CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T21n1203

聖無動尊安鎮家國等法

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
- 卷目次
  - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1203
聖無動尊安鎮家國等法

爾時毘盧遮那如來，為愍念一切有情常於煩惱苦海之中，流浪生死不出三界，受眾苦故，展轉造作無量苦業相續不絕。「我為拔濟一切有情，於三界中現威德光明自在之身，號曰不動金剛明王，能與人天安樂利益，安鎮家國無衰患。若有國土多諸災難，日月失度、惡星變怪互相陵逼、水旱不調，眾生薄福天龍捨離。遇此之時，不祥競起無有休息，穀貴飢凍、鬼魅流行、疫病妖邪虎狼殘害、暴風霜雹毒惡虫蝗、怨敵頻興群君背版，多諸盜賊征戰屢興，處災興相續不絕。其國仁王若知有此持明之人，應鎮起大慈悲之心，哀愍國界一切有情，行大明王威德祕法，令諸有情增加福德，起慚愧心離諸苦業。其王爾時生大信樂決定之意，召請如是持明大士，應捨財帛衣服珍玩、園林屋宅、象馬車乘、奴婢僕從、種種上妙吉祥等物而告之言：『我為一切有情及國土不安，仁當為我成就此法。我聞此法威力難思，汝當為我我一切有情，速可建立此殊勝法除眾災殃。所要之物當隨意取，終不違汝。』時持明者受是請已，勿生厭倦。依教修崇，當須清淨造立不動尊明王形像，及八方天王并其眷屬。如法修造隨其自力，或金或銀乃至銅鐵泥木彩畫，身長八指，其兩臂身俱摩羅相，其身洪滿其色如金，頭髮左垂威容極忿，右持智劍、左執羂索，坐金盤石光焰熾然。其焰多有伽樓羅狀。此之形像王宮中置，乃至百官黎庶人民所居莊室房舍，皆於中心取少分處安置此像。其八方鎮處即作四臂大嚴忿怒，身紺青色，洪滿端嚴，目口皆張利牙上出，右劍左索，其上二臂在口兩邊作忿怒印。身處八幅金剛輪。內其輪四，外現八三股金剛杵頭。輪復有伽樓羅炎，坐四大寶須彌山上，及八天并諸眷屬，及鑄金輪自有圖樣。上從王宮下至黎庶悉行此法，若不遍行無有是處。皆於所居安置形像，勿生怖畏。我本先願不捨眾生，常居一處渾同穢濁悉令清淨，及施殘食而為供養。并受大日如來五字心真言，并軍旅眾生亦帶此悉真言

及施殘食，令增勝福。其王宮中每月一日及十五日依法供養，以諸香華、上妙幡、寶網、蘇燈、閼伽、寶瓶、寶器、微妙塗香、上味珍妙甘饍及諸湯藥，并陳種種上妙音樂。其王爾時捨憍慢心生謙下心，普為國界及諸人民親自祈哀，恭敬供養施繞禮拜，殷勤祈請發殊勝願，增加福力人民安樂不受諸難。每年春秋依教戶摩，如法供養表王志重，於諸有情不生疲倦，為我國界求勝上福。如是陳設八鎮之後，其國永斷一切災禍，天龍歡喜愍念眾生，諸佛常當護念一切有情。為加持故，俱修慚愧共行十善，國界自然安穩豐饒，其諸人民受諸快樂。仁王所化倍增福德相繼不絕，壽命增長國土榮盛，有大威力如師子王無能勝者。」爾時世尊以偈讚曰：

「我大日如來，　安鎮家國法，
現威德自在，　號不動明王。
於一切有情，　斷三惡道業，
能離諸八難，　使三界獲安，
故贊說修行，　及戶摩儀軌。
供養當時分，　宿曜日相應，
一一悉加持，　清淨無雜染，
住三密觀行，　所作俱威儀。
三日午前起，　五日午後成，
中夜後戶摩，　大陽安鎮畢。
大悲根本號，　五字心真言，
王勅普流行，　軍眾皆帶受。
建立尊形像，　印契具分明，
童子威怒身，　面貌皆充滿。
儀軌及供養，　教令悉相應，
曼拏羅普通，　根本自差別。
如上次第法，　每鎮畫像前，
起從憍尸迦，　右旋伊舍畢，
周百由旬內，　四臂大怒王，
一髻左下垂，　身作紺青色，
半跏彌盧上，　成就斫羯羅，
猛焰從心生，　狀如金翅鳥。
八天依本位，　面向聖尊前，

