CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T20n1154

佛說隨求即得大自在陀羅尼神呪經

唐 寶思惟譯

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
- 卷目次
  - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1154 [cf. No. 1153]
佛說隨求即得大自在陀羅尼神呪經

大唐北印度迦濕彌羅國三藏寶思惟於天宮寺譯

如是我聞：
一時婆伽婆在王舍大城耆闍崛山，與諸弟子共會說法。於是娑婆世界主大梵天王來詣佛所，右繞三匝，頂禮佛足，合掌向佛而白佛言：「唯願世尊！為利益眾生故，說陀羅尼神呪，令諸人天普得安樂。」佛言：「善哉善哉！大梵天王！汝能愍念一切眾生，問此利益之事。汝善思念之，吾當為汝分別演說。此隨求即得大自在陀羅尼神呪，能與一切眾生最勝安樂，不為一切夜叉、羅剎及癲癎病、餓鬼、塞搥陀鬼諸鬼神等作諸惱害，亦不為寒熱等病之所侵損；所在之處恒常得勝，不為鬪戰怨讎之所侵害、能摧他敵，厭蠱呪詛不能為害，先業之罪悉得消滅，毒不能害、火不能燒、刀不能傷、水不能溺，不為雷電霹靂及非時惡風暴雨之所損害。若有受持此神呪者，所在得勝。若能書寫帶在頸者若在臂者，是人能成一切善事，最勝清淨，常為諸天龍王之所擁護，又為諸佛菩薩之所憶念，金剛密跡、四天大王及天帝釋、大梵天王、毘紐天、大自在天、俱摩羅軍眾、比那夜迦、大黑天、難提鷄說天等，晝夜而常隨逐擁護持此呪者。又為摩帝揵拏天眾及餘自在諸天神眾，亦如是擁護。又為諸魔天眾及諸眷屬、神呪諸神大威德者，所謂鴦俱施神、拔折羅神、商羯羅神、摩莫鷄神、毘俱知神、多羅神、摩訶迦羅神、度多神、斫羯羅波尼神、大力神、長壽天摩訶提毘神、迦羅羯尼神、花齒神、摩尼珠髻神、金髻神、賓孽羅羅器神、電鬘神、迦羅羅利神、毘俱知神、堅牢地神、烏陀計施神、什伐栗多那那神、大怒神、執劍神、摩尼光神、闍知尼神、一闍吒神、佛陀陀羅波利尼神、楞雞說神，并餘無量諸天神等，彼諸天眾悉來擁護。若此神呪在身手者，鬼子父母、摩尼跋陀神、富那跋陀神、力天、大力天、勝棄尼神、俱吒檀底神、功德天、大辯天等，恒常隨逐而擁護之。若有女人受持此神呪者，有大勢力，常當生男，受持胎時在胎安隱，產生安樂無諸疾病，眾罪消滅必定無疑。以福德力財穀增長，所說教令人皆信受，常為一切之所敬事。應當潔淨若男若女、童男童女持此呪者，當得安樂，無諸疾病色相熾盛，圓滿吉祥福德增長，一切呪法皆得成就。帶此呪者雖未入壇，即成入一切壇，與入壇者成同其行。不作惡夢、重罪消滅，有起惡心來相向者不能為害，持此呪者一切樂欲所求皆得。」爾時世尊即說呪曰：

「那牟[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多囉(一)　那牟勃陀嚩摩僧祇(祇曳反)瓢(毘唧反上)(二)　唵(三)　毘補羅[口*(揭-人+乂)]鞞(四)　毘末隸闍(上)唧[口*(揭-人+乂)]鞞(五)　筏折囉(二合)時嚩(無我反二合)羅[口*(揭-人+乂)]鞞(六)　揭底(丁儞反)伽訶泥(七)　伽伽那毘輸(重)達泥(八)　[口*(薩-文+(立-一))]婆跛波毘輸(重)達泥(九)　唵(十)　瞿拏(尼何反)跋底(丁儞反)(十一)　伽伽唎尼(十二)　祁唎祁唎(十三)　伽末唎(十四)　伽訶伽訶(十五)　伽揭唎伽揭唎(十六)　伽伽唎伽伽唎(十七)　鉗(巨嚴反長)婆(長)唎鉗(長)婆(重)唎(十八)　揭底(丁儞反)揭底(十九)(上同)伽末泥伽唎(二十)　瞿嚧瞿嚧瞿嚧尼(二十一)　折(之列反)隸折(之列反)隸牟質隸(二十二)　逝曳毘逝曳(二十三)　[口*(薩-文+(立-一))]婆婆(重)唧毘揭底(丁儞反)(二十四)　揭婆三婆囉尼(二十五)　私唎徙唎(二十六)　以唎以唎(二十七)　三曼多迦唎沙(去)尼(二十八)　設覩噌鉢囉(二合)末咄儞(二十九)　[口*絡]叉(切我反下同)[口*絡]叉麼麼(某甲)寫(三十)　毘唎毘唎(三十一)　毘揭多筏囉尼(三十二)　婆(重)唧波舍蘇哩蘇哩(三十三)　質里迦末隸(三十四)　視曳(三十五)　視唧婆醯(三十六)　視唧婆底(丁禮反)(三十七)　婆伽跋底(丁禮反)(三十八)　褐囉(二合)怛那(二合)摩俱吒摩羅達唎(三十九)　毘質多羅(二合)鞞沙波陀唎尼(四十)　婆伽跋底(丁禮反)苾地唧(二合)弟(上)毘(四十一)　[口*絡]叉都摩(引吽某甲)寫(四十二)　三曼多迦囉毘輸(重)達儞(四十三)　呼嚧呼嚧(四十四)　諾剎怛囉(二合)摩羅陀唎尼(四十五)　氈拏氈拏氈尼(四十六)　鞞伽跋帝(四十七)　[口*(薩-文+(立-一))]婆突瑟吒(知剛反二合)儞婆囉尼(四十八)　設覩嚕(二合)博叉鉢囉(二合)末咄儞(四十九)　毘闍唧婆呬(五十)　虎嚧虎嚧(五十一)　姥嚧姥嚧(五十二)　朱嚧朱嚧(五十三)　阿(去)庾波剌儞(五十四)　蘇囉婆囉摩闥儞(五十五)　[口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多補視底(丁儞反)(五十六)　地唎地唎(五十七)　三曼多婆盧吉帝(五十八)　鉢囉(二合)鞞(重)(五十九)　蘇鉢囉(二合)婆(重)輸(去)悌(六十)　[口*(薩-文+(立-一))]婆跛波毘輸(重)達儞(六十一)　馱囉馱囉馱囉尼(六十二)　跋囉馱嘶(六十三)　蘇姥蘇姥(六十四)　蘇姥嚧折(之列反)隸(六十五)　折(之列反)隸遮囉唧突瑟吒(知剛反，下同)(六十六)　晡囉唧阿(長)賞(長六十七)　施唎(二合)婆晡陀囉折唧迦末隸(六十八)　器史(二合)尼(上)器史(二合)尼(上)(六十九)　[口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多婆囉(去長)陀[寄-可+鳥](二合)俱施(七十)　唵(七十一)　鉢特摩(二合)毘輸(去)提(七十二)　輸(重)達儞輸(去)提(七十三)　婆(重)囉婆(重)囉(七十四)　毘(重)唎毘(重)唎(七十五)　步(重)嚧步(重)嚧(七十六)　恺刈羅攝苾提(二合)(七十七)　跋苾多囉(二合)目谿(七十八)　羌迦唎(七十九)　佉囉佉囉(八十)　時嚩(二合)栗多室嘶(八十一)　三曼多鉢囉(二合)薩唎多婆婆(重)志多輸(去)提(八十二)　時嚩(二合)羅時嚩(二合)羅

