CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T21n1224

金剛童子持念經

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目 次
- 卷目 次
  - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白 色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1224
金剛童子持念經

淨三業真言：

「唵秫弟(引)稌戍(引)馱曩(引)野娑嚩(二合引)賀(引)」

二羽蓮花合掌，誦前真言七遍，加持身心三業，妄念諸過悉皆清淨。

次結普禮一切如來印。右膝著地，二羽左覆右，仰背相著，以二信二惠反相叉安於頂上。口誦彼真言，身住此儀相，心想自身滿於法界，二佛菩薩前有己身至誠作禮。真言：

「唵嚩日囉(二合)尾(微次反短聲)多(半音)」

如是以三業齊運，禮觀一切聖眾及曼荼羅本尊像已，即結加趺坐或半加坐，澄定身心，結佛部三昧耶印。二羽芙蓉合掌，開手如掬物勢，以二定輔於二念上節文側，二惠捻二定下第一文即成。即念佛部三昧耶真言：

「唵怛他(去引)[薩/子]姤(引)[口*納]婆(二合)嚩(引)野娑嚩(二合)賀(引)」

以印安於頂上，誦真言三遍，想印如佛形像。次結蓮花部三昧耶印。二羽如前合掌微開，中間二進二念二定六指微曲，頭相去各一寸許，二信二惠各并竪，如開敷蓮花形。誦真言三遍，舉印安於頂右右耳之上，想如觀自在菩薩。蓮花三昧耶真言曰：

「唵鉢納謨(二合引)納婆(二合)嚩(引)野娑嚩(二合)賀(引)」

次結金剛部三昧耶印。如前遍禮印安於心上，誦真言三遍，舉印安於頂左左耳之上，想如金剛藏菩薩。金剛部三昧耶真言曰：

「唵嚩曰嚧(二合引)納婆(二合)嚩(引)野娑嚩(二合引)賀(引)」

以結護身印。二羽右押左，內相叉直竪，二念頭相柱，二定微曲於二念背不令相著，如三股杵形，二惠并竪，掌中押二進二信上即成。本經中或用根本印亦得，今取蘇悉地經中通法真言即不[阿-可+文]。護身真言：

「唵薩嚩訥瑟吒(二合)嚩餉羯囉迦抳矩嚕(二合引)馱囉乞灑(二合)囉乞灑(二合)[牟*含](引)娑嚩(二合引)賀(引)」

由結此印誦前真言，加持自身五處，先印額、次右肩、左肩、心、喉，是為五處。以真言威力加持自身，即成被金剛甲冑。

次結辟除諸障繫縛毘那夜迦印。二羽十度內相叉以，屈二惠入掌甲相背，各捻二念指面，急握拳。心想毘那夜迦，作障難者皆被五繫縛之。辟除真言曰：

「唵度曩尾度曩怛羅(二合)娑野戍(引)灑野薩嚩尾曩(引)野迦(引)南(引)吽(引)撥(普未反，下同此)吒(半)娑嚩(二合引)賀(引)」

次結被金剛甲冑印，即前印以二定直竪頭相柱，以二惠各捻二定下第一文即成。以印如前加持自身五處，遍身自然被金剛鎧甲，光明赫奕。真言曰：

「唵紇哩(二合)迦抳野麼娜賀吽(引)撥吒(半音)娑嚩(二合)賀」

次結金剛牆印。即前甲冑印，開二定頭相去一寸許，開掌如牆形即成。真言曰：

「唵紇哩(二合)迦抳諾賀諾賀鉢左鉢左吽撥吒(半音)娑嚩(二合引)賀」

以印頂上空中右旋三匝，兼誦真言三遍。以此加持威神力故，周匝四方隨心遠近結成金剛牆。界界光明照曜，一切諸魔不敢輔近。

次結迎請聖尊印。二羽內相叉直竪，二定頭柱，以二惠向身招之。請尊真言曰：

「唵度[寧*頁]婆(去)誐鑁(武點)迦[寧*頁]短嚕(二合引)馱翳醯(引)呬吽(引)撥吒(半音)」

不改此印，便誦後真言，迎請聖尊者眷屬。真言：

「唵娑跛哩嚩(引)囉麼(鼻音反)嚩賀野婆(去)誐鑁(武敢反)迦[寧*頁]矩嚕(二合)馱三(去)麼耶麼努娑麼(二合)囉娑嚩(二合)賀(引)」

次結都明王忿怒軍吒利印，辟除諸魔，恐隨聖眾潛隱在其中。以明王威神，搜棟發遣作障難者，唯留聖者及自眷屬。其印以二信右押左內相交，以二進雙屈並押二信交上，以二念直竪頭柱，以二定各微曲於二念背後不相著如三股金剛杵形，二惠並竪押二進上即成。隨誦真言，以印空中左旋三匝，辟除姦魔棟擇發遣。便即右旋三匝，結成金剛光明堅固大界，一切凡聖不合越此界故。違越者化三昧耶決定不安，眾聖陰罰違越，眾聖言誓故也。即誦軍吒利真言曰：

