CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

X28n0591

法華經釋籤緣起序指明

清 靈耀述

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 釋籤緣起序指明
  - No．591-A
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「 CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No．591
釋籤緣起序指明

天台　靈耀　全彰氏　述

釋籤緣起序。線貫珠聯，文旨明顯，無庸點瀋。比見刊行註解，或前後射覆，主客傍正之意既紊；或平頭數章，母子祖孫之科稍乖。日月麗天，微雲偶翳，欲淨纖埃，昭明文旨，是又籤序指明之緣起也。

○科二
一題目(二)
一序題(釋)
二序主(君)
二序文(二)
一序言(二)
一詳釋籤緣起(二)
一出所釋人法為緣(二)
一傳道人絕緣(四)
二法深尚壅緣(二)
一玄深需釋(惟)
二機壅需釋(後)
二起能傳能釋人法(二)
一能傳道統人(不)
二能釋籤訪法(二)
一正明釋籤緣起(二)
一詳釋籤緣(二)
一具才為能釋緣(公)
二世亂為籤訪緣(間)
二起釋籤法(且)
二結集釋籤緣起(二)
一出望涯需結緣(登)
二起結集傳後益(三)
一結集法(先)
二結集名(不)
三結集益(信)
二結序文緣起(普)
二記事(天王)

△一題目二一序題

釋籤緣起序

荊谿已有釋籤本序，如下云：昔於台嶺隨諸問者，籤下所錄一章是也。今門師之序，非但序釋籤，乃委序釋籤緣起也。凡諸文辭，各有所重。如此序題，端重緣起二字。緣起，如止觀云：能生為緣，所生為起。前章為緣，後章為起。緣者即是因緣，起者乃所生法。盡世出世間染淨依正諸法，未有不從因緣生者。然因緣雖為能起，能生却是客是傍；而所生法雖出於後，却是主是正。如入定放光為緣，生起開三顯一之法；闍王弒逆為緣，生起十六妙觀之法；桀紂殘暴之緣，生起湯武弔伐之法；大寒凍裂之緣，生起層氷堅執之法。今以玄記博深為緣，生起解釋籤訪之法；智者安祖方絕為緣，生起能承道統。荊溪之法，不寧若是。以湛公具才，無適不可，為緣生起能釋之法；以世亂難于弘敷，為緣生起籤訪之法；又以望涯者不能觀籤即悟，為緣生起結集成書。十卷之法，奚翅正敘，首尾皆詳。緣起二字，即結明作序，亦緣起二字也。何者？以後時從道之緣生起，擊發釋籤之能；以早歲在塵之緣生起，徒欲愧心之謙。即記事中以天王越在，不能聚眾弘經之緣，生起次年釋籤得成之法。而其間傍正主客之分，瞭正不紊。葢題目特立緣起二字，是所歸重，所謂文心也。故別文三百餘字，首尾只發明緣起，更無他云。如此指明，作者之意方顯也。

△二序主

君山除饉男普門子屬辭

門師，岳陽何玠子。玠任儀興尉，遂流寓焉。君山儀興，鄉名比丘。因中乞食全身，果上應供人天，可除饑饉之患。普門子，有以普為名，據今序只出一普字；有以門為名，據統紀只稱門師。然二字皆名也。文苑英華第七百二十六卷，梁肅送沙門鑒虛歸越序云：東南高僧有普門元浩者，予甚深友也。相見時，幸道鄙夫擾擾俗狀，且當澡盥心垢，相期于無何之鄉。是也。屬辭，本于夫子作春秋屬辭比事。屬，綴緝也。有以師命之作，名曰屬辭，非也。

△二、序文二：一、序言，二、記事。初二：一、詳釋籤緣起。又二：一、出所釋人法為緣。又二：一、傳道人絕緣。

四教成列，開合之旨蘊乎其中；十子既往，幽贊之功在人方絕。

欲序釋籤，先提籤文，所釋根本乃法華玄義也。玄義中凡列一法，必先用化法四教釋，然後用化儀五時明判明開，舉一四教自攝化儀五時開判大旨，故云四教成列。開合之旨蘊乎其中，開即