(八十三)　[口*(薩-文+(立-一))]婆提婆提拏三磨羯唎沙(二合)尼(八十四)　[口*(薩-文+(立-一))]底唧(上二合)筏底(丁夷反)(八十五)　怛囉怛囉(八十六)　那伽毘盧羯儞(八十七)　羅呼羅呼(八十八)　呼努呼努(八十九)　剎尼剎尼(九十)　[口*(薩-文+(立-一))]婆揭囉(二合)訶薄剎尼(九十一)　[卑*孕](卑孕反)揭離[卑*孕](卑孕反)揭離(九十二)　朱姥朱姥蘇姥蘇姥(九十三)　毘折(之列反)嚩(九十四)　怛囉怛囉(九十五)　多囉唧覩摩(引吽)某甲寫摩訶倍唧(九十六)　三牟達囉(二合)娑伽囉鉢唎演(二合)多波多羅伽伽那(九十七)　娑曼底那(九十八)　跋折囉(二合)時嚩(二合)囉毘輸(去)提(九十九)　部唎部唎(一百)　揭婆筏底(丁禮反)揭婆毘輸(重)達儞(一)　俱器史(二合)三哺囉尼(二)　闍羅遮羅闍栗儞(三)　鉢囉(二合)筏唎沙都提婆(無鵝反)娑曼帝那(四)　姪毘喻(二合)陀計那(五)　阿蜜嘌(二合)多筏唎沙(二合)尼(六)　提婆多(引阿)婆多嘌尼(七)　阿毘詵遮都迷(八)　阿蜜嘌(二合)多跋囉婆哺曬(九)　[口*絡]叉[口*絡]叉麼摩(某甲)寫(十)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛囉(二合)(十一)　[口*(薩-文+(立-一))]婆陀(平)(十二)　[口*(薩-文+(立-一))]婆婆(重)曳瓢(上)(十三)　[口*(薩-文+(立-一))]蒲烏(二合)波達囉(二合)陛瓢(上)(十四)　[口*(薩-文+(立-一))]蒲烏(二合)鉢[口*(薩-文+(立-一))]祇(祇曳反)瓢(上)(十五)　[口*(薩-文+(立-一))]婆突瑟吒(二合)婆(重)曳毘怛寫(十六)　[口*(薩-文+(立-一))]婆羯利羯羅訶(十七)　毘揭囉(二合)訶毘婆陀(十八)　突颯乏(二合)鉢那(二合)(十九)　突嘌(二合)儞蜜多(引)阿恺刈略夜(平二合)(二十)　跛波毘那設儞(二十一)　[口*(薩-文+(立-一))]婆藥夫囉剎娑儞婆囉尼(二十二)　娑囉尼薩嚩(二十三)　婆羅婆羅(二十四)　婆羅跋底(丁儞反)(二十五)　闍唧闍唧都摩(引吽某甲)寫(二十六)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛囉(二合)(二十七)　[口*(薩-文+(立-一))]婆迦(去)藍(二十八)　悉殿都芯地唧(二合)娑(去)陀(上)唧(二十九)　[口*(薩-文+(立-一))]婆曼荼囉娑(去)達儞(三十)　闍唧悉提(三十一)　悉提蘇悉提(三十二)　悉地唧(二合)悉地唧(二合)(三十三)　勃地唧(二合)勃地唧(三十四)　哺囉(上)尼哺囉(上)尼(三十五)　[口*(薩-文+(立-一))]婆芯地唧(二合引阿)地揭多姥嘌(二合)坻(三十六)　闍瑜怛隸闍唧跋底(丁禮反)(三十七)　瑟咤(二合)底(丁禮反)(三十八)　底(丁儞反)瑟咤(二合)底(丁儞反)瑟咤(二合)(三十九)　三昧唧摩努波賴唧(四十)　怛他揭多輸(去)提(四十一)　毘唧(二合)婆盧迦(去)唧都摩(引吽某甲)寫(四十二)　阿瑟吒(知哥反)芯頡[口*臨](二合)摩訶婆(重)唧陀嚕(引論)尼(四十三)　薩囉(二合)薩囉(二合)(四十四)　鉢囉(二合)薩囉(二合)鉢囉(二合)薩囉(二合)(四十五)　[口*(薩-文+(立-一))]婆筏囉拏(尼何反)毘輸(重)達儞(四十六)　三曼多(引阿)迦囉曼荼羅輸(去)提(四十七)　毘揭坻毘揭坻(四十八)　毘揭多末隸輸(重)達儞(四十九)　器史(二合)尼器史(二合)尼(五

