CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

ZW11n0090

如來九觀

（擬）

方廣錩整理

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目 次
  - 題解
  - 錄文
- 卷目 次
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

如來九觀（擬）

整理者　方廣錩

〔題解〕

《如來九觀》（擬），中國人所撰佛教文獻。一卷。作者不詳。

在元魏菩提流支所譯《金剛般若波羅蜜經》的結尾，有偈頌如下：

一切有為法，　如星翳燈幻、
露泡夢電雲，　應作如是觀。

該偈頌用星、翳、燈、幻、露、泡、夢、電、雲等九種事物，比喻一切有為法無常，不可怙恃。《如來九觀》則主張上述九喻分別比喻見、相、識、器、身、受、過去、現在、未來等九種名相，並對「星」等九種事物與「見」等九種名相的同一性作了簡要闡釋。文中進而認為「如來得此九觀，故能行生死而不動」，而「不動是法印」。亦即將《金剛經》中的九種比喻，視為如來行禪定的九種觀想，認為由此可得不動法印。從而將這一觀想與無住涅槃相聯繫，進一步發展了《金剛經》的宗教踐行功能。因此，本文獻是我們研究義理性佛教與信仰性佛教接軌的重要資料。

本文獻未為歷代經錄著錄，亦未為歷代大藏經所收。敦煌出土後，除上世紀三十年代許國霖發表錄文外，尚未見有人對此進行研究。

原文無標題。許國霖錄文時擬題為《金剛九喻》。今依文中「如來得此九觀，故能行生死而不動」之語，擬名為《如來九觀》。

錄文所用底、校本如下：

底本：BD04525號背。
校本：甲本，許國霖錄文本，載《敦煌叢刊初集》第十集第401頁。

〔錄文〕

一星喻見，二翳喻相，三燈喻識，四幻喻器，五露喻身，六泡喻受，七夢喻過去，八電喻現在，九雲喻未來。

夫星雖夜燭，遇朝陽而不現；見雖邪決，逢◇魔必盡。此其同也。

翳，眼之見毛輪，雖似有而非實；見，心所鑒之境，亦相而是空。此其同也。

燈光依油炷而住，薪薪謝滅；識性依我愛，亦念念無常。此其同也。

幻雖千變，智者審其非實；器雖萬像、觀者了之為無。此其同也。

露雖夜泫，遇朝陽而必晞；身雖暫，逢死魔而必壞。此其同也。

風擊水而成泡，觸會境而生受；離風、水而無泡，離觸力而無受。此其同也。

過去之境，非證智而所知；眠夢所遊，亦念心而所錄。此其同也。

電光閃爍，僅似有而即無；現法亦爾，纔得體便滅。此其同也。

雲浮在空，能作生雨之因；種子在識，能為感報之本。以雲約雨，雨在未來而是無；以種約報，報在當生而不現。此其同也。

如來得此九觀，故能行生死而不動。不動是法印，動則魔網也。如星、翳、燈、幻，皆為喻無常。

〔錄文完〕

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02) 2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6