CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T20n1145

虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法

唐 善無畏譯

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
- 卷目次
  - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No．1145

虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法
出金剛頂經成就一切義品

大唐中印度三藏善無畏奉　制譯

爾時薄伽梵入諸波羅蜜平等性三摩地，從定起已，即說此能滿諸願虛空藏菩薩最勝心陀羅尼曰：

「南牟(一)　阿迦(去引)捨(舒可反)(二)　揭(魚羯反)婆(去引)耶(余可反)(三)　唵(四)　阿唎(五)　迦(入)麼唎(六)　慕唎(七)　莎嚩訶(八)」

薄伽梵言：「此陀羅尼，是過去現在一切諸佛之所同說。若能常誦此陀羅尼者，從無始來五無間等一切罪障悉皆銷滅，常得一切諸佛菩薩共所護念。乃至未成佛來所生之處，虛空藏菩薩恒隨守護，令諸有情常所樂見，諸有善願無不滿足，一切苦患皆悉銷除，常生人天不墮惡趣，生生之處常憶宿命。設不加法，但能常誦，獲福如是。若欲加法持此陀羅尼求聞持者，當於絹素白氎或淨板上，先畫滿月，於中畫虛空藏菩薩像，其量下至不減一肘，或復過此，任其力辦。菩薩滿月增減相稱，身作金色，寶蓮華上半加而坐，以右壓左，容顏殊妙，作熙怡喜悅之相。於寶冠上有五佛像，結加趺坐。菩薩左手執白蓮華，微作紅色。於華臺上有如意寶珠，吠琉璃色，黃光發焰。右手復作與諸願印，五指垂下，現掌向外，是與願印相。畫像了已，當於空閑寂靜之處，或在淨室、塔廟、山頂、樹下，隨在一處安置其像，面正向西或容向北，淨物覆之。別作一方木曼荼羅，下至一肘，過此亦任。其壇下安四足，或以編附，上面去地恰須四指。其板若用檀沈作者最為殊勝；不爾，或以柏等有香之木為之亦得。如法作已，置於像前。次應嚴辦五種供具，所謂塗香、諸華、燒香、飲食、燈明。塗香者磨白檀為之。華以隨時藥草所生者充；若無時華；當以粳米、或燒蕎麥、或取橘柏等葉、或用丁香以充華用。燒香但以沈、檀、龍腦隨應用之。食除薰穢，每須新淨。燈用牛酥，油亦通許。當欲具辦此物之時，必須晨朝盥洗手面護淨如法。具辦足已，置在壇邊，然後出外。復以淨水重洗手已，即作手印掌承淨水，誦陀羅尼三遍便即飲之。其手印相，先仰舒右手五指，屈其頭指與大母指相捻狀如捻香，此是虛空藏菩薩如意寶珠成辦一切事印。復以此印如前承水，誦陀羅尼三遍竟已，灑頂及身，即令內外一切清淨。次應往詣像所，至心禮拜，面向菩薩半跏而坐，舉去像上所覆之物。次即須作護身手印。其手印相，先舉右手，然後以頭指與大母指相捻狀若捻香，其頭指屈第二節，其第一節極令端直，方始印相。如法作此印已，置於頂上，誦陀羅尼

一遍，次置右肩復誦一遍，左肩、心、喉亦皆如是。作此護身法已，一切諸佛及虛空藏菩薩攝受此人，一切罪障即皆銷滅，身心清淨福慧增長，一切諸魔及毘那夜迦皆不得便。復作前印掌承淨水，誦陀羅尼一遍，灑塗香等諸供養物并壇及近壇之地。復如前作護身手印，置塗香上，誦陀羅尼一遍。餘華香等乃至木壇，各皆如是作此法已，華香等物即便清淨。復作護身手印，右轉三匝兼指上下，但運其印身不動搖，誦陀羅尼七遍，隨其自心遠近分劑結十方界。次應閉目思惟，虛空藏菩薩真身即與此像等無有異。復用護身印，作意請虛空藏菩薩，誦陀羅尼二十五遍已，即舉大母指向裏招一度，頭指如舊。復作此印，誦陀羅尼三遍，幢上蓮華以之為座，復想菩薩來坐此華。即便開目，見菩薩已，生希有心，作真身解。又誦三遍，手印如前，作是念言：『今者菩薩來至於此，是陀羅尼力，非我所能。唯願尊者暫住於此。』次取塗香誦陀羅尼一遍，用塗其壇。次復取華亦誦一遍，布散壇上。燒香、飲食、燈明次第取之，皆誦一遍手持供養，置在壇邊。復作念言：『一切諸佛菩薩，福慧熏修所生，幡蓋、清淨香華、眾寶之具悉皆嚴好。』復作手印，誦陀羅尼一遍，如前想念，諸供養物悉得成辦，即持供養一切如來及諸菩薩。如是運心，供養中最。如其不能辦塗香等供養之物，但作第二運心供養，法亦成就。即以手印掐珠，誦陀羅尼，明記遍數。誦時閉目，想菩薩心上有一滿月，然所誦陀羅尼字現滿月中，皆作金色。其字復從滿月流出，澍行人頂，復從口出，入菩薩足，如自發言諮啟。菩薩足下誦陀羅尼未止息來，所想之字巡環往來，相續不絕如輪而轉。身心若倦即須止息，至誠瞻仰便坐禮拜。閉目復觀滿月菩薩極明了已，應更運心令漸增長周遍法界。復漸略觀，於最後時量如本已，方始出觀。又作前手印，誦陀羅尼三遍已，舉大母指發遣菩薩。作是念言：『唯願慈悲布施歡喜，後會法事復垂降赴。』如是誦陀羅尼，隨其力能或一日一上或一日兩上，從始至終每如初日，遍數多少亦如初上，不得增減。前後通計滿百萬遍，其數乃終，亦無時限，然於中間不容間闕。後於日蝕或月蝕時，隨力捨施飲食財物供養三寶，即移菩薩及壇露地淨處安置。復取牛酥一兩盛貯熟銅器中，并取有乳樹葉七枚及枝一條置在壇邊，華香等物加常數倍，供養之法一一同前。供養畢已，取前樹葉重布壇中，復於葉上安置酥器，還作手印誦陀羅尼三遍護持此酥。又以樹枝攪酥，勿停其手，目觀日月兼亦看酥，誦陀羅尼無限遍數。初蝕後退未圓已來，其酥即有三種相現：一者氣、二者煙、三者火。此下中上三品相中隨得一種，法即成就。得此相已，便成神藥。若食此藥即獲聞持，一經耳目文義俱解，記之於心永無遺忘。諸餘福利無量無邊，今且略說少分功德。如至却退圓滿已來，三相若無法

不成就，復應更從初首而作，乃至七遍，縱有五逆等極重罪障，亦皆銷滅法定成就。」
虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6