CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T20n1096

不空羂索陀羅尼經

唐 李無諂譯

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 不空罥索陀羅尼經序
  - 1 讚歎品
  - 2 受持成就品
  - 3 見成就品
  - 4 成就像法品
  - 5 成就緊羯羅品
  - 6 成就制擲迦品
  - 7 成就賢瓶法品
  - 8 成就使者品
  - 9 取伏藏品
  - 10 入窟品
  - 11 成就安善那藥品
  - 12 禁諸鬼神所著品
  - 13 入壇品
  - 14 降伏龍品
  - 15 見不空王成就品
  - 16 見如來成就品
  - 不空羂索呪印
    - 阿牟伽皤奢神通自在印呪心
      - 1 雲自在印呪
      - 2 不空心印呪
      - 3 三摩地印呪
      - 4 觀世音心印呪
      - 5 蓮華印呪
      - 6 救拔擁護世間心印呪
      - 7 金剛結印呪
      - 8 三摩地蓮華印呪
      - 9 世間勇猛嗔怒印呪
      - 10 觀世音頂印呪等
      - 11 大結界印呪
      - 12 能銷龍毒調伏龍印呪
      - 13 觀世音火印呪

        - 14 摩尼海印呪
        - 15 能解縛印呪
        - 16 象耳印呪
        - 17 蓮華鬘印呪
        - 18 喫一切明咒印呪
        - 19 金剛三叉戟王印呪
        - 20 與閻羅王遠離最勝無能勝印呪
        - 21 火焰印呪
        - 22 金剛棒印呪
    - 觀世音不空罥索母身印呪
    - 觀世音不空罥索身印咒法
    - 不空罥索口法印
    - 不空罥索牙法印
    - 不空罥索心中心呪
    - 續驗灌頂印呪
- 卷目次
    - 001
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1096 [No. 1097, cf. No. 1092(Fasc. 1)]

不空羂索陀羅尼經序

福壽寺沙門波崙撰

若夫此經，乃該二諦而無遺、括因果而斯盡，可謂引萬行之導首、進菩提之神足，超生死之靈翼、昇涅槃之聖翮。信知法門幽密、教旨沖玄，非世智之能議、匪聰辯之所測。有大菩薩號觀自在，大悲周於十方，愍法界之群迷，故說此經示其正路。斯乃久成正覺，是能仁之本師，故能十方法界莫不現身，普應群機隨緣化益。若其聞名滅罪，如日銷於薄氷；禮念蒙恩，似月敷於蓮蘂，巍巍蕩蕩，聖德高玄，事超言說之端、理絕思量之表。余雖愚暗，少慕法門，巡歷兩京，尋參善友，每念總持如飢若渴。於大周聖曆三年，歲次戊子三月庚戌朔七日景辰，幸得此經，如死再生。是西京寶德寺僧惠月，與常州正勤寺大德惠琳叱于智藏等數人，共請北天竺嵐波國婆羅門大首領李無諂，以同翻梵本不空羂索經一十六品合為一卷，將就北天竺迦濕彌囉(二合)國婆羅門大德僧迦彌多囉(二合)以同勘梵本。久視元年八月景午朔十五日庚申，勘會粗畢則擬將進。此十六品斯土未行，曾聞隋朝所翻別本六十三紙，未嘗見也。所願皇基永固德覆十方，金枝瓊蕚欝茂常榮，三大願力劫劫無窮，四弘誓心生生無盡，苦海傾竭、三寶永存。恐時代遷遠聞者生疑，故述拙言序之云爾。

不空羂索陀羅尼經

北天竺婆羅門大首領李無諂譯

讚歎品第一(都合總有一十六品，除根本大陀羅尼外，總有二十七陀羅尼)

一切明主不空羂索自在王陀羅尼第一(已下諸呪，那謨兩字皆上音讀，傍注小字皆依本寫，不宜著行此是注音也)

陀羅尼呪曰：

「那(上)謨囉怛那(二合)怛羅(二合)夜耶(一)　那(上)麼阿彌(上)跢婆(去)耶(二)　跢他伽跢(去)耶(三)　那(上)麼阿梨耶(二合)(四)　跋嚧枳帝(五)　攝嚩(二合)囉(去)耶(六)　菩(去)提薩埵(去)耶(七)　摩訶薩埵(去)耶(八)　摩訶迦嚧尼迦(去)耶(九)　怛姪他(十)　唵(十一)　阿謨

伽(十二)　鉢囉(二合)底訶跢(十三)　虎吽(二合，下同)(十四)　虎吽(十五)　泮吒(吒半音)(十六)　莎訶(十七)」

「此名祕密一切明主不空自在王陀羅尼。受持此呪，誦則成誦一切明呪，及悉能作一切事業。」

爾時觀自在菩薩摩訶薩復說：「不空羂索心呪，名為不空成就之法，悉能淨除無量無邊世界業障，積集無量福德資糧、增長善根，皆悉能生無邊智慧，神通境界超過得入，善巧方便六波羅蜜滿足，增長一切菩薩力、無所畏、不空佛法及四聖諦、神足、根、力、覺、道、得定因緣、解脫三昧、三摩鉢底。能令見者修習成就聲聞緣覺佛地智慧威德之力，成就聰明福德吉祥勤勇精進勢力辯才具足，騰空隱形自在持呪仙位，具足世樂多財富貴。成就賢瓶如意珠法，緊羯囉、制擿迦降伏，出於伏藏、入窟、安善那藥悉能療除一切諸病鬼魅所著。呪結壇法降伏諸龍及男子婦人童男女等，祈雨止雨、災疫銷滅降伏。能成一切諸事，興一切福、滅一切罪。成就無邊門陀羅尼三昧，得於最勝廣大之法。此大不空羂索明呪王法，常為一切天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅迦、部多、鞞[口*禮](二合)多、毘舍闍、鳩槃茶、囉剎娑、七耀諸宿、毘那夜迦、苾近那等之所供養，禮拜讚歎皆稱吉祥，常為釋梵護世四王、成就呪仙諸仙之眾供養隨喜信受加持，獲得修行讚歎稱說，恭敬尊重供養一切供具，而為供養承事而住。」已說第一讚歎品竟。

