CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

X63n1255

禪家龜鑑

朝鮮　退隱述

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 釋詳辨宗途前文
  - 釋詳辨宗途
    - 臨濟宗
    - 曹洞宗
    - 雲門宗
    - 溈仰宗
    - 法眼宗
    - 臨濟家風
    - 曹洞家風
    - 雲門家風
    - 溈仰家風
    - 法眼家風
    - 別明臨濟宗旨
    - 三句
    - 三要
    - 三玄
    - 四料棟
    - 四賓主
    - 四照用
    - 四大式(正利平常本分貢假)
    - 四喝
    - 八棒
  - 釋詳辨宗途後文
  - No. 1255-A
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「 CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1255
禪家龜鑑

曹谿　退隱　述

有一物於此，從本以來，昭昭靈靈，不曾生，不曾滅，名不得，狀不得。

一物者何物？古人頌云：古佛未生前，凝然一相圓。釋迦猶未會，迦葉豈能傳？此一物之所以不曾生、不曾滅，名不得、狀不得也。六祖告眾云：吾有一物，無名無字，諸人還識否？神會禪師即出曰：諸佛之本源，神會之佛性。此所以為六祖之孽子也。懷讓禪師自嵩山來，六祖問曰：什麼物？伊麼來？師罔措。至八年，方自肯曰：說似一物即不中。此所以為六祖之嫡子也。　三教聖人從此句出，誰是舉者？惜取眉毛。

佛祖出世，無風起浪。

佛祖者，世尊・迦葉也。出世者，大悲為體，度眾生也。然以一物觀之，則人人面目本來圓成，豈假他人添脂著粉也。此出世之所以起波浪也。虛空藏經云：文字是魔業，名相是魔業，至於佛語亦是魔業。是此意也。此直舉本分佛祖無功能，　乾坤失色，日月無光。

然法有多義，人有多機，不妨施設。

法者，一物也；人者，眾生也。法有不變隨緣之義，人有頓悟漸修之機，故不妨文字語言之施設也。此所謂官不容針，私通車馬者也。眾生雖曰圓成，生無慧目，甘受輪轉，故若非出世之金鎞，誰刮無明之厚膜也？至於越苦海而登樂岸者，皆由大悲之恩也。然則恒沙身命難報萬一也。此廣舉新熏，感佛祖深恩，　王登寶殿，野老謳歌。

強立種種名字，或心或佛或眾生，不可守名而生解。當躰便是，動念即乖。

一物上強立三名字者，教之不得已也。不可守名生解者，亦禪之不得已也。一擡一搦，旋立旋破，皆法王法令之自在者也。此結上起下，論佛祖事躰各別。　久旱逢佳雨，他鄉見故人。

世尊！三處傳心者為禪旨，一代所說者為教門。故曰：禪是佛心，教是佛語。

三處者，多子塔前分半座，一也；靈山會上舉拈花，二也；雙樹下槨示雙趺，三也。所謂迦葉別傳禪燈者，此也。一代者，四十九年間所說五教也：人天教，一也；小乘教，二也；大乘教，三也；頓教，四也；圓教，五也。所謂阿難流通教海者，此也。然

則禪教之源者，世尊也；禪教之派者，迦葉・阿難也。以無言至於無言者，禪也；以有言至於無言者，教也。乃至心是禪法也，語是教法也，則法雖一味，見解則天地懸隔。此辨禪教二途，不得放過艸裏橫身。

是故若人失之於口，則拈花微笑皆是教迹；得之於心，則世間麁言細語皆是教外別傳禪旨。

法無名故，言不及也；法無相故，心不及也。擬之於口者，失本心王也。失本心王，則世尊拈花，迦葉微笑，盡落陳言，終是無物也。得之於心者，非但衒談善說法要，至於鷰語深談實相也。是故寶積禪師聞哭聲，踊悅身心；寶壽禪師見諍拳，開豁面目者，以此也。此明禪教深淺。　明珠在手，弄去弄來。

吾有一言，絕慮忘緣。兀然無事坐，春來草自青。

絕慮忘緣者，得之於心也，所謂閒道人也。於戲！其為人也，本來無緣、本來無事，飢來即食、困來即眠，綠水青山任意逍遙，漁村酒肆自在安眠，年代甲子總不知，春來依舊艸自青。此別欲一念回光者，　將謂無人賴有一箇。