「曩謨(引)囉怛曩(二合)怛囉(二合)夜(引)野娜莫室戰(二合)嚩日囉(二合)播(引)緊(奴雅反)曳摩賀藥叉細(引)曩(引)鉢多(上)曳唵阿密嘌(二合)多軍絮(上)里却却佉(去引)呬佉(上同)呬(聲異反，上同)底瑟咤(二合)底瑟姹(二合)滿馱滿馱賀曩賀曩[薩/子]惹[薩/子]惹尾颯普(二合引)吒野尾颯普(二合)吒野薩嚩尾近曩(二合)尾曩(引)野迦摩賀誐絮(鼻)鉢底爾(引)尾亶(多懶反)得迦囉(引)野吽撥吒(半音)」

便結上方金剛網印。即前牆印，以二惠開散直竪即成。以印頂上右旋三匝，誦真言三遍，即成金剛網遍覆其上。真言曰：

「唵嚩日囉(二合)半惹囉吽(引)撥吒(半音)」

次獻閼伽香水浴聖尊印。用前迎請印，以二惠各捻二定根下第一文，以印當心平舒如羸盃形，舉印當額奉獻。若有香水器，即以此印按之，加持三遍或一遍，然後捧而獻之。真言曰：

「唵嚩曰嚕(二合)娜迦吽(引)」

次結寶山印。以獨股杵印，[戚-小+谷]上節令平如上頂形，以二惠並竪押掌中諸度上即成。誦寶山真言曰：

「唵阿左羅吽(引)」

次獻蓮花座印。即以前閼伽印，二惠頭向外開竪相去半寸許如蓮花形。真言曰：

「唵嚩日羅(二合)尾囉(引)野娑嚩(二合引)賀(引)」

次獻五供養，先結塗香印。即前獨股杵印，以二惠微屈捻二定下第一文，相去一寸許即成。塗香真言曰：

「唵迦抳矩嚕(二合引)馱(一)　薩嚩薩怛嚩(二合)婆(去)孕迦囉(二合)囉乞灑(二合)囉乞灑(二合)(三)　薩嚩彥[肆-聿+犬](引)[寧*頁]娑嚩(二合引)賀(引)」

次結獻花印。即前獨股杵印，出右惠即成。誦獻花真言曰：

「唵迦抳補澁波(二合)母納婆(二合)嚩吽(引)」

次結燒香印。即前獨股印，出左惠即成。誦燒香真言曰：

「唵迦抳矩嚕(二合)馱塢[(薩-文+(立-一))/木]囉(二合)能(上聲)瑟吒嚕(二合)得羯(二合)吒佩(引)囉嚩仡哩(二合)恨拏(二合)仡哩(二合)恨拏(二合)度(引)奔娑嚩(二合引)賀」

次結獻食印。準前獨[月*古]杵印，出二惠及二信頭相柱，餘四度內相叉作拳即成。真言曰：

「唵迦抳吽(引)吽(引)娑嚩(二合引)賀(引)」

次結燈明印。即前獨股杵印，二惠向身並竪即成。誦燈明真言曰：

「唵迦抳儞波儞簸野吽(引)撥吒(半音)娑嚩(二合引)賀(引)」

次結普供養印。二手合掌右押左叉交上一節即是。想從此印流出種種供養雲海，化成七寶宮殿樓閣、衣服飲食、上好天樂充滿法界，供養一切聖眾。今略舉一二，若廣說者一如《花嚴經》中所說供養。即誦是供真言三遍或七遍。真言曰：

「唵阿(上)謨(引)伽麼抳鉢納麼(二合)入嚩(二合)羅鉢囉(二合)襪多(上)耶吽(引)」

暨如上諸供養已，以右手輪擲金剛杵，誦本真言，於眾聖前心想如對至尊，作踏舞之勢，倣像金剛薩埵於如來前擲弄其杵，因便加持自身五處。左手執取金剛鈴，於額前三度搖振，表以天樂音聲供養聖眾令其悅喜。亦誦本真言，心住薩埵妙三昧地(此上用鈴杵二真言及印，由來師受密傳不載於文。凡智有限，或傳之不盡，或領受學者不明，置有多種、先後著錯不同。今故書之，以草前蔽)。修行者又慮恐承事供養之中或有忘誤疎、遺犯三昧耶禁，或有多生宿業罪障由未消除，誦金剛部百字真言以補前潛滅除諸過，得身心清淨與法相應。百字真言曰：

