CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

X32n0620

# 法華經大成音義

清 淨昇集

財團法人 佛教電子佛典基金會

# 目次


- 編輯說明
- 章節目次
  - No. 620-A 大成音義序
  - 音義卷首
  - 音義卷第一
  - 音義卷第二
  - 音義卷第三
  - 音義卷第四
  - 音義卷第五
  - 音義卷第六
  - 音義卷第七
  - 音義卷第八
  - 音義卷第九
  - No. 620-B 後附
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

# 編輯說明

- 本電子書以「 CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示( 黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

## No. 620-A 大成音義序

不敏忝附法門之末，而於前賢註解殊未悉覽，惟吾半師所著大成一疏，每披讀玩味，未嘗食息少置，內於法華旨趣條分縷折，義無遺剩，較之古德諸師何多讓焉？但其間或遇引古事蹟，未免疑兕莫決，不啻操木刃以解盤結，將恐來哲行千里至九九而返，其不大可惜哉？不敏遂探尋經史，咨叩碩德，欲選音義一集以公同志。無何，僻居西山，學膚聞寡，不敢以蠡智自窺，爰有志未逮。偶因出山參謁心師，見案頭有目大成音義一書，余問曰：是孰筆也？心師曰：性法師筆也。藁竣而未付剞劂，有督刊大成一雲：公願輸金請梓，於即山居與大成附行。曾問序於予，因久病未克，汝其代之乎？余唯然曰：此誠非易言也，待窮軸而後可見。於大成中凡語意幽邃、引古事蹟處，悉為之旁通曲喻，若指流而證其源焉。余不禁欣然曰：斯集誠學者之前星也，大成一疏於斯，其全備無遺憾矣。今而後觀大成者，必其一目瞭然，向之抱悶闕疑者，如積塵凝冰之逢慧日慈風，莫不消蕩靡介，詎不快甚？將見方學者不苦其難，已學者適得其趣，其導人以捷通之路，亦孰非音義之效哉？矧法華之微妙叵言，有大成則可以言；大成之引古多端，有音義則可以晰。故知有法華而大成不可無，有大成而音義亦不可無，是音義為最要者也，烏得漠漠無傳焉？或曰：音義為小學也，豈當明經術乎？余曰：嘻！如以音義為小學，而所謂大者奚自而入耶？譬之行遠者必不廢邇，登高者必不廢卑，理也。安見法華之堂奧，不由音義之淺近者而馴致之耶？吾以為音義有裨於大成，而實以為有裨於法華云。

時康熙歲次甲申佛歡喜日燕山智冲謹識

No. 620

法華大成音義

河東後學　淨昇　集

華嚴宗五祖

一、帝心大師。帝心，號也，姓杜，諱法順。世間聾啞者遇之，必能聞能語。唐太宗詔謂之曰：朕苦勞熱，師之神力，何以蠲除？師曰：聖德御宇，微恙何憂？但頒大赦，聖躬自安。上從之，疾遂瘳，因賜號曰帝心。作法界觀門，專弘華嚴。

二、雲華大師。雲華，寺名也。師居是寺，因以名之。姓趙，諱智儼，得帝心之親傳，以授賢首，其教大行。

三、賢首大師。賢首，諡號也，姓康，諱法藏，其先康居國人。唐則天詔於太原寺開華嚴宗旨，感白光自口而出，須臾成蓋，萬眾懽呼。召對長生殿，指殿隅金獅子以喻法界體用，而為說法。則天領解，遂著其說為金師子章。
四、清涼大師。清涼，號也，姓夏侯氏，諱澄觀，會稽人也。造華嚴大疏。唐德宗誕節，召對內殿，能以妙法清涼帝心，遂賜號清涼。憲宗問華嚴宗旨，豁然有得，加號大統清涼國師。文宗開成三年示寂。凡歷九朝，為七帝門師。九朝者，玄宗、肅宗、代宗、德宗、順宗、憲宗、穆宗、敬宗、文宗也。七帝者，即代宗以下七帝也。
五、圭峰大師。圭峰，終南山之別名也。師居是山，因得是號。姓何，諱宗密，果州西充人也。清涼嘗謂之曰：毗盧華藏能隨我遊者，其汝乎？遂著圓覺、華嚴等疏鈔。唐文宗詔問佛法大意，賜號大德。至宣宗，追諡定慧禪師。其詳見起信論會閱。今依三藏法數錄出。
循循善誘
論語，顏淵喟然歎曰：夫子循循然善誘人，博我以文，約我以禮。註云：循循，有次序貌。誘，引進也。博文約禮，教之序也。言夫子道雖高妙，而教人有序也。
若萬派以朝宗
尚書禹貢篇云：江、漢朝宗于海。註云：春見曰朝，夏見曰宗。朝宗，諸侯見天子之名也。江、漢合流于荊，去海尚遠，然水道已安，而無有壅塞橫決之患，雖未至海，而其勢已奔趨于海，猶諸侯之朝宗于王也。見音現。
似羣星而拱北
論語：子曰：為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之。註云：政之為言正也，所以正人之不正也。德之為言得也，行道而有得於心也。北辰，北極，天之樞也。居其所，不動也。共，向也。言眾星四面旋繞而歸向之也。
率由舊章
詩云：不愆不忘，率由舊章。註云：愆，過也。率，循也。章，典法也。所行不過差，不遺忘者，以其循用舊典故也。詩大雅假樂之篇。又見孟子離婁章。假，詩作嘉。
有教無類
論語：子曰：有教無類。註云：人性皆善，而其類有善惡之殊者，氣習之染也。故君子有教，則人皆可以復於善，而不當復論其類之惡矣。
善繼善述

中庸：子曰：武王、周公，其達孝矣乎！夫孝者，善繼人之志，善述人之事者也。註云：武王纘大王、王季、文王之緒，以有天下，而周公成文、武之德，以追崇其先祖。此繼志述事之大者也。
王道坦坦千古同規
王者貫三才，主萬物，無為化世，有道恩民。坦坦者，平廣也。既平且廣，千古之下，孰不同規。見會玄記。
梵音楚夏
秦洛謂之中華，亦云華夏，亦云中夏。淮南楚地，非是中方。楚洛言音，呼召輕重。今西域梵語，有似於斯。中天如中夏，餘四如楚蜀。見華嚴懸談
七十五法
頌云：色法十一心法一，四十六箇心所法，一十四種不相應，三種無為七十五。其詳見法數
部執不同
二十部者，按異部宗輪論云：佛涅槃後百有餘年，摩竭陀國俱蘇摩城王號無憂，統攝贍部，感一白蓋，化洽人神。是時佛法大眾初破，謂因龍象邊鄙多聞大德四眾共議無常、苦、空、無我、涅槃、寂靜五事不同，分為兩部：一、大眾部，二、上座部。從大眾部流出八部，合有九部：一、大眾部，二、一說部，三、說出世部，四、雞胤部，五、多聞部，六、說假部，七、制多山部，八、西山住部，九、北山住部。從上座部分為兩部：一、說一切有部，二、即上座部轉名雪山。都從說一切有部展轉流出九部，共前根本兩部成十一部：一、說一切有部，二、雪山部，三、犢子部，四、法上部，五、賢冑部，六、正量部，七、密林山部，八、化地部，九、法藏部，十、飲光部，十一、經量部。共前九部成二十部，見百法明門論。贅言
初地即為八
楞伽四卷云：初則為八地，第九則為七，七亦復為八，第二為第三，第四為第五，第三為第六，無所有何次？其義詳見科解。
五法三自性八識二無我
五法者，曰名、曰相、曰妄想、曰正智、曰如如。三自性者，曰緣起、曰妄想、曰成。八識者，前五識、第六意識、第七末那識、第八阿賴耶識。二無我者，人無我、法無我也。出楞伽經
記莂
記莂者，謂授將來成佛之記，劫國名號之莂也。見大藏音釋
擔麻棄金
昔有三人入山，各擔一擔麻。偶於中路見無數布帛，一智者云：吾棄麻擔布帛。一愚者云：吾擔來路多，只是擔麻。往前不遠，又見

白銀，智者棄布擔銀，愚者依舊擔麻。往前又見黃金，智者棄銀擔金，愚者依舊只是擔麻。自負所見，不肯從人者，大率如是。見彌陀演義。

李山龍

唐左監門校尉李山龍，於武德年中暴亡，而心上不冷如掌許。家人未忍殯殮，至七日而甦。自說云：當死時，被冥收至一官曹，內有囚數千人，受罪不一。吏將山龍至廳下，有天官問曰：汝在生作何福業？龍曰：鄉人每設齋講，恒施物同之。王曰：汝作何善業？龍曰：誦法華經兩卷。王曰：善，可升階。山龍既升，東北有高座，王曰：請法師升座。山龍遂坐，開經曰：妙法蓮華經序品第一。王曰：請法師止下座。復立階下，顧廳內囚，已無一人。王謂山龍曰：君誦經之福，非惟自利，乃令囚眾皆因聞經獲免，豈不善哉！乃至遊諸獄，念佛皆空等事不錄。見法苑珠林第二十卷。

釋道裕

釋道裕，一云遺俗，常誦法華千有餘遍。以貞觀初，因病將終，囑友人慧廓曰：比雖誦經，意望靈驗，身死之後，不須露骸，埋之十載，屈為發出，舌根爛不？審若不壞，為起一塔，以示經感。言訖而終，依囑而埋。至貞觀十一年，廓與知友就墓開之，身肉皆盡，惟舌不朽，然後然起塔。出法苑珠林十八卷，又出續高僧傳。

嚴法華

嚴法華者，乃陳時揚州嚴恭是也。本泉州人，因領父親五萬錢往揚州致貨，偶江中見一船黿，遂以五萬錢贖之。父母在家，昏夜中見烏衣五十人詣門送錢，錢皆小濕。後嚴恭還家，父母說客付錢之日，乃贖黿之日也。是知五十客皆所贖之黿也。其後父子深信因果，共往揚州起精舍，專寫法華經，因名嚴法華焉。出法苑珠林第十八卷。

尼法信

唐武德時，河東有尼法信，常誦法華，訪工書人淨室寫經，然香薰衣，仍於寫經之室，通外加一竹筒，令寫經人出息於外，八年乃畢。龍門僧法端請講，開卷惟見黃紙，了無文字，即送與尼，尼悲泣受，以香水洗函，沐浴頂戴，繞佛行道，七日七夜，既而開視，文字如故。出法苑珠林第二十七卷。

至於窓鷄聽法，立脫毛羽之狀，轉為法師，躬遇普賢摩頂。山牛鼾經，坐忘戴角之形，生作大臣，面會文殊點化。今不繁引

七種立題法

一單人立題，如佛說阿彌陀等經。二單法立題，如大般涅槃等經。三單喻立題，如梵網等經。四人法立題，如文殊問般若等經。五法

喻立題，如妙法蓮華等經。六人喻立題，如如來獅子吼等經。七具足立題，如大方廣佛華嚴等經。見四教儀集註，並三藏法數。

五百比丘各說身因

如五百比丘問舍利弗：大德！佛說身因，何者是耶？舍利弗言：諸大德！汝等亦各得正解脫，自應識之，何緣方作如是問耶？有比丘言：大德！我未獲得正解脫時，意謂無明即是身因，作是觀時，得阿羅漢果。復有說言：大德！我未獲得正解脫時，謂愛、無明即是身因，作是觀時，得阿羅漢果。或有說言：行、識、名色、六入、觸、受、愛、取、有、生、飲食、五欲，即是身因。爾時，五百比丘各各自說己所解已，共往佛所，稽首佛足，右繞三帀，禮拜畢已，却坐一面，各以如上己所解義，向佛說之。舍利弗白佛言：世尊！如是諸人，誰是正說？誰不正說？佛告舍利弗：善哉！善哉！一一比丘無非正說。出涅槃經三十五卷。又見五百弟子自說本起經。

三十二士入不二門

維摩經第二入不二法門品。前有三十二菩薩，各說不二法門。後問文殊言：何等是入不二法門？文殊曰：如我意者，於一切法，無言無說，無示無識，離諸問答，是為入不二法門。於是文殊問維摩言：我等各自說已，仁者當說，何等是入不二法門？時維摩默然無言。文殊歎曰：善哉善哉！乃至無有文字語言，是為真入不二法門。

四句感應

四句感應者，一者冥機冥應，二者冥機顯應，三者顯機顯應，四者顯機冥應。其義云何？若過去善修三業，現在未運身口，藉往善力，名為冥機也。雖不現見靈應，而密為法身所益，不見不聞，而覺而知，是為冥益也。二冥機顯益者，過去植善，而冥機已成，便得值佛聞法，現前獲利，是為顯益。如佛初出世，最初得度之人，現在何嘗修行，諸佛照其宿機，自往度之，即其義也。三顯機顯應者，現在身口，精勤不懈，而能感降。如須達長跪，佛往祇桓，月蓋曲躬，聖居門閫。如即行人，道場禮懺，能感靈瑞，即是顯機顯應也。四顯機冥應者，如人雖一世勤苦，現善濃積，而不顯感，冥有其利，此是顯機冥益也。詳見法華玄義第六卷。

三十六句感應

三十六句感應者，前冥顯互論，略舉四句，若具足辨者，用四機為根本，所謂冥機、顯機、亦冥亦顯機、非冥非顯機。冥是過去，顯是現在，冥顯是過現，非冥非顯是未來，如佛為闡提說法(云云)。於一句中復為四句，所謂冥機冥應、冥機顯應、冥機亦冥亦顯應、冥機非冥非顯應，餘三機亦如是，四四即成十六句。機既召應，應

