CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

X26n0570

般若心經解義

清 徐槐廷解義

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 般若心經解義
  - No．570-Ａ 跋
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

註　般若，華言智慧，即人之本性，超情離見，湛寂圓明之稱。般若體用清淨，如如圓滿，細分有三：一、實相般若，無相之相，名為實相，即經云「不生不滅」是也。二、觀照般若，離相之照，名為觀照，經云「行深照見」是也。實相即所照真理，觀照即能照妙慧，實相是體，觀照是用。三、文字般若，即言說章句，能詮般若者，是波羅蜜多，此云到彼岸，對苦海言之也。多字作梵音語助詞，有智慧者，照破煩惱，不溺情波，生死超然，妙契本有，即憑此般若之真體妙用，以超登彼岸也。心是般若，心乃諸佛之性體，以般若到彼岸，不外自識此心。經者，徑也，是修行之徑路也。題兼華梵兩言，顯標宗旨。

論　此經，總為世人耽著現前幻境，造種種業，迷真喪本，萬劫墮落，輾轉受苦，總無出期。佛在覺中，哀憫慘切，冀人因言悟道，以脫離苦海，特說此觀照妙法，揭醒心無罣礙大自在之真境。六百卷《般若》義蘊，都該括於二百六十字之內。大意秉六如之觀智，掃五蘊之空華，表生佛之一如，達真如之實相，括《金剛經》之奧旨而歸簡易者，此經是也。

觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄。

註　觀，即下照見。自在，即下心無罣礙。自其聞聲赴感而言，稱觀世音。自其不見一法之體而言，曰觀自在。菩薩，華言覺有情，謂能以此自在觀智自覺并覺一切有情眾生也。行，功行也，亦修行也。深，窮微極妙也。般若，兼實相觀照。說波羅蜜多，即是到彼岸，謂觀照般若，契合實相，乃全體究竟之義。時，謂功行圓滿之時。照者，般若之靈光體也。見者，無相之慧眼用也。即上文所云觀也。蘊，藏也，以其伏藏陰覆纏縛人心，故名

蘊。五蘊，即下文色、受、想、行、識也。色謂幻色，受謂領納，想謂妄想，行謂遷流造作，識謂明了分別。識即心主，受、想、行是心所發也。凡人一身，不出色、心二法，色蘊惟一，心蘊有受、想、行、識四種。眾生受生死苦，俱從五蘊不得解脫來。菩薩行深般若，證知五蘊各無自性，徹底是個真空也。度，度脫也。逼迫為苦，被困為厄。菩薩照五蘊空寂，離生死海，復憫眾生顛倒妄想，受諸苦惱，故說此般若法門，令其修習，離苦得樂也。

論　此序能行般若之大菩薩，自度度人，以為修行之標準也。四句為全經之綱。佛說此經，專以度眾生苦厄為心。五蘊為萬苦根株，眾生未能空此，故縈纏苦厄，如蠶作繭，於百沸湯中，頭出頭沒，絲無斷日。菩薩既斷蘊絲，故得空色兩融，智悲俱運，不但能自出苦海，又能救度眾生，同出苦海。究其神通，祇此慧覺虛含，洞徹源底，照見五蘊皆空而已。六字是全經要旨最重。不照見，則妄念起滅，生死無休，是名煩惱海，無一得自在也。能照見，則一真常湛，萬法圓融，是名真空界，無一不自在也。菩薩自心清淨圓融，略無罣礙，故能自度度人。此經誠療眾苦之靈丹，渡迷津之寶筏也。

講　阿難說：我教有觀自在菩薩者，功行最深，具大智慧。造到彼岸之時，照見自己之五蘊，與眾生之五蘊，皆屬空虛。於己則修無上菩提，於人則多方接引，俾一切苦惱之厄，盡歸解脫。

舍利子，色不異空，空不異色，色即是空，空即是色，受、想、行、識亦復如是。

註　舍利子，即舍利弗尊者，聲聞乘中智慧第一，在如來十大弟子之列，佛故呼而告之。色，即四大幻色。空，乃般若真空。色不異空，是破凡夫有見執色為實色也。空不異色，是破二乘耽枯

墮空為偏空也。知幻色非色，真空不空，故曰不異。舍空別無色，而色即空。舍色別無空，而空即色。故曰即是。色空雖對舉，本意惟歸於空。五蘊先言色者，以色是堅固妄想，凝結成象，最易執著。若於此勘破，其餘四蘊，胥冰消矣。亦復如是，例上色蘊，亦作如是觀也。

論　此明空理，即觀照般若也。眾生由迷真空而受幻色，菩薩修般若觀慧，照了幻色即是真空。幻色如泡影露電，當其出現，何嘗無像？一剎那頃，變滅歸空，色不異空也。真空如圓明大鏡，當其虛懸，何嘗有物？一有照見，隨成形色，空不異色也。變色為空，色即是空也。隨空見色，空即是色也。不異即是總言，色與空無二見處。