不空羂索明主呪王受持成就品第二

爾時復說受持之法：「欲持呪者，當淨洗浴、著新淨衣，受持菩薩律儀之戒，住於慈心，以大悲意樂真實語、除於貪垢、利益安樂一切眾生，誠心質直不諂曲心，願樂福德、除貪瞋癡，當知報恩。常當洗浴，誦呪，念佛法僧，勿令忘失。設廣大供養觀自在菩薩，散花，末香燒香塗香，鬘幢幡蓋而為莊嚴。當於彼前一心堅固意樂信心，誦於聖者不空羂索心王之呪一百八遍，入於不空陀羅尼定，作蓮華印，默然而住莫語，則得成就。世尊觀自在菩薩則於夢中現比丘身婆羅門身、或現童男身、或現王身、或現大臣身，作如是身而來示現，讚言：『善哉善哉！摩訶薩埵！汝今已能攝護教法，已成所願。更何所求？』若其呪師所須之願應當求之，如其所欲呪得成就，隨所作事速得成就，一切業障盡得銷滅，永斷一切地獄畜生惡趣之處，此人則得智眼清淨念得增長，常為諸天作其同伴，為除障礙所作之事令得成就，亦令其人勇猛精進呪得成就，一切善願皆得成就，不為天魔外道怨家之所降伏，恒為聖者之所讚歎。囉闍大臣

婆羅門居士等一切眾人之所愛敬禮拜供養，一切眾人之所稱讚，恒為一切恐怖之人作歸依處，一切善人之所依信。若常誦者，身口意中積集惡業皆得消滅。若誦一遍，則得衣食、臥具、醫藥及餘資具，皆得殊勝，終不乏少，得壽命長，少病少惱。」第二受持成就品竟。

不空羂索明主呪王見成就品第三

「若欲親見觀自在者，彼當往詣阿蘭若處、或阿蘭若寺有塔之處、或於園苑、或於河邊、或於山林。往詣彼已，受持齋戒菩薩律儀，三曼荼羅三輪清淨，入於三昧定陀羅尼，著新淨衣住四梵處，於尊者乞布施歡喜。乞歡喜已，先當供養觀自在菩薩。供養已竟，於彼空閑寂靜之處清淨房中，以俱舒草(云吉祥草)作為座具。坐已，誦於不空羂索心王呪，心不動搖，實莫餘念，以晝繼夜，乃至空中出恐怖聲時，持呪者不應恐怖、不應離坐，待於空中聞音樂聲。聞其聲已，不應驚怪，亦勿觀看，但當誦呪。乃至天雨妙曼陀羅、摩訶曼陀羅、紅色蓮華、青色蓮華、白色蓮華、分荼利華亦不應起，乃至觀自在菩薩自求讚言：『善哉善哉！持呪仙人！汝已供養承事於我。此呪汝今已成就竟。更何所求？』爾時當起，於世尊觀自在菩薩前，以用香花、上味飲食、生粳米等而為供養。右旋遶已，禮足請言。如所願求而當求之，一切皆與此為成就。」見成就品已竟。

不空羂索明主呪王成就像法品第四

爾時復說造像之法：「與其畫師授於八戒令淨持齋，當於不截淨白氈上畫觀自在菩薩形像，諸彩色中不得著膠。作髻髮色如蓮華藏，面上三眼，白縠絡身，披黑鹿皮，綬帶繫腰。身有四手，左上一手執持蓮華、左下一手執持澡罐，右上一手執持數珠、右下一手垂於向下作施無畏。著天妙衣，一切嚴具以為嚴身，立蓮華上。百千光明莊嚴頭冠，并散雜花令有威德。半月瓔珞瓔珞其身，耳璫臂釧及以手釧而為莊嚴。作歡喜面，其頂上持阿彌陀佛。造此像已，白月八日十五日，以吉宿日無雲無風日，或於春時或當秋時，先於城外淨料理地，除去瓦石棘骨惡物。其地平正不高不下，其土白色，或有青草、種種花樹果木、稠林茂盛之處，流泉浴池周遍有處，而作方壇，以五色粉布之好畫。言五色者，一青、二黃、三赤、四白、五淺草色，所謂石灰、赤土、雌黃、金精及以金土。以如是等五色之粉，用嚴其壇。壇作四門，此門則是四吉祥門。又作商迦(此云白螺)及難提迦室哩(二合)伐蹉(西國萬字)及滿瓶等(以色布地作於瓶形)，於

壇中心作蓮華池，池中具作種種蓮華及諸雜鳥鵝雁之類充滿其中。於其池中安置尊像(其池亦以彩粉布地)，以種種花、花鬘、末香、燒香、塗香及幡幢蓋建立壇中。於壇四面各置一瓶，或金或銀或銅或瓦。於其瓶中滿盛淨水，又以種種諸花樹枝插於瓶口，以繒帛束(以繒帛束瓶中樹枝)，并一切藥寶珠金等盛其瓶內，彩畫瓶上極令妙好。又於壇內散種種花及稻穀花，插眾花樹充滿壇中。張於白帳於壇四面，各令一人守護其壇。其持呪者香湯洗浴、著新淨衣，每日三時受三律儀，於觀自在菩薩前獻白食供養，所謂乳酪及酥蜜等。燒沈水香、檀香、酥合、龍腦香等。燒供養已，持呪之人結加趺坐，作蓮華印當心合掌，禮拜一切諸佛菩薩已，即當誦呪。

「第二呪曰：

「唵(一)　阿謨伽鉢囉(二合)底呵(上)跢(二)　囉(上)叉(二合)囉叉(二合上)麼麼(三)(自稱名某甲)虎[合*牛](二合)(四)　泮吒(吒半音)(五)」

「此呪用結頂上髮髻。」

「第三呪曰：

「唵(一)　阿謨伽槃陀(二)　虎[合*牛](二合)(三)　虎[合*牛](四)　泮吒(吒半音)(五)」

「此呪結壇。」

「第四呪曰：

「唵(一)　阿謨伽鉢囉(二合)底訶(上)跢(二)　菴虎[合*牛](二合)(三)　泮吒(吒半音)(四)」

「此呪結界。」

「第五呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　帝[口*禮](二合)路計也(二合)(三)　毘社耶迦囉摩(四)　虎[合*牛](二合)(五)　泮吒(吒半音)(六)」