十)　[口*(薩-文+(立-一))]婆跋波毘輸(去)提(五十一)　末羅毘輸(去)提(五十二)　帝闍跋底(丁儞反)跋折囉(二合)跋底(丁儞反)(五十三)　帝嚩(二合)盧枳唧(二合引阿)地瑟恥(二合)底(丁禮反)莎呵(五十四)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多姥囉陀(二合引阿)毘(重)色訖底(丁禮反)莎呵(五十五)　囉婆菩提薩埵(引阿)毘色訖底(丁禮反，下同)莎呵(五十六)　[口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多(引阿)毘(重)色訖底莎呵(五十七)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多頡嘌(二合)馱(上)嚩(引阿)地瑟恥(二合)底莎呵(五十八)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多三昧唧悉弟莎呵(五十九)　印姪嚩(二合)印陀羅(二合)跋底(丁儞反)印陀囉(二合)毘唧(二合)婆盧吉底莎呵(六十)　勃囉(二合)醯迷勃囉(二合)醯迷勃囉(二合)呵摩(二合)地瑜(二合)瑟底莎呵(六十一)　鼻瑟努(居矩反二合)那麼悉吉嘌(二合)底莎呵(六十二)　摩醯濕嚩囉(二合)那摩悉吉嘌(二合)底莎呵(六十三)　跋折囉(二合)陀(長)囉跋折囉波尼婆羅毘嘹(二合)唧(引阿)地瑟恥底莎呵(六十四)　跌咧(二合)底(丁儞反)囉瑟吒囉(三合)唧莎呵(六十五)　毘嚧茶迦唧莎呵(六十六)　毘嚧波叉唧莎呵(六十七)　裴室囉(二合)滿拏(尼何反)唧莎呵(六十八)　折(之列反)咄嘌(二合)摩訶囉闍那麼悉吉嘌(二合)多唧莎呵(六十九)　婆嚕拏(尼何反)唧莎呵(七十)　那伽毘盧枳多唧莎呵(七十一)　提婆揭嬭瓢莎呵(七十二)　那伽揭嬭瓢莎呵(七十三)　藥叉揭嬭瓢莎呵(七十四)　健闥婆揭嬭瓢莎呵(七十五)　阿蘇囉揭嬭瓢莎呵(七十六)　伽嚕茶(池何反)揭嬭瓢莎呵(七十七)　緊那囉揭嬭瓢莎呵(七十八)　摩呼囉伽揭嬭瓢莎呵(七十九)　褐囉剎娑揭嬭瓢莎呵(八十)　摩努曬(生債反)瓢莎呵(八十一)　阿摩努曬瓢莎呵(八十二)　[口*(薩-文+(立-一))]婆伽[口*絡](二合)醯瓢莎呵(八十三)　[口*(薩-文+(立-一))]婆步(重)底瓢莎呵(八十四)　閇嚩(二合)底(丁儞反)曳(二合)瓢莎呵(八十五)　畢舍(去尸唧反長)制瓢莎呵(八十六)　罨波薩摩嚩(二合)瓢莎呵(八十七)　割槃嬭瓢莎呵(八十八)　唵(八十九)　度(重)嚧度(重)嚧莎呵(九十)　覩(重)嚧覩(重)嚧莎呵(九十一)　牟(重)嚧牟(重)嚧莎呵(九十二)　訶那[口*(薩-文+(立-一))]婆設覩嚕(二合)囔麼摩寫莎呵(九十三)　馱訶馱訶[口*(薩-文+(立-一))]婆突瑟吒(二合)鉢囉(二合)突瑟吒(二合)麼摩(某甲)寫莎呵(九十四)　鉢遮(上諸唧反)鉢遮(上諸唧反)[口*(薩-文+(立-一))]婆鉢囉(二合)底(丁儞反)唧(上二合)鐵(聽以反)迦鉢囉(二合)底(丁儞反)唧(上二合)蜜多囉(二合)麼摩(某甲)寫莎呵(九十五)　時嚩(二合)栗多(去)唧莎呵(九十六)　鉢囉(二合)時嚩(二合)栗多(去)唧莎呵(九十七)　地鉢多(去)時嚩(二合)囉唧莎呵(九十八)　三曼多鉢囉(二合)時嚩(二合)栗多(去)唧莎呵(九十九)　摩尼跋達囉(二合)唧莎呵(二百)　布嘌拏(尼何反)跋(重)陀囉(二合)唧莎呵(一)　摩訶迦羅唧莎呵(二)　摩底(丁儞反)哩(二合)伽拏(尼何反)唧莎呵(三)　藥器史(二合)尼囔莎呵(四)　褐囉剎思囔莎呵

(五)　阿(去)迦(去)奢摩底(丁儞反二合)囉莎呵(六)　三姥達囉(二合)儞婆悉儞囉莎呵(七)　褐囉底(丁儞反)唎(二合)折(之列反)嚂(盧姦反)莎呵(八)　地婆娑折(之列反)嚂(盧姦反下同)莎呵(九)　底(丁儞反)唎(二合)散地哪(二合)折(之列反，下同)嚂莎呵(十)　鞞羅折(之列反)嚂莎呵(十一)　阿(烏褐反)鞞羅折(之列反)嚂莎呵(十二)　揭婆折(之列反)嚇瓢莎呵(十三)　揭婆散多(長)囉尼呼盧呼盧莎呵(十四)　唵莎呵(十五)　[口*(薩-文+(立-一))]婆莎呵(十六)　步筏莎呵(十七)　步嚕步筏呵(十八)　質致(上)質致(上)莎呵(十九)　費致費致(上)莎呵(二十)　馱囉尼莎呵(二十一)　陀囉尼莎呵(二十二)　惡岐儞(二合)莎呵(二十三)　帝殊(上)婆布莎呵(二十四)　只里只里莎呵(二十五)　徙里徙里莎呵(二十六)　勃地哪(二合)勃地哪(二合)莎呵(二十七)　曼荼羅悉地曳(二合)莎呵(二十八)　曼荼羅畔提曳(二合)莎呵(二十九)　思摩畔達尼莎呵(三十)　譫婆譫婆莎呵(三十一)　悉耽(二合)婆(重)悉耽(二合)婆(重)莎呵(三十二)　瞋陀瞋陀莎呵(三十三)　頻陀頻陀莎呵(三十四)　畔陀畔陀莎呵(三十五)　牟誨哪牟誨哪莎呵(三十六)　摩尼毘輸(去)提莎呵(三十七)　訴嘌(二合)曳訴嘌(二合)曳蘇哩(二合)哪毘輸(去)提莎呵(三十八)　戰姪嚇(二合)蘇戰姪嚇(二合)布嘌拏(尼阿反)戰姪嚇(二合)莎呵(三十九)　諾剎多囉(二合)哪莎呵(四十)　室吠(無廢反)莎呵(四十一)　扇(長)底(丁儞反)曳莎呵(四十二)　蘇嚩(無我反二合)悉底(丁儞反)地(二合)也儞莎呵(四十三)　施梵(無紺反二合)羯唎扇(重長)底(丁儞反)羯唎布瑟致(二合)跋喇馱(重二合)儞莎呵(四十四)　室唎(二合)羯哩莎呵(四十五)　室唎(二合)哪跋唎(二合)馱儞莎呵(四十六)　室唎(二合)哪時嚩(二合)羅儞莎呵(四十七)　那牟支莎呵(四十八)　摩嚕支莎呵(四十九)　鞞伽筏底(丁禮反)莎呵(二百五十)」