教門惟傳一心法，禪門惟傳見性法。

心如鏡之體，性如鏡之光，性自清淨，即時豁然，還得本心，此秘重得意。一念　重重山與水，清白舊家風。

評曰：心有二種：一、本源心；二、無明取相心也。性有二種：一、本法性；二、性相相對性也。故禪教者，同迷守名生解，或以淺為深，或以深為淺，遂為觀行大病，故於此辨之。

然諸佛說經，先分別諸法，後說畢竟空。祖師示句，迹絕於意地，理顯於心源。

諸佛為萬代依憑，故理須委示；祖師在即時度脫，故意使玄通。迹，祖師言迹也。意，學者意地也。　胡亂指注，臂不外曲。

諸佛說弓，祖師說絃。佛說無礙之法，方皈一味。拂此一味之迹，方現祖師所示一心。故云：庭前栢樹子話，龍藏所未有底。

說弓曲也，說絃直也。龍藏，龍宮之藏經也。僧問趙州：如何是祖師西來意？州答云：庭前栢樹子。此所謂格外禪旨也。　魚行水濁，鳥飛毛落。

故學者先以如實言教，委辨不變、隨緣二義，是自心之性相；頓悟、漸修兩門，是自行之始終。然後放下教義，但將自心現前一念，參詳禪旨，則必有所得，所謂出身活路。

上根大智，不在此限。中下根者，不可躐等也。教義者，不變隨緣，頓悟漸修，有先有後。禪法者，一念中不變隨緣，性相體用，元是一時，離即離非，是即非即。故宗師據法離言，直指一

念，見性成佛耳。放下教義者，以此　明歷歷時，雲藏深谷，深密密處，日照晴空。

大抵學者須參活句，莫參死句。

活句下薦得，堪與佛祖為師。死句下薦得，自救不了。此下特舉活句，使自悟入。　要見臨濟，須是鐵漢。

評曰：話頭有句、意二門。參句者，徑截門，活句也；沒心路、沒語路，無摸[打-丁+索]故也。參意者，圓頓門，死句也；有理路、有語路，有聞解思相故也。

凡本參公案上，切心做工夫，如雞抱卵，如猫捕鼠，如飢思食，如渴思水，如兒憶母，必有透徹之期。

祖師公案有一千七百則，如狗子無佛性，庭前栢樹子，麻三斤，乾屎橛之流也。鷄之抱卵，暖氣相續也。猫之捕鼠，心眼不動也。至於飢思食，渴思水，兒憶母，皆出於真心，非做作底心，故云切也。參禪無此切心，能透徹者，無有是處。

參禪須具三要：一有大信根，二有大憤志，三有大疑情。苟闕其一，如折足之鼎，終成廢器。

佛云：成佛者，信為根本。永嘉云：修道者，先須立志。蒙山云：參禪者，不疑言句，是為大病。又云：大疑之下，必有大悟。

日用應緣處，只舉狗子無佛性話。舉來舉去，疑來疑去，覺得沒理路，沒義路，沒滋味，心頭熱悶時，便是當人放身命處，亦是成佛作祖底基本也。

僧問趙州：狗子還有佛性也無？州云：無此一字。子宗門之一關，亦是摧許多惡知惡覺底器仗，亦是諸佛面目，亦是諸祖骨髓也。須透得此關，然後佛祖可期也。古人頌云：趙州露刃劒，寒霜光燄燄。擬議問如何，分身作兩段。

話頭不得舉起處承當，不得思量卜度，又不得將迷待悟，就不可思量處思量。心無所之，如老鼠入牛角，便見倒斷也。又，尋常計較安排底是識情，隨生死遷流底是識情，怕怖惶惶底是識情。今人不知是病，只管在裏許，頭出頭沒。

話頭有十種病：曰意根下卜度、曰揚眉瞬目處揉根、曰語路上作活計、曰文字中引證、曰舉起處承當、曰颺在無事匣裏、曰作有無會、曰作真無會、曰作道理會、曰將迷待悟也。離此十種病者，但舉話時略抖擻精神，只疑是箇甚麼？

此事如蚊子上鐵牛，更不問如何若何，下嘴不得處，棄命一攢，和身透入。

重結上意，使參活句者不得退屈。古云：參禪須透祖師關，玅悟要窮心路絕。

工夫如調絃之法，緊緩得其中。勤則近執著，忘則落無明。惶惶歷歷，密密綿綿。

彈琴者曰：緩急得中，然後清音普矣。工夫亦如此，急則動血囊，忘則入鬼窟，不徐不疾，玅在其中。

工夫到，行不知行，坐不知坐。當此之時，八萬四千魔軍，在六根門頭伺候，隨心生。設心若不起，爭如之何？

魔者，樂生死之鬼名也。八萬四千魔軍者，乃眾生八萬四千煩惱也。魔本無種，修行失念者，遂派其源也。眾生順其境故順之，道人逆其境故逆之，故云道高魔盛也。禪定中或見孝子而斫股，或見猪子而把鼻者，亦自心起見，感此外魔也。心若不起，則種種伎倆翻為割水吹光也。古云：壁隙風動，心隙魔侵。