「應以此呪結四方界。」

第六呪曰：

「唵(一)　阿謨伽囉叉(二合)(二)　莎(去)訶(三)」

「呪自身。」

第七呪曰：

「唵(一)　阿謨伽虎[合*牛](二合)佉(二)」

「此呪護同伴。」

「第八呪曰：

「唵(一)　阿謨伽陀摩陀摩(二)　虎[合*牛](二合)(三)　泮吒(吒半音)(四)」

「應以此呪呪香燒之。」

「第九呪曰：

「唵(一)　阿謨伽訖哩(二合)訶拏(二合)訖哩(二合)(二)　虎[合*牛](二合)(三)　泮吒(四)」
「應以此呪呪花飲食然後供養。」
「第十呪曰：
「唵(一)　阿謨伽毘社耶(二)　虎吽(二合)(三)　泮吒(吒半音)(四)」
「作一切事應誦此呪，時持呪者誦呪乃至觀自在像動搖為限。呪者勿怖，但當誦呪乃至煙出，亦當誦呪乃至火然。若動得富，煙出得官，若火然時則得騰空。此為二種成就之法。若火然時亦莫起坐，觀自在菩薩即自現身，安慰呪者所須即與。其人證得菩薩三昧，得不退轉無上菩提，現身得宿命智，更得無量百千功德。」成就像法品第四已竟。

不空羂索明主呪王成就緊羯羅品第五

爾時復說成就緊羯羅法：「若欲受持緊羯羅者，聖者不空羂索緊羯羅，一切作事悉皆成辦。作於夜叉童子之形，瞋面怒目，髮赤黃色向上聳竪猶如火焰，鼻作膖脒，狗牙上出，吐舌舐脣，身有兩臂，著青色衣持索，一切嚴具以為莊嚴。麻麻布上畫其形像。白月八日或十四日持八戒齋，於其夜中詣四衢道或空室中安置其幀，以花、花鬘、末香、燒香、塗香供養，應自護身，除血肉外一切飲食及以資具而用供養。供養既已，當於其前應誦不空羂索呪王一百八遍。時緊羯羅則來現前，隨所處分依命而作。若須驅使令其問事，即詣彼所，如其所見所聞之事如實來報。若不驅使，彼當日日與持呪者一百金錢。得已，為佛法僧用却，不應慳悋，勿向人說，不得憎嫌，勿作不淨，恒常供養隨所辦食供養。常自食時每常須先出食分與之，所飲之味亦先出與，必不得忘。忌貪瞋癡，皆當捨離。常當實語法語，不為聖者之所譏嫌。於一切眾生常生慈心利益之心。唯當一心敬事於觀自在菩薩，勿念餘事。常以眾花、末香、燒香、花鬘、塗香、衣服、幢蓋及幡供養，亦應常當知恩報恩。如是日日五百眷屬，恒以一切飲食資具、花鬘塗香，盡其壽命終不乏少。所須去處則能得往，所須之物則能將來，此為成就。」緊羯羅品法第五已竟。

不空羂索明主呪王成就制擿迦品第六

爾時復說制擿迦法：「若欲受持制擿迦者，彼人應作不空羂索制擿迦像。作童子形，歡喜相貌，頭上五髻，一切嚴具以為莊嚴。從觀自在菩薩所生。或用木作，亦以白檀或紫檀、香檀木、天木，亦用

金銀或畫絹上，用此等成。著緋赤衣。以胡燕脂，不得著膠。以朱砂和欝金根及欝金香，畫其身相令悅人意。歡喜笑面，面黃白色，而作兩臂，其一手把阿摩羅果、一手把花。作此像已，持齋住慈心，應將安置自住室內，以種種花香、末香、燒香、塗香、花鬘、飲食、燈等供養竟已，對於彼前，應誦不空羂索王呪一千八遍，則得成就。制擿迦驗亦當現身，則得自在，隨所處分依命即作，所見所聞皆來相報，隨所驅使受教來去，悉為能成一切事業，所應作者悉皆能成辦一切利益，亦能與財。意樂去處則能將去，及能將來所住宅舍，亦為掃灑又為泥地。所有之事悉報令知。常說好事令其歡喜，所有惡事不悅意者，能令消滅一切罪障不祥災疫，亦能消除一切病厄。若服一切毒，悉能消毒，毒不能害。所有一切願者悉令滿足，常為呪者積集一切福德資糧，一切罪障悉得消滅。如忠孝子受父教命等無有異，所欲皆與。其持呪者若其常欲快樂利益，莫生憎嫌心亦勿輕慢，身行清淨常當洗浴，常當念誦、常當供養、常當實語，慈心哀愍一切眾生，於佛法僧一心敬信。常應供養觀自在菩薩，應以眾花、末香、燒香、鬘等之物。又常供養其制擿迦。常自食時，以諸飲食先出食分與制擿迦。又以花香、燒香、鬘等與制擿迦，不得一日而有廢忘，常當憶念。若不爾者，縱得法成不受驅使，即自隱沒不能現伏，亦不為作一切事走去。故持呪者常莫放逸，常當勤求實勿懈怠，勤求受法及大聰明，勿令忘失菩提之心。應當隨順布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧，遠離貪垢，常畏後世，恒生慚愧，心常在定，一切呪法等皆受持。如是成就，終無有異。」制擿迦品第六已竟。

不空羂索明主呪王成就賢瓶法品第七

爾時復說呪賢瓶法：「若欲受持，其持呪人先求善人以為同伴。先如法住十善道已，然後一切宮殿空室、林地方所閑無人處，或於往昔人得道處，於中修理作壇之所極令平正，清淨浴身、著新淨衣，吉祥持齋，服乳大麥，當護同伴然後泥壇。應以香葉、雄黃、赤土、紫檀等末用布規界。其壇方正，開作四門。於四方作四天王形，身著衣甲，一切嚴具而為莊嚴，持刀弓箭。又於四面作諸器仗，當於東方作金剛杵、南方作螺、當於西方作圓頭杵、北方作釋枳底(二合)幡(竿上繫幡)。又於北方作螺、輪、盆蓮花等物。其壇四角懸赤色幡，散雜色花。正壇中心置其賢瓶，種種彩色以畫瓶上，又以花條繫其瓶項，蓮花及水充滿其中，上妙香藥諸名果子及五穀子、金銀寶珠亦置其中，賢瓶四面周遍行列乳糜及酪蜜餅酥餅。簡取五人膽勇不怯有威德者，堪可委付有信之人，以結為伴，執刀正