「右已前是根本呪竟。

「一切佛心呪：

「唵(一)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多慕嘌(二合)帝(二)　鉢囉(二合)筏囉揭多婆(重)曳(三)　奢摩演都麼摩(某甲)寫[口*(薩-文+(立-一))]婆跛閉瓢(四)　莎悉底(丁儞反二合)囉婆(重二合)筏都(五)　牟支牟支毘牟支(六)　遮唎遮羅儞(七)　揭帝(八)　婆(重)陀(重)囉嬭(九)　步(長)地步(長)地(十)　步陀(重)哪步陀(重)哪(十一)　勃地利勃地臨(十二)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多頡嘌(二合)馱(上)哪(十三)　樹瑟[齒*來](二合)(十四)　莎呵(十五)」

「一切佛心印呪：

「唵(一)　跋折囉(二合)跋底(丁儞反)(二)　跋折囉(二合)鉢囉(二合)底(丁儞反)瑟耻(二合)多輸(去)提(三)　怛他揭多姥陀囉(二合)(四)　地瑟咤那地瑟恥(二合)底莎呵(五)」

「灌頂呪：

「唵(一)　牟儞牟儞牟儞筏嚇(二)　阿毘(重)詵者都咩(三)　[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多摩(引吽某甲)寫(四)　[口*(薩-文+(立-一))]婆苾他唧(二合)毘曬罽(平)(五)　摩訶跋折囉(二合)筏遮姥陀囉(二合)姥地唎(二合)底(丁儞反)(六)　怛他揭多頡嘌(二合)馱(上)唧(七)地瑟恥(二合)多跋折嚇(二合)莎呵(八)」

「灌頂印呪：

「唵(一)　阿蜜嘌(二合)多筏嚇(二合)(二)　嚩囉嚩囉(三)　鉢囉(二合)嚩囉毘輸(去)提(四)　[含*牛][含*牛](五)　泮吒泮吒(六)　莎呵(七)」

「結界呪：

「唵(一)　阿蜜嘌(二合)多毘盧羯儞(二)　揭婆(重二合)[口*絡]剎尼(上)(三)　阿羯囉沙(二合)尼(上)(四)　[合*牛][合*牛](五)　泮吒泮吒(六)　莎呵(七)」

「佛心呪：

「唵(一)　毘摩隸(二)　闍唧筏底(丁儞反)(三)　阿蜜嘌帝(四)　[含*牛][合*牛][合*牛][含*牛](五)　泮吒泮吒泮吒泮吒(六)　莎呵(七)」

「心中心呪：

「唵(一)　跋(重)囉跋(重)囉(二)　三跋囉(三)　印地(音涅)嘌(二合)唧(四)　毘輸(重)達儞(五)　[合*牛][含*牛](六)　噌嚧遮隸(七)　莎呵(八)」

(注平上去入者，依四聲借音讀。注二合者，半上二字連聲合讀。注重者，喉聲重讀。注長者，長聲讀。注引阿者，引上字入阿中，接下字讀。引論等，類可知。噠揭囉[口*(薩-文+(立-一))]唎嚧嚕[口*絡]哩[口*路]嚇[口*臨][口*梨]嚂等字，傍加口者，轉舌聲讀。囔唧咃等字傍加二點者，取半者不全聲讀耳)

爾時世尊說此神呪已，告大梵言：「若有暫聞此陀羅尼者，彼諸善男子善女人所有一切罪障悉得消滅。若能誦持者，當知是人即是金剛之身，火不能燒。大梵當知，如迦毘羅大城，羅睺羅童子在母胎時，其母釋種女耶輸陀羅自投火坑。於時羅睺羅在母胎中憶念此呪，其大火坑尋即變成蓮華之池，此是神呪力故。以是因緣，火不能燒。」佛告大梵：「毒不能害者，如善遊城豐財長者子，善持諸餘一切禁呪。恃呪力故，召攝德叉迦龍王，忘不結界。其龍瞋怒，嚙損是人，受大苦惱，命在須臾無能救者。於其城中有一優婆夷名曰無垢，常持此隨求即得大自在陀羅尼神呪。其優婆夷起大慈悲，心生憐愍往詣其所，以此呪呪之纔經一遍，其毒消滅還得本心。時長者子於無垢邊受持此呪，憶念在心。是故當知毒不能害。復次大梵，波羅柰城有王名曰梵施，時隣國王有大威力，起四種兵來罰梵施。時四種兵入至波羅柰城，其王梵施既知是已，勅城內人：『汝

等勿怖。我有神呪名隨求即得陀羅尼。此呪神力，能摧他敵及四種兵。』其時梵施澡浴清淨、著新淨衣，書寫此呪持在身上，即往入陣。王獨共戰，四兵降伏，來歸梵施。大梵當知，此神呪有大威力，如來印可，常應憶念，當知此呪於佛滅後利益眾生。

