CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T21n1216

大方廣曼殊室利童真菩薩華嚴本教讚閻曼德迦忿怒王真言阿毘遮嚕迦儀軌品

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 31 儀軌品
  - 32 忿怒王品
- 卷目次
  - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1216
大方廣曼殊室利童真菩薩華嚴本教讚閻曼德迦忿怒王真言阿毘遮嚕迦儀軌品第三十一(六足本尊品第二)

爾時金剛手祕密主觀察大集會，及淨居天宮坐眾，作是告言：「汝等應聽忿怒王無比威猛，曼殊室利之所說，治罰難調者乃至斷命，令順伏故。」

「先且說畫像儀軌。」

爾時金剛手祕密主以偈宣說而作是言：

「不擇日吉宿，　亦不限齋戒，
怖畏冤敵者，　應畫忿怒像。
於黑分八日，　及以十四日，
當於塚間取，　纏屍梵志衣。
應於中夜間，　以血漬其紲，
又以水洗之，　應令曬曝乾。
猛惡性畫師，　起忿形可畏，
黑分於塚間，　三夜畫令成。
八夜十四夜，　以犬脂然燈，
畫人當應住，　面向於南方，
藉以髑髏坐，　護定心身住，
或行者自畫，　怖冤所凌逼。
當於初夜分，　冤者身燒然，
二更著寒熱，　神著皆昏悶，
三更捨其命，　死已往他世。
云何彼安然，　懷惡於行者？
冤對身枯爛，　其家乃滅門。
由畫此像故，　閻曼德迦像，
六面六手足，　黑色肚如狼，
持髑髏鬘怒，　虎皮以為裙，
持種種器仗，　捧手而可畏，
眼赤暴惡形，　三目為幖幟，
豎髮熾火焰，　或翬黑煙色，
亦如安善那，　夏雨玄雲色，
其狀如劫燒。　應畫乘水牛，

忿怒暴怖事，　能壞嚧那囉，
亦斷閻摩命。　忿猛為常業，
恐怖極操惡，　怖中極凶怖，
能殺諸有情。　應畫是忿怒，
自血以為色，　調和色暈淡，
犬脂和牛酥，　盛以髑髏器，
死人髮作筆，　管以犬骨為，
斷食而應畫，　自作或使人。
廣獻食花等，　赤鬘紫檀香，
犬肉為焚香，　人脂燈莊嚴。
正畫像之時，　初中後供養，
畫像應分明，　詶賞畫人功，
廣多與價直，　令彼心歡喜。
無間應作之，　大猛利事業，
買所用諸物，　勇士不詶價。
所作剋成就，　以種種供養，
賞彼畫像人，　令喜斷希望。
應當護彼身，　不爾損於彼，
并其家眷屬，　亦應護自身，
念誦應畫之，　是則為儀軌。
分明作此像，　纔見滿意願，
成辦一切事。　暴冤作害者，
應持妙像去，　隨意所樂求。
大用及悖王，　大富縱逸人，
尤增上慢者，　兇暴惡業人，
不益於三寶，　斷見嫌真言，
不敬真言士，　或嫌敬彼者，
亦嫌持誦人，　輕忽真言者，
作法如儀則，　常不樂善法，
逼惱諸有情，　為彼應作法，
不久命當絕。　取木樓皮葉，
并根及之菓，　醋漿乃相和，
及以人骨粖，　芥子油并毒，
酸思之生薑，　及赤芥子粖，
盡以人血和，　并置於像前。
行者面向南，　尊像面向北，
像前作軍荼，　苦木以燃火，
或燒其刺木，　於彼爐應置，