亦有十六句，一機而感四應，一應而赴四機，機應各為十六，合成三十二句。就前根本四句，便是三十六句也。詳見法華玄義第六卷。

或是祥師安此名目

元道者山雲峯寺如意野老祥邁者，姓延氏，太原人也。九歲落紺，隨師受業。內窮三藏，外覈九流。名冠中華，聲聞朝野。曾與道士丘處機、李志常等辯論真偽。於至元十八年十月二十日奉旨焚經，道經皆毀。由是佛日重輝，法雲廣布。曾著辯偽錄五卷，入藏流通。詳見本錄序。

祥師曾注法華序，當時未有弘傳二字，故疏家以為祥師注序最先，故疑其安弘傳二字之名目也。

關中記

漢都長安，東有函谷關，南有嶢關、武關，西有散關，北有蕭關，居四關之中，故名關中。見正字通。

記者誌也。乃長安之誌書也。

溯其閥閱

太史公曰：古者人臣功有五品，以德立宗廟定社稷曰勳，以言曰勞，用力曰功，明其等曰閥，積日曰閱。出史記功臣表。

溯與泝溯二字同。爾雅云：逆流而上曰泝洄，順流而下曰泝游。疏家引之，乃逆推宣師所自出，為上古彭祖之後。然彭祖姓籛名鏗，後封於彭，故稱彭祖，嘗為商賢大夫。

今人稱世家為簪纓世胄，閥閱名門。

彭即今徐州彭城是也。

操觚續傳

釋道宣，丹徒人，一云長城人。年至十五，依日嚴寺智頵律師受業。年滿，從弘福寺智首律師受具。後從智師習律，纔聽一徧，方議修禪。頵師訶曰：夫適遐自邇，因微知章，修捨有時，功願須滿，未宜即去律也。後晦迹終南，有處士孫思邈與師相接，結林下之交，往來談論，終日不倦。嘗築一壇，俄有長眉僧談道，知者以為賓頭盧也。復有梵僧禮壇讚曰：自佛滅後，像法住世，興發毗尼，惟師一人也。故疏云：操觚續傳(云云)。後於西明寺行道，感天王之子張瓊以佛牙授師，師遂付文綱掌之。然文綱俗姓孔氏，會稽人也。後於崇聖寺將佛牙建塔供養。詳見宋高僧傳。

觚者，竹簡也。陸士衡文賦云：或操觚以率爾。今稱善作文者，謂之染翰操觚。

樂記云

故知禮樂之情者能作，識禮樂之文者能述。作者之謂聖，述者之謂明。明聖者，述作之謂也。註云：情謂理趣之深奧者，知之悉，故

能作。文謂節奏之宣著者，識之詳，故能述。出禮記樂記篇。
唐虞曰載
爾雅云：夏曰歲，商曰祀，周曰年，唐虞曰載。言載者，取物終更始之義。
山河百二
田肯賀高祖曰：陛下得韓信，又治秦中。秦，形勝之國，帶山河之險，持戟百萬，秦得百二焉言秦地險固，二萬人足當百萬人，齊得十二焉言二十萬人當百萬人。上曰：善。出綱鑑。
史記：秦形勝之國，帶山河之險，懸隔千里，持戟百萬，秦得百二焉。虞喜註云：二，倍也。秦地險固百倍於天下，故云百二。葢言秦兵百萬當諸侯兵三百萬也。
邵平種瓜
邵平，秦東陵侯也。秦滅，平為布衣，種瓜於長安城東，故世謂之東陵瓜，一云青門瓜。後賢詠詩曰：漢王提劒滅孤秦，亡國諸候盡是臣。惟有東陵能守節，甘作青門種瓜人。出漢史並故事書。
五胡亂華
前趙劉淵都平陽，後趙石勒都襄陽，前秦苻堅都長安，後秦姚萇都長安，前燕慕容雋據鄴。自惠帝後，有五凉、四燕、二趙、三秦、大夏并蜀，共十六國，出鑑書。其詳又見東西晉
梓里
詩云：維桑與梓，必恭敬止。註云：桑、梓，二木名。古者五畝之宅，樹之墻下，以遺子孫，給蠶食，具器用者也。言桑、梓父母所植，尚且必加恭敬，況父母至尊至親，宜莫不瞻依也。出詩經小雅。
今稱故鄉謂之梓里者，葢本諸此也。
度人不減掬多
第四祖優波毬多尊者，吒利國人也。在世化導，證果最多。每度一人，以一籌置於石室。其室縱十八肘，廣十二肘，充滿其間。出傳燈錄及禪宗正脉等。
嵩高維嶽八句
詩云：嵩高維嶽(至)四方于宣。註云：賦也。山大而高曰崧嶽。山之尊者，東岱、南霍、西華、北恒是也。駿，大也。甫，甫侯也。即穆王時作呂刑者。或曰此是宣王時人而作呂刑者之子孫也。申，申伯也。皆姜姓之國也。翰幹，蕃蔽也。宣王之舅申伯出封于謝，而尹吉甫作詩以送之，言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫侯，申伯實能為周之楨幹屏蔽，而宣其德澤於天下也。葢申伯之先，神農之後，為唐虞四嶽，總領方嶽諸侯而奉嶽神之祭，能修其職，嶽神享

之。故此詩推本申伯之所以生，以為嶽降神而為之也。謝在今鄧州南陽縣。
接武
堂上接武，堂下布武。疏曰：接武，足迹相接也。陳氏曰：文者上之道，武者下之道，故足在體之下曰武。出禮記曲禮上篇。
不龜手之樂
惠子謂莊子曰：魏王貽我大瓠之種，我樹之成而實五石，以盛水漿，其堅不能自舉也；剖之以為瓢，則瓠落無所容。非不呺然大也，吾為其無用而掊之。莊子曰：夫子固拙於用大矣。宋人有善為不龜手之藥者，世世以洴澼絖為事。客聞之，請買其方百金。聚族而謀曰：我世世為洴澼絖，不過得數金；今一朝而鬻技百金，請與之。客得之，以說吳王。越有難，吳王使之將，冬與越人水戰，大敗越人，裂地而封之。能不龜手，一也；或以封，或不免於洴澼絖，則所用之異也。今子有五石之瓠，何不慮以為大樽而浮于江湖，而憂其瓠落無所容？則夫子猶有蓬之心也夫！出莊子逍遙遊。
四榮四枯
佛於拘尸那城娑羅雙樹間入滅，東西南北，各有雙樹，每面雙樹，一榮一枯，故名四榮四枯，以表凡夫二乘常無常等八倒也。此四榮，正表凡夫四倒，而言榮者，以凡夫由此四倒，增長惑業，有榮茂之義，故名四榮。一非常計常，二非樂計樂，三非我計我，四不淨計淨。四枯者，表二乘四倒也，而言枯者，以二乘觀無常苦空無我等，則煩惱有朽滅不生之義，故名四枯。一常計無常，二樂計非樂，三我計非我，四淨計不淨。見涅槃經，並三藏法數
顧命之誓誥
書云：顧命。顧，還視也。成王將崩，命羣臣立康王，史序其事為篇。謂之顧命者，鄭玄云：回首曰顧，臨死回顧而發命也。出書經顧命篇下小註
毗伽羅論
章安涅槃經疏云：此云字本。河西道朗云：世間文字之根本，典籍音聲之論，宣通四辯，訶責世法，讚出家法，言詞清雅，義理深邃，雖是外論，而無邪法，將非善權大士之所為也。三藏傳云：其音不正，正云毗耶羯剌諵，此翻為聲名記論。以其廣記諸法能詮，故名聲名記論。見名義集。
文軌出中庸
今天下車同軌，書同文，行同倫。註云：今，子思自謂當時也。軌，轍迹之度。倫，次序之體。三者皆同，言天下一統也。
文書名
伯牙絕絃

列子云：伯牙善鼓琴，鍾子期善聽。伯牙鼓琴，志在高山。子期曰：善哉，峩峩兮若泰山。志在流水，子期曰：善哉，洋洋兮若江河。伯牙所念，子期必善得其意。伯牙遊於泰山之陰，卒逢暴雨，止於巖下。心悲，乃援琴而鼓之。初為霖雨之操，更造崩山之音。音曲每奏，鍾子期輒窮其趣。伯牙乃捨琴而歎曰：善哉，子之聽。夫志想象，猶吾心也。吾於何以逃聲哉？莊子云：鍾子期死，伯牙終身不復鼓琴。文選司馬遷報任安書云：蓋鍾子期死，伯牙終身不復鼓琴。何則？士為知己者用，女為悅己者容(云云)。

嘉會二字

周易文言曰：元者，善之長也；亨者，嘉之會也；利者，義之和也；貞者，事之幹也。註云：元者，生物之始，天地之德，莫先於此，故於時為春，於人則為仁，而眾善之長也。亨者，生物之通，物至於此，莫不嘉美，故於時為夏，於人則為禮，而眾美之會也。利者，生物之遂，物各得宜，不相妨害，故於時為秋，於人則為義，而得其分之和。貞者，生物之成，實理具備，隨在各足，故於時為冬，於人則為智，而為眾事之幹。幹，木之身，而枝葉所依以立者也。

辯擬天女

華嚴經二十九卷云：復次佛子！譬如自在天王有天婇女名曰善口，於其口中出一音聲，其聲則與百千種樂而共相應，一一樂中復有百千差別音聲。佛子！彼善口女從口一聲出於如是無量音聲。當知如來亦復如是，於一音中出無量聲，隨諸眾生心樂差別，皆悉遍至，悉令得解。

## 法華大成音義卷第一

北方曰譯

禮記王制篇云：五方之民，言語不通，嗜欲不同，達其志，通其欲。東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。方氏曰：寄言能寓風俗之異於此，象言能倣象風俗之異於彼，鞮則欲別其服飾之異，譯則欲辨其言語之異。

周禮有象胥氏通四方之語，故四官通稱象胥氏，今俗謂之通士。然周禮乃周公所作，為周室一代設官分職之制。秦毀詩書，不用周禮。至漢求書始出，漢儒以考工記補之。宋代用以取士，今不用

若干

禮記曲禮篇云：問天子之年，對曰：聞之，始服衣若干尺矣。註云：若，如也，未定之辭。數始於一而成於十，干字从一从十，故言若干，謂或如一，或如十。凡數之未定者，皆可言

六種突吉羅罪
大迦葉言：汝更有罪，佛意不聽女人出家，汝勸佛聽，是故佛之正法，五百歲而衰微，是汝突吉羅罪。阿難言：我憐愍憍曇彌，又三世諸佛，皆有四部弟子，我釋迦佛，云何獨無？迦葉復言：佛涅槃時，背痛敷臥，語汝須水，汝不供給，是汝突吉羅罪。阿難言：是時五百乘車，截流而渡，令水渾濁，是故不取。迦葉復言：佛問汝，若有人四神足好修，可住壽一劫，若減一劫，佛四神足好修，欲住壽一劫，若減一劫，汝默然不答，問汝至三，汝故默然，汝若答佛，佛四神足好修，應住一劫，若減一劫，由汝不答，令佛早入涅槃，是汝突吉羅罪。阿難言：魔蔽我心，是故無言，我非惡心，而不答佛，汝於一時，以鬱多羅僧，襯身而臥，是汝突吉羅罪。迦葉復言：汝疊佛衣，以足蹈上，是汝突吉羅罪。阿難言：爾時有大風起，無人助我，墮我腳下，非不恭敬，故蹈佛衣。迦葉復言：佛陰藏相，般涅槃後，以示女人，是為可耻，是汝突吉羅罪。阿難言：時我思惟，若女人見佛陰藏相者，便自羞耻女人身形，欲得男身，修行佛相，種福德根，是故我示女人，不為無耻而故破戒。迦葉言：汝有六種突吉羅罪，盡應僧中悔過。阿難言：諾！隨長老大迦葉及僧所教。詳見智度論第二卷。
善見律云：突者，惡也。吉羅者，作也。即眾學法，僧尼各有一百。婆沙論云：何以此戒獨名應當學？蓋餘戒易持罪重，此戒難持易犯，常須念學，故不列罪名，但言應當學也。若依七聚而言，則身名惡作，口名惡說也。
耳是五官之別
五官者，耳目口鼻心也。言官者，司也。耳目口鼻各有所司，而皆受治于心也。見故事捷錄。
祖述憲章
中庸：仲尼祖述堯舜，憲章文武。註云：祖述者，遠宗其道；憲章者，近守其法。
私淑
孟子曰：予未得為孔子徒也，予私淑諸人也。註云：私，猶竊也。淑，善也。李氏以為方言是也。人，謂子思之徒也。自孔子卒至孟子遊梁時，方百四十餘年，而孟子已老。然則孟子之生，去孔子未百年也。故孟子言：予雖未得親受業於孔子之門，然聖人之澤尚存，猶有能傳其學者。故我得聞孔子之道於人，而私竊以善其身。蓋推尊孔子而自謙之辭也。見孟子離婁章。
讀古
桓公讀書於堂上，輪扁斲輪於堂下，釋椎鑿而上，問桓公曰：敢問公之所讀者，何言也？公曰：聖人之言也。曰：聖人在乎？公曰：

已死矣。曰：然則公之所讀者，古人之糟魄(粕同)已矣。公曰：寡人讀書，輪人安得議乎？有說則可，無說則死。扁曰：臣也，以臣之事觀之。斲輪，徐則甘而不固，疾則苦而不入。不徐不疾，得之於手，應之於心，口不能言，有數存焉於其間。臣不能喻臣之子，臣之子亦不能受之於臣，是以行年七十而老斲輪。古之人與其不可傳者死矣，然則君之所讀者，古人糟魄已夫。精解云：餔糟魄者，豈知酒味？讀古人之遺書者，豈知道味哉？出莊子外篇