「復次大梵！若有人帶此呪者，當知如來以神通力擁護是人，當知是人是如來身，當知是人是金剛身，當知是人是如來藏身，當知是人是如來眼，當知是人披金剛甲，當知是人是光明身，當知是人是不壞身，當知是人能摧伏一切怨敵，當知是人所有罪障悉皆消滅，當知是呪能除地獄一切苦難。大梵當知，昔有比丘有少信心，於如來戒有所缺犯而行偷盜，現前僧物及常住僧物、四方僧物獨將入已。而是比丘後遇重病受大苦惱，有一優婆塞婆羅門起大慈悲，書此神呪繫病比丘頸下，繫已應時一切病苦悉皆消滅。於後壽盡命終，墮於阿鼻地獄。其比丘屍殯在塔中，呪在屍上。其比丘塔，今由現在滿足城南。因此比丘暫入地獄，諸受罪者所有苦痛悉得止息普得安樂，其地獄中所有火聚亦皆消滅。是時獄卒見是事已甚大驚怪，具以上事白閻羅王。時閻羅王告獄卒言：『是大威德先身舍利，汝等可往滿足城南看有何物。』於是獄卒受教而去，於初夜分到彼塔所，見塔光明如大火聚。於其塔中見比丘屍，屍上有此隨求即得大自在陀羅尼神呪，復有諸天圍繞守護。於時獄卒見此呪力不可思議，遂號此塔名為隨求即得。是時獄卒尋即迴還，具所見事白閻羅王。其此比丘承此呪力罪障消除，即得生於三十三天，因號此天名為隨求即得天子。大梵當知，如法書寫。此呪帶持在於身者，常無苦惱，利益一切，恐怖悉除。

「復次大梵！如消阿魏大城之中，有一長者名毘藍婆，庫藏盈溢金銀充滿多饒財穀。於是長者身作商主，乘大船舶入於大海。於大海中遇低彌黎魚欲壞其船，海中龍王復生瞋怒，起大霹靂雨金剛雹。爾時諸人極大憂怖。是時商主告諸商人：『汝等勿怖。我有方計，於此厄難畢得解脫。』眾商人言：『善哉善哉。』其時商主尋即如法書寫此呪安置幢頭，其魚應時即見此船有大光明如大火聚，其魚退縮。彼諸龍等見是相已，悉起慈心。是時商主及諸商人，心大歡喜得達寶所。是故大梵，當寫此呪安置幢頭，能除一切惡風，非時寒凍、卒起黑雲、雨下霜雹皆悉止息。一切蚊虻蝗虫及諸餘類，食苗稼者自當退散。一切惡獸利牙爪者不能為害。一切苗稼花果藥草悉得增長，果味甘美隨時成熟。諸龍王等以時降雨。復次大梵！若人所求，應當如法書寫此呪，隨所求願悉得成就，求男得男、求女得女，善持胎藏處胎安隱，日月滿足安樂產生。大梵當知，於此摩伽陀國有王名慈愍手。其王初生之時，即申右手執於母嬭，其母兩嬭變成金色乳自流出。於其手中又能出於無量珍寶施諸眾生，以是

因緣名慈愍手。其王無子，為求子故設大施會，供養諸佛及諸塔廟求子不得。後於夜分，其王夢見淨居天子來至王所而告王言：『大王當知，有大神呪名隨求即得，王可如法書寫與大夫人繫其頸下，即當得子。』時王覺已，至於明旦即如法書寫此大神呪，與夫人帶，應時有胎。日月滿足生一童子，色相具足端嚴殊勝，見者歡喜。大梵當知，此神呪力，所求願者皆得稱心。復次大梵！其天帝釋共阿修羅鬪戰之時，帝釋天王帶此神呪，帝釋天眾不被傷損，而常得勝安隱還宮。復次大梵！若有人帶此神呪在於身者，一切諸佛以其神力加被是人，為諸菩薩之所讚歎，於一切處一切諍訟鬪競言論而皆得勝，常無疾病、一切災橫不能為害、心無憂惱，恒為諸天之所守護。此八首呪書寫帶持、心常憶念，一切惡夢惡相不吉祥事不及其身。此隨求即得陀羅尼神呪，是九十九億百千那由他恒河沙等諸佛同共宣說、同共印可、同共讚歎、同共隨喜，有大勢力、有大威光、有大功用，一切魔眾悉皆降伏。此大神呪甚難可得。復次大梵！過去有佛名開顏含笑摩尼金寶赫奕光明出現王如來，於菩提道場坐金剛座始成正覺，有無央數魔及諸眷屬來詣佛所，現諸神力作諸障難，現諸惡相、作瞋怒形、雨諸器仗。爾時世尊默然而坐，以慈善根力憶念此呪。纔憶念已，彼諸魔眾見世尊一一毛孔中出百千萬億兵眾，身被衣甲放大光明，於虛空中遊行自在。時諸魔眾退失神通，四散馳走。復次大梵！烏禪那城有王名曰梵施。彼有一人犯王死罪，王勅令殺，即將罪人往於山中拔刀欲殺。其人右臂先帶此呪，由此呪力刀出火然，散壞如塵。是時法官見是事已怪未曾有，即往白王具陳上事。王告法官：『於彼山中有夜叉窟，無量夜叉止住其中，可送罪人於彼窟內。』於是法官奉教往送罪人到窟，時諸夜叉來欲食噉，呪威力故，諸夜叉等皆見其人身光赫奕。時諸夜叉將此罪人送至窟外，恭敬禮拜。於是法官復以此事具白於王。王復告言：『將此罪人擲置大河之中。』奉教往擲。擲是人已，而不沒溺，履水如地。還以是事啟白大王。王甚驚怪，王喚罪人問其所以：『汝何所解？』罪人答王：『臣無所解。在身唯帶隨求即得大自在陀羅尼神呪。』王聞是已怪歎無量。佛告大梵！如上所說，是呪神力汝可知之，必須書寫持帶於身。」復告大梵：「若欲帶此呪者，當如法書寫。」爾時大梵白佛言：「世尊！若欲書寫此之神呪，法則云何？」佛告大梵：「先當結壇，於壇四角各安一瓶，盛滿香水。壇內畫作二蓮花，或三或四或五，四面周匝作蓮花鬚。又作一大開敷蓮花，其莖盡懸繒帛。又作一八葉蓮花，一一葉上作一三叉戟，莖上盡懸繒帛。更作一八葉蓮花，於花心中作一金剛杵，一一葉上亦作一杵，其花莖上盡懸繒帛。又作一八葉蓮花，一一葉上各作一越斧。又作一蓮花，於花心中畫作一刀，其莖亦盡懸繒