講　弟子舍利子！正是欲脫離苦厄者。菩薩呼其名而告之曰：舍利子！爾知世間有形者為色，無形者為空。不知色乃夢、幻、泡、影，不異夫空也；空乃一真顯露，不異夫色也。色不即是空乎？空不即是色乎？夫因色而有受，因受而有想，因想而有行，行之不得，則識於心而不忘，五者相因而見者也。今色既是空，則受、想、行、識亦復如是矣。

舍利子！是諸法空相，不生不滅、不垢不淨、不增不減。

註　是字，直指之詞。諸法涵下根、塵、處、界、諦、緣、度等。空相，乃真空妙相，即般若實相，即真如自性也。以其如如不動，非有非非有，故曰空相。六不字，就此本空，釋出真體。緣至為生，緣散為滅。五濁惡境為垢，無為偏空為淨。真理漸圓為增，惑障漸消為減。惟此真空之體，原自無生，何復有滅。自來不垢，淨亦強名。在聖不增，處凡不減。

論　此顯空體，即實相般若也。上文已明五蘊皆空之理，隱然顯出一箇真空相。恐人第認作觀照工夫，而未知真空實相，所以就諸法中，指點出空相來。言法證於空，離妄即真。真性歷劫不毀，故不生不滅；真性本來不染，故不垢不淨；真性不著一物，故不增不減。不生故，無生死相；不滅故，無涅槃相；不垢故，無煩惱相；不淨故，無菩薩相；不增故，無結業相；不減故，無解脫相。

講　舍利子！是真性常清常淨，毫無法相可名，不誠為諸法中之空相乎？言乎其妙，則常存不敝，不生不滅也；湛然清虛，不垢不淨也；自然恰好，不增不減也。

是故空中無色，無受、想、行、識，無眼、耳、鼻、舌、身、意，無色、聲、香、味、觸、法，無眼界乃至無意識界，無無明亦無無明盡，乃至無老死亦無老死盡，無苦、集、滅、道，無智亦無得。

註　是故，承上文而言。空中者，是前不生不滅等真空之中也。十三無字，根上六不字來。是故空中一頓，以下一氣貫到無智無得句。色、受、想、行、識為五蘊，眼、耳、鼻、舌、身、意為六根，色、聲、香、味、觸、法為六塵。以其汙人之心，故曰塵。根塵和合為十二處，言各有處所也。亦云十二入，從見為眼識，從聞為耳識，從臭為鼻識，從嘗為舌識，從染為身識，從分別為意識。合六根、六塵、六識為十八界。界，謂限域也。舉首末二界，超略中間，故用乃至二字省文耳。無明至老死，為十二因緣。性智本明，由妄念瞥起，俄成晦昧，故名無明。因無明鼓動，而妄念遷流，故無明緣行。因行而造業識，了別境界，為來生種子，故行緣識。此三支，乃前世所作之因也。幻形方謝，神識即馳，投托母胎，具受、想、行、識等名，及形質之色，故識緣名色。既有名色，胎中遂具六根，有入塵之用，故名色緣六

入。既有六入，出胎便與六塵相接，故六入緣觸。既有覺觸，便有苦樂在心下領略，故觸緣受。以上四支，乃現在所受之果也。心既領受，便貪種種淫欲事，故受緣愛。既有貪愛，便馳求不息，於境生取著心，故愛緣取。由愛而取，著意馳求，便造種種之業，故取緣有。此三支，乃現在所作之因也。由諸有結為三界生因，來世復於四生六道中受生。既有生，則必有生有死，由此輪回，無了期矣。此二支，乃來世當受之果也。此十二因緣，該三世因果，亦舉首末而略中間，故亦云乃至。始無明，終老死，次第而生，即一大苦蘊生，是為流轉門。無明盡，至老死盡，以次而滅，即一大苦蘊滅，是為還滅門。此是緣覺人所觀之境。苦集滅道為四諦，苦即生死苦果，集是惑業苦因，二者世間法也。滅即涅槃樂果，道即道品樂因，二者出世間法也。此是聲聞小乘人所觀之境。智乃圓照之妙心，即是般若。得乃所證寂滅之理，即是彼岸。真空之中，無五蘊，自無十二處，亦無十八界，是斷凡情。由是空十二因緣，無緣覺法也。觀四諦清淨，無聲聞法也。智得俱空，并無菩薩法也，是斷聖解。合之總為斷惑，總是釋五蘊皆空。自初地至大乘，皆當了此蘊空法，以復真體也。