持自契真言，　眷屬皆奉獻，
龍神咸歡喜，　稱美讚人王。
八難不能侵，　一切同安樂，
所有難調者，　災變自消除。
設使軍陳中，　斷彼人身命，
為帶真言故，　大士力加持，
永絕怨害因，　生勝不動國。
其王安近處，　兩臂根本身，
黃色坐金山，　作俱摩羅相，
以幡華縵蓋，　種種妙莊嚴。
初月十五晨，　王親自瞻仰，
所捨於殘食，　奉獻不動尊。
供養勿生疑，　成真實上味，
迴奉十方佛。　我願滿眾生，
大千國土中，　一切同安樂。」

「次說隨安鎮法。當欲鎮時，先起東方。東方擇勝上地，無諸穢惡，結界加持。當其鎮處掘深三肘廣亦三肘，以瞿摩塗飾，辦備塗香、閼伽、燈明、飲食、蘇、乳、菓子。別作一肘方曼拏羅，於此壇上置本尊像，幡華嚴飾廣設供養，當於中夜作戶摩業。其所處以金銀瑠璃、珊瑚馬瑙、真珠琥珀及以七寶布輪上。於輪齊中下鎮鐵橛加持一千八十遍，一遍一下槌，乃至遍數畢。四角散五穀，即下土填平。欲鎮之時，從午後至夜半前候取吉祥時分即當下鎮了後夜戶摩。其壇四傍，依五方色，繒綵錢帛鎮之。取明相分修功德了，於其鎮處其上置一素不動明王四臂者，及本方天眷屬，各執本契香華向尊供養。其素像取囉惹身量長短為之。其功未畢，且開眼目，廣大供養設大音樂，悉令殊勝。依此鎮已，如是周遍八方並如上說。即王宮置兩臂根本不動明王。依法建立如教安置已，即勅下四方王令及處，上從宰相百官下至黎庶所居室內，如前安立不動像，及令誦五字心真言并行，當制嚴令彌加戒勸，殘食供養勿令斷絕，共持國界安鎮普同。設有於此大聖尊前，歌舞戲笑生輕慢心，此大明王亦不生厭離。我施勝福，若諸有情施少殘食供養我者，即同以

十方無量勝妙珍玩、百味飲食衣服臥具、上妙湯藥七寶宮殿、象馬車乘僮僕奉施功德無異，復過於此百千萬倍，即成真實廣大供養。修供養時最相應者，赤色衣服皆大吉祥。

「次說作戶摩鑪及所用物。若戶摩時，於明王前作戶摩鑪，廣一肘、深半肘，取本處城邑四邊順流水及彼河摩土及雜香，加持和以泥，以用泥鑪壇，復以瞿摩塗拭。中心劍契，行者左邊囉惹位，次大臣位，次大將位，次地主位，應須親入道場發至誠心。本位中坐道場內，不得過三人。於壇外四面七步外，嚴整甲兵執持器仗一如法，及奏種種上妙伎樂，大陳供養，廣宣王命。於大聖尊前為一切有情，如法安立本方天像并諸眷屬。修功德時當見火相，如有不祥依教攘之。既安鎮了，即於當處召取三人能修行者令彼受持，三時焚香灑掃供養。每月一日及十五日，燈明飲食、種種音樂如法供養，諸天歡喜護持此界，無有衰難一切安樂。其戶摩時，用牛蘇四斤或二斤，五穀、巨勝、乳酪、飲食、菓子、蠟燭、菉豆子、塗香、五味沈香、檀、蘇合、龍腦、欝金、安悉、乳頭、白芥子、蜜。隨施主年記，乳木長十二指，菉豆、白膠、[殽-舟+禾]子及羅惹上服以代其位。如同道場將用所表，如親自供養瞻仰無異。每鎮鑌鐵橛銅輪各一橛，長八指一半已上，作獨股形仍具楞。已下橛形可入輪齊。四指輪廣一肘，內八輻，外八方，各出三股半金剛杵頭。輪齊有孔，可容鑌橛金銅。戶摩杓二。每鎮不動尊旗一口，本方天王旗一口，軍馬行時即將引前，大將隨後。若不行時，於本像處安置，勿令穢污。若戶摩時，若初若末皆投蘇三杓，審看其相。若土地人民役災變善惡有不祥相，依教攘之。如有惡相，不作功，三年之內必有應驗。不然別作大福，隨處迴援即須為之。若戶摩時，火相右旋光焰直上，或作音樂鐘鈴妙聲及形像者為大善相。若復左施作不祥鳥獸形，又作呵呵之聲，於其土地亦有災難，眾生飢凍、水旱不時、人民飢死，應作息災法攘之。若戶摩時，火成雲霧黑闇向下垂布，鑪中火滅供養不成者，其地亦有隱相謀害，作調伏