「唵嚩日囉(二合)薩多嚩(二合)(一)　三(去)摩野麼(鼻努鼻)播(引)攞(勒可反)野(二)　嚩日囉(二合)薩多嚩(二合)(三)　怛唅(二合引)努(鼻引)跛底瑟姹(二合)(四)　捏哩(二合)濯(引)銘婆(去)嚩(五)　素姤(引)數(沙句反引)銘婆(去)嚩(六)　阿努(鼻)囉訖姤(二合引)銘娑嚩(七)　素布(引)數(引准前)銘婆嚩(八)　薩嚩悉地淫(二合)銘鉢囉(二合)曳(延結反)蹉(倉呵反)(九)　薩嚩羯磨素左銘(十)　郎多室哩(二合)藥矩嚕(十一)　吽(十二)(引)　賀賀賀賀斛(引)(十三)　娑誐鑁(武敢反)薩嚩怛他[(薩-文+(立-一))/木]多(十四)　嚩日囉(二合)麼(鼻音引)[方*耳](引)悶左(十五)　嚩曰哩(二合引)婆嚩(十六)　摩賀(引)三(去)麼耶薩多嚩(二合)惡(引)(十七)(呵各反)」

其印二手右押左外相叉作拳，直竪二中指相合，此名三昧耶印。由結此印加身四處，心、額、喉、頂，及誦百字真言，能除無始已來一切重罪，破四重禁、五無間業罪、謗方等經如是等罪悉皆消滅，何況誤失小過而不清淨。即結本尊印。二手合掌，以二無名左安前居下、右安後居上押左名指背，交指於二中指背後，以二頭指各鉤取二名指頭，二中指並竪合，二大指亦並竪捻二中指中節，二小指合竪即成。誦根本真言，以印加身四處。真言曰：

「曩謨(引)囉怛曩(二)　怛(二合)野(引)野曩莫室戰(二合)拏嚩日囉(二合)播(引)拏(鼻)曳摩賀(引)藥叉(二合)細曩鉢多(上)曳怛儞也(二合)他(去引)唵加抳度[寧*頁]吽撥吒(半音)娑嚩(二合)賀」

又結第二根本印。即前最初護身印，是亦名獨股杵印，此與多羅菩薩印同。第二根本真言曰：

「曩謨囉怛曩(二合)夜(引)野娜莫室戰(二合)拏嚩日囉(二合)播(引)拏(鼻)曳摩賀(引)藥叉細(引)曩(引)鉢多(上)曳(引)怛他也(二合)他唵度曩尾度曩(引)迦抳矩嚕(二合引)馱薩嚩演怛囉(二合)抳吽(引)」

次結頭印。即前獨股杵印，以二大指各鉤二無名指頭，於掌中捻其上節內即成。真言曰：

「唵吽(引)吽(引)麼麼撥吒」

次結頂印。即前獨股杵印，以二大指直竪相柱即成。真言曰：

「唵紇哩(二合)(一)　戰拏迦抳(二)　諾賀鉢左(三)　吽(引)撥吒娑嚩(二合引)賀(引)(四)」

次結心印。即前根本印，安於心上，以心真言加持一遍。真言曰：

「唵迦[寧*頁]吽撥吒」

次捧念珠當心，以隨心真言加持七遍。真言曰：

「唵迦抳度麼(鼻)吽撥吒(半音)」

二手當心持珠念誦，身端正坐儼然苦思，心住本尊威德妙觀，即與畫像如鏡照形，不一不異、淨無瑕穢。外想威光，心住慈悲妙觀，愍念六道諸類四生輪迴不息，我今發猛利勇信之心，至誠誦念神妙章句，心住本尊瑜伽觀智。今我身心既得清淨，迴此功德神力加被遍用法界，普濟有情。蒙此加持，皆如我身外。若依本經，更有十五餘道真言及以印契，總合誦習令便精熟，待至事相應時棟取用之，以備臨事急難補其不足，亦非常用。具在大經中說，此不重敘。臨事若要，自撿取用之。

大忿怒金剛童子念誦供養儀軌

曆應三年七月之比，借他筆寫之，為令法久住也。

一交了　　悉地金剛經嚴(五八)

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6