立守護四方。令一人近持呪人邊，持諸器仗以充驅使，而為供養供給。令淨洗浴著新淨衣，隨持呪者所有處分，依命即作終不違背。應作擁護是持呪者，應依如法建立壇已，於其四方行列飲食以為供養，唯除酒肉。於此壇內當賢瓶前，敷俱賒草(云吉祥草)以為坐具，草上坐已，持散粳米燒香供養，以此呪結一切方界。

「第十一呪曰：

「唵(一)　阿謨伽波奢(二)　阿鉢囉(二合)底訶(上)哆(三)　帝[口*禮]路計也(二合)毘社耶(四)　囉(上)叉囉(上)叉麼麼(自稱名)(五)　虎吽(二合)虎吽(二合)(六)　泮吒(吒半音)(七)」

「亦以此呪當護自身及於同伴，則作大印，應誦聖者不空羂索心王之呪一百八遍。誦此呪時，一日一夜或三日三夜斷食誦之。所有障礙毘那夜迦悉皆恐怖，不作障礙。其持呪者必須心定，不應驚恐，默然誦呪，乃至南方聞於可畏夜叉之聲。聞此聲時，取白芥子則呪七遍，向彼散抗其聲，即得消除止息，終不敢而更作障礙。南方既爾，東西北方亦如是抗，一切障礙皆悉消滅。」

「第十二呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　阿鉢囉(二合)視跢(三)　訶(上)那訶(上)(四)　虎[合*牛](二合)(五)　泮吒(吒半音)(六)」

「以此呪呪賢瓶即動。若欲示現成就相時，其持呪者心莫動搖，亦不應起勿擬廢坐，但當誦呪令彼賢瓶有大利益同摩尼寶珠，能與一切所願。極難受持，若得成就有大威力，能得神通與於安樂，一切富饒令能積集，一切福德令其增長，是故受持勿使放逸莫令空過。若其賢瓶出火然焰或若搖動亦勿驚怪，乃至從瓶吐出金銀、摩尼寶珠、種種瓔珞及種種色殊妙衣服、莊嚴之具，吐出殊妙端正采女、童男童女、天勝丈夫具妙相者，吐出張乘及坐、宮殿園苑、城邑村巷大路、象馬車輅、步人及飲食、燒香、花鬘、塗香、幢蓋及幡，出生音樂歌詠之聲，其持呪者亦不應起。乃至其觀自在菩薩變作普賢菩薩身形，從其賢瓶與諸菩薩眷屬出時，先所出者由此神力悉皆隱沒不復更現，唯有普賢菩薩眷屬現住，讚言：『善哉善哉！持呪仙人！汝今已得成就此呪。隨何所求，皆當與汝。』時持呪者即起合掌，右遶作禮。禮已白言：『惟願世尊以此賢瓶垂授與我。』則時聖者普賢菩薩告呪者言：『汝當受取，隨意受用。』呪者受已，置於頭上，又置地上，則以花香燒香花鬘而用供養。尋當發願：『歸命世尊！令我及其同伴滿足一切諸願。』說此語已，隨欲去處潛隱而去。其賢瓶者，隨持呪者所欲之形，隨意而變此為成就賢瓶之法。」賢瓶品第七竟。

不空羂索明主呪王成就使者品第八

「若其欲得降伏使者，彼持呪人畫一使者作小兒形，一切嚴具以為莊嚴。作歡喜面，頭上五髻，身形可喜，著黃色衣，手執蓮花，身黃白色遊行空中。置祕密處，於精舍中，白月八日或十四日，受持齋戒，香湯洗浴、著新淨衣，以眾香花、燒香、末香、塗香、花鬘、燈明、飲食供養彼已，當於彼前結加趺坐，誦不空羂索王心呪一百八遍，則來現前問呪者言：『欲求何願？我當與汝。』呪者告言：『我今須汝充為侍者受我教命。』彼作是言：『所有教命我悉為作，作者成辦。』從是已後所有教命悉為成辦，終不敢違，皆依命作。常當供養，不敢輕慢。呪者每欲喫飲食時，常當為彼先出食分與彼，然後自當喫食，必不得忘。若如是者，則得歸伏，能與財物、能示伏藏，隨所須物彼皆將來，有所見聞皆向耳中而來告示說之令知，終不乏少所須之物，皆令憶念前生之中所有事務。過去未來現在之事若其問者，皆悉為說終無不實。」已說使者品第八竟。

不空羂索明主呪王取伏藏品第九

「若欲須出伏藏之時，先自護身。應往塚間取於未壞男子死屍，身無傷損無炙瘢者，與洗浴已，以香花鬘供養彼屍。以用酥油摩其脚掌，誦呪乃至待彼起語，白言聖者：『有何教命欲令我作？』呪者則與紙筆并墨，悉令抄取伏藏所在。隨其方處城邑聚落及村等名并其取法，若其能呪一一子細悉皆為抄。若不用抄，則語彼言：『汝當為我自出將來。』彼聞此語，則自為出將其物來，所得之物悉皆受用。為佛法僧當布施與一切眾生，彼當數數將寶物來；若不受用施佛法僧、沙門婆羅門及窮乏者，則更不得成就此法。若不能往詣塚間所起死屍者，若先曾聞有伏藏處，當於夜中往詣彼所，與親密人堪委誠信、避罪求福、有所知解、和順善者結為同伴。先當自護，然後然於酥燈，當誦不空羂索王呪一百八遍，以賒彌木(此云狗杞)為柴然火，尋發願言：『今為一切永離貧窮故發遣彼。』彼當昇空而往詣彼大伏藏處，至彼而住，其火熾然而得不滅。待持呪者到知藏處，結界決定，然後始滅。住伏藏上令同伴掘，掘到處已，則以乳粥及胡麻粥供養藏神，則取其物分為三分：一分自用，其第二分與同伴用，其第三分與共同伴布施三寶。自所取分應當布施一切眾生，悉願同用。由是自分布施與故，取終無盡，盡其壽命終無變異。」說取伏藏品第九已竟。