起心是天魔，不起心是陰魔，或起或不起是煩惱魔。然我正法中，本無如是事。

大抵忘機是佛道，分別是魔境。然魔境夢事，何勞辨詰？

工夫若打成一片，則縱今生透不得眼光，落地之時，不為惡業所率。

業者，無明也；禪者，般若也。明闇不相敵，理固然也。

大抵參禪者還知四恩深厚麼？還知四大醜身念念衰朽麼？還知人命在呼吸麼？生來值遇佛祖麼？及聞無上法生希有心麼？不離僧堂守節麼？不與鄰單雜話麼？切忌鼓扇是非麼？話頭十二時中明明不昧麼？對人接話時無間斷麼？見聞覺知時打成一片麼？返觀自己捉敗佛祖麼？今生決定續佛慧命麼？起坐便宜時還思地獄苦麼？此一報身定脫輪迴麼？當八風境心不動麼？此是參禪人日用中點撿底道理。古人云：此身不向今生度，更待何生度此身？

四恩者，父、母、君、師、施主恩也。四大醜身者，父之精一滴，母之血一滴者，水大之濕也。精為骨，血為皮者，地大之堅也。精血一塊，不腐不爛者，火大之暖也。鼻孔先成，通出入息者，風大之動也。阿難曰：欲氣麤濁，腥臊交遘，此所以醜身也。念念衰朽者，頭上光陰，剎那不停，面自皺而髮自白，如云今既不如昔，後當不如今，此無常之體也。然無常之鬼，以殺為戲，實念念可畏也。呼者，出息之火也。吸者，入息之風也。人命寄托，只在出入息也。八風者，順逆二境也。地獄苦者，人間六十劫，泥犁一晝夜，鑊湯爐炭，劒樹刀山之苦口，不可形言也。人身難得，甚於海中之鍼境，於此愍而警之。

評曰：上來法語，如人飲水，冷暖自知。聰明不能敵業，乾慧未免苦輪。各須察念，勿以自謾。

學語之輩，說時似悟，對境還迷，所謂言行相違者也。

此結上自謾之意。言行相違，虛實可辨。

若欲敵生死，須得這一念子爆地一破，方了得生死。

爆：打破漆桶聲。以打破漆桶，然後生死可敵也。諸佛因地法行者，只此而已。

然一念子爆地一破，然後須訪明師，決擇正眼。

此事極不容易，須生慚愧始得。道如大海，轉入轉深，慎勿得小為足。悟後若不見人，則醍醐上味，翻成毒藥。

古德云：只貴子眼正，不貴汝行履處。

昔仰山答溈山問云：涅槃經四十卷，總是魔說。此仰山之正眼也。仰山又問行履處，溈山答曰：只貴子眼。正云：此所以先開正眼，而後說行履也。故云：若欲修行，先須頓悟。

願諸道者，深信自心，不自屈，不自高。

此心平等，本無凡聖，然約人有迷悟凡聖也。因師激發，忽悟真我，與佛無殊者，頓也。此所以不自屈，如云本來無一物也。因悟斷習，轉凡成聖者，漸也。此所以不自高，如云時時勤拂拭也。屈者，教學者病也。高者，禪學者病也。教學者不信禪門有悟入之秘訣，深滯權教，別執真妄，不修觀行，數佗珍寶，故自生退屈也。禪學者不信教門有修斷之正路，染習雖起，不生慚愧，果級雖初，多有法慢，故發言過高也。是故得意修心者，不自屈，不自高也。

評曰：不自屈、不自高者，略舉初心，因該果海，則雖信之一位也；廣舉菩薩，果徹因源，則五十五位也。

迷心修道，但助無明。

悟若未徹，修豈稱真哉？悟修之義，如膏明相賴，目足相資。

修行之要，但盡凡情，別無聖解。

病盡藥除，還是本人。

不用捨眾生心，但莫染污自性，求正法是邪。

捨者、求者，皆是染污也。

斷煩惱名二乘，煩惱不生名大涅槃。

斷者，能所也。不生者，無能所也。

須虛懷自照，信一念緣起無生。

此單明性起。

諦觀殺、盜、婬、妄從一心上起，當處便寂，何須更斷？

此雙明性相。

經云：不起一念，名為永斷無明。又云：念起即覺。

知幻即離，不作方便；離幻即覺，亦無漸次。

心為幻師也，身為幻城也，世界幻衣也，名相幻食也。至於起心動念，言妄言真，無非幻也。又無始幻無明，皆從覺心生，幻幻

如空花，幻滅名不動。故夢瘡求醫者，寤來無方便，知幻者亦如是。

眾生於無生中，妄見生死涅槃，如見空花起滅。

性本無生，故無生涅也。空本無花，故無起滅也。見生死者，如見空花起也。見涅槃者，如見空花滅也。然起本無起，滅本無滅，於此二見，不用窺詰。是故思益經云：諸佛出世，非為度眾生，只為度生死涅槃二見耳。

