波等。天下没有任何东西是朝直线上升的，而是上上下下的前进的，例如近来的股市，到了顶，必定会跌落下来。所谓“物极必反”、“乐极生悲”，都是从易经得来的智识。天所昭示人类的，就是健行，能健行就会“自强不息”，不断地向前行进，就是进步，所谓“苟日新，日日新，又日新。”是也，懂得健行，一定会有恒。

孔子最讨厌的是“坐而言不能起而行”的人。只说不做就是不诚，亦是不仁，所以说“力行近乎仁，”“巧言令色鲜矣仁”，只说不做的称为“乡愿”——伪君子。孟子称之曰“德之贼也。”国父的“知难行易”学说，与此相符合。

【三】道统及其形成

以上五个字，是根据天道而来的人道，是中国文化中的做人做事的基础，传承下来数千年，就成为道统。

简括言之：

于理而言，称之曰“公”——无私无我之公。
于己而言，称之曰“诚”——成已成物之诚。
于人而言，称之曰“仁”——立人达人之仁。
于事而言，称之曰“中”——不偏不倚之中。
于功而言，称之曰“行”——日新又新之行。

此一道统如何形成？考诸吾国之历史，在尧舜以前因文献不足，孔子抱“知之为知之，不知为不知”的科学求真求实精神，不便写作，故删书亦从尧开始，尧是一极伟大（“惟天为大，惟尧则之”）、极开明的君主，选择了一至孝至悌的（孝悌为仁之本）大贤才于民间，其名曰舜，使之摄政了二十八年（亦可称之谓训政），生前曾以“允执厥中”四字诀传给他，尧崩，舜受人民之拥戴而继帝位。舜不幸有一不慈的父亲——瞽叟，又有一不悌之兄弟——象，但是他依然对父与弟敬爱不衰，所以孔子称他为“大孝”。

他治理政事，重视求才，好问而好察迩言，隐恶而提善，执其两端，用其中于民。孔子又称他为“大智”。他重视人伦，使契为司徒以之教民。其时洪水为灾，他选了一位水利专家——禹，让他摄政了十七年，并且传授给他十六字诀：“人心唯危，道心（仁）唯微，唯精唯一（诚），允执厥中。”因为当时人民受水灾影响，经济衰落，人心日坏，前两句是指此的，惟有诚心诚意治好水患，才能挽救厄运，所以他又君上了三句。允执厥中，乃是依旧应重视的。

禹聚精会神的治水，疏浚九河，沦济漯而注之海，决汝汉，排淮泗而注之江，然后国人可得平土而居，五谷可登。此一伟大无比的水利工程，得禹之亲自督导而最后成功。他在外八年，三过家门而不入，其公而忘私、国而忘家的至诚至仁精神，永垂不朽。他最爱惜时光，他讨厌旬酒，而喜欢听嘉言，甚至可向人拜受。他最能礼贤下士，他亦效法前辈公天下之禅让。年老

时让益摄政，惟于其死后，国人咸认为禹之子启贤于益而拥戴之，传子而不传贤，自此开始，此固非禹之有私于其子也。

其后夏桀无道，民不聊生。汤放之，是为商朝之始。距尧帝已五百余年矣。汤居亮，以七十方里之地，施行仁政，十一征而无敌于天下。拯民于水火，渴望其来拯救，若大旱之望云霓。其来也，人民箪食壶浆以迎之，所谓仁者无敌是也。其成功在立贤举才，尤其得贤才伊尹之助最多，而其治政方针，仍秉“允执厥中”之训示。

汤崩，太甲覆汤之典刑，伊尹敦之于桐，三年，太甲悔过，自怨自艾，于桐处仁迁义三年，以听伊尹之训己也，复归于亮。伊尹放太甲，其目的在训太甲以政，及太甲知如何治理国政，遂还政于太甲，此种大公无私，勇于负责的精神，实启训政制度之榜样。宜乎孟子尊之为“圣之任者”，谓必先有伊尹之志而后可，否则将被称为篡也。

五百年后纣王荒淫无度，商遂亡于周，文王以方百里之地，以仁声远播，天下归心。其所以致此者，盖源于文王之德之纯。纯者、诚也，故孔子赞之曰：“文王之所以为文也，纯亦不已。”文王视民如伤，发政施仁，必先及于寡孤独四者，盖哀此茕独，政府之责也。其子武王，军事长才，统一全国。其为政也，“不泄迩，不忘远”（孟子），诚敬而信，尤能用贤，有十重臣为佐，使国大治，十人中有女士一人，足征妇女从政，在我三千年前已有之矣。孔子称武王为“达孝”，谓其能为其父王继志述事；能重视序昭穆，序爵，序事，序齿；能践其位，行其礼，奏其乐，敬其所尊，爱其所亲，事死如事生，事亡如事存，故曰：“孝之至也”。孝为仁之本，礼乐为德之行，其为有道之君，又为文武全才，宜其“治国其如视之掌乎！”

武王崩，其子成王尚幼，周公为武王之弟，以王叔摄政。凭其文武全才，平乱拓疆，国势大振，制礼作乐，为国家奠久远之德基。孔子认为惟大德而又有其位者，乃敢作此。周公复采文武合一之教育制度，使各级政府之首长，必须具备能文能武之资格，始克胜任，故能内修仁政，外抗侵略。周之能历三十世，经七百年而始衰，岂偶然哉！考诸世界历史，无可与之相比者