不空羂索明主呪王入窟品第十

「若欲入窟，其持呪者與於善人結為同伴，護身入山至於窟所(窟謂阿修羅住窟也)。其窟中有香水流出，有靈異者、眾人共知曾成就者。應於白月十五日時，持齋清淨、香湯洗浴、著新淨衣，如法作醮(子了反，燒物也)，誦於不空羂索王呪，乃至窟開不須恐怖亦勿停誦，乃至有其采女出見，持香花鬘作如是言：『持呪仙人！善來。受我此香花。』時持呪者未應即受，待其三請然後告言：『姊妹！善來。姊妹若能攝受我者，汝可與我同伴共之。』是時同伴隨愛采女則把其手，把取得者則為其妻，一切所欲皆令具足，自在為作僕使之人。隨欲去處而則能去，隨所欲作種種身形悉皆能作，還得年少如天童子，同共遊戲受諸快樂，不捨人身則得天身，得成呪仙。其持呪者但當誦呪，乃至一切勝上采女，有五百眷屬圍繞出來，持衣塗香莊嚴之具，恭敬供養禮拜，白呪者言：『善來。聖者！願領受此衣及塗香莊嚴之具，哀愍我故。』乃至三請，然後呪者為法故受。纔得受已，則與采女隱沒不現，得成持呪轉輪聖王，捨於人身則得天身，又得一切持呪仙等禮拜其足，咸以吉祥言讚歎之，建立百千幢蓋幡等，又復奏於種種音樂、出妙音聲，聞者皆得受天自在安隱快樂，念佛之心終不忘失，菩薩之行亦不休廢，得宿命智永離惡趣，不為慾酒之所醉亂，常得見佛及諸菩薩，悉能成就無量眾生，令其住於菩提道中，能入三昧得不迷惑智陀羅尼。」已說入窟品第十竟。

不空羂索明主呪王成就安善那藥品第十一(若具足言蘇毘羅安善那大重，似於銀礦也)

「若欲成就安善那藥者，其持呪人當取雄黃、牛黃、蘇毘羅安善那三物合裹。當於白月十五日時，持齋清淨、香湯洗浴、著新淨衣，廣大供養觀自在已，憶念諸佛。當於彼前結加趺坐，誦聖者不空羂索心呪一百八遍。待其裹中烟相出已，然後塗壇。菩提葉上置其藥裹，誦呪乃至火烟熾然放光燒融，應知令我安善那藥法成就竟。則時應當結四方界及護自身，出取其藥，當以此呪呪於其藥(其呪則是第十三)　。

「第十三呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　阿鉢囉(二合)底訶跢(三)　虎[合*牛](二合)(四)　闍(去)睒(去二合)羅(五)　闍睒(二合)羅(六)　泮吒(半音)(七)　莎(去)呵(八)」

「呪已當取安善那等，共磨石上細研為末。用塗眼中能見伏藏，則得隱形，隨願去處出入自在，無有一人而能得見。悉皆得見一切菩薩，一切天、龍、夜叉、乾闥婆及諸眾生，天趣地獄畜生之趣生時

死時，亦皆得見作罪作福。於一切處皆得自在，得其供養，見一切窟、一切龍宮，亦皆能現一切之身，意願去處悉皆能往在於彼處。以神通定力得神通地神通而去，乃至見佛得蒙授於無上正等菩提之記。得菩提記、一切菩薩最勝智慧善巧方便，獲得一切禪定三昧及自在，得一切諸根力菩提分，皆得成就具足十力，得一切呪陀羅尼力得無所畏，是名成就。」安善那品第十一竟。

不空羂索明主呪王禁諸鬼神所著品第十二(應云禁諸惡鬼神所著品，譯者存略之也)

「若心清淨、信心精進、作於善業、諸眾生等下疑惑者，當得成就。清淨眾生知恩，決定求成就者，謂諸菩薩，非凡夫人之所能也。是故世尊告阿難言：『摩尼、呪、呪藥，是三種有不思議力，諸佛境界不可思議。』若誦此呪一百八遍，一切事皆成就，永離一切著病患者。若一日若二日若三日若七日，誦其不空羂索呪，唯泮吒(半音)字能除一切壯熱之氣。以緋線呪二十一遍，一呪一結二十一結繫，一切病壯熱除差，一切七曜皆當擁護，終不惱亂亦不橫死。次說呪法。若欲燎治四日一度熱發病者，作一方壇於中散花，令其病者坐向壇中，呪鑌鐵刀，誦不空王呪三遍已，又以溲麵作彼病兒形，用其刀截，彼當恐怖，得見不空病則除差。若欲禁人，彼當洗浴，著新淨衣，先自護身。以牸牛糞塗作方壇，以色畫壇令規齊整，散花壇中當以白食獻供養已，令一童男若一童女洗浴清淨、著白淨衣，以諸嚴具莊嚴其身，令於壇中結加趺坐。結其頂髮，用此呪呪，則是用第十四呪也。

「第十四呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　鉢羅(二合)底訶跢(三)　囉(上)叉囉(上)叉(稱彼名)(四)　薩皤婆曳比也(二合)(五)　虎[合*牛](二合)(六)　盤陀(七)　泮吒(半音)(八)　莎訶(九)」

「於彼手中滿著花已，又用花香生米散之，燒沈水香，應誦不空羂索之呪。誦三遍已，以花香散彼童子面上，則得禁之(用粳米也)。

「第十五呪曰：

「唵(一)　阿謨伽囉闍(二)　鉢囉(二合)底訶(上)跢(三)　虎吽(二合)(四)　布地也(二合)(五)　菩陀耶(六)　社囉(上)跛耶(七)　虎吽(二合)(八)　虎吽(二合)(九)　泮吒(半音)(十)」