施權，所謂從一清淨道，施出二三四，所化之機既熟，皆以一大乘而度脫之。總開會廢前四，味麤咸歸一乘，妙正二法三道四果，在昔不合而今皆合也。蓋言智者玄義成，而如來一期施開會合大旨羅列其中也。出易經？繫辭云：乾坤成列，易緼乎其中矣。此指智祖開闢玄義也。幽贊之功在人方絕者，大師玄義皆當座敷揚，賴章安以一偏記才結集成書。贊即夫子作春秋，游夏不能贊辭之贊。章安結集，或參私釋，或引經文，不惟徒能結集，而實為幽深微妙大助師門之記主也。安祖名灌頂，乃十住王子，故門師書十子與上四教為對耦。下文云玄記博而深，玄即大師，記即章安，一部玄文師資合成為釋籤。所釋之本在人方絕，言章安既逝，便引起下不遠而復能傳道統之荊溪也，此為能傳道統之人方絕為緣也。正釋竟，復淨纖埃，秖緣門師書安祖為十子，於文稍晦，故致山家宗匠射覆不一，今逐指而辨明之。昔吳下師標十子為菩薩子，據法華，若十二、十十為菩薩，二十指二乘。塘棲師指十子為智者。據妙玄，初智者乃具十德之子。戒壇師指為十大弟子。無作、介彬、寒月三兄承說，怡菴元公破其違文失旨，褒稱先聖數狹理虧三失。但怡菴明於責人，暗於自立，乃執關中十哲為十子，獨揚已見，為千古不磨之定案。今謂大師說玄義，章安、幽贊結集。此二祖既絕，生起下能傳道統之湛公；玄記既深，生起釋籤能解玄記之法，聯貫如驪珠不失。倘十子推出章安、幽贊，却扯關中，則滅祖亂緒，文理舛錯。豈有序一家玄籤承紹源流，反扯他人足數，而滅却安祖大功？又註在人方絕云：十子將絕，反顯智者承接其後。夫玄義中，大師破南朝諸師皆通義一途云：今古諸釋，皆以光宅為長。觀南方釋大乘，多承肇、什，肇、什多附通意。光宅釋妙，寧得遠乎？今先難光宅，餘者望風。荊谿云：關中四子，即生、肇、融、叡。後人承用四子之義，若以今義望之，多附于通。據此，則關中諸子，大師已曾難破，今反令大師接其後塵，豈非抑祖？且前四時經，若經法華開顯，宜以法華意釋，不聞開顯圓經，反用通義、幽贊也。此釋之過有五：一、抑始祖反承已破關中失；二、滅章安、幽贊之功失；三、扯關中濫居功地失；四、亂一家傳持源流失；五、顯門師文理不通失。須知銷釋經論，全重以義定名，使本文文理貫通，豈可扯入填數，委亂綱緒？

△二、法深尚壅緣二：一、法深需釋緣。

惟三轉遂周，一乘載導，經文顯而約，玄記博而深。

推源玄記所釋，乃是法華三轉，即鹿苑示勸證三轉，是施權所化小機。言遂周者，若今遂字與下載字作虛字看，更覺渾融。今作實字解釋，亦須溷合經旨。三轉法輪、五比丘、千二百等，皆于

言下證入，是遂如來施權之意，故言遂。又不獨鹿苑三乘為權，即前四時所施，莫不是權。蓋方等秖彈斥此小乘，般若秖陶汰此小乘。小乘機熟，則如來施權攝化昔緣之意已足，故曰周。此正法華會上騰昔施權，不指所開，何由顯實也？然後即以一大乘而度脫之，名一乘載導。初從一乘開出諸乘，今合諸乘還歸一乘，正無不從此法界流，無不還歸此法界，即上開合二字也。載導者，令諸子等各乘大車以入秘藏為載，復令遊于四方增道損生為導。怡庵分三轉句為迹門，一乘句為本門，扭捏無稽。須知一乘之旨通于本迹，三轉之人實為所開，何扯小權為迹門，一乘歸本門乎？遂因經文而結出需籤釋之緣云：法華經文顯了而意旨隱約，玄記文言浩博而義理幽深，非荊谿釋籤，何能解明耶？