六甲

甲子、甲寅、甲辰、甲午、甲申、甲戌，見世事通考。

不依淨命

舍利弗入城乞食，得已向壁而坐。食時有梵志女名淨目，見舍利弗問言：沙門！汝食耶？答言：食。淨目言：汝沙門！下口食耶？答言：不。仰口食耶不？方口食耶不？維口食耶不？淨目言：食法有四種，我問汝，汝言不。我不解，汝當說。舍利弗言：有出家人合藥種穀植樹等不淨活命者，是名下口食。觀視星宿日月風雨不淨活命者，是名仰口食。曲媚豪勢巧言多求不淨活命者，是名方口食。學種種呪術卜算吉凶不淨活命者，是名維口食。姊！我不墮是四不淨食中，我用清淨乞食活命。淨目聞已歡喜信解，舍利弗因為說法得證初果。出智度論第三卷。

行五方便

四念處為一，即身、受、心、法。四善根為四，即四加行。不言五停者，未入正觀故。見文句記

長者園內樹耳多

第十五祖迦那提婆者，南天竺國人也。後得法於龍樹。既得法已，至迦毗羅國。彼有長者，名梵摩淨德。一日，園樹生耳，大如菌，味甚美。惟長者與第二子羅睺羅多取而食之。取已復生，自餘親屬皆不能見。祖知其宿因，遂至其家。長者問其故，祖曰：汝曾供養一比丘，然此比丘道眼未明，虛霑信施，故報為木菌。惟汝與子精誠供養，得以享之，餘即否矣。又問：長者年多少？答曰：七十有九。祖乃說偈曰：人道不通理，復身還信施。汝年八十一，此樹不生耳。長者聞已，彌加歎伏，且曰：弟子衰老，不能事師，願捨次子，隨師出家。後為十六祖焉。見傳燈錄并禪宗正脉等。

古德云：暖衣飽食意如何？爾將何德報檀那？合米農牛流血汗，寸絲千命下湯鍋。法王座下知音少，長者園中木耳多，今生犯禁迷真道，死後還他費力馱。見寶訓珠類。

名者實之賓也

堯讓天下與許由，曰：日月出矣，而爝火不息，其於光也，不亦難乎？時雨降矣，而猶浸灌，其於澤也，不亦勞乎？夫子立而天下

治，而我猶尸之，吾自視缺然，請致天下。由曰：子治天下，天下既已治也，而我猶代子，吾將為名乎？名者，實之賓也，吾將為賓乎？鷦鷯巢於深林，不過一枝；偃鼠飲河，不過滿腹。歸休乎君，予無所用天下為。庖人雖不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。由莊子內篇逍遙遊。

佛作十種神變度之

所謂毒龍不中，龍火不燒，恒水不溺，三方取果，北取粳糧，忉利取甘露，知嫌隱去，知念現來，火滅還然，斧舉不下。詳出瑞應經。

焚得勝之殿

帝釋與修羅戰勝，造得勝堂，莊嚴奇麗。目連往看，諸天女皆隱避不出。目連念帝釋著樂，不修道本，乃以神通焚得勝堂，仍為帝釋說無常等法。帝釋歡喜，後堂儼然，無灰烟色。見法華文句。

止耆域之車

目連以弟子病上忉利天，以問耆婆，正值諸天入歡喜園。爾時目連在路側立，一切諸天無顧看者。耆婆後至顧見目連，向舉一手乘車直過。目連自念：此本人中是我弟子，今受天福以著天樂，都失本心。即以神力制車令住。耆婆下車禮目連足，目連種種因緣責其不可。耆婆答曰：以我人中為大德弟子，是故舉手問訊。頗見諸天有爾者不？生天以著樂深心不得自在，是使爾耳。目連語耆婆曰：有弟子病當云何治？耆婆答言：唯以斷食為本。出報恩經第六卷。

如周公曰

周公使其子伯禽就封於魯，戒之曰：我文王之子，武王之弟，成王之叔，我於天下亦不賤矣。然我一沐三握髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人。子之魯國，慎勿以國驕人。見周史並列國傳。

歡喜丸

本生經中說：釋迦佛有二夫人，一名瞿毗耶，二名耶輸陀羅。瞿毗耶是寶女，故不孕。耶輸以佛出家，夜自覺妊，六年不產。諸釋詰言：菩薩出家，何由有此？耶輸言：我無他罪，我所懷子，實是太子體胤。諸釋言：何以久而不產？答言：非我所知。諸釋集議，王欲治罪。瞿毗耶白王：願寬恕之，待其子生，治之非晚。王即寬置。佛六年苦行既滿，初成佛時，其夜生羅睺羅。王見似父，愛樂忘憂，語群臣言：我子雖去，今得其孫，與子無異。王常請佛入宮食齋。是時耶輸持一鉢百味歡喜丸，與羅雲上佛。佛以神力，變五百羅漢，如佛無異。羅雲以七歲身，持歡喜丸，徑至佛前，奉進世尊。佛攝神力，諸阿羅漢身復如故，空鉢而去，惟佛鉢滿。耶輸白王：以此證驗，我無罪也。即問佛言：我有何因緣，懷妊六年？佛

言：汝子羅雲，過去世時，曾作國王。時有五通仙人，來語王言：王法治賊，請治我罪。王言：汝有何罪？答言：我入王國，犯不與取，飲王水及楊枝。王言：我以水及楊枝，施及一切，何罪之有？答言：王雖如此，我心疑悔，罪不除也。王言：若必欲爾，小停，待我入還。王入宮中，六日不出。仙人在王園中，六日飢渴。仙人思惟：王正以此治我。過六日出，辭謝仙人，我便相忘，莫見咎也。以是因緣故，受五百世三惡道罪，五百世常六年在母胎中。見智度論十七卷，又見佛本行經。

亦有經云：羅雲由過去塞其鼠孔，禁鼠六日不出，故受胎六年。見法苑珠林第十卷。

摩那埵

善見律十四卷云：摩那埵，漢言折伏貢高，亦云下意。下意者，承事眾僧，二十僧中行。四分律云：摩那埵，此云意喜，謂比丘犯罪，隨順受罰，眾意生喜故。

三從四德

孔子曰：婦人伏於人者也。是故無專制之義，有三從之道：在家從父，適人從夫，夫死從子，無所敢自遂也。出朱子小學，與禮記、家語大同小異。

四德者：婦德，貞順也；婦言，辭令也；婦容，婉娩；婦功，絲麻。出禮記昏義篇。

破塵出經喻

如有大經卷，量等三千界，在於一塵內，一切塵亦然。有一聰慧人，淨眼悉明見，破塵出經卷，普饒益眾生。佛智亦如是，徧在眾生心，妄想之所纏，不覺亦不知。諸佛大慈悲，令其除妄想，如是乃出現，饒益諸菩薩。出華嚴經五十一卷。

罔象得珠說

黃帝遊乎赤水之北，登乎崑崙之丘而南望。旋歸，遺其玄珠。使知索之而不得，使離朱索之而不得，使喫詬索之而不得。乃使罔象，罔象得之。黃帝曰：異哉！罔象乃可以得之乎？出莊子天地篇。

神無方易無體

周易繫辭傳云：範圍天地之化而不過，曲成萬物而不遺，通乎晝夜之道而知，故神無方，易無體。註云：此聖人知命之事也。範，如鑄金之有模範。圍，匡郭也。天地之化無窮，而聖人為之範圍，不使過于中道，所謂裁成者也。通，猶兼也。晝夜，即幽明、生死、鬼神之謂。如此，然後可見至神之妙，無有方所；易之變化，無有形體也。

聖人之大寶

周易繫辭云：天地之大德曰生，聖人之大寶曰位，何以守位曰仁，何以聚人曰財，理財正辭，禁民為非曰義。

緣幢倒擲

爾時，世尊告諸比丘：過去世時，有緣幢技師，肩上竪幢，語弟子言：汝等於幢上下向護我，我亦護汝，迭相護持，遊行嬉戲，多得財利。時，技弟子語技師言：不如所言，但當各各自愛護，遊行嬉戲，多得財利，身得無為，安隱而下。技師答言：如汝所言，各自愛護。出雜阿含經二十四卷。

踧踖與與

論語：君在，踧踖如也，與與如也。註云：君在，視朝也。踧踖，恭敬不寧之貌。與與，威儀中適之貌。

此興合宜

詩經註云：比者，以彼物比此物也。興者，先言他物，以引起所詠之辭也。

色究竟天

智度論云：譬如從色界初際下一丈石，經一萬八千三百八十三年方至於地。

發一言為天下則三句

中庸：是故君子動而世為天下道，行而世為天下法，言而世為天下則。註云：動兼言行而言，道兼法則而言。法，法度也。則，準則也。

又云：故時措之宜也。註云：以時措之，而皆得其宜也。

理出希夷

視之不見名曰夷，聽之不聞名曰希，摶之不得名曰微。註云：夷，無形也。希，無聲也。微，妙也。出道德經上篇。

眾中之白眉

蜀志：馬良字季常，兄弟五人皆以常為字，惟良眉有白毫，兄弟皆賢。時人語云：馬氏五常，白眉最良。

困於心橫於慮

孟子曰：人恒過然後能改，困於心，衡於慮，而後作。註云：恒，常也，猶言大率也。橫，不順也。作，奮起也。言中人之性，常必有過，然後能改。蓋不能謹於平日，故必事勢窮蹙，以至困於心，橫於慮，然後能奮發而興起。出孟子告子章。

衡與橫同。

玉轉璣旋

在璿璣玉衡，以齊七政。註云：在，察也。美珠謂之璿。璣，機也。以璿餚璣，所以象天體之轉運也。衡，橫也，謂橫簫也。以玉

為管，橫而設之，所以窺璣而齊七政之運行，猶今之渾天儀也。七政，日月五星也。出書經舜典。
預侵二習
預者，進也。二習，即見思家習耳。大經云：我衣我鉢，見習也。舍利弗嗔，畢陵伽慢，思習也。出四教儀集註
馬援傳
居前不能令人輊，居後不能令人軒。軒，輕也。輕，重也。言為人無所輕重也。出後漢馬援傳。
觀妻妾如畫瓶
出曜經云：昔有婬逸之人，意專女色，不能去離。家有知識道人往反，其婦白道人曰：我夫性多婬欲，恐不自濟。道人告曰：汝夫若近汝身者，便以此語。其夫曰：須陀洹法禮應爾耶？後果如言告之。其夫甚懷慚愧，內自思惟：我將不審是須陀洹乎？即便息欲。婦問其夫：何故永息欲事？其夫遂彩畫好瓶，內盛糞穢，牢蓋其口，令婦抱此，如我無異。婦依其語，抱瓶不離。其夫將瓶打破，告婦曰：汝何故抱此破瓶耶？婦言：不爾。夫曰：我觀汝身劇於此瓶，從頭至足三十六物，有何可貪處也？
藏舟夜負
夫藏舟於壑，藏山於澤，謂之固矣。然而夜半有力者負之而走，昧者不知也。出莊子內篇大宗師
瓶穿雀飛
佛說七女經云：雀來入瓶中，以穀覆其口。穀穿雀飛去，識心隨業走。又見彌陀演義。
捨魚而取熊掌
孟子曰：魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍魚而取熊掌者也。註云：魚與熊掌皆美味，而熊掌尤美也。
屈九五之尊
周易九五：飛龍在天，利見大人。註云：剛健中正以居尊位，如以聖人之德居聖人之位，故其象如此。
率土之濱
詩云：溥天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。註云：賦也。溥，大也。率，循；濱，涯也。言土之廣，臣之眾。出小雅北山之篇。
心馳魏闕
周禮天官：懸治象之法於象魏。又云：宮門雙闕懸法象，其狀巍然高大曰象魏。
又天子之門，謂之魏闕。
飯糗茹草

孟子曰：舜之飯糗茹草也，若將終身焉。註云：飯，食也。糗，乾糒也。茹，亦食也。言聖人之心，不以貧賤而有慕於外，不以富貴而有動於中，隨遇而安，無預於己，所性分定故也。出孟子盡心章。

扣關擊節

扣關緊要處，難過而能過；擊節阻隔處，不通而能通。謂扣其機關，擊其節要，見寶訓音義。

近取諸譬

論語，子曰：能近取譬，可謂仁之方也已。註云：譬，喻也。方，術也。近取諸身，以己所欲譬之，他人知其所欲，亦猶是也。

運斤成風

莊子送葬，過惠子之墓，顧謂從者曰：郢人堊漫其鼻端若蠅翼，使匠石斲之。匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷，郢人立不失容。宋元君聞之，召匠石曰：嘗試為寡人斲之。匠石曰：臣則嘗能斲之。雖然，臣之質死久矣。自夫子之死也，吾無以為質矣，吾無與言之矣。出莊子雜篇。

鵝珠

昔有乞食比丘，到珠師舍，正逢彼匠，為王穿珠，見比丘來，歡喜持鉢，入家取食。比丘衣赤，日照光生，遙映寶珠，亦同赤色。有鵝在側，謂肉便吞，比丘見之，遮護不及。珠師持鉢，盛滿食來，授與比丘，交謝而去。其人於後，覺少一珠，竊謂比丘盜去，即追擒還，責言：汝既釋子，何無廉耻，盜我王珠？答言：我無此事。其人竊念：若不苦治，珠不可得。便加拷打，觸處血流，鵝來嚙血，其人恚怒，以杖擊之，鵝因致死。比丘便請看鵝死活，報言：已死。比丘告曰：鵝吞汝珠。其人不信，比丘曰：我實見吞。彼遂持刀，以剖鵝腹，果得其珠。其人慚耻，禮謝曰：何不早示，使我盲愚，苦楚尊身，造斯惡業？比丘曰：我受禁戒，寧捨身命，不傷蟻卵。若先示汝，必害其鵝，不護眾生，豈名持戒？出毗婆沙論並大莊嚴論