「又以此呪呪水三遍灑彼面上，彼則得語，所問之事若吉若凶、過去未來現在等事皆悉具說。此即名禁無病人法。禁病人法，亦當作壇，燒沈水香，散花供養。令其病者坐於壇內，誦呪即禁，取其中指及無名指捏之則語，令其立誓，然後放去。用第十六呪也。

「第十六呪曰：
「唵(一)　阿謨伽(二)　鉢囉(二合)底訶(上)跢(三)　伽車伽(上)車(四)　莎婆(重)皤(去)南(上)(五)　莎(去)呵(六)」
「第十七呪曰：
「唵(一)　阿謨伽(二合)(二)　奢婆(上)耶(三)　虎吽(二合)(四)　泮吒(半音)(五)」
「若不放時，則以此呪呪治罰之。以此呪之，放燒走去，更莫敢來。此為成就。
「若被一切鬼所著病欲令差者，取芥子呪三遍打之。又一切鬼及以癲癎難禁鬼著，應作醮法，以牛糞摩地作壇，於中然火，以菩提樹枝、賒彌木(苟杞木是)為柴然之，阿婆末迦(此云牛膝，用根)與酥酪蜜相和，呪燒一百八遍。若一日夜或三日夜，誦觀自在不空羂索呪，或以芥子或一切種子呪已燒之。若夜叉著者，和安息香芥子燒之。若天龍著者，以檀沈香末相和燒之。一切著者，胡麻、芥子或白芥子相和燒之。若一日夜若三日夜，一一誦呪，一切所著皆得消滅。若一切災疫病起時，鹽乳相和呪以燒之，一切災疫鬪諍憂惱悉皆消滅。」說諸鬼神所著品第十二竟。◎

◎不空羂索明主呪王入壇品第十三

次說不空羂索壇法：「欲得攝受一切菩薩見大乘者，應當觀視觀自在菩薩，當如見佛齊等無二差別之相。為欲攝受陀羅尼故，為欲能斷恐墮惡道、自利利他二俱成辦得善道故勤求。應依如法大供養壇，其持呪者為欲利益一切眾生，被精進甲莫祕其法，依於文義子細教示，勿生貪心莫懷諂誑。常當正念於一切眾生，心行平等善巧方便，勿有懶墮貢高之心，勿鬪諍訟，常持淨戒，每日洗浴。壇有三種：一者王壇、二大臣壇、三者一切凡庶人壇。王壇廣設，臣壇中設，若其一切凡庶人壇隨力所辦如應而作。若為王作不用中法，若為臣作不用下法，為凡人作無增減法，各各依法作之為吉，不依本法必過患生(王者上品，臣為中品，庶人下品，隨其所應作其壇法，不宜顛倒也)。若結壇時，呪者先應擇其地色，知好惡相，當宿候其地。若於河邊或於山林若於園苑，其地可愛吉祥之處，當彼方所應作壇法，深掘除去棘石瓦骨，去其舊土更將別處淨土來填，令滿掘處築令平正，極精妙好平如手掌，如鏡無垢令地細滑。修理地已於中作壇。若為王作，縱廣正等三十二肘，以金摩尼珠等為末，相和用作規界其壇。又取青黃赤白黑等五色作五界道。壇開四門，復應開作四吉祥門，以諸樹枝而作華鬘周遍安置。東門兩邊作二神王當為守門，右邊應作護國神王、左邊應作增長神王，身被衣甲，一切嚴具以為

莊嚴，眼赤瞋面，手執於戟。其護國者，手執圓頭杵。南門兩邊作二神王，一名醜目、二名赤眼，以金嚴具莊嚴其身，身被衣甲，執刀弓箭，一黃白色、一身赤色(醜目為左、赤眼為右)。西門兩邊作二神王，一者名曰摩尼跋陀、二者名曰富那跋陀，各自持本衣服形狀，身被衣甲，一切嚴具以為莊嚴，執索鉞斧。北門兩邊作二神王，一名毘沙門、一名執金剛，各自形狀，持本衣服，一切嚴具以為莊嚴，執持器仗。於其壇中心作觀自在，頭戴天冠，紺髮垂下，一切嚴具莊嚴其身，當頭上作阿彌陀佛，作水精色。菩薩四臂，左上一手執蓮華瓶(寶澡罐也)、左下一手施無畏手、右上一手把於數珠、右下一手作施無畏。端正殊妙悅可眾心，作歡喜狀，圓光圍遶，天妙華光以為莊嚴。正當胸前作於卍字(西國字也)，眼如低視，當於蓮華臺座上立。於其右邊作大勢至菩薩，形像容儀寂靜(應說天冠，文中略也)，以天嚴具莊嚴其身，披天妙衣偏袒右肩，合掌對觀自在前住。左邊應作普賢菩薩，身相端嚴如蓮華色，戴寶天冠，紺髮垂下，一切嚴具莊嚴其身，而有兩臂，歡喜顏狀，偏袒右肩，合掌對觀自在菩薩當前而住。於其普賢菩薩底下，作摩尼雞神及金剛神，俱屈雙膝柱著地上。當於勢至菩薩底下，作多羅神及毘俱致，著天妙衣及天瓔珞嚴身之具，身黃白色，顏容歡喜，相儀寂靜。其多羅神著於白衣，毘俱致著種種色衣，摩尼雞及金剛使神亦同著種種色衣，俱共合掌雙膝著地，瞻仰觀自在菩薩面。於觀自在菩薩底下，作於不空羂索呪王，身重棗色，四臂四牙，著赤色衣，而有三眼，其眼赤色如放赤光，全身瓔珞半身瓔珞以為莊嚴，雙膝著地合掌瞻仰，對觀自在菩薩面看，顏容歡喜、眉眼分明、耳璫殊妙，其心一定，少分曲躬狀若飛騰。菩薩兩邊作於梵天并梵輔天，作自在天、大自在天與其眷屬，各各自持眾色衣服莊嚴之具，向菩薩面合掌而住。於其四方作四龍王：一娑伽羅龍王、二阿那跋答多龍王、三難陀龍王、四跋難陀龍王。北方作四阿修羅王：一名毘盧遮那王、二名羅睺羅王、三名毘摩質多羅王、四名婆稚王。如是壇中作一切印、一切器仗，螺、輪、蓮華、難提迦、莎悉底迦、圓頭杆、三叉戟、索、釋枳帝(二合)、都末羅、室咧(二合)跋嗟、華鬘、幢等。分茶利華總為華蓋。應用欝金(香也)、牛黃、雄黃、金精、朱砂，不得和膠淨色畫之。應與畫師受八戒齋。其壇四面周匝懸幡青黃赤白諸色幡等，張於白帳。應用八瓶，若金銀瓶若赤銅等，於八瓶中滿盛淨水，水中具著檀香、沈香、龍腦、欝金諸名香等。一切種子相和盛訖，華果樹枝插其瓶中，以眾華鬘繫其瓶項，所列之華分齊間錯(花鬘上花嚴飾間列)。香瓶四口、香爐四具、酥瓶四口、蜜瓶四口、乳瓶四口、酪瓶四口。安置種種華果飲食悉皆充滿。以粆糖和作諸飲食及用和水(粆糖和水以為漿也)，作胡麻粥、大麥粥等香美飲食，唯除酒

