CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

X26n0564

般若心經註疏

清 仲之屏纂註

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目 次
  - No．564-Ａ 心經註疏序
  - 摩訶般若波羅蜜多心經註疏
- 卷目 次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「 CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No．564-A 心經註疏序

佛祖西來，不立文字。云何唄梵之書，富有五千？蓋不立文字，恐依藤附葛者，一滋言詮，便墮纏結，昧却性宗。其五千唄梵，正大闡性宗，斬絕藤葛。要唄梵雖繁，其指歸不外《心經》一集。《心經》者，誠諸經統會之源也。其曰不生不滅，言過去未來，性固存存也。不垢不淨，言狂愚聖哲，性自惺惺也。不增不減，言壽殀福極，性本如如也。奈彼螾螾，不解無始本旨，妄起生滅垢淨增減諸想。由是五蘊六識，顛倒于中，則藤葛已甚，纏結已劇。欲證般若，是猶南馳而北轅。舍樹若仲子，滙唄梵五千之旨，全孕以經，爰為註疏。註者釋彼藤葛，疏者解彼纏結。試讀此編，是即五千餘卷之要領，不立文字之祕藏。則知《心經》乃諸經之指歸，而註疏又《心經》之指歸也。具慧照者辨諸。

康熙十四年冬仲下浣今釋合十題

No．564
摩訶般若波羅蜜多心經註疏

清　嘉興　仲之屏樹若甫纂註

秀水　沈　淯潤思甫校梓

《神僧傳》載：唐僧玄奘，於貞觀間，奉使詣西竺，取諸經及圖像。屆罽賓國，道險難前，見有老僧伽，頭面瘡疥，支牀獨坐，謐如也。奘知其有道，遂拜禮於前，冀有所示。僧口授《心經》一卷，令誦之，得山川平易，虎豹潛迹云。摩訶者，極大之稱。心體寥廓，四方上下，所不能拘。般若者，心之智慧。波羅者，彼岸，即涅槃也。言其巨細該貫，經緯分明。蜜者，包含萬法，猶蜜之醞釀太和，藏納萬卉也。蜜未成則為華，味有酸、苦、酸、辛之別，色有青、黃、赤、白之殊。到得成蜜，眾味融為一味，諸色化為一色。菩薩以般若性，調伏身心，化眾習氣，歸一圓通，其恬適無異。因般若乃六波羅蜜之大總持，故曰多。多者，眾也。一云波羅蜜，三字相連。西方樹名波羅蜜，其果甘美，食之能消一切苦。一切，即多義也。般若是圓覺妙心，故又直指為心。經者，常也。此聖凡同具之常心，故稱般若波羅蜜多心經。

觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時。

自此至苦厄，是阿難結集法藏時，敘述觀自在菩薩度眾生之功行，此是別序。第一句，是通篇總冒。行深句，申所修內觀之因。照見句，申所得自在之果。度一切句，申所證菩薩之位。行深三句，是通篇總承。觀者，覺也。自則寂照自然，在則如如不動，覺而自在，斯成菩薩。自在菩薩，人人皆是，只因六根障蔽，不能觀省，萬情所牽，不得自在。若智慧人，一心清淨，靜觀本性，覺自己斷絕法緣之菩薩，優游自在矣。故觀自在者，能修般若之菩薩也。般若波羅蜜多者，菩薩所修之法也。菩薩用般若觀慧，照了圓融無礙，故稱自在，此自行也。復閔在迷眾生，令其修習此法，改惡遷善，離苦得樂，無不自在，此化行也。菩薩者，梵語菩提薩埵，此言覺眾生有情，但言菩薩者，從略也。行者，修行。深者，幽微淵邈，不可測識也。深般若者，實相般若。菩薩諸行，無不波羅蜜多，綜貫萬善，到徹底地位，非粗心淺智者所觀時，是見本性之時，即古德所云，忘忽憶，夢忽醒之時也。