菩薩度眾生入滅度，又實無眾生得滅度。

菩薩只以念念為眾生也。了念體空者，度眾生也。念既空寂者，實無眾生得滅度也。此上論信解。

理雖頓悟，事非頓除。

文殊達天真，普賢明緣起。解似電光，行同窮子。此下論修證。

帶婬修禪，如蒸沙作飯；帶殺修禪，如塞耳叫聲；帶偷修禪，如漏巵求滿；帶妄修禪，如刻糞為香。縱有多智，皆成魔道。

此明修行軌則，三無漏學也。小乘稟法為戒，粗治其末。大乘攝心為戒，細絕其本。然則法戒無身犯，心戒無思犯也。婬者斷清淨，殺者斷慈悲，盜者斷福德，妄者斷真實也。能成智慧，縱得六神通，如不斷殺盜婬妄，則必落魔道，永失菩提正路矣。此四戒，百戒之根，故別明之，使無思犯也。無憶曰戒，無念曰定，莫妄曰慧。又戒為捉賊，定為縛賊，慧為殺賊。又戒器完固，定水澄清，慧月方現。此三學者，實為萬法之源，故特明之，使無諸漏也。　靈山會上，豈有無行佛。少林門下，豈有妄語祖。

無德之人，不依佛戒，不護三業，放逸懈怠，輕慢佗人，輕量是非而為根本。

一破心戒，百過俱生。

評曰：如此魔徒，末法熾盛，惱亂正法，學者詳之。

若不持戒，尚不得疥癩野干之身，況清淨菩提，果可冀乎。

重戒如佛，佛常在焉。須草繫鵝珠，以為先導。

欲脫生死，先斷貪欲，及諸愛渴，

愛為輪迴之本，欲為受生之緣。佛云：婬心不除，塵不可出。又云：恩愛一縛著，率人入罪門。渴者，情愛之至切也。

無礙清淨慧，皆因禪定生。

超凡入聖，坐脫立亡者，皆禪定之力也，故云欲求聖道，離此無路。

心在定，則能知世間生滅諸相。

虛隙日光，纖埃擾擾；清潭水底，影像昭昭。

見境心不起名不生，不生名無念，無念名解脫。

戒也，定也，慧也，舉一具三，不是單相。

修道證滅，是亦非真也。心法本寂，乃真滅也。故曰：諸法從本來，常自寂滅相。

眼不自見，見眼者妄也。故妙首思量，淨名杜默。此下散舉細行。

貧人來乞，隨分施與，同體大悲，是真布施。

自佗為一曰同體。空手來，空手去，吾家活計。

有人來害，當自攝心，勿生嗔恨。一念嗔心起，百萬障門開。

煩惱雖無量，嗔慢為甚？涅槃云：塗割兩無心，嗔如冷雲中，霹靂起火來。

若無忍行，萬行不成。

行門雖無量，慈忍為根源。忍心如幻夢，辱境若龜毛。

守本真心，第一精進。

若起精進心，是妄非精進，故云莫妄想，莫妄想。懈怠者，常常望後，是自棄人也。

持呪者，現業易制，自行可違，宿業難除，必借神力。

摩登得果，信不誣矣。故不持神呪，遠離魔事者，無有是處。

禮拜者，敬也，伏也。恭敬真性，屈伏無明。

身、口、意清淨，則佛出世。

念佛者，在口曰誦，在心曰念。徒誦失念，於道無益。

阿彌陀佛六字法門，定出輪迴之捷徑也。心則緣佛境界，憶持不忘。口則稱佛名號，分明不亂。如是心口相應，名曰念佛。

評曰：五祖云：守本真心，勝念十方諸佛。六祖云：常念佗佛，不免生死；守我本心，即到彼岸。又云：佛向性中作，莫向身外求。又云：迷人念佛求生，悟人自淨其心。又云：大抵眾生悟心自度，佛不能度眾生(云云)。如上諸德，直指本心，別無方便(方將一法，便逗諸根)，理實如是。然迹門實有極樂世界阿彌陀佛，有四十八大願。凡念十聲者，承此願力，往生蓮胎，徑脫輪迴。三世諸佛，異口同音；十方菩薩，同願往生。又況古今往生之人，傳記昭昭。願諸行者，慎勿錯認。勉之！勉之！

梵語阿彌陀，此云無量壽，亦云無量光，十方三世第一佛號也。因名法藏比丘，對世自在王佛，發四十八願云：我作佛時，十方無央數世界，諸天人民，以至蜎飛蠕動之流，念我名十聲者，必生我剎中。不得是願，終不成佛(云云)。先聖云：唱佛一聲，天魔喪膽。名除鬼簿，蓮出金池。又懺法云：自力佗力，一遲一速。欲越海者，種樹作船，遲也，比自力也。借船越海，速也，比佛力也。又曰：世間稚兒，迫於水火，高聲大叫，則父母聞之，急走救援。如人臨命終時，高聲念佛，則