法攘之。已上四種善惡之相，極用意審細詳察，隨相攘之。若息災時，用乳木，鑪中輪印，句食衣白衣。若增益時，用白壇木，鑪中幢印，衣食俱赤。若敬愛時，用蓮華投火，如無雜華代之，鑪中蓮華印，衣食俱紅色。若調伏時，投苦練木、棘針、皂莢刺及毒藥等，衣食皆黑。若金輪王為四天下有情安鎮者可周一萬由旬內鎮，若銀輪王為八千由旬內鎮，若銅輪王六十由旬內鎮，若鐵輪王三千由旬內鎮。為當國眾生周百由旬內鎮之，於王城每方面一千里內、王百里外，當取所便處安鎮，但不過其位即得。如是安鎮儀式及曼拏羅并其形像，所用諸物皆已略說。汝諸有情發菩提心，為一切有情依教修學戶摩鑪樣及布列像。若調伏時，不應顯名目作，必須祕密為之，勿使當處知，唯監者知之。藥物先須備擬自將行，要即用之。」

如此祕法不許出家人行。持此法者，所作供養皆須自禮拜諸天。出家人具佛禁戒，令諸人不安不敢受拜，所求福德悉不成就故。違行者當犯大罪，是以不傳出家之人。本法金剛智三藏於天竺大師所受得，勿令傳之，只許授與白衣。修行者祕之祕之。西方深重此法，設欲行，密之不令諸國知有，是以西國相承繼嗣不絕。又西方慳法，只流尊樣，於諸部中以為大護，殊不知有安鎮家國等法。金剛智三藏受與行者王光此儀軌法。