草繫

有諸比丘，曠野中行，為賊劫奪，賊懼比丘，往告聚落，盡欲殺之。賊中一人，先曾出家，語同伴曰：比丘之法，不得傷草，以草繫之，終不能往。即以草繫，捨之而去。諸比丘等，恐傷草命，不敢動轉。時國王田獵，見而問曰：以何因緣，草繫不動？比丘答言：佛說草木是鬼神村，敬佛語故，是以不動。王為比丘解其草縛，而後別去。出譬喻經第六卷，又見大莊嚴論並法苑珠林。

小不忍則亂大謀

論語：子曰：巧言亂德，小不忍則亂大謀。註云：巧言，變亂是非，聽之使人喪其所守。小不忍，如婦人之仁，匹夫之勇皆是。

沂水濯纓

有孺子歌曰：滄浪之水清兮，可以濯我纓。滄浪之水濁兮，可以濯我足。註云：滄浪，水名。纓，冠系也。出孟子。

藻棁奇節

論語：子曰：藏文仲居蔡，山節藻棁，何如其知也。註云：節，柱頭斗拱也。藻，水草名。棁，梁上短柱也。蓋為藏龜之室，而刻山於節，畫藻於棁也。當時以文仲為知，孔子言其不務民義，而諂瀆鬼神如此，安得為知。

巧奪輪奐

晉獻文子成室，晉大夫發焉。張老曰：美哉輪焉！美哉奐焉！歌於斯，哭於斯，聚國族於斯。註云：輪，輪囷高大也。奐，奐爛眾多也。出禮記檀弓下。

油然作雲

孟子曰：七八月之間旱，則苗槁矣。天油然作雲，沛然下雨，則苗浡然興之矣。註云：周七八月，夏五六月也。油然，雲盛貌。沛然，雨盛貌。浡然，興起貌。出孟子書。

黃粱一夢

異聞集：呂翁經邯鄲道上，邸店中有少年盧生，自歎貧困，言訖思睡。主方炊黃粱，翁探囊中一枕以授生曰：枕此即榮遇如意。生枕之，夢至一國，功名得意，身歷富貴五十餘年，老病而卒，欠伸而寤。呂翁在傍，主人炊黃粱猶未熟，生謝曰：先生以此窒吾之欲。

山中七日

漢永平五年，剡縣劉晨、阮肇共入天台山，迷不得返。遙望山上有一桃樹，大有子實，攀藤而上，各啜數枚。復下山持杯取水，至一溪邊，有二女子見而笑曰：劉、阮二郎，來之何晚？因邀洞中酒肉飲樂，遂成夫婦。及其歸家，無相識者。問得七世孫，傳聞上世入山，迷不得歸。至晉太元八年復去，不知何所。出幽明錄，又見法苑珠林，與續齊諧記大同小異。

青出於藍

荀子書云：學不可已，青出於藍而青於藍，氷生於水而寒於水。

波羅奢華

章安云：此是樹名，其葉青色，華有三色：日未出時則黑色，日正照時則赤色，日沒時則黃色。今取赤色如血義耳。見名義集。

指窮於為薪

莊子內篇養生主云：指窮於為薪，火傳也，不知其盡也。憨山大師註云：形雖化而性常存，如薪盡而火存。有形相禪，如薪火相傳。

是以生生而不已，化化而無窮，故如薪火之傳，不知其盡也。
一雨大師註云：其可盡者薪，其不可盡者火。有盡者形，無盡者神。薪有盡而火無窮，形有盡而神不滅也。
彌勒真彌勒
明州奉化縣布袋和尚將示滅於嶽林寺，偈曰：彌勒真彌勒(云云)。其詳見傳燈錄並五燈會元、指月錄。

## 法華大成音義卷第二

申申夭夭
論語：子之燕居，申申如也，夭夭如也。註云：燕居，閑暇無事之時。申申，其容舒也。夭夭，其色愉也。此弟子善形容聖人處也。
小知不及大知
莊子逍遙遊云：小知不及大知，小年不及大年。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。
南嶽大師
慧思，姓李，武津人。常夢梵僧勸令出俗，遂辭親入道，自光州大蘇山徑趨南岳，學徒甚眾。師患無水，忽見巖下潤以錫，卓之，果得一泉。猶未周，續有二虎引師登嶺，哮吼跑泉，今虎跑泉是也。又於石下得遺骨，遂乃建塔，今三生塔是也。師常為眾講般若法，正當南岳中心，今般若寺是也。因志公傳語曰：何不下山教化眾生？目視雲漢作甚麼？師曰：三世諸佛被我一口吞盡，更有甚麼眾生可化？道風既盛，名稱普聞，臨終泯然而逝。其詳見續高僧傳並神僧傳。
呼十如等言，見玄義第二卷。
望望而去
孟子曰：伯夷推惡惡之心，思與鄉人立，其冠不正，望望然去之，若將浼焉。註云：望望，去而不顧之貌。浼，汙也。出孟子公孫丑章。
黃流不注瓦缶
詩云：瑟彼玉瓚，黃流在中。豈弟君子，福祿攸降。註云：興也。瑟，縝密貌。玉瓚，圭瓚也。以圭為柄，黃金為勺，青金為外，而朱其中也。黃流，鬱鬯也。釀秬黍為酒，築鬱金煮而和之，使芬芳條鬯，以瓚酌而祼之也。收，所；降，下也。言瑟然之玉瓚，則必有黃流在其中；豈弟之君子，則必有福祿下其躬。明寶器不薦於褻味，而黃流不注於瓦缶，則知盛德必享於福壽，而福澤不降於淫人矣。出大雅文王之篇。
未得患得

論語，子曰：鄙夫可與事君也與哉？其未得之也，患得之；既得之，患失之。苟患失之，無所不至矣。

狐假虎威

史：楚王問群臣：北方畏昭奚恤何如？江乙曰：虎得一狐，狐曰：子勿食我，上帝命我長，百獸不信，吾為子先行，子隨後觀。獸見皆走，虎不知獸畏己，以為畏狐也。今北方非畏昭奚恤，實畏王之甲兵也。

喻如黏膠

涅槃經二十六卷云：如諸獵師，純以黏膠置之案上，用捕獼猴。獼猴痴故，往手觸之，觸已粘手。欲脫手故，以脚蹋之，以口嚙之，獼猴五處悉無得脫。於是獵師以杖貫之，負還歸家。

擊壤

風土記：壤以木為之，長三四寸，其形如履。臘節，童少以為戲。將戲，先側一壤於地，遙於三四十步，以手中壤擿之，中者為上。

渾沌日死

南海之帝為儵，北海之帝為忽，中央之帝為渾沌。儵與忽時與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。儵與忽謀報渾沌之德，曰：人皆有七竅以視聽食息，此獨無有，嘗試鑿之。日鑿一竅，七日而渾沌死。出莊子內篇。

拔一毛而利天下

孟子曰：楊子取為我，拔一毛而利天下，不為也。註云：楊子，名朱。取者，僅足之意。取為我者，僅足於為我而已，不及為人也。

止啼黃葉

嬰兒啼哭之時，父母即以楊樹黃葉而語之言：莫啼！莫啼！我與汝金。嬰兒見已，生真金想，便止不啼。出涅槃經第二十卷

舉一三反

論語：子曰：不憤不啟，不悱不發，舉一隅不以三隅反，則不復也。註云：憤者，心求通而未得之意。悱者，口欲言而未能之貌。啟，謂開其意。發，謂達其辭。物之有四隅者，舉一可以知其三。反者，還以相證之義。復，再告也。

見鞭影而行

世尊因外道問：不問有言，不問無言。世尊良久，外道讚嘆曰：世尊大慈大悲，開我迷雲，令我得入。作禮而去。阿難白佛：外道得何道理，稱讚而去？世尊曰：如世良馬，見鞭影而行。見宗門統要並五燈會元指月錄

伽陀藥

華嚴經云：阿伽陀藥，眾生見者，眾病悉除。此云普去，能去眾病故。亦翻圓應，見名義集。

又阿，此云普也。伽陀，此云去也。言服此藥者，身中諸病普皆除去也。又云：阿，無也。伽陀，病也。服此藥已，更無有病也。見華嚴經音義。

以斯道覺斯民

孟子述伊尹之言曰：天之生此民也，使先知覺後知，使先覺覺後覺也。予，天民之先覺者也，予將以斯道覺斯民也，非予覺之而誰也？見孟子下。

塗毒鼓

廣誌云：鴆毒者，大如鷂子，頸長八寸，毛紫綠色，徧身是毒。以蛇蝮為食，雄名暉，雌名陰。毛羽瀝酒沾唇即死，用犀牛角解之。昔王莽酒酖平王是也。騰空日月失色，落地草木皆枯，人見之眼瞎身瘡，值影者氣絕身死。既死之後，用血塗于鼓上，聞其聲者必死，須得返魂香方可。故天童小參云：十分收得返魂香，一等來樝塗毒鼓。

漢延和元年，西胡月氏國遣使獻香四兩，大如雀卵，色如桑椹。至始元年，京城大疫，死者大半，帝取香焚之，其死未三日皆活，香氣三月不歇。香出聚窟洲人鳥山，樹如楓，香聞數里，名返魂樹。伐根五釜，煮汁黑粘，一名驚精魂，二名返生，三名振檀，四名劫死。見拾遺傳。

君子愛人以德

曾子寢疾病，樂正子春坐於牀下，曾元、曾申坐於足，童子隅坐而執燭。童子曰：華而睆，大夫之簀與？子春曰：止！曾子聞之，瞿然曰：呼！曰：華而睆，大夫之簀與？曾子曰：然。斯季孫之賜也，我未之能易也。元，起易簀！曾元曰：夫子之病革矣，不可以變，幸而至於旦，請敬易之。曾子曰：爾之愛我也不如彼。君子之愛人也以德，細人之愛人也以姑息。吾何求哉？吾得正而斃焉，斯已矣。舉扶而易之，反席未安而沒。出禮記檀弓篇

桑間濮上之地

桑間濮上之音，亡國之音也。註云，桑間濮上，衛地，濮水之上，桑林之間也。史記言衛靈公適晉，舍濮上，夜聞琴聲，召師涓聽而寫之。至晉，命涓為平公奏之。師曠曰，此師延靡靡之樂，武王伐紂，師延投濮水死，故聞此聲必於濮水之上也。出禮記樂記篇。

不思曲突之防

漢宣帝時，初霍氏奢侈，茂陵徐福上疏，言宜以時抑制，其後霍氏誅滅，而告者皆封，人為徐福上書曰：臣聞客有過主人者，見其竈直突，傍有積薪，客謂主人，更為曲突，遠徙其薪，不者且有大患，主人不應，俄而家果失火，鄰里共救，幸而得息，於是殺牛置酒，謝其鄰人，灼爛者在上，餘各以功次坐，而不錄言曲突者，人

謂主人曰：向使聽客之言，不費牛酒，終亡火患，今論功請賞，曲突徙薪無恩澤，焦頭爛額為上客耶？主人寤而請之，今茂陵徐福數上書，言霍氏有變，宜防絕之，向使福說得行，則國無裂土出爵之費，臣無逆亂誅滅之敗，往事既已，而福獨不蒙其功，唯陛下察之，貴徙薪曲突之策，使居焦髮灼爛之右。上乃賜福帛十匹，後遷為郎。見霍光傳並綱鑑。

猶揭鼓而求亡子

老子謂孔子曰：夫子亦放德而行，循道而趨，已至矣。又何偈偈乎揭仁義，若擊鼓而求亡子焉。噫，夫子亂人之性也。精解云：偈偈，勞力貌。亡子，逃亡之子。擊鼓而求之，是速其亡也。猶揭仁義而治天下，是速其亂也。出莊子天道篇

仲尼浮海之歎

論語，子曰：道不行，乘桴浮于海。程子曰：浮海之歎，傷天下之無賢君也。

為蛇添足

史陳軫見楚使昭陽曰：人有遺舍人一巵酒，舍人相謂曰：請畫地為蛇，先成者獨飲。一人先成，舉酒而起曰：吾能為之足。及為足，其一人奪酒飲，曰：蛇無足，今為之，非蛇也。

## 法華大成音義卷第三

三十年來用意猜

杭州淨住院居說真淨禪師參金山達觀，穎遂問曰：某甲經論粗明，禪直不信，願師決疑。觀曰：既不信禪，豈可明經？禪是經綱，經是禪網，提綱正網，了禪見經。師曰：為某甲說禪看。觀曰：向下文長。師曰：若恁麼，經與禪乃一體。觀曰：佛及祖非二心，如手搦拳，如拳搦手。師因有省，述偈曰：三十年來用意猜(云云)。見五燈會元。

不致傷鋒犯手

憨山大師莊子內篇養生主註云：任其游刃，尚有餘地，又何傷鋒犯手之有？

婆羅門乞眼

舍利弗於六十劫中行菩薩道，時有一人乞其眼，舍利弗言：眼無所住，何以索之？若須我身及財物者，當以相與。答曰：惟欲得眼。舍利弗出一眼與之，乞者得眼，唾而腳蹋。舍利弗言：如此等人，難可度也，不如自調，早伏生死。於是回向小乘。見智度論。