△二、機壅需釋緣。

後學難窺，蒙求尚壅。

以玄記博深，故蒙求尚壅，必須籤釋，方得開通。蒙卦六二：匪我求童蒙，童蒙求我。已上皆所傳人法，人絕須荊谿出，玄深須籤文釋，為起釋籤之緣由，皆是客是傍，非此序之正主也。

△二、起能傳能釋人法二：一、能傳道統人。

不遠而復，存乎其時，吾哲匠湛然公當之矣。

大師章安玄記之人，既逝不遠，而復間生荊谿，能傳接二祖道統之人，故曰當之矣。易：羣陰剝盡，一陽來復，存乎其時者，即五百年必有王者興，其間必有名世者。二祖已去，荊谿恰好間生其中也。湛然乃荊谿之名，係臨文不諱之例。

△二、能釋籤訪法。分二：一、正明釋籤緣起，二、結集釋籤緣起。如荊谿本序亦作兩段，昔於台嶺隨諸問者籤下所錄，不暇尋究文勢，為正序釋籤。晚還毗壇，輟添膚飾等，是結集成書。今門師序中亦作兩章，初二：一、詳釋籤緣，又二：一、具才為能釋緣。

公孩提秀發，志學名成，淵解得于自心，博贍振于先達，無適不可，以虛受人。洎毗壇以至於國清，其從如雲矣。

自孩抱至可提攜時，即英秀煥發，方在志學，遂成藝苑佳名。天機生知為淵解，得于自心；學力充裕為博贍，振于先達。君子不器，左右具宜，為無適不可；虛中受益，鏡鑒無遺，為以虛受人。良由博贍多能，俊彥希光而景慕；生知朗徹，英豪翹首以來歸。故洎毗壇至國清，其從如雲也。國風云：齊子于歸，其從如雲。毗壇即儀興。國清在天台，以具天機博學，故為能釋籤問之緣。

△二世亂為籤訪緣。

間者島夷作難，海山不寧，徇法之多，仄身巖宇。或謂身危法喪，莫如奉法全身，僶俛遂行，暴露原野。是樂法者，請益悅隨。

代宗廣德年間，土蕃作亂，學道英賢隱居山穴。或謂荊谿大師曰：與其身危法喪兩者皆失，何如奉法全身二者兼得。故即勉居山野，而四方慕學亦皆請益。悅隨以世亂不能弘敷，故悅隨者乃有竹籤之諮，此即籤訪之緣也。

△二、起釋籤法。

且法實無邊，身則有待，弘敷未暇，籤訪有憑，因籤以釋，思逸功倍。美哉洋洋乎！

荊谿天資博學，所蘊佛法雖是無邊，其如五陰色身，待緣方能弘演。世亂人離，既無弘敷之緣，而樂法悅隨之人，率皆書籤麕至，謂書玄義。隱深疑義于竹籤以諮問，而荊谿因弟子籤上所問之義為解釋之，既不羅列文勢先後，故思逸所答之義，專精而詳確，故功倍。如荊谿自序云：隨諸問者，籤下所錄，不暇尋究文勢生起，亦未委細分節句逗是也。此正序籤成于亂世，即繼之以歎曰：美哉！洋洋乎！此釋籤者，可謂盡善盡美而集大成者矣。有指為正歎玄文者，非也，以其主客前後舛混故也。

△二、結集釋籤緣起。即本序中晚還毗壇，輒添膚飾，裨以管見。然所記者，莫非述聞，兼尋經論，但識用暗短，而繁略頗馴，呈露後賢，敢悕添削之文是也。為二：一、出望涯需結緣。

登門者肯綮未嘗，望涯者恥躬不逮。乘是以訓，文其可廢耶？

籤訪之機，有因釋了悟者，未嘗有肯綮之難，則此釋籤似乎可廢而不必結集矣。但一聞便了之機絕少，故尚多望涯不逮之悲，則宜留此釋籤，結集成書，使之再三紬繹，方可悟入，故曰乘是以訓，文不可廢而宜結集也。乘是以訓，即乘某人在做某事，乘湯熱好解渴，乘飯在好救饑之乘字，是字指釋籤也。言乘竹籤解釋之文在可留之，以訓喻不了之人而不可廢也。有作因字訓，非也。肯綮未嘗引養生，言明悟入者游刃有餘，未嘗艱難也。望涯者，引秋水神見東海，若汪洋浩瀚，渺無端倪，以喻不逮，不必繁引長篇。因觀籤望涯之人為緣，以生起下結集之事，故即示結集之法云。