論　此明空體之離諸相，正見般若之深也。上文只是顯真空自相，而未明真空無相。若不一一深明，則實相非相，不得現前。所以歷言之，直到無智無得，然後深般若無遺蘊，而彼岸始得究竟也。蘊處界種種名色，皆依妄念而有。真性中本無有念，誰辨根塵？所以菩薩既識真空面目，便知空中諸法相，一切俱離。蘊界處入，流轉苦集，此就世間諸法，推廣言之，以見真空中之無所有也。還滅滅道，智得俱無，此就出世間諸法，推深言之，以見真空中之無所有也。智照若不到這裏，如何得凡聖俱忘，心識路絕。但是空中境界，却不易到。果然到這裏，則色不異空，直至無智無得。只作一句看，如千潭一月印，一時現前。若一句是一個地位，則真空實相，圓頓之理，如何融會。

講　是故真空之中，既無色、受、想、行、識，則六根俱淨，無眼、耳、鼻、舌、身、意也；六塵不擾，無色、聲、香、味、觸、法也。六根之累，以眼界為先。今眼界既空，則萬緣悉泯，而意識胥忘，將見由定而靜，由靜而慧，無無明亦無無明盡也；由久而固，由固而貞，無老死亦無老死盡也。煩惱之苦果，作業之苦因，涅槃之樂果，修持之樂因，一時俱盡，則真空未嘗無智慧之可名，即到彼岸，亦屬虛假，而又何所得哉？

以無所得故。菩提薩埵依般若波羅蜜多故，心無罣礙。無罣礙故，無有恐怖，遠離顛倒夢想，究竟涅槃。三世諸佛依般若波羅蜜多故，得阿耨多羅三藐三菩提。

註　以者，由也。故者，因也。無所得，雖近疊無得二字，亦即遠束前七空字、六不字、十三無字來，以生下佛菩薩，皆用之為因也。了得人空曰菩提，了得法空曰薩埵，即菩薩也。菩提薩埵，能依之人也。般若波羅蜜多，所依之法也。至此揭出心字，所謂結歸自心也。有所繫縛曰罣，有所阻滯曰礙。恐怖，畏懼也。顛倒，失真也。夢乃想之果，想乃夢之因。涅槃，此云圓寂，德無不備稱圓，障無不盡稱寂。一得永得曰究竟。心無罣礙，行成也。無恐怖夢想，斷障也。究竟涅槃，得果也。三世，謂過去現在未來諸佛也。阿，無也。耨多羅，上也。三，正也。藐，等也。菩提，覺也。謂無上正等正覺，佛果之極稱也。諸佛不言斷苦因者，以初證涅槃時，諸苦久已斷也。

論　此舉佛菩薩之行，以明般若之能度苦厄也。上文從空中無色起，直推到智得俱無，正見真空中一無所得，所以提出一句，作上文空觀結底、作下文證果根原。蘊、界、處、入、緣、諦、智、得，種種都是罣礙人心的法相，惟般若照見真空，到無所得處，則寂靜一真，毫無罣礙，何等自在！既無罣礙，則業性都忘，安有一法與我為緣為對？無罣礙三字，是真空現前光景，到

得真空現前，便是圓頓法門，更不用別樣修為節次，所以又疊一句，便直接個無有恐怖。他色蘊已空，不見有心外之色，恐怖箇甚麼？受、想、行、識心蘊已空，不見有心內之心，有甚夢想顛倒？直下便到涅槃究竟地位，只是依此般若耳。不特菩薩為然，即三世諸佛，亦只依此般若波羅蜜多，並無別法。兩依字要人識得，把柄全在這裏，正是把金針度人處。

講　空中無蘊界，以至無智得者，良以本無所得故也。了此無得，即深般若。所以菩提薩埵，以般若波羅蜜多為修行之法，守其六根，絕其六塵，故心無牽罣滯礙，自無生死之恐怖，遠離夫夢想之顛倒，至於不生不死而後已。不但菩薩為然也，即三世諸佛，欲得無上菩提，亦無有不依般若波羅蜜多者。

故知般若波羅蜜多是大神呪，是大明呪，是無上呪，是無等等呪，能除一切苦，真實不虛。

註　故字承上佛菩薩所依之證果來。呪，密語也。除障不虛為神，智鑒無昧為明，更無加過為無上，獨絕無倫為無等。惟神能破煩惱，惟明能破癡愚，惟無上令因行滿，惟無等令果德圓。重言等者，謂無等而又能等物，法法全該，平等不二，正應三藐二字。所言呪者，非別有呪，即此般若便是。然既曰般若，而又名呪者，極言神速之效也。苦謂生苦、老苦、病苦、死苦、愛別離苦、怨憎會苦、求不得苦、五取蘊苦也。真實不虛，緊根度苦，說是大神呪。四句根色不異空至無智無得，就意義深廣處說，以觀人之修持。能除一切苦二句根涅槃菩提二段，就用功切近處說，以勸人之信受。