楚王孫圉答趙簡子

王孫圉聘於晉，定公饗之。趙簡子鳴玉以相，問於王孫圉曰：楚之白珩猶在乎？對曰：然。簡子曰：其為寶也幾何矣？曰：未嘗為寶。楚之所寶者曰觀射父，能作訓辭以行事於諸候，使無以寡君為口實。又有左史倚相，能道訓典以敘百物，以朝夕獻善敗於寡君，使寡君無忘先王之業。又能上下說乎鬼神，順道其欲惡，使神無有怨痛於楚國。此楚國之寶也。若夫白珩，先王之玩也，何寶焉？其詳見國語。

干城

詩云：赳赳武夫，公侯干城。註云：赳赳，武貌。干，盾也。干城，皆所以扞外而衛內者。出詩國風周南之篇。

左傳云：天下有道，則公候能為民干城。

善見

華嚴經云：雪山有藥名善見，見聞鼗觸消眾疾。

觸藩之羊

周易云：羝羊觸藩，不能退，不能遂。註云：壯終動極，故觸藩而不能退。然其質本柔，故又不能遂其進也。

口無擇言

孝經云：非法不言，非道不行。口無擇言，身無擇行。言滿天下無口過，行滿天下無怨惡。註云：所言皆遵法度，則出於口者，無可擇之言。雖言滿天下，而不至於有口過矣。所行皆合道理，則體諸身者，無可擇之行。雖行滿天下，而不至於來人之怨惡矣。

左貂右插

說文：貂，鼠屬，大而黃黑，出胡丁零國，一曰出東北夷。古今註：侍中冠以貂為飾。徐廣曰：北方寒，以貂皮煖額，附施於冠，因為首飾。漢官儀貂蟬，應劭曰：金取堅剛，蟬取居高飲潔，貂取內勁悍外溫潤。漢宦者傳：秦漢中常侍參用士人，冠皆銀璫左貂，明帝改為金璫右貂，悉用奄人為之。

鹽梅阿衡

王曰：爾惟訓于朕志，若作酒醴，爾惟麴蘗；若作和羹，爾惟鹽梅。註云：酒非麴蘗不成，羹非鹽梅不和。人君雖有美質，必得賢人輔導，乃能成德。作酒者，麴多則太苦，蘗多則太甘，麴蘗得中，然後成酒。作羹者，鹽過則醎，梅過則酸，鹽梅得中，然後成羹。臣之於君，當以柔濟剛，可濟否，左右規正，以成其德。此湯高宗謂傅說之言，見尚書說命篇。

阿，倚也。衡，平也。阿衡，商之官名，言天下之所倚平也。亦曰保衡，或曰伊尹之號，見尚書太甲篇。

銅陵金谷

漢文帝椒房之親鄧通，有相者，相曰：當餓死。帝曰：能富通者朕。遂賜通蜀道銅山鑄錢，布滿天下。其後遭事，逃避人家，終餓而死。出綱鑑並西漢書。
金谷，石崇之園名也。石崇，晉時人也。嘗與王愷鬬富，愷以珊瑚高二尺許者示崇，崇以鐵如意擊碎，遂取高三四尺者六七株以與之。見晉史並故事書。
武庫
王勃滕王閣序云：王將軍之武庫，言無所不有也。
白圭無玷
詩云：白圭之玷，尚可磨也。斯言之玷，不可為也。註云：蓋玉之玷缺，尚可磨鑢使平。言語一失，莫能救之。其戒深切矣。故南容一日三復此章，而孔子以其兄之子妻之。出大雅蕩之篇。
老厭龍鍾
廣韻：龍鍾，竹名，產羅浮山。丹鉛錄曰：人老似竹，搖曳不自持。
拳拳服膺
中庸：子曰：回之為人也，擇乎中庸，得一善則拳拳服膺而弗失之矣。註云：回，孔子弟子顏淵名。拳拳，奉持之貌。服，猶著也。膺，胸也。奉持而著之心胸之間，言能守也。顏子蓋真知之，故能擇能守如此。
毋意毋必
論語：子絕四：毋意，毋必，毋固，毋我。註云：絕，無之盡者。毋，史記作無，是也。意，私意也。必，期必也。固，執滯也。我，私己也。四者相為終始，起於意，遂於必，留於固，遂於我也。蓋意必常在事前，固我常在事後。至於我又生意，則物欲牽引，循環不窮矣。程子曰：此毋字非禁止之辭。聖人絕此四者，何用禁止。
皮既不存
魯僖公十四年冬，秦饑，使乞糴于晉，晉人弗與。慶鄭曰：背施無親，幸灾不仁，貪受不祥，怒鄰不義，四德皆失，何以守國？虢射曰：皮之不存，毛將安傅？註云：慶鄭，晉大夫。虢射，惠公舅。先是，惠公許賂秦五城以求入國，已而背之，故射以皮喻城，以毛喻粟。言既不與秦城，為怨已深，今雖與之粟，猶無皮，而施、毛亦無所附也。出春秋左傳註評測義第十一卷。

## 法華大成音義卷第四

不言而信者天也

君子曰：禮樂不可斯須去身。致樂以治心，則易直子諒之心油然生矣。易直子諒之心生則樂，樂則安，安則久，久則天，天則神。天則不言而信，神則不怒而威，致樂以治心者也。註云：致，謂研窮其理也。樂由中出，故以治心言之。子諒，從朱子說，讀為慈良。樂之感化人心，至於天而且神，可以識窮本知變之妙矣。出禮記樂記篇。

有諸己之謂信

浩。生不害問曰：樂正子何人也？孟子曰：善人也，信人也。何謂善？何謂信？曰：可欲之謂善，有諸己之謂信。註云：凡所謂善，皆實有之。又曰：誠善於身之謂信。出孟子盡心章。

未信則為厲己

論語，子夏曰：君子信而後勞其民，未信則以為厲己也；信而後諫，未信則以為謗己也。

青囊見於愚婦

華陀字元化，沛國譙郡人也。其人妙手，世之罕有。曹操夢中被梨樹神劍砍之，後頭痛不止，召華陀至，以麻肺湯破腦之言。操疑其奸，拏下獄中。獄中禁子姓吳，人稱為吳押獄。此人每日以酒食供奉華陀。陀感其恩，乃告曰：我今死于非命，有青囊書未傳于世，深感汝恩，無可以報。我修一書，汝遣一人送于我家，取青囊書來付與汝，以繼吾神効也。吳押獄曰：我若得此書，棄了此役，醫治天下，以全先生之德也。陀即修書付吳押獄曰：吾臨來時，將書與妻藏之矣。吳押獄辭了華陀，直至金城，問陀妻取之。吳押獄回家，令妻藏之。旬日之後，操病越加沉重，華陀死於獄中。吳押獄却了差役，回家問妻要書，求醫治病。妻曰：吾已燒毀矣。夫問其故，妻曰：縱然學得與華陀一般，只落得死于獄中，吾故毀之。因此青囊書不傳於世。後賢詩曰：神醫妙手最為良，傳得仙人海上方。愚婦焚燒真可恨，後人無復見青囊。詳見三國志。

犀纛落於嬖人。犀纛者，大將之旗也。若落於嬖人之手，必有不測。若實其人，則不可攷。

請益則起

侍坐於先生，先生問焉，終則對。請業則起，請益則起。註云：請益者，再問未盡之蘊。起，所以致敬也。出禮記曲禮篇。

更端則起

侍坐於君子，君子問更端，則起而對。呂氏曰：問更端則起而對者，因事有所變而起敬也。出禮記曲禮篇。

鄭伯降楚

楚子(莊王)圍鄭，克之。鄭伯(襄公)肉袒牽羊以逆，曰：孤不天，不能事君，使君懷怒以及敝邑，孤之罪也。敢不唯命是聽(云云)。出

左傳。
不識廬山真面目
東坡遊廬山，至東林，作二偈曰：溪聲盡是廣長舌，山色無非清淨身。夜來八萬四千偈，他日如何舉似人？橫看成嶺側成峰，遠近看山了不同。不識廬山真面目，只緣身在此山中。山谷曰：此老於般若橫說豎說，了無剩語，非筆端有口，安能吐此不傳之妙乎？見遊戲三昧並禪喜集及徵文錄。
去華拜座
時維摩室有一天女，即以天華散諸菩薩大弟子上，華至諸菩薩即皆墮落，至大弟子便著不落。一切弟子神力去華，不能令去。天女問舍利弗：何故去華？答曰：華不如法，是以去之。天女曰：勿謂此華不如法，是華無所分別，仁者自生分別想耳。結習未盡，華著身耳；結習盡者，華不著也。其詳出維摩經。
維摩語舍利弗：就獅子座。弗言：此座高廣，吾不能昇。士言：唯，舍利弗！為須彌燈王如來作禮，乃可得坐。舍利弗於是作禮，便得此座。其詳出維摩經。
無厭示以王刑
爾時，善財至多羅幢城，見無厭足王執諸罪人無量楚毒。善財作念：我為利益一切眾生，求菩薩行，修菩薩道；此王如是，云何求法？時，聞空中之言，即詣王所，頂禮其足，白言：聖者！我已先發阿耨菩提之心，未知云何學菩薩行，修菩薩道？時，王告善財言：我若實作如是惡業，云何而得如是果報？我為調伏眾生，令發菩提之心，出華嚴經六十六卷。
勝熱示以火炙
爾時，善財至伊沙那聚落，見彼勝熱，修諸苦行，求一切智，四面火聚，猶如大山，中有刀山，高峻無極，登彼山上，投身入火。時，善財禮足，白言：聖者！我已先發阿耨菩提之心，未知云何學菩薩行，修菩薩道？婆羅門言：汝能上此刀山，投身火聚，諸菩薩行，悉得清淨。善財作念：得人身難，離諸障難(云云)。時，八部鬼神，告善財言：此婆羅門，五熱炙身，為我等說法，令我愛樂無上菩提。善財聞之，歡喜悔過，遂即登山投火，未至中間，即得菩提，善住三昧。出華嚴經六十四卷。
寒風
世尊於冬至前後八夜，寒風破竹，佛索二衣禦寒。見智度論第九卷。
馬麥
中本起經云：隨羅然國有婆羅門王，名阿耆達，聰明多智。問須達多言：此土有神人可宗者不？答曰：有悉達太子，出家成佛，天人

所尊。阿耆達往詣佛所，即白佛言：願佛及僧顧我三月夏坐。佛言：我此眾多。王言：不以為多。如是至三。佛及五百比丘受請至國，於城北林下住止。佛勑比丘：此邑窮隘，人多不信，乞食難得。若安居者住，不者隨意。時舍利弗受帝釋及修羅女請。時有天魔迷惑王心，還入後宮，勑守門者：三月之內，事無大小，悉不得啟。比丘乞食艱難，目連白佛：有樹名閻浮，我欲取其果供眾。鬱單越有自然粳米，忉利食，修羅味，皆欲取以供大眾。願佛聽許。佛不許。有牧馬人告諸比丘：我有馬麥，君能噉不？比丘白佛，佛遂應受。馬有五百，一馬日食二升，分半及僧。有一良馬，日食四升，分半奉佛。阿難取佛分並自分，持入聚落。見一女人，謂阿難言：我為汝作飯。及熟，阿難持飯奉佛，佛遂受之。時國人民聞佛食馬麥，備眾奉佛，自恣餘有七日。佛告阿難：汝入城告王云：安居竟，復餘國遊行。阿難至王所，陳佛語。王問：佛何所在？阿難言：受王三月請，今故在國。王問：誰為供給？阿難言：惟食馬麥。王始覺悟，詣佛懺悔。興起行經云：佛告舍利弗：過去有佛名毗婆葉，有王名槃頭，有婆羅門名因提耆利，教五百童子。時王設齋請佛，有一比丘名曰彌勒，病不能行。食竟，為病人請食。梵志不與，罵曰：髡頭沙門，正應食馬麥，不應食如是甘美之供。時諸童子曰：實爾，舍利弗。時婆羅門，我身是也。五百童子，今五百比丘是。病比丘，今彌勒是。又見經律異相第五卷。

河伯井蛙

秋水時至，百川灌河，涇流之大，兩涘渚涯之間，不辨牛馬。於是焉河伯欣然自喜，以天下之美為盡在己。順流而東，至於北海，東面而視，不見水端。於是焉河伯始旋其面目，望洋向若而歎曰：野語有之，聞道百以為莫己若者，我之謂也。且夫我嘗聞少仲尼之聞而輕伯夷之義者，始吾弗信。今我睹子之難窮也，吾非至於子之門則殆矣，吾長見笑於大方之家。北海若曰：井鼃不可以語於海者，拘於墟也；夏蟲不可以語於氷者，篤於時也；曲士不可以語於道者，束於教也。今爾出於涯涘，觀於大海，乃知爾醜，爾將可與語大理矣。天下之水莫大於海，萬川歸之，不知何時止而不盈；尾閭泄之，不知何時已而不虛。春秋不變，水旱不知，此其過江河之流，不可為量數。而吾未嘗以此自多者，自以比形於天地而受氣於陰陽，吾在天地之間，猶小石小木之在泰山也。出莊子秋水篇。