，无他，仁政之为全民所爱戴耳！

天知中国，有尧、舜、禹三大圣君，连续降生，连续禅让，为国家奠定了公、诚、仁、中、行之德基，随后虽稍有变化，五百年后，汤与伊尹，竟复为之复兴，再五百年，历史几乎重演，文、武、周公三大伟人又连续降生，连续当政，公、诚、仁、中、行之道，复能以身立教，行健不息。五百年后，孔子降生，虽不得其位，而能使此道愈加弘扬，乃被人尊称为万世师表。

孔子生于周末，其时中央政府名存实亡，诸侯割据称雄。孔子虽存复与周室之宏愿，无奈终未得时君之长久重用。因其理想过高，不愿随沉浮，周游列国，凡十四年，艰险备尝，有志未伸，乃广收生徒，从之者三千，精通六艺者七十有二。

乃归鲁，删诗书，定礼乐，赞周易，成春秋，将中国以往一千五百余年之文化遗产，作一全盘之整理，存菁去芜，使后人更易了解而乐于实行，故有人谓“有孔子乃有中国文化。”此言实非过誉，其实“有中国悠久崇高之文化，才产孔子；有天纵圣哲之孔子，中国文化才成其系统而见其伟大。”从上述之史实，可以证明治乱与兴亡，必有其道，道得众则得国而治，道失众则失国而亡，无有例外，综其要点，为：本于大公，发于至诚，归于求仁，固于执中，成于力行。

果能具此五者，谓之得道，得道者多助，失道者寡助，寡助之至，亲戚叛之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所叛，则战无不胜，政无不举。传此道之统绪，谓之“道统”，代代相传，形成了全民之共信，并造成了“大而能容，刚而不屈，中而无偏，正而远邪”之民族特性。及至国父孙中山先生，此一名称，更为显著，民国十一年国父说：“中国有一个道统，尧、舜、禹、汤、文、武、周公、孔子相继不绝，我的思想基础，就是这个道统，我的革命就是继承这个正统思想来发扬光大。”此乃中国道统之形成也。

【四】八德之演生

国父为了使一般老百姓易于明白了解，把“公、诚、仁、中、行”五个字演绎成为忠孝、仁爱、信义、和平之八德，亦即中国人传统的美德。（注）：诚则忠、信；仁则孝、义、爱；中则和、平。其行也必公。

忠孝：忠于国，孝于亲，是做人最起码的条件。

仁爱：由忠孝扩展而来，由“亲亲而仁民”，到“仁民而爱物”。

信义：由仁爱之实践而来，若仅空口说仁说爱，而无实际行动，则无补于事，故必需“言而有信，行而合义，”内外一致，言行相符。

和平：由以上六德步步升华扩展而来。

如果人人都能做到忠孝、仁爱、信义六德，自然发挥人类互爱、互助精神，而达到人“和”、事“平”。

【五】四维之宏扬

管子虽是法家，和儒家孔子的施政方法不同，但是道理是相通的。道统都根据“天道”而来，其思想渊源于自然，以顺天、爱民，发展为大公无私。成为千古不变之政治原则。礼和义是正面的，廉和耻是反面的，都是求人和而事平的。

礼：就是道德在生活中的表现，有此，则人与人相见以礼，“礼之用，和为贵”，人人有礼，则社会自能和谐安乐。

义：就是“仁”见于行，互相扶持，互相帮助，人人知义，则守分而能勇为。

廉：就是不侵犯他人之权益，是指物质方面的。人人廉正，则不会互相侵犯，各守其分。

耻：就是不损害他人的名誉，及自己的品德，是指精神方面的，人人明耻，则邪恶之事不生。

如果人人有德，各守本分，各尽职责，团结互助，人和事平，国家那有不强之理？因此，管子说：“礼、义、廉、耻，国之四维，四维不张，国乃灭亡。”这是我国固有的“四个坚持”。

【六】结论：重人兼重德的中华文化才能拯救世界

中华民族之所以能集结十亿人民成为一家，持续五千多年光荣历史文化而不坠者，是因为我们祖先发明了人类共生、共存、共进化之原理，此一原理，称之曰道。其行也，称之为德。人人重视道德，并能不断进取开展，遂成为最有系统的做人及政治哲学。中华之所以屹立不摇，是基于此一“重人兼重德”的道理，和“重财”、“重物”的学说完全不同。

因此，四维八德最后合并成为中国国民守则十二条，中国之文化道统，更见其完善与实用。苟我国国民人人能身体力行，则不独国族能强即世界和平，人类幸福，亦将受其赐矣。

人类不愿为物所役，人类亦不愿久为金钱所奴役，惟有“重人兼重德”之中华文化，才为人类所欢迎。世界上大哲学家如英国的汤恩比、美国的杜兰等均预言，中国文化之未来，将大有助于世界人类之幸福，并认为二十一世纪，为中国文化之世纪。吾人对于此类预言，其能不努力以求其实现乎？愿与诸君共勉之！ 法界佛教总会 . DRBA / BTTS / DRBU |←上一页. 目录|