照見五蘊皆空，度一切苦厄。

虛靈之極，自然纖毫不眩，照破種種愚癡，故曰照見五蘊皆空。照者，觀也。蘊者，積聚凝結之謂。五即下文色受想行識也。五者蘊積不散，能蔽真性，惟菩薩能無時不照見，任五蘊之因應往來，無纖毫得而侵擾，故曰皆空。諸苦依蘊而生，既無五蘊，便出生死輪迴，皆得解脫，故曰度一切苦厄。度者，解脫也。一切者，眾也。厄者，窒礙不通之謂。能度苦厄，則行深之妙用矣。

舍利子！

舍利是佛之弟子，智慧第一，佛呼其名而告之。舍如屋舍，比四大、五蘊、色身。利子者，舍中之本來主張形骸者是也。

色不異空，空不異色，色即是空，空即是色，受、想、行、識亦復如是。

此發明五蘊本空，所以詳行深之義，以應觀字意也。凡有形者謂之色，即六根之色。六根中人易著相者，色為甚。故摘一色字，反覆言之。無形者謂之空，勿謂我說空，便向色外覓空，其實色不異空也。此句撥轉凡夫倒見，言心不可著色也。空不異色句，喚醒二乘人偏見，又不可著空也。然不異之者難會，色空之見猶存。隨釋之曰：色不異空者，色即是空也。空不異色者，空即是色也。知色空之不異，而不著色，又不著空。一蘊既然，受想行識，亦如色空之不著也。心所領納曰受，思惟曰想，造作曰行，分別曰識。此一經之要，般若之心也。

舍利子！是諸法空相，不生不滅、不垢不淨、不增不減。

此菩薩復告舍利子也。是諸法者，指前五蘊而言，推明真空，本來無蘊也。空本非相，今因論諸法，亦可借諸法之空以明相，故曰空生，乃無相之相也。如此則非斷滅之空，而為真空實相耳。是真空實相中，妙覺常通，如如不動，有何生滅？一塵不染，求其淨相，尚不可得，而況於污？是無垢淨，聖無所加，愚無所損，有何增減？真空實相之體，原如是耳。若從色外覓空，將不生即滅，不滅即生，不垢即淨，不淨即垢，不增即減，不減即增矣。豈所語於真空實相乎？可見能空則眾生即是菩薩，不能空則菩薩即是眾生也。

是故空中無色，無受、想、行、識。

此至無得見，自初地至大乘，皆當了此蘊空法，以復真體。葢詳申真空本來無蘊，以應自在意也。無即空也，是故空中四字，貫至亦無得句。纔說色外無空，世人又向空中覓色，不知空中無色，必掃盡一切，方顯真空實相，般若神通。是故空中無色，無受想行識，五蘊空矣。

無眼、耳、鼻、舌、身、意，無色、聲、香、味、觸、法。

凝而為六根，則有眼耳等。浮而為六塵，則有色聲等。而究之眼與色合，耳與聲合，鼻與香合，舌與味合，身與觸合，意與法合。觸即感觸，法即籌畫心也。無眼耳等，六根空矣。無色聲等，六塵空矣。此空十二入也。入者，六塵六識互涉入也。

無眼界乃至無意識界。

界，境界也。見到處為眼界，分別是非處為意識界。無界者，不生於心之謂也。既無十二入，即無十八界，則十八界空矣。十八界者，六根、六塵、六識也。乃至者，謂從此而登天堂，往極樂，其所造不可量也。

無無明亦無無明盡，乃至無老死亦無老死盡。

性體湛然，但因一念妄動，迷於本性，故爾癡愚無所明了。入乘菩薩由是進緣覺乘，不貪念嗔癡而無無明，且并無無明之念而盡無之，乃至無生死苦惱，真性萬劫不磨而無老死，且并無老死之念而盡無之，則十二因緣空矣。乃至者，舉始末而略其中，本性雖空，而其間之層次非一也。十二因緣與五蘊一義，但略則為五，詳則十二，該三世因果，展轉因依，如輪旋轉，無有休息也。

無苦、集、滅、道。

既超生死，并形體亦忘，有甚苦集滅道。苦謂生老病死諸苦果，集謂貪嗔癡集聚惑業諸苦因，二者世間法也。滅謂滅盡貪欲生死諸苦，即涅槃樂果，道謂戒定慧及三十七道品是樂因，二者出世