莫之為而為者

孟子曰：莫之為而為者，天也；莫之致而至者，命也。

貫朽粟陳

漢武帝初，京師之錢累鉅萬，貫朽不可校。太倉之粟，陳陳相因，充溢露積于外，紅腐而不可食。見史記。

紫標黃榜
梁武帝弟蕭宏封臨川王，性愛錢，百萬一聚，黃榜標之，千萬一庫，掛一紫標，如此十餘間。武帝見之，計錢三億餘萬，他物滿庫，不計多少。簫綜作錢愚論譏之。見梁史並故事。書
體羣臣
中庸：子曰：凡為天下國家有九經，曰：修身也，尊賢也，親親也，敬大臣也，體羣臣也，子庶民也，來百工也，柔遠人也，懷諸侯也。註云：經，常也。體，謂設以身處其地而察其心也。
尊德性問學也
中庸：故君子尊德性而道問學。註云：尊德性，所以存心而極乎道，體之大也；道問學，所以致知而盡乎道，體之細也。二者，修德凝道之大端也。
近悅遠來
論語：葉公問政，子曰：近者悅，遠者來。註云：被其澤則悅，聞其風則來。然必近者悅，而後遠者來也。
雲興二百問
爾時，普慧菩薩知眾已集，問普賢菩薩言：佛子！願為演說何等為菩薩摩訶薩依？何等為奇特想？乃至何故如來、應、正等覺示般涅槃？善哉！佛子！如是等法，願為演說！爾時，普賢菩薩告普慧等諸菩薩言：佛子！菩薩摩訶薩有十種依，有十種奇特想，乃至如來、應、正等覺作佛事已，觀十種義故，示般涅槃。其詳出華嚴經離世間品。
雲興瓶瀉者，言二菩薩，問者如雲興長空，答者如倒瓶瀉水。故本經讚云普賢瓶瀉二千酬是也。

## 法華大成音義第五

雲龍風虎
周易，子曰：同聲相應，同氣相求，水流濕，火就燥，雲從龍，風從虎，聖人作而萬物覩。本乎天者親上，本乎地者親下，則各從其類也。
綸音宣召
子曰：王言如絲，其出如綸。王言如綸，其出如綍。註云：綸，綬也。綍，引棺大索也。出禮記緇衣篇。
飛狸之先陰
爾時，世尊心生智見，知優陀羅迦羅摩子今在非想，彼處命終，後還墮落，生於此處，受飛狸身。若有眾生生於水中，或居陸地，或空飛行，當當殺害，報盡餓死。世尊成道，欲往度之，命終已經七

日。而有偈言：世尊欲說羅摩子，發心觀察其所生，知今命終在於天，心念五仙欲至彼。出佛本行集經三十三卷。
大論十九卷云：鬱頭藍弗得非想定，具五神通，日日飛入王宮中食。其王夫人依其國法，接足而禮，觸足欲發，失通。求車還山，更修五通，一心專志，垂當得定。所依林池，為諸魚鳥之所喧鬧，因發惡誓，噉諸魚鳥。後得定，如初生非想處，報盡，為先誓所牽，墮飛狸身。
佛名經說：佛語舍利弗言：汝師鬱頭藍弗，得非想定，八萬四千劫滿，命終之後，不免還作飛狸之身。緣修此定時，林間被鵄鳥喧噪，近水被魚等聲亂，心生嗔恚，願入水飛空噉之。定力既盡，便受此報。見圓覺經略鈔第十一卷。
快見之後身
佛言：舍衛城中，須達長者，有一老母，不欲見佛，佛在其前，以扇自障，佛令其扇如鏡，無所障礙，四方上下，總皆是佛，以手覆面，十指皆化為佛。老母不信，佛命羅雲度之，羅雲化作轉輪王，至長者家，宣揚善法，老母聞已，心生歡喜，遂詣佛所出家。波斯匿王末利夫人，禮佛白言：如此老母，宿有何罪，生卑賤處，為人使婢？復何福慶，今值世尊？佛言：過去有佛，名寶蓋燈王，佛滅後，像法中有王，名曰雜寶華光，有子名曰快見，欲求出家，王即聽許，遂至山中，有一比丘，受為弟子，謗師空無智慧，願我後生不樂見也，我阿闍黎，智慧辯才，願生生為我知識，以謬解故，命終之後，墮阿鼻獄。爾時和尚者，今我身是，阿闍黎者，今羅雲是，王子比丘，今老母是。出觀佛三昧海經第六卷
六師之徒黨
六師者，淨名有名：一、富蘭那名也，迦葉姓也；二、末伽黎名也，俱奢梨母名子；三、刪闍夜名也，毗羅胝母名子；四、阿耆多名也，翅舍欽婆羅弊衣名也；五、迦羅鳩馱名也，迦旃延姓也；六、尼揵陀名也，若提母名子。見華嚴懸談。
螳螂不能拒轍
蘧伯玉答顏闔曰：汝不知夫螳螂乎？怒其背以當車轍，不知其不勝任也。出莊子人間世。
史：齊莊公出獵，有螳螂舉足將搏其輪，問其御曰：此何蟲也？對曰：螳螂也。此蟲知進而不知退，不量力而輕就敵。公曰：此為天下之勇蟲矣。迴車避之，勇士歸焉。
三十輻共一轂
道德經云：三十輻共一轂，當其無，有車之用。精解云：輻，輪之股也。轂，車中容軸者，輪之心也。當，惟也。虛中曰無轂，惟虛中乃可以轉軸而行車，故曰有車之用。

甘棠民不忍伐
詩曰：蔽芾甘棠，勿翦勿伐，召伯所茇。註云：賦也。蔽芾，盛貌。甘棠，杜棃也。白者為棠，赤者為杜。翦，翦其枝葉也。伐，伐其條榦也。伯，方伯也。茇，草舍也。召伯循行南國，以布文王之政，或舍甘棠之下。其後人思其德，故愛其樹而不忍傷也。召，地名，召公奭之采邑也。舊說扶風雍縣南有召亭，即其地。今雍縣析為岐山、天興二縣，未知召亭的在何縣。出國風召南篇並列國傳。
目擊道存
仲尼見溫伯雪子而不言。子路曰：夫子欲見溫伯雪子久矣，見之而不言，何也？仲尼曰：若夫人者，目擊而道存，亦不可以容聲矣。出莊子外篇。
非無萌蘖生焉
孟子曰：牛山之木嘗美矣，以其郊於大國也，斧斤伐之，可以為美乎？是其日夜之所息，雨露之所潤，非無萌蘖之生焉。
瞻之在前
論語：顏淵喟然歎曰：仰之彌高，鑽之彌堅，瞻之在前，忽焉在後。註云：喟，歎聲。仰彌高不可及，鑽彌堅不可入，在前在後，恍惚不可為象。此顏子深知夫子之道無窮盡、無方體而歎之也。
眼智明覺
眼智等，見道中位也。苦法忍為眼，苦法智為智，苦比忍為明，苦比智為覺。出輔行第五卷。
真諦三藏云：慧眼為總智，明覺為別。智了過去明，達未來覺，察現在出部異執記
禮樂征伐
論語，孔子曰：天下有道，則禮樂征伐自天子出；天下無道，則禮樂征伐自諸侯出。
上士聞道
道德經云：上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士聞道，大笑之。不笑不足以為道。精解云：聞而必信，故果於行。且信且疑，若以為有，若以為無，最下鄙俚之人則直笑之耳。惟最下之人以之為笑，方見吾道之高也。

## 法華大成音義卷第六

乾乾不息
周易乾卦：君子終日乾乾。象曰：天行健，君子以自彊不息。註云：乾乾，惕厲之象。

以貌取人
孔子曰：以容取人，則失之子羽；以辭取人，則失之宰予。孔子謂失之云者，欲人知言貌之不可以取人耳。與史記言同而意則反矣。見孔子家語。
身子與羅度爭勝
爾時須達長者生七男兒，各娶其妻，惟第七子未娶，遂與城中護彌長者之女配之。見護彌家廣設供具，即問：將何所為？答言：請佛及僧。須達問言：云何名佛？護彌答言：汝不聞乎？淨飯王子出家成佛也。若往見之，得福無量。須達歡喜，往世尊所。世尊命坐。時首陀會天化為四人，行列而來，右遶三帀，接足胡跪，却住一面。須達如彼禮敬世尊，即為說法，令得初果。問世尊言：舍衛城中人多信邪，佛何不度？佛言：彼無處所，云何住止？須達白佛：弟子能起，願見聽許。世尊默然。須達同舍利弗周遍尋之，惟祇陀太子之園可建精舍。遂白太子，以黃金布地，感動太子，同建精舍。須達歡喜。六師聞之，往白國王：須達買園，欲為沙門建立精舍，聽我徒眾與眾較術。沙門若勝，便聽起立；若其不如，不得立也。王召須達問言：今此六師欲與沙門較其技術，若勝得立；如其不勝，不得立也。須達聞之，愁惱不樂。時舍利弗至長者家，遂問：何故不樂？答言：所立精舍，但恐不成，是故不樂。遂以六師之言告之。弗言：隨意較之。是時各設其座，擊鼓眾集。時舍利弗樹下入定，須達白言：大德！大眾集已，願來詣會。舍利弗從禪定起，往詣大眾，眾見不覺作禮，舍利弗便昇其座。六師之中有一弟子，名勞度差，善知幻術，於大眾前呪作一樹，舍利弗以神力化作旋風，吹倒於地。又復呪作一池，四面寶成，池中生種種華，舍利弗化作六牙白象，其一牙上有七種華，一一華上有七玉女，其象往詣池邊，池水即滅。復作一山，七寶莊嚴，舍利弗化作金剛力士，以杵破壞。復作一龍，舍利弗化一金翅鳥王，擘裂噉之。復作一牛，舍利弗化作師子，分裂食之。復變夜叉鬼形，舍利弗化作毗沙天王，夜叉驚走，四面火聚，無有去處，唯舍利弗身邊清涼。羅度即時屈伏求哀，舍利弗昇於虛空，現十八變。時會大眾咸皆歡喜，舍利弗即為說法。時六師弟子於舍利弗所出家學道。其詳出賢愚因緣經第九卷。
期期艾艾
漢高祖欲廢呂后之太子，而立戚夫人之子如意，令周昌奉詔傳宣，使天下知之。周昌爭之不得而怒，故對言臣期期不能奉詔。期期，口訥也，故重語，猶今之結舌也。漢楊雄為人口訥，故語每重疊。魏鄧艾口訥，常自稱艾艾，見者不一。
幹蠱之道

周易，幹父之蠱，有子，考無咎，厲終吉。象曰，幹父之蠱，意承考也。註云，幹，如木之榦，枝葉之所附而立者也。蠱者，前人已壞之緒，故諸爻皆有父母之象。子能幹之，則餒治而振起矣。

睟然見於面

孟子曰：君子所性，仁義禮智根於心，其生色也，睟然見於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻。註云：睟然，清和潤澤之貌。盎，豐厚盈溢之意。施於四體，謂見於動作威儀之間也。喻，曉也。四體不言而喻，言四體不待吾言，而自能曉吾意也。出孟子盡心章。

布在方策

中庸：哀公問政，子曰：文武之政，布在方策，其人存則其政舉，其人亡則其政息。註云：方，版也。策，簡也。息，滅也。有是君，有是臣，則有是政矣。

象帝之先

道德經云：和其光，同其塵，湛兮似若存。吾不知誰之子，象帝之先。精解云：光而不露曰和其光，無塵而不自潔曰同其塵，此佛經所謂不垢不淨也。如此則所謂宗者，湛兮常寂，似亡若存矣。然此果伊誰之子乎？吾恐此道雖天帝未易當之，意者其在帝之先與？諡法：德象天地曰帝。帝之與王，蓋通稱也。

大浸稽空而不溺

肩吾問於連叔曰：吾聞言於接輿，大而無當，往而不反。吾驚怖其言，猶河漢而無極也，大有逕庭，不盡人情焉。連叔曰：其言謂何哉。曰：藐姑射之山，有神人居焉，肌膚若冰雪，綽約若處子，不食五穀，吸風飲露，乘雲氣，御飛龍，而遊乎四海之外。其神凝，使物不疵癘而年穀熟。吾以是誑而不信也。連叔曰：然。盲者無以與乎文章之觀，聾者無以與乎鐘鼓之聲。豈惟形骸有聾盲哉，夫知亦有之。是其言也，猶時女也。之人也，之德也，將磅礴萬物以為一，世蕲乎亂，孰弊弊焉以天下為事。之人也，物莫之傷，大浸稽天而不溺，大旱金石流、土山焦而不熱。是其塵垢粃糠，將猶陶鑄堯舜者也。出莊子逍遙遊

太陽妄授平侍

太陽平侍者，預明安之室有年矣，雖盡得其旨，惟以生滅為己任，擠陷同列，忌出其右。時瑯琊廣照、公安圓鑑居眾，時汾陽昭禪師令探明安宗旨，太陽明安曰：興洞山一宗，非遠即覺也。二師云：有平侍者在。安以手指胸云：此處不佳。又捏拇指叉中示曰：平向去當死於此耳。既明安遷化，遺囑云：瘞身十年無難，當為太陽山打供。入塔時，門人恐平將不利於師，遂作李和文都尉所施黃白器物書於塔銘，實無也。後平住太陽，忽云：先師靈骨風水不利。取

而焚之。山門耆宿切諫，平曰：與我有妨。遂發塔，見師顏貌如生，薪盡儼然，眾皆驚異。平以鑊破腦益油，薪俄成灰燼。眾以其事聞于官，坐以謀塔中物不孝，還俗。平後自稱為黃秀才，謁瑯琊，瑯琊曰：昔年平侍者，今朝黃秀才，我在太陽時，見你做出來。遂不納。又謁公安，公安亦然。平流浪無依，後于三叉路口遭大蟲食之，竟不免太陽手叉之。記見寶訓音義。