相和以護摩。　具知儀軌者，
則當召火天，　以忿怒明王，
即結輸羅印，　通一切事業。
千八遍投火，　皆作大忿怒，
初則兒凋喪，　次及眷屬亡，
第二主及妻，　并以親族滅，
第三彼皆死，　如教應當知。
對於此像前，　中夜應念誦，
為損彼冤故，　如是應隨順，
彼國當滅亡，　軍眾著疫病，
火起大風起，　暴雨而霖霪，
一切軍大眾，　他敵來討罰，
有種種災難，　及諸疾病起，
一切身枯悴，　為彼悖王作，
成就不應疑。　非人遍充滿，
其家亂鬪諍，　寢息不得安。
其地悉旋動，　羅剎吸精氣，
皆圍遶其家，　逼惱悉怖畏，
憂煩至楚苦，　無能加護彼。
自在等地天，　梵天等護世，
忉利天帝釋，　一切真言天，
世間諸天等，　纔見作威怒，
彼命即殞絕。　中夜及日中，
持誦者若忿，　閻摩王躬親，
令彼身震裂。　隨樂於黑分，
安立是尊像，　廣作供養食，
於曠野塚間，　迥樹稜誐廟，
山間及巖窟，　無侶當獨居，
常應作此法。　寂靜大蘭若，
於空天中空，　空窟及河側，
海岸應往彼。　如是等類處，
住彼隨意樂，　於百由旬內，
應作如是法。　如是說事量，
清淨當作之，　應住不放逸，
清淨離愛欲。

真言境界不思議，　真言所行不思議，
真言神通不思議，　行者成就不思議，
所作事業不思議，　所獲果報不思議。

今現怒王閻曼德，　是大威德業神通，
所生遊戲神通境，　行者成就不思議。
顯現於此贍部洲，　一切菩薩大威德，
彼皆無能為加護，　何況世間諸真言，
一切執曜及母天，　伊舍那等為毘紐。
婆藪童子天，　乃至天帝釋，
不以三昧耶，　能護持彼人。
佛子及菩薩，　威德住十地，
緣覺及聲聞，　離欲大威德，
不能護持彼。　所求先本誓，
我今略宣說，　應聽求富貴；
損害持誦者，　無有能禁制，
不喜持明人，　云何得災息？
若發淨信心，　兼生悲愍意，
持誦忿怒王，　大威閻曼德，
是時災害除，　便護其身命。
白紲芥子油，　五種尾杉藥，
犬血及犬肉，　三辛鹽芥子，
螺粖酸思子，　海鹽陀咄根，
及俱舍得枳，　稗麻根麻灰，
紅藍花根棘，　與摩陀那根，
葱蒜波羅奢，　區吒迦及韮，
蘇羅并藥酒，　如是藥等分，
投於像前爐，　燒滿一千八，
冤家根裔殞，　親族并朋友，
護天及營從，　種末皆殄除。
至於第二遍，　持誦者護摩，
則令彼土境，　并邑皆飢饉，
亢旱及疫疾，　羅剎皆充滿，
失火并雨石，　霹靂與霜雹，
於聚落村坊。　乃至悖王境，
有多逼惱生，　敵軍來討罰，
彼境生災祥，　種種不祥類。
燒度度羅根，　彼人即癲狂，
常燒辛刺物，　遍身如火焚，
若燒極醋物，　彼著寒熱病，
生於彼身中。　悖王憍慢者，
大朋黨躁惡，　依輔大軍眾，

二夜或七夜，　令彼命終盡。
彼人所事天，　及其屬星宿，
用以燒屍灰，　盡彼等形狀，
對於尊像前，　以脚踐其頂，
念誦仍忿怒，　令彼悖偽王，
忽然種種病，　大患所侵凌，
剎那頃殞滅，　猛獸銜咬死，
或被損肢節，　或復羅剎吞。
穢惡非人類，　食肉布單那，
毘舍遮餓鬼，　及與諸母天，
自身及侍者，　須臾頃壞滅。」
吉祥持金剛，　處眾而說已，
遍禮一切佛，　默然而安住。
利益世間故，　復作如是言：
「一切藥叉眾，　藥叉女真言，
菩薩之所說，　及藥叉將主，
藥叉女教輪，　一切恣受用，
鉤召及敬愛。　諸惱不蠲除，
求染真言者，　愛暗昏其慧，
不能於對治，　以佛戒制斷。
無始於輪迴，　數習深可愍，
從苦至於苦，　佛故說惡趣。
若能護諸根，　梵行獲善趣，
是故賢寂靜，　究竟證涅盤，
三業乘平等，　獲得於圓寂。
顛倒吞惡慧，　愚者染昏昧，
生死惡稠林，　輪轉於五趣。
哀愍彼苦故，　聽受用貪染，
能遮一切罪，　及斷三種過，
奉順法王教，　解脫諸結縛。」