帛。又畫作一劍，於劍鋒上作花，其花莖上亦盡懸繒帛。又作一蓮花，於花心中畫作一螺。又作一蓮花，於花心中畫作一羂索。又作一蓮花，於花心中畫作一火焰珠。燒香散花、飲食果子種種供養。若欲書寫帶此呪者，應當依法結如是壇，餘壇方法不得相雜。令寫呪人先澡浴清淨、著新淨衣，食三種白食，所謂乳、酪、粳米飯。無問紙素竹帛種種諸物，皆悉許用書寫此呪。若有婦人求產男者，用牛黃書之，於其帛上先向四面書此神呪，內畫作一童子，以寶瓔珞莊嚴其頸，手捧一金鉢盛滿珍寶。又於四角各畫一童子，身披衣甲，又作種種印。若轉輪王帶者，於呪心中作觀世音菩薩及帝釋形，又於其上作種種佛印、諸善神印悉令具足，又於四角作四天王，眾寶莊嚴，各依本方。若僧帶者，於呪心中畫作一金剛神，眾寶莊嚴，下作一僧蹋跪合掌，金剛以手按此僧頂。若婆羅門帶者，於呪心中作大自在天。若剎利帶者，於呪心中作摩醯首羅天。若毘舍帶者，於呪心中作毘沙門天王。若首陀帶者，於呪心中作斫羯羅天。若童男帶者，於呪心中作俱摩羅天。若童女帶者，於呪心中作波闍波提天。從此已上所擬帶者，於呪心中所畫作諸天神，皆須形狀少年面貌喜悅。若欲持帶此神呪者，並須各各自依本法。若懷胎婦人帶者，於呪心中作摩訶迦羅神，其面黑色。若於高幢上懸者，當於高處竪一高幢，於其幢頭置一火焰珠，於其珠內安此神呪，所有一切諸惡障礙及諸疾疫悉得消滅。若亢旱時於呪心中作一九頭龍，若滯雨時亦作此龍，並當安著有龍水中，旱即下雨、滯即得晴。若商人帶者，於呪心中作商主形，所將商眾皆得安樂。持此呪人自欲帶者，於呪心中作一女天，又於其內作星辰日月。若凡人帶者，唯當書寫此呪帶之。」佛告大梵：「若諸人等能如法書寫持帶之者，常得安樂，所為之事皆得成就，現世受樂後生天上，所有罪障悉得消滅。常受持者，恒為諸佛菩薩之所護念，於夜夢中常得見佛，亦得一切之所尊敬。汝當護持，廣令流布。」

佛說此經已，時大梵天王聞佛所說，心大歡喜，信受奉行。

佛說隨求即得大自在陀羅尼神呪經

那麼薩婆怛他揭哆南(一)　那謨敎陀達摩僧祇(岐曳切)瓢(二)　唵(三)　毘(戾惟切)補羅(入聲)揭[口*鞞](四)　毘末隸闍耶揭(入聲)[口*鞞](五)　伐(扶揭切)舌囉什嚩囉揭[口*鞞](六)　揭底伽呵泥(七)　伽伽(上聲)那毘輸達泥(八)　薩婆跛波毘輸達泥(九)　唵(十)　瞿拏伐底(丁以切)(十一)　伽伽(上聲)唎尼(十二)　祇(渠以切)哩祇哩(十三)　伽末哩(十四)　伽呵伽呵(十五)　伽揭哩伽揭哩(十六)　伽伽哩伽伽哩(十七)　鉗婆哩鉗婆哩(十八)　揭底揭底(同上)(十九)　伽末泥揭嚩(二十)　瞿嚕瞿嚕瞿嚕尼(二十一)　折黎隸折隸牟折隸(二十二)　社曳毘社曳(二十三)　薩婆婆(重呼)耶毘揭帝(二十四)　揭婆三婆囉泥(二十