佛具神通，決定來迎爾。是故大聖慈悲，勝於父母也。眾生生死，甚於水火也。有人云：自心淨土，淨土不可生。自性彌陀，彌陀不可見。此言似是而非也。彼佛無貪無嗔，我亦無貪嗔乎。彼佛變地獄作蓮花，易於反掌。我則以業力，常恐自墮於地獄，況變作蓮花乎？彼佛觀無盡世界如在目前，我則隔壁事猶不知，況見十方世界如目前乎？是故人人性則雖佛，而行則眾生，論其相用，天地懸隔。圭峰云：設實頓悟，終須漸行。誠哉是言也！然則寄語自性彌陀者，豈有天生釋迦自然彌陀耶？須自忖量，人豈不自知臨命終時，生死苦際定得自在否？若不如是，莫以一時貢高，却致永劫沉墮。又馬鳴．龍樹悉是祖師，皆明垂言教，深勸往生，我何人哉，不欲往生？又自云：西方去此遠。夫十方(十惡)八千(八邪)，此為鈍根說相也。又云：西方去此不遠，即心(眾生)是佛(彌陀)。此為利根說性也。教有權實，語有顯密，若解行相應者，遠近俱通也。故祖師門下亦有或喚阿彌陀佛者(惠遠)，或喚主人公者(瑞岩)。

聽經有經耳之緣，隨喜之福。幻軀有盡，實行不亡。

此明智學，如食金剛，勝施七寶。壽師云：聞而不信，尚結佛種之因；學而不成，猶益人天之福。

看經若不向自己上做工夫，雖看盡萬藏，猶無益也。

此明愚學如春禽晝啼，秋蟲夜鳴。密師云：識字看經，元不證悟。銷文釋義，唯熾貪嗔邪見。

學未至於道，衒耀見聞，徒以口舌辨利相勝者，如廁屋塗丹臒。

別明末世愚學，學本修性，全習為人，是誠何心哉？

出家人習外典，如以刀割泥，泥無所用，而刀自傷焉。

門外長者子，還入火宅中。

出家為僧，豈細事乎？非求安逸也，非求溫飽也，非求利名也，為生死也，為斷煩惱也，為續佛慧命也，為出三界度眾生也。

可謂衝天大丈夫。

佛云：無常之火，燒諸世間。又云：眾生苦火，四面俱焚。又云：諸煩惱賊，常伺殺人。道人宜自警悟，如救頭燃。

身有生老病死，界有成住壞空，心有生住異滅，此無常苦火四面俱焚者也。謹白參玄人，光陰莫虛度。

貪世浮名，枉功勞形。營求世利，業火加薪。

貪世浮名者，有人詩云：鴻飛天末迹留沙，人去黃泉名在家。營求世利者，有人詩云：采得百花成蜜後，不知辛苦為誰甜。枉功

勞形者，鑿氷雕刻，不用之巧也。業火加薪者，麤弊色香，致火之具也。

名利衲子，不如草衣野人。

唾金輪，入雪山，千世尊不易之軌則。末世羊質虎皮之輩，不識廉耻，望風隨勢，陰媚取寵。噫！其懲也夫！

心染世利者，阿附權門，趨走風塵，返取笑於俗人。此衲子以羊質證，此多行以懲也夫三字結之。此三字文出莊子。

佛云：云何賊人假我衣服，裨販如來造種種業？

末法比丘有多般名字，或烏鼠僧，或啞羊僧，或禿居士，或地獄滓，或被袈裟賊。噫！其所以以此。

裨販如來者，撥因果，排罪福，沸騰身口，迭起愛憎，可謂愍也。避僧避俗曰烏鼠，舌不說法曰啞羊，僧形俗心曰禿居士，罪重不遷曰地獄滓，賣佛營生曰被袈裟賊。以被袈裟賊證此多名，以此二字結之。此二字文出老子。