大方廣曼殊室利童真菩薩華嚴本教閻曼德迦忿怒王品第三十二

爾時寂靜慧菩薩摩訶薩在彼大眾集會而坐，即從座起頂禮一切如來，於集會中住。遶釋迦牟尼佛三匝，接佛雙足虔恭長跪，即觀金剛手藥叉之主作如是言：「汝極暴惡金剛手，為諸有情宣說殺害一

切有情，及聽一切貪染真言教法。佛子！諸菩薩非如是法。夫為大菩薩，從大悲所生，行菩薩行利益，以增上意樂正行故，不離諸有縛。佛子！如來應正等覺為一切有情說損害諸有情法，大悲成就故，於諸有情利益安樂增上意樂故。」

爾時金剛手菩薩摩訶薩告寂靜慧菩薩言：「寂靜慧菩薩！如是學、如是住。如汝所說、如汝所顯示。如一切佛菩薩大威德者說，我亦如是說，依勝義實際法作如是說。

「實際不思議，　異熟不思議，
佛法不思議，　菩薩不思議。
調伏有情行，　行行不思議，
菩薩之所行，　故稱不思議。
於諸真言教，　威德不思議，
忿怒王真言，　大威閻曼德，
神境不思議，　大威不思議。」

「寂靜慧不思議菩薩摩訶薩等，流行有情界所生如是。寂靜慧真言行菩薩，應發如是心。若行婬欲，於諸有情獲罪無量，墮於大那落迦。作瞋怒有情，亦獲罪無量。勿令有情於三種菩提無所堪任。寂靜慧！如是持真言菩薩發如是心：『我以善巧方便，作阿毘遮嚕迦，於一切事業不應取相、不應執不善，應學調伏有情方便，以大悲纏心。』復次佛子！法非法、淨非淨、善非善，感應化有情善巧。諸佛菩薩從法界所流出，修行教法，即以此教於有情方便說，成熟有情故，應如是正住。佛子！我等應如是學，所謂調伏有情、成熟有情、寂靜有情。彼佛子所入曼荼羅集會，盡皆應聽淨信善，應觀察善不善，所謂如來說法深生愛樂，不應疑謗。」

爾時寂靜慧菩薩摩訶薩觀察，默然而住佛法不思議。如是作意，則瞻仰如來。時金剛手祕密主觀察大眾集會，復說忿怒王教法，教大

眾言：「汝等天眾有情界所依鬼神眾，行者先應護自身。取忿怒王像住於一處，所謂於摩醯首羅凌誐廟，以毒藥芥子犬血，和漿水塗。有凌誐取白紲葉供養，取人腸以為神線，角絡纏之，以右手持人髑髏擲打凌誐，左手頭指擬，大怒而住彼悖王凌蔑，及餘惡人大朋大黨暴惡主宰。其作法處，閉門裸體被髮，以左脚踏摩醯首羅凌誐，擗裂兩段，聞大吽聲不應怖畏。即其日悖王及餘大惡朋黨冤敵，則被大寒熱病所持，或非人或羅剎所著。又更須臾頃念誦，其冤敵於剎那頃殞矣。若至連夜誦，彼家眷屬滅壞。

「又法日中至於摩醯首羅廟，取苦練葉獻之，燒犬肉充焚香誦真言。其冤家被火燒然，即著瘧病戰慄。若念誦不間，瞋怒住摩醯身右邊，即彼冤家喪滅。若欲令如故者，又以水洗凌誐，復冷牛乳浴之，還復如故。

「又法摩醯首羅凌誐右邊，燃摩捺那棘木柴，以毘梨勒木搵毒血芥子油，投火一千八遍，其冤家著大患，無能醫療者。第二日即以大寒熱病及大病所持，或著種種病，或非人所持致死。第三日三時念誦，其命悉皆捨。欲求如故，以乳護摩，彼聚落及冤家悉得安樂。如是彼人所事一切天一切鬼神，以脚踏持誦之，書彼人所屬星宿，以左脚踏之。唯除如來所說真言，諸餘一切世間真言皆驀以左脚頭指踏而作法持誦。未修成就忿怒王，纔誦能成辦一切事業，亦能壞一切真言，亦能害一切冤敵，亦能破一切真言法。我今略說。隨修行者依一切世出世間真言儀軌，設本教不說，取餘部尚獲一切成就，纔念誦能滿一切意願。纔誦忿怒王，獲得最勝成就，隨意樂起心。亦能摧一切冤對，結輸羅印，相應成辦一切事。