夜夜抱佛眠

傅大士頌云：夜夜抱佛眠，朝朝還共起。起坐鎮相隨，語默同居止。纖毫不相離，如身影相似。欲知佛去處，只這語聲是。見宗門統要及五燈會元並指月錄。

葉公畫龍

莊子：葉公好龍，凡於室廬及帷帳器皿皆畫龍為玩，於是天龍聞而下，葉公見之棄而遠走，人以為葉公所好非真龍也。

道聽塗說

論語：子曰：道聽而塗說，德之棄也。註云：雖聞善言，不為己有，是自棄其德也。

善其事利其器

論語，子貢問為仁，子曰：工欲善其事，必先利其器。

奏鈞之美

史秦穆公夢至帝所，觀鈞天廣樂，帝賜以策，秦遂大昌。淮南子云：九天中央曰鈞天。

入息不居陰界

二十七祖般若多羅，因東印度國王請齋次，王問：諸人盡轉經，唯師為甚不轉？祖曰：貧道出息不隨眾緣，入息不居蘊界，常轉如是經百千萬億卷，非但一卷兩卷，見宗門統要並禪宗正脉等。

尸毗王代鴿

尸毗王大精進，視一切眾生如子。時世無佛，帝釋命欲終時，心自念言：何處有一切智人？處處問難，不能斷疑，憂愁而坐。巧變化師，名毗首羯摩天，問曰：天主何愁？答曰：我求一切智人，竟不能得。摩曰：有優尸那種尸毗王，不久作佛。帝釋使摩化一赤眼鴿，自化為鷹。鴿飛入王腋下求救，鷹在樹上語王：還我鴿。王割股肉與之。鷹曰：王雖以熱肉與我，當用道理，令肉輕重得與鴿等。王以秤對鴿肉割，王肉盡與鴿始等。帝釋語王：汝割身肉，心不惱耶？王誓曰：我若惱者，不復如故；若弗惱者，即當平復。言訖如故。見智度論第四卷。

大施太子抒海

佛告舍利弗：過去世時，有一婆羅門，號尼拘樓陀，後生一子，名曰大施，父甚愛念。一日出遊，見諸苦惱，白父給濟，父遂許之。

庫藏之物，三分施二。大施不忍竭父之財，遂入海採寶，所得三珠，繫於衣角。及乎出海休歇之時，諸龍密解持去。大施睡覺，看珠不在，即自思惟：必是海龍持去，欲抒大海。海龍知之，遂還其珠，及回其家，如意濟眾。其詳出賢愚因緣經第八卷。

七日翹足

菩薩本行經云：佛告阿難：我念往昔有佛出世，號曰弗沙，在雪山寶窟內入定。時我入山採藥，觀見彼佛，心生歡喜，合掌翹足，七日七夜，讚歎彼佛，乃超九劫。而說偈言：天上天下無如佛(云云)。又見智度論第四卷

尚闍黎雀巢

釋迦昔為螺髻仙人，名尚闍黎，常在樹下兀坐不動，鳥以謂木，即於髻上生卵。是菩薩從禪定覺，知頂上有鳥卵，即自思惟：若我起動，鳥不復來，卵必盡壞。即還入定，至鳥生子飛去乃起。見智度論十七卷。

劬嬪大臣均分閻浮提城邑山川為七，分諸國息諍，慧斯極矣。見智度論第四卷。

善人之資

道德經云：善人，不善人之師；不善人，善人之資。精解云：善人可以師範一世，雖異於不善之人，而天下若無不善之人，則誰知善人之為善？是不善乃為善人之資也。資者，賴之以自別也。

揚波啜糟

屈原既放，遊於江潭，行唫澤畔，顏色憔悴，形容枯槁，漁父見而問之曰：子非三閭大夫與，何故至於斯。屈原曰：世人皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒，是以見放。漁父曰：聖人不凝滯於物，而能與世推移，世人皆濁，何不掘其泥而揚其波，眾人皆醉，何不餔其糟而歠其醨，何故深思高舉，自令放為。屈原曰：吾聞之，新沐者必彈冠，新浴者必振衣，安能以身之察察，受物之汶汶者乎。寧赴湘流，葬於江魚腹中，安能以皓皓之白，而蒙世俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑，鼓枻而去，乃歌曰：滄浪之水清兮，可以濯我纓，滄浪之水濁兮，可以濯我足。遂去，不復與言。見離騷經並戰國策。

## 法華大成音義卷第七

苞苴骯髒

苞苴，包裹奇物，奉獻諂佞，以求託囑也。骯髒，體盤旋貌。漢書云曲眉骯髒，倚立門傍是也。見寶訓音義。

脅肩諂笑

曾子曰：脅肩諂笑，病于夏畦。註云：脅肩，竦體。諂笑，強笑。皆小人側媚之態也。病，勞也。夏畦，夏月治畦之人也。出孟子
不入我室
孔子曰：過我門而不入我室，我不憾焉者，其惟鄉原乎！鄉原，德之賊也。見孟子
雕蟲之技
或曰：吾子少而好賦。曰：然，童子雕蟲篆刻。俄而曰：壯夫不為也。出楊子法言吾子篇。
文會之友
論語，曾子曰：君子以文會友，以友輔仁。
不相為謀
論語：子曰：道不同，不相為謀。註云：不同，如善惡邪正之類。
翔而後集
論語：色斯舉矣，翔而後。集註云：言鳥見人之顏色不善，則飛去回翔，審視而後下止。人之見幾而作，審擇所處，亦當如此。
桑間之刺
列子：秋胡納妻五日，往仕于陳，五年始旋，將及家，見一婦人採桑于陌上，婦貌甚美，胡戲之曰：力田不如見少年，採桑不如見貴郎，吾有黃金願與子。婦不受，胡到家見母，母呼妻出，乃桑間之婦也，婦責之曰：見色棄金而忘其母，大不孝也，任君另娶。乃投水而死。後賢詠詩曰：郎恩葉薄妾氷清，郎與黃金妾不應，假使偶然通一笑，半生誰信守孤燈。其詳又見列國志。
不見可欲
道德經云：不見可欲，使心不亂。精解云：我不示人以可欲之形，使民心自定而不亂。
[(隱-工)/木]括規正
荀子用句木者必檃括。揉曲者曰檃，正方者曰括。又檃括之側多曲木。亦作檃括。尚書有[(隱-工)/木]括之器，即正邪曲之器也。
德不孤也
論語，子曰：德不孤，必有鄰。註云：鄰，猶親也。德不孤立，必以類應，故有德者必有其類從之，如居之有鄰也。
握六龍以象乾
周易：大明終始，六位時成，時乘六龍以御天。註云：此言聖人大明乾道之終始，則見卦之六位各以時成，而乘此六陽以行天道，是乃聖人之元亨也。
參七鷹之膺鼎
漢光武生，赤光照室，影如五麟七鳳。望氣者見舂陵城郭，曰：佳哉！鬱鬱葱葱。

余應虬曰：負鳳辰以當陽，位膺大寶；御羅圖而出宸，運際昌辰。見啟牘故事。

帝心簡在

論語：帝臣不蔽，簡在帝心。註云：此引商書湯誥之辭。簡，閱也。言桀有罪，己不敢赦，而天下賢人皆上帝之臣，己不敢蔽，簡在帝心，惟帝所命。

補袞之勞

詩云：袞職有闕，維仲山甫補之。註云：袞職，王職也。天子龍袞，不敢斥言王闕，便曰袞職有闕也。至於王職有闕失，亦維仲山甫獨能補之。蓋唯大人然後能格君心之非，未有不能自舉其德而能補君之闕者也。出大雅蕩之篇。

潛龍之象

周易：初九，潛龍勿用。九二，見龍在田，利見大人。註云：潛，藏也。龍，陽物也。初陽在下，未可施用，故其象為潛龍，其占曰勿用。九二剛健中正，出潛離隱，澤及於物，物所利見，故其象為見龍在田，其占為利見大人。九二雖未得位，而大人之德已著，常人不足以當之，蓋亦謂在下之大人也。

何闔而晦四句

此四句乃屈子楚辭第四卷天問章之言，至下出入天地而一捫視乎，乃攜李周拱辰別註之言。此書共十九卷，盛行於世。

圖南九萬

北冥有魚，其名為鯤。鯤之大，不知其幾千里也。化而為鳥，其名為鵬。鵬之背，不知其幾千里也。怒而飛，其翼若垂天之雲。是鳥也，海運則將徙於南冥。南冥者，天池也。齊諧者，志怪者也。諧之言曰：鵬之徙於南冥也，水擊三千里，摶扶搖而上者九萬里，去以六月息者也。野馬也，塵埃也，生物之以息相吹也。天之蒼蒼，其正色邪？其遠而無所至極邪？其視下也，亦若是則已矣。且夫水之積也不厚，則其負大舟也無力。覆杯水於坳堂之上，則芥為之舟；置杯焉則膠，水淺而舟大也。風之積也不厚，則其負大翼也無力。故九萬里則風斯在下矣，而後乃今培風；背負青天而莫之夭閼者，而後乃今將圖南。出莊子逍遙遊

指南者

越裳氏來貢，歸忘其路。周公作指南車，刻木為人，舉手指南，令其望南而走，則知歸路。今羅經是也。見列國傳並古今註。

觀耕夫而厭浮世

佛告諸比丘：菩薩年漸長大，出城遊觀行至園中，見諸農夫勤勞執役。菩薩見已心生慈悲，哀嗟世間有如斯苦，乃於閻浮樹下思離苦法。出方廣大莊嚴經第四卷。又出普曜經

提謂覩金人而受戒
提謂與五百賈人和麨蜜，於樹下稽首上佛。佛念先佛受施，法皆持鉢，不宜如餘道人手受食。時四天王各獻一鉢，佛令合成一鉢，即以其鉢受賈麨蜜，授記成佛，名曰蜜成如來。出普曜經第七卷，其詳又見提謂經。
剖璞出玉
楚卞和遊荊山，得璞玉，奉獻武王。王使玉人相之，曰：石也。王以和為詐，刖其左足。武王死，子文王立，和又獻之。王又令玉人相之，曰：石也。又以和為詐，刖其右足。文王死，子成王立，和又欲獻，恐其害命，乃抱璞哭于荊山之下，三日三夜，淚盡繼之以血。王聞之，使人問曰：天下刖足者多矣，子奚悲之甚耶？和曰：吾非悲刖也，悲夫寶玉而題之以石，貞士而名之以詐，是以悲也。隨使獻上。王令玉人琢之，果得美玉。王曰：二先君易刖人足，難剖其石。遂名曰和氏璧。後賢詩曰：抱石岩前桂葉稠，碧溪流水至今流。空山日落猿聲叫，疑是荊人哭未休。出史記並列國志。
左右逢原
孟子曰：君子深造之以道，欲其自得之也。自得之，則居之安；居之安，則資之深；資之深，則取之左右逢其原。故君子欲其自得之也。註云：造，詣也。深造之者，進而不已之意。道，則其進為之方也。資，猶藉也。左右，身之兩旁，言至近而非一處也。逢，猶值也。原，本也，水之來處也。言君子務於深造，而必以其道者，欲其有所持循，以俟夫默識心通，自然而得之於己也。自得於己，則所以處之者安固而不搖；處之安固，則所藉者深遠而無盡；所藉者深，則日用之間取之至近，無所往而不值其所資之本也。見孟子離婁章。
修證不無
南嶽懷讓禪師詣曹溪參六祖，祖問：甚處來？師曰：嵩山來。祖曰：甚麼物恁麼來？師無語。遂經八年，忽然有省，白祖曰：某甲有箇會處。祖曰：作麼生？師曰：說似一物即不中。祖曰：還假修證否？師曰：修證則不無，染污即不得。祖曰：秖此不染污，諸佛之所護念。汝既如是，吾亦如是。出法寶壇經並禪定正脉等。
父作子述
中庸：子曰：無憂者，其惟文王乎。以王季為父，以武王為子，父作之，子述之。

## 法華大成音義卷第八

博施濟眾

論語，子貢曰：如有博施於民而能濟眾，何如？可謂仁乎？子曰：何事於仁，必也聖乎！堯舜其猶病諸。

連城不易尺璧

趙有卞和璧，秦昭王欲以十五連城貿之，趙遣相如送之入秦，相如視秦王獨有愛璧之心，而無割城之意，乃詐曰：璧有瑕，請示之。王授璧與相如，如持璧倚柱而立，怒髮衝冠，乃曰：臣聞布衣之交，尚不忍相欺，況大國乎？王若急臣，臣頭與璧俱碎於柱。王恐璧碎，使人扶相如起，而遂歸趙。後賢詩曰：卞璧無瑕耀日輝，秦王雖愛不輸機，可憐又入相如手，一陣清風滿路歸。其詳見史記並列國志。

觀窓草聽驢鳴

周惇頤，字茂叔，舂陵人。時佛印寓鸞溪，公謁見，相與講道。問曰：天命之謂性，率性之謂道。禪門何謂無心是道？師曰：疑則別參。公曰：參則不無，畢竟以何為道？師曰：滿目青山一任看。公有省。一日，忽見窓前草生，乃曰：與自家意思一般。以偈呈師曰：昔本不迷今不悟，心融境會豁幽潛。草深窓外松當道，盡日令人看不厭。師和云：大道體寬無不在，何拘動植與蜚潛。行觀坐看了無礙，色見聲求心自厭。見徵文錄第九卷。