於戲佛子！一衣一食，莫非農夫之血，織女苦，道眼未明，如何消得？

傳燈一道人，道眼未明，故身為木菌，以還信施。

故曰：要識披毛戴角底麼？即今虛受信施者是。有人未飢而食，未寒而衣，是誠何心哉？都不思目前之樂，便是身後之苦也。

智論：一道人五粒粟受牛身，生償筋骨，死還皮肉，虛受信施，報應如響。

故曰：寧以熱鐵纏身，不受信心人衣；寧以洋銅灌口，不受信心人食；寧以鐵鑊投身，不受信心人房舍等。

梵網經云：不以破戒之身，受信心人種種供養，乃種種施物。菩薩若不發是願，則得輕垢罪。

故曰：道人進食如進毒，受施如受箭。弊厚言甘，道人所畏。

進食如進毒者，畏喪其道眼也。受施如受箭者，畏失其道果也。

故曰：修道之人，如一塊磨刀之石，張三也來磨，李四也來磨，磨來磨去，別人刀快，而自家石漸消。然有人更嫌佗人不來我石上磨，實為可惜。

如此道人，平生所向，只在溫飽。

故古語亦有之曰：三途苦，未是苦；袈裟下，失人身，始是苦也。

古人云：今生未明心，滴水也難消。此所以袈裟下失人身也。佛子佛子，憤之激之。此章始起於一於戲，終結於一古語，中間細繹許多，故曰字亦一段文法也。

咄哉此身，九孔常流。百千癰疽，一片薄皮。又云：革囊盛糞，膿血之聚。臭穢可鄙，無貪惜之。何況百年將養，一息背恩。

上來諸業，皆由此身發聲叱咄，深有警也。此身諸愛根本，了之虛妄，則諸愛自除。如其耽著，則起無量過患。故於此特明之，以開修道之眼也。

評曰：四大無生故，一為假四冤；四大背恩故，一為養四蛇。我不了虛妄，故為佗人也，嗔之慢之；佗人亦不了虛妄，故為我也，嗔之慢之。若二鬼之爭一屍也。一屍之為體也，一曰泡聚，一曰夢聚，一曰苦聚，一曰糞聚。非徒速朽，亦甚鄙陋。上七孔常流涕唾，下二孔常流屎尿。故須十二時中，潔淨身器，以參眾數。凡行麤不淨者，善神必背去。因果經云：將不淨手執經卷，在佛前涕唾者，必當獲廁虫報。文殊經云：大小便時，狀如木石，慎勿語言作聲，又勿畫壁書字，又勿吐痰入廁中。又云：登廁不洗淨者，不得坐禪牀，不得登寶殿。律云：初入廁時，先須彈指三下，以警在穢之鬼，默誦神呪各七遍。初誦入廁呪曰：

(【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】唵狠嚕陀耶莎訶)

次誦洗淨呪曰：

(【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】唵賀曩蜜嘌帝莎訶)

右手執瓶，左手(用無名指)洗之，淨水旋旋傾之，著實洗淨。次誦洗手呪曰：

(【韓】【韓】【韓】【韓】唵主迦囉【韓】【韓】【韓】野莎訶)

次誦去穢呪曰：

(【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】唵室利曳婆醯【韓】【韓】【韓】娑嚩賀)

次誦淨身呪曰：

(【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】【韓】唵跋折囉惱迦吒娑【韓】【韓】嚩賀)

此五神呪，有大威德，諸惡鬼神，聞必拱手。若不如法誦持，則雖用七恒河水，洗至金剛際，亦不得身器清淨。又云：洗淨須用冷水，洗手須用皂角，又木屑灰泥亦通。若不用灰泥，則觸水淋其手背，垢穢尚存，禮佛誦經，必得罪(云云)。此登廁洗淨之法，亦是道人日用行實，故略引經語，并附于此。

有罪即懺悔，發業即慚愧，有丈夫氣象。又改過自新，罪隨心滅。

懺悔者，懺其前愆，悔其後過。慚愧者，慚責於內，愧發於外。然心本空寂，罪業無寄。

道人宜應端心，以質直為本，一瓢一衲，旅泊無累。

佛云：心如直絃。又云：直心是道場。若不耽著此身，則必旅泊無累。

凡夫取境，道人取心，心境兩忘，乃是真法。

取境者，如鹿之趁空花也。取心者，如猿之捉水月也。境心雖殊，取病則一也。此合論凡夫二乘。　天地尚空秦日月，山河不見漢君臣。

聲聞宴坐林中，被魔王捉；菩薩遊戲世間，外魔不見。

聲聞取靜為行故心動，心動則鬼見也。菩薩性自空寂故無迹，無迹則外魔不見。此合論二乘菩薩。

三月懶遊花下路，一家愁閉雨中門。

凡人臨命終時，但觀五蘊皆空，四大無我，真心無相，不去不來，生時性亦不生，死時性亦不去，湛然圓寂，心境一如。但能如是，直下頓了，不為三世所拘繫，便是出世自由人也。若見諸佛，無心隨去；若見地獄，無心怖畏。但自無心，同於法界，此即是要節也。然則平常是因，臨終是果，道人須著眼看。

怕死老年親釋迦。　如向此時明自己，　百年光影轉頭非。

凡人臨命終時，若一毫毛凡聖情量不盡，思慮未忘，向驢胎馬腹裏托質，泥犂鑊湯中煮爍，乃至依前再為螻蟻蚊虻。

白雲云。設使一毫毛凡聖情念淨盡，亦未免入驢胎馬腹中。二見星飛，散入諸趣。　烈火茫茫，寶劒當門。

評曰：此二節特開宗師無心合道門，權遮教中念佛求生門。然根器不同，志願亦異，各各如是，兩不相妨。願諸道者，平常隨分，各自勞力，最後剎那，莫生疑悔。

禪學者，本地風光若未發明，則孤峭玄關擬從何透？往往斷滅空以為禪，無記空以為道，一切俱無以為高，見此冥然頑空，受病幽矣。今天下之言禪者，多坐在此病。

向上一關，措足無門。雲門云：光不透脫，有兩種病。透過法身，亦有兩種病。須一一透得始得。　不行芳草路，難至落花村。

宗師亦有多病：病在耳目者，以[目*當]眉努目、側耳點頭為禪；病在口舌者，以顛言倒語、胡喝亂喝為禪；病在手足者，以進前退後、指東畫西為禪；病在心腹者，以窮玄究玅、超情離見為禪。據實而論，無非是病。