「又法午時至於屍林燒屍處，一日一夜不食。於黑分十四日，取屍林柴燒火，毒藥芥子與血相和，誦真言一遍一燒，即聞訶訶聲。一切餓鬼則來，不應怖畏，則告彼言：『為我害彼冤敵。』其鬼聞此

言已，唯然受教，隱而不現，假使千由旬須臾頃即至，當害彼冤敵及家族。如是多種事業悉地皆能成辦。

「又法於清閑寂靜處，取白紲子誦真言，一遍一燒一千八遍。以左右手各別取其灰，以一片淨物分為兩段，撮繫之，各置一灰裹於瓦椀中，又以一瓦椀蓋之，誦真言加護其物。至於大屍林，黑分十四日夜或黑分八日夜，住於燒屍處，面向南，置二器於身前，裸體被髮忿怒無怖畏心，誦真言一萬二千遍加持其物，即得成就。或有非人索成就物，不應與之。若強奪灰，誦忿怒王真言及稱吽字，剎那頃不現。左右手所取灰，各分明記之。不應放逸作加護。至於晨朝，澡浴著淨衣服當歸本處，以先右手所取灰加持者，取是灰散於一切鬼神類天龍藥叉頂上，則成敬愛。以左手加持灰者，散於一切丈夫女人頂上，皆令敬愛。取右邊灰散於臍，即成非男。散於生支，不能為世事受用染法行於邪行。若人寵愛於彼女人，以灰散其隱處，不能於餘男子行於非法，即其根毀壞。若於本夫交會，其根再得調適。如是散於男子生支，便華[女*卒]，其男子不能於餘女人受用行染。復於本妻，生支能起世事。男子女人取其本灰散其根門，互相情重。若餘男子女人強相逼近，即彼根蛆爛被虫嗟食，因茲困頓，月內皆臭惡氣如死屍。以大患纏綿，其丈夫生支腫，由此因緣乃至命終，無能救濟者。以此灰所作，皆得成就。

「又以灰塗手觸，彼皆得成就。若自作或令他作，亦皆隨意成就。如其觸不得者，取灰吹之，可灰到彼身分處，或散或想而散之，皆成辦一切事。又或自作令他作，隨意皆成就無異，皆功不唐捐。又坐物氈被等種種嚴具，種種器仗，所乘革屣傘蓋一切資具類飲食等，身所用家具，花葽婁藤及菓子塗香燒香，皆以灰散。被冤敵蚤蝨壁蝨及餘虫等充嗟食，極受楚苦，乃至七日當殞，一切醫師無能療者。及餘諸天不能制止，一切真言不能擁護，除彼人與者作法令

如故。以甘草、青蓮花、白檀香，以清水相和研令碎，塗彼人身從頂至足，以聖曼殊室利根本真言加持即愈。

「又法於上風，立一切荼枳尼，及憍慢女人處作是法非餘處，散其灰，作是思惟，令彼女人無根及嬭。若為男作，即無生支及髭鬚毛髮。亦能成辦種種事。教彼男子女人令作，亦得成就。隨想與彼人灰，教令作之，亦成如是，令彼患大疾。心思惟，觸其頂患頭痛，觸口即口生瘡，乃至次第觸心心痛、觸肚肚痛、觸脚脚痛、觸脛脛痛，流血惡病血等令彼所患，乃至令身死。枯竭墮落，鉤召令調伏。隨彼人所樂作，一時成辦皆得。乃至損減、鉤召、敬愛，遙作亦得成就。

「又至於深井上風立，即以二手捧其灰，散於城牆，却敵崩倒。其將帥屋宅被火所燒，被他敵來破，令彼大難逼迫棄本所居，奔馳逃散被他掩襲。又法他敵來，順風散灰。設彼軍眾力強，即自破壞，被大熱病所患，象馬車及步兵壞散，被他所擒。如是無量種事，隨意摧壞冤敵皆得成就。以此法亦能護自身及營從軍眾。若欲令彼如故，對忿怒王像前，用乳護摩一千八遍，彼得安，樂無能沮壞(所說藥乞史二合尼法則修行具在別卷)。」

聖閻曼德迦威怒王立成大神驗念誦法一卷

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6