間法也。由是進聲聞乘，而無知苦斷集，慕滅修道，空一切煩惱，而得大自在也，則四諦空矣。

無智亦無得。

由是入菩薩乘，既無五蘊及四諦諸法，可謂智矣；而空則忘諸所有，不自覺其為智，是無智也。到此境界，行道而有得矣；而空則仍是初體，未嘗益所本無，則又何所見為得耶？

以無所得故。

真空無相，人法雙忘，諦空俱遣，欲求其故，亦莫知其所以然。何也？自性本無物，以無所得故也。此結前真空無相，又起後菩薩諸佛得果之文也。

菩提薩埵依般若波羅蜜多故，心無罣礙；無罣礙故，無有恐怖，遠離顛倒夢想，究竟涅槃。

此與下段，詳申度一切苦厄，以智慧觀空到彼岸也。菩薩之行，不惟空有，亦且空無，不惟空妄，究且空真，是真行之深，而為菩提薩埵矣。菩提者覺也，薩埵者有情也，眾生皆有情，惟菩薩在有情中覺悟者，故云覺有情也。薩埵是能依之人，般若波羅蜜多是所依之法，菩薩依此般若法門，修學功成，理足覺性，波羅而圓通，蜜多而曠達，真空湛寂，萬境自如，以下推極言之也。思惟不斷謂之罣，著境不回謂之礙，菩薩內外清淨，諸緣洒脫，心無業縛，更何罣礙之有。凡人憂恐驚怖，皆緣有所執著，罣礙既去，則生死平等，惡緣屏息，復何有恐懼而怖畏乎。夢因想生，想因念起，菩薩忘情絕愛，永遠斷絕迷悟之顛倒，妄憶之夢想，而惡因盡矣。窮盡寂靜常樂，不生不滅之佛果，豈不為大自在乎。所謂度一切苦厄者如此。

三世諸佛依般若波羅蜜多故，得阿耨多羅三藐三菩提。

此波羅蜜多之法，非惟菩薩如是修證，而一切諸佛亦皆共。由上文究竟涅槃即是佛乘，佛性不二，故過去、現在、未來三世諸佛，無不依此般若法而修妙行，洞見自性清淨，證入真空，得成無上正等正覺也。菩薩舉涅槃，諸佛舉菩提，互文見意耳。

故知般若波羅蜜多是大神呪，是大明呪，是無上呪，是無等等呪。

呪，真言也，又祝願也，所求皆遂其願也。佛因眾生習氣深重，不能頓除，故假呪力令得解脫也。夫菩薩之證涅槃，諸佛之成正覺，皆不外般若而修。故知此般若波羅蜜多法門，能破魔障，是為大神呪，謂變化莫測之真言也，指前空五蘊言。能滅癡暗，是為大明呪，謂照了諸妄之真言也，指上無無明等言。大者，非小神小明者所可比也。能顯至理，最上一乘，無可復加，是名無上呪。極妙覺果，獨絕無倫，是名無等等呪，指上正等正覺言。言

大極矣，重言無上等等，深著般若，溥博無際也。此惟真空足以當之。

能除一切苦，真實不虛。

此結般若功用廣大，依此修行，則永覺不迷，能斷除一切煩惱生死，及顛倒夢想等。此真實不虛之語，眾生當奉而行之也。

故說般若波羅蜜多呪。即說呪曰：

故佛菩薩說此般若波羅蜜多，乃是佛之密語，非下凡所知呪願其類。我佛菩薩說呪，願諸眾生皆如我得成正覺。呪即後四句偈也。能誦此呪，則所願無不成就也。試以真言言之。

揭諦　揭諦　波羅揭諦　波羅僧揭諦　菩提薩婆訶

呪語，總收前文也。揭者，昭示。諦者，蘊義。波羅，彼岸也。僧者，身心清淨之義。菩提者，佛果。薩婆訶，即摩訶，莫大之稱也。謂全經之旨，無非昭揭菩薩之諦義也，昭揭菩薩之諦義也。所以揭諦者，何哉？蓋為彼岸而昭示佛諦也。然此亦非名相可滯，為到彼岸極清淨之地，而揭其諦也。由此而證佛果，得菩提，則菩薩莫大之境界，又何可限量耶？

般若波羅蜜多心經註疏(終)

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6