殺父母者，佛前懺悔；謗般若者，懺悔無路。　空中撮影非為玅，物外追蹤豈俊機？

本分宗師，全提此句，如木人唱拍，紅爐點雪，亦如石火電光，學者實不可擬議也。故古人知師恩，曰：不重先師道德，只重先師不為我說破。

不道不道，恐上紙墨。　箭穿江月影，須是射鵰人。

大抵學者先須詳辨宗途。昔馬祖一喝也，百丈耳聾，黃檗吐舌。這一喝便是拈花消息，亦是達磨初來底面目。吁！此臨濟宗之淵源。

識法者懼，和聲便打。　杖子一枝無節目，慇懃分付夜行人。

昔馬祖一喝也，百丈得大機，黃檗得大用。大機者，圓應為義；大用者，直截為義。事見傳燈錄。

大凡祖師宗途有五：曰臨濟宗，曰曹洞宗，曰雲門宗，曰溈仰宗，曰法眼宗。

臨濟宗

本師釋迦佛至三十三世六祖慧能大師下，直傳曰南嶽懷讓、曰馬祖道一、曰百丈懷海、曰黃檗希運、曰臨濟義玄、曰興化存獎、曰南院首顒、曰風穴延沼、曰首山省念、曰汾陽善昭、曰慈明楚圓、曰楊岐方會、曰白雲守端、曰五祖法演(曰圓悟克勤、曰徑山宗杲)禪師等。

曹洞宗

六祖下傍傳曰青原行思、曰石頭希遷、曰藥山惟儼、曰雲岩曇晟、曰洞山良价、曰曹山耽章、曰雲居道膺禪師等。

雲門宗

馬祖傍傳，曰天王道悟，曰龍潭崇信，曰德山宣鑑，曰雪峰義存，曰雲門文偃，曰雪竇重顯，曰天衣義懷禪師等。

溈仰宗

百丈傍傳曰：溈山靈祐，曰仰山慧寂，曰香嚴智閑，曰南塔光漏，曰芭蕉慧清，曰霍山景通，曰無著文喜禪師等。

法眼宗

雪峰傍傳曰玄沙師備、曰地藏桂琛、曰法眼文益、曰天台德韶、曰永明延壽、曰龍濟紹修、曰南臺守安禪師等。

臨濟家風

赤手單刀，殺佛殺祖。辨古今於玄要，驗龍蛇於主賓。操金剛寶釰，掃除竹木精靈。奪獅子全威，震裂狐狸心膽。要識臨濟宗麼，青天轟霹靂，平地起波濤。

曹洞家風

權開五位，善接三根。橫抽寶釰，斬諸見稠林；妙協弘通，截萬機穿鑿。威音那畔，滿目烟光；空劫已前，一壺風月。要識曹洞宗麼？佛祖未生空劫外，正偏不落有無機。

雲門家風

劒鋒有路，鐵壁無門，掀翻露布葛藤，剪却常情見解。迅電不及思量，裂焰寧容湊泊？要識雲門宗麼？拄杖子[跳-兆+孛]跳上天，盞子裏諸佛說法。

溈仰家風

師資唱和，父子一家。脇下書字，頭角崢嶸；室中驗人，獅子腰折。離四句，絕百非，一槌粉碎；有兩口，無一舌，九曲珠通。要識溈仰宗麼？斷碑橫古路，鐵牛眠少室。

法眼家風

言中有響，句裡藏鋒。髑髏常于世界，鼻孔磨觸家風。風柯月渚，顯露真心。翠竹黃花，宣明妙法。要識法眼宗麼？風送斷雲歸嶺去，月和流水過橋來。

別明臨濟宗旨

大凡一句中具三玄，一玄中具三要。一句無文綵，即三玄；三要有文綵，即權實玄、照用要。

三句

第一句，喪身失命。第二句，未開口錯。第三句，糞箕掃箒。

三要

一要照即大機，二要照即大用，三要照用同時。

三玄

體中玄，三世一念等。句中玄，徑截言句等。玄中玄，良久棒喝等。

四料棟

奪人不奪境，待下根。奪境不奪人，待中根。人境兩俱奪，待上根。人境俱不奪，待出格人。

四賓主

賓中賓，學人無鼻孔，有問有答。
賓中主。學人有鼻孔，有主有法。
主中賓師家無鼻孔，有問在。
主中主師家有鼻孔，不妨奇特。

四照用

先照後用有人在，先用後照有法在。照用同時，驅耕奪食；照用不同時，有問有答。

四大式(正利平常本分貢假)