肉五辛以外，一切皆著。散種種華、燒種種香，及華鬘等，緣其壇中所須之物周匝遍布。其壇四面周匝圍牆，或張幔幕安諸樂器皆令如法。又於四方各安一人為守護者。又其四面各十里內，滿著步人、象、馬、車等四兵守護。其王為欲除災障故，作此吉祥事已，然後令王入壇。當以手印印於其壇，印壇已送柳枝清淨，著白淨衣令持齋戒。堪委信人，若其眷屬或其兄弟及兒子等，若欲入壇，悉與灌頂。於其手上與繫芥子，并與柳枝令持齋戒，依入壇法善言安慰，則令入壇求師求神(神者神聖)，以華香燈飲食供養禮觀自在菩薩，應呪芥子散其齋方，以此呪呪(用第十八呪也)。

「第十八呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　鉢囉(二合)底訶(上)跢(三)　盤陀盤陀(四)　囉叉囉叉(二合)(五)　賢囉若(若也反)薩婆薩埵(去)南(上音)(六)　虎吽(二合)(七)　句嚧(二合)(八)　菴(九)　泮吒(半音)(十)　莎訶(十一)(則成結界)」

「第十九呪曰：

「唵(一)　帝[口*禮](二合)路計也(二合)(二)　毘社耶(三)　阿謨伽波奢(四)　娑麼囉(上音)(五)　娑麼耶(六)　地師吒(二合)喃(上音)(七)　摩訶娑麼耶(八)　鉢囉(二合)跋跢(二合)(九)　虎吽(二合)(十)　泮吒(半音)(十一)」

(此呪第二句頭帝字半音，[口*禮]字全音。計半音，也字全音。第五句內娑半、麼全。第七句內師半、吒全。第九句內鉢半、羅全。跋半全也)

「此為結壇呪。」

「第二十呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　囉(上)叉囉(上)叉(三)(二合)虎吽(二合)(四)　泮吒(半音)」

「此為護自身呪。」

「第二十一呪曰：

「唵(一)　訶謨伽(二)　陀摩陀摩(三)　鉢囉(二合)底度跋闍(二合)(四)　摩毘藍皤(五)　莎呵(六)」

「此名呪香燒呪。」

「第二十二呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　阿訶囉(三)　布沙波(二合)陀皤(平)毘摩(去)那(四)　遮唎尼(五)　虎吽(二合)(六)　泮吒(半)(七)」

「應以此呪呪華供養。」

「第二十三呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　囉闍鉢囉(二合)底(三)　車(去)囉伽(二合)(四)　摩地闍(二合)(五)　訖柳(二合)噓拏(二合)訖柳(二合)噓拏(二合)(六)　麼林(上音)(七)　莎訶(八)」

「應以此呪呪於飲食、生粳米供養。」
「第二十四呪曰：
「唵(一)　阿謨伽(二)　烏波毘(上)舍(三)　虎[合*牛](二合)(四)　泮吒(半音)(五)」
「此呪呪座，持呪者時作蓮華印，結加趺坐，誦於不空羂索心呪不得停斷。待於壇中聞懺悔聲及彈指聲及善哉聲乃至散華，應知其壇已得加持，今正是其可入壇時。持呪者可起禮拜，呪神則出執王右手，以帛閉眼，令其禮拜諸佛菩薩。及其呪神并諸神等，多羅毘俱胝、摩麼雞、金剛使者，及大勢至菩薩、普賢菩薩。尋常懺悔發願、心意歡喜敬信，手中著華入於壇前散手中華，看華落處到何神上，則得彼神能與成就。禮拜合掌持戒，而作是言：『從今已後我更不食酒肉五辛，亦不歸依禮拜餘神。常當知恩報恩，歸依佛法菩薩聖者，應當一心念阿闍梨及諸菩薩。獲法善神、明呪神等悉知證明，我從今日已後，布施一切眾生無畏，令其與菩薩律儀，發菩提心亦令堅固，乃至為命不敢行惡作於罪業。於不違負一切眾生，令其歸依信敬。終不妄語，常當實語。不行邪行，正見依空不取著相，無有我人眾生壽者。』如是三說。『以此善願，我得成佛兩足聖尊，一切眾生諸煩惱病悉為療除，悉願同此行。』發是願已，當示其王祕密之印、不空處陀羅尼。受法既竟，還將出壇，經少時間。其諸眷屬應入壇者，准於上法，將入將出。其王則應作大布施與持呪師。廣大施已，辭還本宮。此名王入大壇法竟。
「若為臣作，其壇縱廣一十六肘，如上應作一切呪神，用凡色畫界壇。亦當好料理地，不須用金銀寶物等之色。其供養具飲食，隨力所辦。亦當建立幢幡、安四乳瓶，一切香華燒香供養，如其所堪作灌頂法。此是臣中壇法。凡人壇者縱廣八肘，其中作印及觀自在菩薩之像并諸呪神，不得同王及臣等法。於其壇上布三界道，所謂一白、二赤、三黃。應用瓦器，銅銀亦得，隨其力辦、隨信以用。華香、燒香、華鬘、幡帳，一切嚴具悉皆應作，亦以種種飲食供養。還應如法與其灌頂，將出入壇，依如上法。世尊善巧方便為度眾生故，現種種形度脫眾生，應以聲聞乘得度者現以聲聞身形教化，應以緣覺乘得度者現以緣覺身形教化，應以大乘而得度者現以菩薩身形教化，應以呪法而得度者則為說法令住善道。於中實莫生疑，若佛所說、若菩薩所說陀羅尼法及受持呪法，須陀洹果、斯陀含果、阿那含果、阿羅漢果、辟支佛乃至證得無上菩提。是故應知得入壇者，獲大福德果報之聚。入壇菩薩得於智慧，所生之處得宿命智，及得神通得不退轉，得登十地，超魔境界無能勝者，一切怨讐一切業障悉得消滅，五無間罪速得消滅。得如是功德，更得無量諸功德聚。」說入壇品第十三竟。