不動尊摧他敵八方天王旗幡并八方天降怨真言法

東方作白色旗，旗上畫帝釋天王，右手持獨股杵、左手叉腰，乘六牙白象。持白旗人誦天帝釋降怨真言。明曰：

「oṃ ī ndra ya da va dhi pa ta ye
唵 因 捺羅(二合) 野 泥 嚩 地 婆 多 曳
hūṃ pha ṭ svā hā

吽　發　吒　娑嚩(二合)　賀」

若東行時，先引此旗，想天帝釋領無量眷屬天眾持種種器仗衝彼賊眾。

東南方作黃色旗，旗上畫四臂火天，乘青羊，遍身火焰，右手作施無畏、第二持念珠，左手持仙杖、第二持澡瓶。持旗人誦火天降怨真言。明曰：

「oṃ　a　gna　ye　rṣī　a　dhi　pa
唵　阿　誐曩(二合)　曳　嘌旨(二合)　阿　地　頗
ta　ye　hūṃ　pha　ṭ　svā　hā

多　曳　吽　發　吒　娑嚩(二合)　賀」

若東南行時，先引此旗，想火天領無量火仙軍持種種器仗衝彼賊眾。

南方作黑色旗，旗上畫焰摩羅天，乘水牛，右手持焰摩幢、左手叉腰。持旗人誦焰摩王降怨真言。明曰：

「oṃ　yaṃ　mā　ya　pra　tā　dhi　pa　ta
唵　閻　摩　野　波隸(三合)　多　地　頗　多
ye　hūṃ　pha　ṭ　svā　hā

曳　吽　發　吒　娑嚩(二合)　賀」

若南行時，先引此旗，想炎摩王領無量鬼軍持種種器仗衝彼賊眾。

西南方作慘色旗，旗上畫羅剎主，乘師子，右手持劍、左手叉腰。持旗人誦羅剎主降怨真言。明曰：

「oṃ ti ri ryai ra kṣa sā dhi
唵 底 哩 地曳(二合) 羅 乞剎(二合) 沙 地
pa ta ye hūṃ pha ṭ svā hā

頗 多 曳 吽 發 吒 娑嚩(二合) 賀」

若西南行時，先引此旗，想羅剎主領無量羅剎持種種器仗衝彼賊眾。

西方作赤色旗，旗上畫水天，乘龜，右執蛇索、左手叉腰。其天頭上有七龍頭，狀如蛇形。持旗人誦水天降怨真言。明曰：

「oṃ va ru ṇa ya na gā dhi pa ta ye hūṃ
唵 嚩 嚕 拏 野 曩 誐 地 頗 多 曳 吽
pha ṭ svā hā

發 吒 娑嚩(二合) 賀」

若西行時，先引此旗，想水天領無量毒龍持種種器仗衝彼賊眾。

西北方作青色旗，旗上畫風天，乘麞，右手持旗、左手叉腰。持旗人誦風天降怨真言。明曰：

「oṃ vā ya ve kha ca rā dhi pa ta ye hūṃ
唵 嚩 野 吠 佉 左 嚕 地 頗 多 曳 吽
pha ṭ svā hā

發 吒 娑嚩(二合) 賀」

若西方行時，先引此旗，想風天領無量金翅鳥王持種種器仗衝彼賊眾。

北方作黃色旗，旗上畫毘沙門天王，乘鬼，右手持寶塔、左手叉腰。持旗人誦毘沙門天王降怨真言。明曰：

「oṃ ku vai ra ya kṣā dhi pa ta
唵 俱 吠 囉 夜 乞叉(二合) 地 頗 多
ye hūṃ pha ṭ svā hā

曳 吽 發 吒 娑嚩(二合) 賀」

若北行時，先引此旗，想毘沙門天王領無量藥叉軍眾持種種器仗衝彼賊眾。

東北方作線色旗，上畫伊舍那天，乘犛牛，右手持三股叉、在手叉腰。持旗人誦伊舍那天降怨真言。明曰：

「oṃ ī śā na ya bhu tā dhi pa ta ye
唵 伊 舍 那 野 步 多 地 頗 多 曳
hūṃ pha ṭ svā hā

吽 發 吒 娑嚩(二合) 賀」

若東北方行時，先引此旗，想伊舍那天領無量鬼軍將士持種種器仗衝彼賊眾。

大將自誦不動尊明王真言，想自身成不動明王。又想不動尊明王號令八方天王云：「汝等各領無量軍眾摧彼逆賊。」其大將不斷絕誦不動尊明王真言。若作此法，彼賊自當殄滅決定無疑。即說聖不動明王真言。明曰：

「na maḥ sa ma nta va jra ṇaṃ ca ṇḍa ma
曩 莫 三 滿 多 嚩 日囉(二合) 赧 戰 荼 摩

hā ro ṣa ṇa

訶 嚕 灑 拏(發願某甲軍眾摧彼逆賊，願彼逆賊大敗。仍稱逆人名)

spha ṭ ya hūṃ tra ṭ hmmāṃ

沙頗(二合) 吒 野 吽 怛囉 吒 憾[牟*含]」

若行營所八旗在外，各依本方圍諸軍將，士卒所下營止宿，亦各依本方竪立八旗。執旗人燒安息香，以諸素淨飲食供養本方旗幡。大將於中止宿，燒沈水香真妙上者，亦以淨食供養。作一石不動尊明王像，高十二指，畫彼人形及書彼姓名。以此石像當上厭之，如是不久自當消滅矣。

不動明王安鎮家國法

八家祕錄云：不動明王安鎮家國等法一卷，金剛智三藏付王無海，錄外。

享和元辛酉天後秋月，索此本於洛東智積教院，更校餘本點國字鏤版。

和州豐山長谷歡喜院沙門快道誌

文政三年庚辰秋八月二十七日以秀陽闍梨本墨校了 龍肝

文政四年辛巳秋九月二十三日以板橋日曜寺宣雄比丘本朱再校了

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6