周茂叔窓前草不除去，問之，云：與自家意思一般。張子厚聽驢鳴，亦謂如此。見二程全書。

秀支替戾岡

石勒欲拒劉曜，僚佐皆諫，勒以訪澄，澄曰：塔上風鈴云：秀支替戾岡，僕谷劬禿當。此羯語也。秀支，軍也。替戾岡，出也。僕谷，劉曜胡位也。劬禿當，捉也。此言軍出捉得劉曜也。其後果獲劉曜。其詳見高僧傳並神僧傳及經論。塵餘

四齊日

月旦、月望、初八、二十三，謂之四齋日。見百丈清規。

又云：白月八日十五，黑月八日十四，或十五，見法數。

寶積見屠子

盤山寶積禪師嗣馬祖，因於市肆行，見一客人買猪肉，語屠家曰：精底割一斤來。屠放下刀，叉手曰：長史那箇不是精底？師於此有省。見宗門統要並禪宗正脉指月錄。

樓子聞婬辭

樓子和尚，未詳法嗣。一日偶經遊街市間，於酒樓下整襪帶次，聞樓上唱曲云：你既無心我也休。忽然大悟，因號樓子焉。見禪宗正脉並指月錄。

偷蘭遮罪

善見律云：偷蘭名大遮，言障善道，後墮惡道。體是鄙惡，從不善體以立名者，由其成初二篇之罪故也。

孔子甘於夕死

論語，子曰：朝聞道，夕死可矣。註云：道者，事物當然之理，苟得聞之，則生順死安，無復遺恨矣。朝夕，所以甚言其時之近。程子曰：言人不可以不知道，苟得聞道，雖死可也。

楊雄不羨久生

或問楊子曰：人羨久生，將以學也，可謂好學已乎？楊子曰：未之好也，學不羨。註云：仲尼志道，朝聞夕死。楊子好學，不羨久生。出楊子法言學行篇。

純陀最後供

爾時拘尸那城工巧之子，名曰純陀，禮佛白言：唯願世尊及比丘僧，受我最後供養。我等窮困，欲從如來求將來食，唯願哀受我等微供，然後涅槃。佛言：善哉！善哉！我今為汝斷除貧窮，以無上法雨雨汝身田，令汝具足檀波羅蜜。純陀白眾，同共禮勸佛莫涅槃。佛言：諸佛法爾，有為亦然，速辦所施，不宜久停。是時天人皆來奉供，佛皆不受。大眾唱言：善哉！純陀！成就大福。世尊欲滿眾願，毛孔化佛及比丘僧，悉皆受供。世尊自受純陀所奉設者，以佛神力皆悉充足。其詳出涅槃經。

爾時，佛與阿難往鐵師子純陀之家，此是如來最後食處。爾時，世尊受其食已，而說偈言：我今最後食，在於純陀家，如是五眾身，不久當滅度。出蓮華面經

免螻蟻之食

莊子將死，弟子欲厚葬之。莊子曰：吾以天地為棺槨，日月為連璧，星辰為珠璣，萬物為齎送，吾葬具豈不備耶？何以加此？弟子曰：吾恐烏鳶之食夫子也。莊子曰：在上為烏鳶食，在下為螻蟻食，奪彼與此，何其偏也。出莊子雜篇。

善伏

時有國王名曰勝光，王有太子名曰善伏，因見獄中受罪之人，心生悲慼白父垂宥。大臣不可，王怒欲誅太子。王后聞之白言：大王！願聽太子半月行施。即於日光園中設大施會。時虛空燈王如來知其可度，入園說法令得道果。出華嚴經七十三卷。

吉祥長者

佛告諸比丘：菩薩思惟：古佛坐於何座而證菩提？作是念時，即知過去諸佛皆坐淨草而成正覺。復念：誰能與我如是淨草？時釋提桓因即變其身為刈草人，作菩薩右持草而立。菩薩問曰：汝名字誰？答曰：我名吉祥。菩薩思惟：我今欲求自身吉祥，復欲令他而得吉祥，人名吉祥於我前立，我今定證阿耨菩提。即坐淨草而發誓言：

我今若不證，無上大菩提，寧可碎是身，終不起此座。出方廣大莊嚴經第八卷。

## 法華大成音義卷第九

二南雅頌
二南者，詩經篇名，周南、召南也；雅者，大雅、小雅也；頌者，周頌、魯頌、商頌也。詳見詩經小註。
陽春雪曲
楚襄王問宋玉曰：先生其有遺行與？何士民眾庶不譽之甚也？宋玉對曰：唯，然，有之。願大王寬其罪，使得畢其辭。客有歌於郢中者，其始曰夏里巴人，國中屬而和者數千人；其為陽阿薤露，國中屬而和者數百人；其為陽春白雪，國中屬而和者數十人；引商刻羽，雜以流徵，國中屬而和者不過數人而已。是其曲彌高，其和彌寡(云云)。詳見戰國。策
琳法師稱名七日
貞觀十三年，方士秦世英譖法師慧琳著論訕毀皇宗，有旨捕琳。琳知之，變服自繫，詣闕請譴。制旨曰：據爾論，有念觀音者，臨刑不傷。今詳罪犯，當坐大辟，賜假七日。爾可勤念之，貴臨刑自免。琳奉制，一無所念。至期，詔問：所念觀音，感應如何？對曰：隋季失德，四海沸騰。陛下廓清寰宇，道洽生靈。琳自七日已來，不念觀音，惟念陛下。帝訝其言，遣御史韋琮問琳所以念朕之狀。對曰：觀音至聖，垂形六道，上天下地，皆為師救。陛下御臨宸極，萬國懽心，文治正平，靈鑑無外，聖與觀音齊等，所以惟念陛下(云云)。琮奏其語，有旨免刑，流於益州。師著辯正論八卷，死於蜀百牢關。未幾，秦世英被誅矣。見佛祖通載。
孫敬德誦經千遍
魏天平中，定州孫敬德造觀音像，常加禮事。後為劫賊所加，不勝考掠，遂妄承罪。將斷死刑，夢一沙門，令誦救生觀世音經千遍，得脫其難。有司執縛向市，且行且誦，臨刑滿千刀，斫折為三段，皮肉不損。凡經三換，刀折如初。官史驚異，具奏丞相高歡，表請免死。勅寫其經，廣布於世。孫敬德還家，見像項上有三刀之痕，其感應如此。見法苑珠林十七卷。
道冏
宋京師南澗寺道冏，姓馬氏，扶風人也，出家為道懿弟子。懿病，嘗遣冏等四人至河南霍山採鍾乳，入穴數里，跨木渡水，三人溺死，炬火又亡，冏料無濟理。冏素誦法華，存念觀音，見一火光，遂得出穴。見法苑珠林及高僧傳。

魯肆大眚
魯莊公二十有二年春王正月，肆大眚。註云：肆，放；眚，過也。放縱大過，猶今赦書大罪悉皆原免也。春秋特書肆大眚於文姜薨葬之間，善莊公之能補過也。出春秋左傳註評測義第六卷。
唐禁笞背
唐太宗讀明堂鍼炙書云：人五臟之繫，咸附于背。詔自今毋得笞囚背。出鑑書及唐史。
不孝有三
孟子曰：不孝有三，無後為大。註云：於禮有不孝者三事，謂阿意曲從，陷親不義，一也；家貧親老，不為祿仕，二也；不娶無子，絕先祖祀，三也。三者之中，無後為大。出孟子離婁章。
逢場作戲
鄧隱峰禪師一日辭馬祖，祖曰：甚處去？師云：石頭去。祖曰：石頭路滑。師云：竿木隨身，逢場作戲。便去。纔到石頭，遂繞禪床一帀，振錫一下，便問：是何宗旨？頭云：蒼天！蒼天！師無語，却回舉似馬祖，祖云：汝更去，見他道蒼天，汝便噓兩聲。師又去，一依前問，頭乃噓兩聲，師又無語。歸舉似馬祖，祖云：向汝道石頭路滑。出宗門統要並五燈會元、指月錄。
無親往他國
僧祇律云：佛告諸比丘：過去世時，有國名波羅奈。時有弗盧醯大孝婆羅門，為國王師，常教五百弟子。時婆羅門有一奴，名迦羅呵，聞說法音，盡能持憶。共諸童子小有嫌恨，便往他國，詐言：我是盧醯婆羅門子耶？國師大喜，因告之曰：我有一女，今以妻汝。答言：從教。其人常嗔飲食。其婦念言：脫有婆羅奈國來者，從彼受教。彼婆羅門具聞此事，便往他國。其人拜曰：我來此國，言是大家之子，望主勿泄此事。主言：汝實我子。即時同主歸家，告言：我親來為辦飲食。其婦密問婆羅門曰：我夫飲食，常不可意，願尊指教。客曰：我臨去時，教汝一偈。其人為主求伴，其婦請偈。客教偈言：無親往他國，欺誑天下人。粗食是常食，細食復何嫌。其婦念此偈，其人常作軟語，不復生嗔。佛言：彼婆羅門者，我身是也。彼奴者，今闡陀比丘是也。
王索仙陀婆
善男子！如來密語甚深難解。譬如大王告諸羣臣：先陀婆來。先陀婆者，一名四實：一者、鹽，二者、器，三者、水，四者、馬。如是四法皆同此名，有智之臣善知此名。若王洗時，索先陀婆，即便奉水；若王食時，索先陀婆，即便奉鹽；若王食已，將欲飲漿，索先陀婆，即便奉器；若王欲遊，索先陀婆，即便奉馬。如是智臣善解大王四種密語。是大乘經亦復如是，出涅槃經第十卷

車馬駢闐
左思賦：車馬雷駭，轟轟闐闐。詩緝曰：闐闐，眾盛，猶今駢闐也。又羣行聲也。
心迷法華轉
洪州法達禪師念法華經三千部後，禮六祖曰：惟願和尚大慈，略說經中義理。祖曰：汝念此經，以何為宗？師曰：學人愚鈍，從來但依文誦念，豈知宗趣？祖曰：汝試為吾念一遍，吾當為汝解說。師即高聲念至方便品，祖曰：止！此經元來以因緣出世為宗，縱說多種譬喻，亦無越於此。何者？因緣惟一大事，一大事即佛知見也。汝慎勿錯解經義，見他道開示悟入，自是佛之知見，我輩無分。若作此解，乃是謗經毀佛也。彼既是佛，已具知見，何用更開？汝今當信佛知見者，只汝自心，更無別體。蓋為一切眾生自蔽光明，貪愛塵境，外緣內擾，甘受驅馳，便勞他從三昧起，種種苦口，勸令寢息，莫向外求，與佛無二，故云開佛知見。汝但勞勞執念，謂為功課者，何異犛牛愛尾也？師曰：若然者，但得解義，不勞誦經也。祖曰：經有何過，豈障汝念？只為迷悟在人，損益由汝。聽吾偈曰：心迷法華轉，心悟轉法華，誦經久不明，與義作讐家。無念念即正，有念念成邪，有無俱不計，長御白牛車。師從此領旨，亦不輟誦持。其詳見法寶壇經，今依禪宗正脉錄出。
法華大成音義(終)

## No. 620-B 後附

昔有僧誦法華經，至諸法從本來，常自寂滅相之頌，心忽起疑，日夕不止，忽聞鶯聲，頓然開悟，遂續前頌云：諸法從本來，常自寂滅相，春至百華開，黃鶯啼柳上。見五燈會元及指月錄。
僧叡法師，魏郡長樂人也。至年十八，禮僧賢法師為弟子。博通經論，美聲遠著。羅什翻經，叡並參正。什師譯經，至正法華受決品云：天見人，人見天。乃曰：此語與西域義同，但言過質。叡曰：將非人天交接，兩得相見？什喜曰：實然。吾傳譯經論，得與子相值，真無所恨矣。其詳見高僧傳。
唐明解，姓姚氏，本是普光寺僧。性聰敏，善文藻，工書翰，善丹青，鼓琴。每忻俗網，不樂道門。至龍朔元年，舉應詔，赴洛陽。及第歸，俗乃曰：吾今脫此驢皮，預在人矣。遂置酒集諸士俗，賦詩曰：一乘本非有，三空何所歸？(云云)未幾而卒。後託夢於相知淨土寺智整曰：明解宿無福德，不遵內教。今受飢乏，若有故人之情，頗能惠一飡否？智整夢中許諾。及惺，設食。至夜，又夢來謝。至二年秋，又託夢於畫工曰：我以不信佛法，今受大苦。汝努

力為我寫兩三卷經。誦十八遍，賦詩而別。詩曰：握手不能別，撫膺還自傷。痛矣時陰短，悲哉泉路長。松林驚野吹，荒[土*遂]落寒霜。言離何以贈？留心內典章。其畫工素不識字，倩人錄之。道俗傳之非一。出冥報記，又見續高僧傳，並法苑珠林。

增一阿含經云：佛告阿難：汝今速擊揵椎。今七月十五日，是受歲之日。阿難即升講堂，手執揵椎，而說偈言：降伏魔力怨，除結無有餘。露地擊揵椎，比丘聞當集。諸欲聞法人，度流生死海。聞此妙響音，盡當雲集此。

龐居士云：讀經須解義，解義即修行。若依了義學，即入涅槃城。如其不解義，多見不如盲。尋文廣占地，心牛不肯耕。田田總是草，稻從何處生？見宗鏡錄。

唐義淨三藏法師題取經詩云：晉宋齊梁唐代間，高僧求法離長安。去人成百歸無十，後者安知前者難。路遠碧天唯冷結，砂河遮日力疲殫。後賢如未諳斯旨，往往將經容易看。見名義集。

## 聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation


service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/


## 贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6