△二、起結集傳後益三：一、結集法。

先德既詳，雖大科不舉；諸生未達，在小疑必疏。凡十卷。

不舉必疏，正出結集釋籤之法，即本序雖繁，略頗馴也。言安祖結集，或引經私釋，在文詳晰者，荊谿但遵承而已。為望涯者，更留籤釋之言以疏通之。凡十卷，則結集釋籤已成之數。

△二、結集名。

不忘於本，以天台命家；善繼其宗，以釋籤順學。

本釋天台大師玄記，故名天台，乃不忘本。欲繼台宗，必須善識時宜世亂，不便敷弘，而思所以繼宗之法，且順學者之籤問而解釋之，此天台玄義釋籤之名所以立也。

△三、結集益。

信所謂觀象得意，俾昏作明，永代不朽者也。

釋籤既結，則使望涯與末世之機，觀釋籤之象，以悟佛祖出世大意，破迷歸悟，功實永代不朽也。此即本序呈露後賢之謂也。當知世亂不暇弘演，且為釋籤，是一時事也。後還毗壇，始結成書，又一時事也。荊溪本序，兩章條然，故門師敘述緣起，亦兩章次序，後人何乃昧昧亂指哉。已上正敘釋籤緣起竟。

△二、結序文緣起。

普早歲在塵，後時從道，徒欲擊其大節，獨不愧於心乎？

此是結辭，亦含能作序文之緣。以生起所作序文，只緣後時從道，知天台一家教觀之深，故能作序，擊發釋籤大節。又緣早歲在塵，佛法未深生起，徒欲擊節，而實且有愧于心也。從道為緣，生起擊節之序。在塵為緣，生起愧心之謙。數句中兩重緣起，昭如日月。奈何人之盲註，而翳乎序旨也。序言竟。

△二記事。

天王越在陝郛之明年甲辰，歲紀月貞於相。

此起歲時之事，以取信于人。如經前五事，但前後置之不同。大論云記時方人，令生信故是也。天王周時列國俱僭稱王，故夫子作春秋，天子稱天王，尊而別之也。如云天王狩于河陽、天王聖明、予為天王等是也。越在凡天子無事，巡幸四方，所到之處名行在，如某日某人詣行在是也。國家離亂，避亂而出，所到之處名越在，如左傳越在草莽是也。唐代宗時，因土蕃之亂，倉卒避于陝城，故曰越在。明年甲辰歲者，癸卯出避于外，至次年甲辰作此序成故也。月貞于相者，貞，正也。易乾卦四德元亨利貞，貞即正字，七月為相月。須知此雖記事，亦含緣起二端。以世亂君出，不能開講之緣，致成釋籤生起。次年天王復辟，結集方完，而得序其成也。不然，奚不直書廣德二年，而必書曰越在之明年耶？凡解佛祖經論，須具向上亞目，闡發言外意旨。豈秖讀科讀註，猜是清非，而得謂之講經註經乎哉？葢序題既別重緣起二字，所以文中一篇一節一句一事，莫非緣起二字。正序題是總，序文是別。總者總于別，別者別于總。總別雖殊，緣起則一也。

時今上在宥之二十二年歲次癸亥長烈既望

No. 591-A

籤序三百二十字，並無一個緣起字眼。而却句句臚列緣起，事事發揮緣起，總別一貫之妙。門師結搆於千餘年之前，全公指明於千餘年之後。揭日月於中天，開將來之眼目。寧惟後人之幸，即普門亦幸得千載知心，點出序旨，而不受碌碌之蒙塵也。然法弟全彰，雖稱義虎，著名海內，吾未稔其具大識見道力也。政欲與之並驅中原，未知鹿死誰手耳。頃緣或人序註，溷我宗源，乃拉其戮力祛氛澄源，尊祖闢妄。二書詞嚴義正，通暢明白。及觀籤序指明，不覺爽然自失。深服其識見道力，遠邁古人。予亦不得不遜揖下風也。奈何。雖然，予亦有幸焉。天溪法道，丕振有人。吾可以宴息匡廬，無所事事矣。

同門病頭陀靈乘謹跋

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6