五) 死哩死哩蜜唎蜜唎以哩以哩(二十六) 三曼多迦唎沙尼(二十七) 薩婆設覩嚕鉢囉末他儞(二十八) 洛叉[口*洛]叉麼麼(某甲)寫(二十九) 毘利毘利毘羯多囉尼(三十) 婆耶那舍泥(三十一) 蘇唎蘇唎(三十二) 質唎迦末隸(三十三) 社曳(三十四) 微社耶社耶縛醯(三十五) 社耶伐底(三十六) 薄伽伐底(三十七) 曷羅坦那摩俱吒摩羅達唎(三十八) 毘質多囉鞞沙嚧波陀唎尼(三十九) 薄伽伐底苾地耶提毘(四十) [口*洛]叉覩曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(四十一) 三曼多迦羅毘輸達儞(四十二) 虎嚕虎嚕(四十三) 諾(能得切)剎怛囉摩羅陀唎尼(四十四) 氈拏氈拏氈吒雉儞(四十五) 鞞伽伐底(四十六) 薩婆突瑟吒儞嚩囉尼(四十七) 設覩嚕博叉鉢囉末地儞(四十八) 毘社耶婆呬儞(四十九) 虎嚕虎嚕(五十) 姥嚕姥嚕(五十一) 主嚕主嚕(五十二) 阿庾波剌儞(五十三) 蘇囉婆囉末他儞(五十四) 薩婆提伐多補視低(五十五) 地唎地唎(五十六) 三曼多婆盧吉帝(五十七) 鉢臘鞞鉢臘鞞(五十八) 蘇鉢臘波栰提(五十九) 薩婆跛波毘輸達儞(六十) 馱囉馱囉馱囉尼(六十一) 跋囉馱嘶(六十二) 蘇姥蘇姥(六十三) 蘇姥嚕折嘶(六十四) 折嘶遮羅耶突瑟吒(陟更切)(六十五) 晡囉耶阿(長呼)賞(六十六) 室唎婆晡陀囉社耶迦末隸(六十七) 器史尼器史尼(六十八) 薩婆提婆多嚩囉陀鴦俱施(六十九) 唵(七十) 鉢頭摩毘栰提(七十一) 輸達儞栰提(七十二) 婆囉婆囉(七十三) 毘唎毘唎(七十四) 步嚕步嚕(七十五) 曹揭羅攝苾提(七十六) 波苾多囉木谿(七十七) 差迦上唎(七十八) 佉囉佉囉(七十九) 什嚩嘌多室嘶(八十) 三曼多鉢囉薩唎多嚩婆悉多栰提(八十一) 什嚩羅什嚩羅薩婆提嚩揭(入聲)孥(八十二) 三摩揭嘌沙尼(八十三) 薩底伐底(八十四) 怛囉怛囉(八十五) 娜伽毘盧吉儞帝(八十六) 羅虎羅虎(八十七) 虎努虎努(八十八) 剎尼剎尼(八十九) 薩婆揭羅呵薄剎尼(九十) 賓(比蠅切)揭唎賓揭唎(九十一) 主姥主姥蘇姥主(九十二) 毘折隸(九十三) 怛囉怛囉(九十四) 多囉耶覩曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫摩呵婆耶(九十五) 三慕達囉娑伽囉鉢利演多波跛羅伽伽(入聲)那(九十六) 三曼帝那(九十七) 伐折(入聲)囉什嚩囉毘栰提(九十八) 步唎步唎(九十九) 揭婆伐底揭婆肥輸達儞(一百) 俱器(初几切二合)三哺囉尼(一) 者羅者羅遮栗儞(二) 鉢囉伐嘌沙覩提婆三曼帝那(三) 姪(田涅切)驃(毘妙切)俞度計那(四) 阿蜜嘌多伐嘌沙尼(五) 提伐多阿伐多羅尼(六) 阿毘詵者覩曼(莫甘切)(七) 阿蜜嘌多婆囉婆晡曬(八) [口*洛]叉[口*洛]叉麼麼(某甲)寫(九) 薩拔怛囉(十) 薩拔陀(十一) 薩婆婆曳瓢(蒲藐切)(十二) 薩菩烏波達囉陛瓢(十三) 薩菩烏鉢薩祁(渠曳切)瓢(十四) 薩婆突瑟吒婆耶弊(十五) 毘怛寫(十六) 薩婆羯利羯羅呵(十七) 毘揭羅呵毘嚩陀(十八) 突颯(蘇合切)乏鉢那(十九) 嘌突儞蜜多阿芒刈瓢(蒲藐切)(二十) 跛波毘那捨儞(二十一) 薩婆藥叉囉剎娑儞婆囉尼

(二十二)　娑囉尼薩嚩(二十三)　婆羅婆羅(二十四)　婆羅伐底(丁以切)(二十五)　闍耶闍耶覩曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(二十六)　薩跋怛囉(二十七)　薩婆迦嵐(二十八)　悉殿(徒演切)覩苾地耶娑馱耶(二十九)　薩婆曼荼羅娑達儞(三十)　社耶悉提(三十一)　悉提蘇悉提(三十二)　悉地耶悉地耶(三十三)　勃地耶勃地耶(三十四)　晡囉尼晡囉尼(三十五)　薩婆苾地耶地揭多暮嘌低(三十六)　闍瑜怛嚩(三十七)　闍耶伐底(丁以切)(三十八)　底瑟吒底瑟吒(三十九)　三麼耶摩奴波賴耶(四十)　怛他揭多秫提(四十一)　毘耶婆盧迦耶覩曼麼麼(某甲)寫(四十二)　阿瑟吒苾頡[口*臨]摩訶婆耶陀嚕尼(四十三)　薩囉薩囉(四十四)　鉢囉薩囉鉢囉薩囉(四十五)　薩婆嚩囉拏毘輸達儞(四十六)　三曼多迦羅曼荼羅秫提(四十七)　毘揭帝毘揭帝(四十八)　毘揭多末隸輸達儞(四十九)　器(初几切)尼器尼(五十)　薩婆跛波毘秫提(五十一)　末羅毘秫提(五十二)　帝社伐底伐折囉伐底(丁以切)(五十三)　窒(丁結切)嚩盧迦地瑟恥帝莎呵(五十四)　薩婆怛他揭多暮囉陀毘色吉帝莎呵(五十五)　薩婆菩提薩埵毘色吉帝莎呵(五十六)　薩婆提伐多毘色吉帝莎呵(五十七)　薩婆怛他揭(入聲)多頡哩馱耶地瑟恥帝莎呵(五十八)　薩婆怛他揭(入聲)三昧耶悉提莎呵(五十九)　印姪嚩印陀囉伐底印陀囉瓢婆盧吉帝莎呵(六十)　勃囉醯迷勃囉醯迷勃囉呵摩地瑜瑟帝莎呵(六十一)　鼻瑟努那麼悉吉嘌帝莎呵(六十二)　摩醯濕嚩囉那摩悉吉嘌帝莎呵(六十三)　伐折囉達囉伐折囉跛尼婆羅肥咧耶地瑟恥帝莎呵(六十四)　跌咧底囉瑟吒囉耶莎呵(六十五)　毘嚧宅迦耶莎呵(六十六)　毘嚧博叉耶莎呵(六十七)　裴室囉伐拏耶莎呵(六十八)　折咄摩訶囉闍那麼悉吉咧嘌多耶莎呵(六十九)　婆嚕拏耶莎呵(七十)　闍摩布闍那摩悉吉咧多耶莎呵(七十一)　嚩嚕拏耶莎呵(七十二)　娜伽毘盧枳多耶莎呵(七十三)　提婆揭儞(女計切)瓢莎呵(七十四)　娜伽揭禰瓢莎呵(七十五)　藥叉揭禰瓢莎呵(七十六)　揵闥婆揭禰瓢莎呵(七十七)　阿蘇羅揭禰瓢莎呵(七十八)　伽嚕荼揭禰瓢莎呵(七十九)　緊那囉揭禰瓢莎呵(八十)　莫呼囉伽揭禰瓢莎呵(八十一)　囉剎娑揭禰瓢莎呵(八十二)　摩奴曬(所計切)瓢莎呵(八十三)　阿摩奴曬瓢莎呵(八十四)　薩婆揭[口*洛]醯(去聲)瓢莎呵(八十五)　薩婆菩帝瓢莎呵(八十六)　閉嚩帝瓢莎呵(八十七)　畢舍制瓢莎呵(八十八)　阿鉢薩麼嚩瓢莎呵(八十九)　甘盤滯瓢莎呵(九十)　唵杜嚕杜嚕莎呵(九十一)　唵覩嚕覩嚕莎呵(九十二)　唵姥嚕姥嚕莎呵(九十三)　呵那呵那薩婆設覩嚕南(女間切)麼麼(某甲)寫莎呵(九十四)　馱呵馱呵薩婆突瑟吒鉢囉突瑟吒麼麼(某甲)寫莎呵(九十五)　鉢者鉢者薩婆鉢喇底鐵(迦吉切)監鉢喇底(丁也切)蜜多囉麼麼(某甲)寫莎呵(九十六)　什嚩嘌多耶莎呵(九十七)　鉢囉什嚩栗多耶莎呵(九十八)　蟄(地入切)鉢多什嚩嘌多耶莎呵(九十九)　三曼多鉢囉什嚩嘌多耶莎呵(二百)　麼尼跋達囉耶莎呵(一)　布(脯沒