論　此極贊般若功用之廣大也。承上文言，諸佛菩薩，皆依此般若而證極果。故知般若波羅蜜多，不是語言文字可求，不是思量分別可及。單以經言，未足以形其神妙光明，未足以顯其高上等

倫。佛法中機用之最秘密，最靈應者，莫如呪。般若波羅蜜多，其即呪而已矣。呪乃佛法密語，有轉變罔測之力。人莫知其機，物莫知其故，故以之讚般若也。此承上文，顯說般若，而結讚為密。以下承本文，顯中具密，而正說密呪，以通結之也。

講　是知般若波羅蜜多是變化不測之密語，是神光普照之密語，是至極無加之密語，是獨絕無倫之密語。所云能除一切苦，斯言誠真實不虛矣。

故說般若波羅蜜多呪。即說呪曰：

揭諦　揭諦　波羅揭諦　波羅僧揭諦　菩提薩婆訶

註　揭諦，揭出妙諦以度人也。重言之，自度度他也。波羅，此云彼岸，欲到彼岸，必賴此妙諦也。僧，眾也，謂令眾生共登彼岸也。言菩提者，到何等彼岸？謂大菩提處也。言薩婆訶者，此云速疾，以此般若而得菩提，乃迅速而無阻滯也。

論　此揭般若密義，示人奉持，速證菩提，而登彼岸也。承上文言，惟般若有如是功用，則般若即呪矣。然不說呪，不能顯般若離言絕相之妙，故既說經以示其修，又說呪以顯其妙。呪是諸佛秘語，非因位所解，但當誦持，除障增福，不可強釋，深求其致，只是密說此般若無所得心耳。人能以心持，勿以口持，專一持，勿雜念持，持到無所得地位，默契此蘊空般若無所得心，令人生大智慧，無得而得，秘密之道，莫加於此。

講　更有密呪，汝可時時誦之，可以生智慧，可以到彼岸矣。總之，密呪雖修行之徑路，而持行不外乎此心。人能空其五蘊，則以觀照而得實相，豈有不得無上菩提哉？

總解　此經，賢首以為釋迦牟尼佛說。尋珠云：「此經觀自在菩薩所說也。」施護本云：「世尊在靈鷲山中，入甚深光明，宣說正法三魔提竟。舍利子白觀自在菩薩言：『若有人欲修學甚深般若法門者，當云何修學？』而觀自在菩薩遂說此經。」此經乃世尊所說大部般若之精要，故知菩薩之說，即世尊之語也。是經凡分七段：觀自在至一切苦厄，是指能行般若之菩薩以為標準也。舍利子！色不異空至亦復如是，是明空理，即觀照般若也。是諸法空相至不增不減，是明空體，即實相般若也。是故空中至無智無得，是明空體之離諸相，正見般若之深也。以無所得至三菩提，是舉佛菩薩之行，以明般若之功能也。故知般若以下，是極贊般若功用妙密也。末乃說密呪以結之，大意以般若為真性，涅槃為理境，觀照為功夫，自在為證得。若廣為演說，何但八部六百卷？今將精要約為二百六十八字，大旨不外照見五蘊皆空六字，而其妙諦又只是心無罣礙一句，退藏於密，愈簡愈該，非佛流出妙明心、廣長舌，後來聲聞弟子能有此結集耶？要之，真空不幻，妙法無名，是在持經者以信心生實相而已。

般若波羅蜜多心經(終)

No. 570-A 跋

余少習舉業，歷名場，既而奔走四方，利鎖名繮，無能解脫。辛亥歲，出宰粵東，正值海內多事，莽戎蜂聚，萑盜鴟張，日事誅鋤，傷心慘目，歎塵緣之未淨，恨苦海之甚深，煩惱糾纏，悲痛曷既。因思度困濟厄。　佛教宏深，拔生死於火坑，扇清涼於煩暑，莫如《金剛》一經。取而讀之，始猶枘鑿，繼彙數十家註解，反復研究，便覺塵氛盡滌，心境曠如。第昔賢所註，頭緒紛繁，未能一覽即了。爰不揣鄙陋，將經文前後，提其綱領，序其節次，條理貫串，脈絡分明，取各註精華，闡大乘宗旨，名曰《解義》，是取須菩提言解　佛所說義也，蓋已五易稿矣。嗟余鬢染霜華，途愁日

暮，浮沈宦海，未能遽離，仗　佛祖之慈悲，冀苦纏之度脫，心持半偈，萬念皆空，非敢謂能種善根，庶幾罪業消除，免墮惡道云爾。

咸豐七年歲次丁巳嘉平月淨如居士徐槐廷謹識

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6