正利少林面壁類。平常禾山打皷類。本分山僧不會類。貢假達磨不識類。

四喝

金剛王寶劒，一刀揮斷一切情解。踞地獅子，發言吐氣。眾魔腦烈，探竿影草。探其有無，師承鼻孔。一喝不作一喝用，具上三玄四賓主等。

八棒

觸令返玄，接掃從正，靠玄復正，苦責罰棒，順宗旨賞棒，有虛實辨棒，盲枷瞎棒，掃除凡聖正棒。此等法，非特臨濟宗風，上自諸佛，下至眾生，皆分上事。若離此說法，皆是妄語。

臨濟喝，德山棒，皆徹證無生，透頂透底，大機大用，自在無方，全身出沒，全身擔荷，退守文殊普賢大人境界。然據實而論，此二師亦不免偷心鬼子。

凜凜吹毛，不犯鋒鋩。　爍爍寒光珠媚水，寥寥雲散月行天。大丈夫見佛見祖如冤家，若著佛求被佛縛，若著祖求被祖縛，有求皆苦，不如無事。

佛祖如冤者，結上無風起浪也。有求皆苦者，結上當體便是也。不如無事者，結上動念即乖也。到此坐斷天下人舌頭，生死迅輪庶幾停息也。扶危定亂，如丹霞燒木佛，雲門喫狗子，老母不見佛，皆是摧邪顯正底手段。然畢竟如何？　常憶江南三月裏，鷓鴣啼處百花香。

神光不昧，萬古徽猷。入此門來，莫存知解。

神光不昧者，結上昭昭靈靈也。萬古徽猷者，結上本不生滅也。莫存知解者，結上不可守名生解也。門者，有凡聖出入義，如荷澤所謂知之一字，眾妙之門也。吁，起於名狀，不得結於莫存知解，一篇葛藤，一句都破也。然始終一解，中舉萬行，如世典之三義也。知解二字，佛法之大害，故時舉而終之。荷澤神會禪師不得為曹溪嫡子者，以此也。因而頌曰：如斯舉唱明宗旨，笑殺西來碧眼僧。然畢竟如何？　孤輪獨照江山靜，自笑一聲天地驚。

禪家龜鑑(終)

No. 1255-A

右編乃曹溪老和尚退隱師翁所著也。噫！二百年來，師法益喪，禪教之徒，各生異見。宗教者，唯耽糟粕，徒自筭沙，不知五教之上，有直指人心，使自悟入之門。宗禪者，自特天真，撥無修證，不知頓悟後，始即發心修習万行之意。禪教混溢，沙金罔分，圓覺

所謂聞說本來成佛，謂本無迷悟，撥置因果，則便成邪見。又聞修習無明，謂真能生妄，失真常性，則亦成邪見者是也。嗚呼！殆哉！斯道不傳，何若是其甚也？綿綿涓涓，如一髮引千鈞，幾乎落地無從矣。賴我師翁住西山一十年，鞭牛有暇，覽五十本經論語錄，間有日用中參決要切之語句，則輒錄之。時與室中二三子，詢詢然誨之，一如牧羊之法，過者抑之，後者鞭之，驅入於大覺之門，老婆心得徹困，若是其切也。奈二三子鈍根也，返以法門之高峻為病，為師翁愍其迷蒙，各就語句下入註而解之，編次而繹之，鈎鎖連環，血脉相通，萬藏之要，五宗之源，極備於此。言言見諦，句句朝宗，向之偏者圓之，滯者通之，可謂禪教之龜鑑，解行之良藥也。然師翁常與論這般事，雖一言半句，如弄劒刃上事，恐上紙黑，豈欲以此流通方外，誇衒己能也哉？門人白雲禪子魯願寫之、門人碧泉禪德義天挍之、門人大禪師淨源、門人大禪師大常、門人青霞道人法融等，稽首再拜曰：未曾有也。遂與同志六七人，傾鉢囊中所儲，入梓流通，以報師翁訓蒙之恩也。大機龍藏，汪洋渺若淵海，雖言探龍珠、采珊瑚者，孰從而求之？非入海如陸之手段，頗不免望涯之嘆。然則撮要之功，發蒙之惠，如山之高，若海之深，設若碎萬骨、粉千命，如何報得一毫哉？千里之外，有見之聞之，不驚不疑，敬之讀之，以為寶玩，則真所謂千歲之下一子雲耳。

時万曆己卯春　曹溪宗遂四溟隱峰惟政拜手口訣因為謹跋

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6