切)嘌拏跋陀囉耶莎呵(二)　摩訶迦邏耶莎呵(三)　摩底哩伽拏耶莎呵(四)　藥器(初几切)尼南莎呵(五)　囉剎思南莎呵(六)　阿迦舍摩底哩諵(女感切)莎呵(七)　三暮達囉儞婆悉囉諵莎呵(八)　曷囉底(丁以切)唎折囉嚂諵莎呵(九)　地(地入切)伐娑折囉諵莎呵(十)　底(丁以切)唎珊地(塗邪切)折囉諵莎呵(十一)　鞞羅折囉諵莎呵(十二)　阿鞞羅折囉諵莎呵(十三)　揭(入聲)婆折嚇瓢(平聲)莎呵(十四)　揭婆珊多囉尼虎嚕虎嚕莎呵(十五)　唵莎呵(十六)　薩婆步莎呵(十七)　步嚩莎呵(十八)　菩路步嚩莎呵(十九)質致質致莎呵(二十)　費致費致莎呵(二十一)　馱羅尼莎呵(二十二)　毘囉尼莎呵(二十三)　阿耆儞莎呵(二十四)　帝殊婆布莎呵(二十五)　只哩只哩莎呵(二十六)　儞哩儞哩莎呵(二十七)　呬哩(虛以切)呬哩莎呵(二十八)　勃地耶勃地耶莎呵(二十九)　曼荼羅悉提曳莎呵(三十)　曼荼羅畔提曳莎呵(三十一)　思摩畔達儞莎呵(三十二)　譫婆譫婆莎呵(三十三)　悉耽婆悉耽婆莎呵(三十四)　瞋陀瞋陀莎呵(三十五)　頻陀頻陀莎呵(三十六)　畔陀畔陀莎呵(三十七)　牟呵耶牟呵耶莎呵(三十八)　摩尼毘秫提莎呵(三十九)　素嘌曳素嘌曳蘇唎耶毘秫提莎呵(四十)　戰姪嚇蘇戰姪嚇布(脯沒切)栗拏戰姪嚇莎呵(四十一)　諾(能得切)剎怛囉耶莎呵(四十二)　濕吠莎呵(四十三)　扇底曳莎呵(四十四)　蘇伐悉底(丁也切)禰莎呵(四十五)　始梵羯扇夜(丁以切)羯布(脯沒切)瑟致伐栗馱儞莎呵(四十六)　室唎羯唎莎呵(四十七)　室唎耶伐嘌馱儞莎呵(四十八)　室唎耶什嚩囉儞莎呵(四十九)　那牟支莎呵(五十)　摩嚕支莎呵(五十一)　鞞伽伐底莎呵(五十二)　(已上二百五十二句根本呪竟)

一切佛心呪

唵(一)　薩婆怛他揭(入聲)多暮嘌帝(二)　鉢喇嚩(扶荷切)囉揭(入聲)多婆曳(三)　舍摩覩演麼麼(某甲)寫薩婆婆閉瓢(四)　薩婆婆曳瓢(五)　莎悉底曷囉婆伐覩(六)　牟支牟支(七)　毘牟支(八)　折唎折囉禰揭帝(九)　婆耶呵囉禰(十)　步地步地(十一)　步陀耶步陀耶(十二)　勃地唎勃地唎(十三)　薩婆怛他揭多呬哩馱耶(十四)　樹瑟[齒*來](陟皆切)(十五)　莎呵(十六)

一切佛心印呪

唵(一)　伐舌囉伐底(丁以切)(二)　伐舌囉鉢喇底瑟恥帝秫提(三)　怛他揭多暮陀囉(四)　地瑟咤那地瑟恥帝莎呵(五)

灌頂呪

唵(一)　姥儞姥儞姥儞伐嚇(二)　阿毘詵者覩迷(三)　薩婆怛他揭多曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(四)　薩婆苾地耶毘曬(疎禮切)雞(五)　摩訶伐折囉迦伐遮暮陀囉暮地唎帝(六)　怛他揭多呬(虛以切)哩馱耶(七)　地瑟恥多伐折隸莎呵(八)

灌頂印呪

唵(一)　阿蜜嘌多(二)　伐嚕嚩囉嚩囉(三)　鉢囉嚩囉(四)　毘秣提(五)　唅唅(六)　泮吒泮吒(七)　莎呵(八)

結界呪

唵(一)　阿蜜嘌多吒盧羯儞(二)　揭婆[口*洛]剎尼(三)　阿羯嘌沙尼(四)　唅唅(五)　泮吒泮吒(六)　莎呵(七)

佛心呪

唵(一)　毘麼嚕(二)　闍耶伐底(丁以切)(三)　阿蜜嘌帝(四)　唅唅唅唅(五)　泮吒泮吒泮吒(六)　莎呵(七)

心中心呪

唵(一)　蘇嚕蘇嚕(二)　跋囉跋囉三跋囉三跋囉(三)　印涅唎耶(四)　毘輸達儞(五)　唅唅(六)　嚕嚧遮嚕(七)　迦嚕遮隸莎呵(八)

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6