不空羂索明主呪王降伏龍品第十四

「若欲降伏龍者，應當往詣龍住池所，於彼池邊以牸牛糞塗地作壇，壇上散華、燒檀沈等香，應誦世尊觀自在菩薩不空羂索心王呪一百八遍。若滿一百八遍之時，其池中水悉皆乾涸，其中所有龍及龍女以歡喜形來現其前，三業寂靜禮拜白言：『善來。聖者！命何所作？』則應告言：『我所念者，汝則為作。』爾時彼龍及其龍女又復白言：『聖者所須，願見告示。』其持呪者則當告言：『我有事時若念於汝，汝當應時來至我所。』時彼白言：『如所教令。』白已禮拜。其池應時水還盈滿更倍於常，則入其中還歸本宮。從此已後心常念持終不敢忘。『聖者但莫治罰於我，莫令失我龍神自在。』彼於諸欲不敢放逸，又恐於死畏墮惡道。其持呪者為欲利益一切眾生故憶念彼龍，纔憶念已，尋時則到隱沒龍身，以天妙形如童子狀，以諸嚴具莊嚴其身，現呪者前禮拜白言：『聖者所須，願示教命。欲令何作？』應當告言：『我須財物，為給貧窮困苦眾生。我見彼已，生大悲心。』聞已白言：『如聖者教，我必當令滿足其願。』則入大海取如意寶珠，將來與持呪者，白言：『此是如意寶珠，能除眾生貧窮之苦。隨意布施閻浮提內所有眾生，飲食資具皆令滿足。』時持呪者受彼寶已，告言：『歸去。若我有事，憶念則來。』莫忘得此珠已，應集無量貧窮乞人。則以華香燒香華鬘而用供養，勿令人見；若有人見，則當隱沒更不得物。自在而用，變成寶，直百俱胝價，若將出賣得其半價，若更轉轉將出賣時漸漸賤價，乃至最後總不直價，無光如石而棄擲却。若佛出世，其神變力還復如本，大海中沒。由其呪力及福德力，還得此寶。如其不然，終無得法。若其世間旱無雨時不熟飢餓，還當憶念，應時即來。以凡人形作禮白言：『聖者！我已到來，欲令何作？』告言：『當為成熟五穀。』告已，應時以龍神力騰虛空中興大黑雲，風滿虛空降注大雨，大雨充足成熟五穀。成熟五穀已，重更白言：『聖者！我已利益安樂諸眾生訖，更何所作？』應當告言：『我若更憶念，還則速來。』時龍受教拜辭而去還歸本宮。

「若欲得見龍世界時還三憶念，纔憶念已，應時即來現呪者前，白言：『聖者！我今則至。願示教命，欲令何作？』告言：『示我龍住世界。』纔說已則從此沒至龍世界，以龍神力作彼形狀，諸龍之毒不能損害，如龍童子遊行於彼龍世界中無疑怪者。若憶人世界，彼龍將以天妙資具、勝妙衣服、諸莊嚴具、天妙香華、天妙粳米飯、天妙工巧刻畫、悅意歌詠人間無者，俱從彼沒來此人間。其龍即還三請，白言：『聖者！更命何作？』呪者告言：『所應作者，汝已作訖。汝今可去，隨意安樂，於我無負。』聞此語已，以龍神

通還歸本宮。若欲將龍向別國去，爾時呪者先當作護身法，詣龍池所以誦此呪。

「第二十五呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　毘(上)社耶(三)　摩訶那(去)加(四)　盤陀盤陀(五)　莎(去)訶(六)」

「則成結禁，於一切方無能障礙作惱亂者。應作方壇，若土白者、不是曾經受持之處，塗作壇已，散華、塗香、燒香供養，畫龍羂索(直作羂索，不是菩薩)，誦不空呪一百八遍，當以右足大指蹋彼龍頭索上。其龍身熱如似被火燒，則走出來，亦無有毒。以呪索力所繫縛住，所有神通無所能為，縱其瞋怒亦無能為，則作蛇身。呪者當以手擎取龍，置一筐箱中或澡罐內，盛擎將去。隨將去處，則逐而去，終不能走。與其乳喫，莫令遣死。若欲將賣，於無水國賣之亦得，得殺龍罪。欲避此過，若為利益諸眾生故，出水安置則無罪過。彼龍住已，則於其國成熟五穀，是故彼國諸眾生等安隱快樂，其國豐樂多諸人眾，稻穀甘蔗黃牛水牛充饒熾盛，恒常歡喜，少病少事，無有死疫飢餓鬪諍，無惡逆賊，猛獸潛藏不能惱亂。彼諸眾生悉皆賢善，淳是質直住善法中，常樂布施恒作喜樂，作諸福業堅持齋戒，口常宣說苦空無我無常等法。『生此邊地，無端不雨水旱不調。今由此龍住持力故，於此苦難今得解脫。』其龍亦得大致供養，守護其國。復與其龍結願受戒，因此善根離畜生趣，得不退地。彼於呪者，為欲利益一切眾生故，得成就檀波羅蜜。又由布施眾生命故，故得離於畜生之趣，趣向佛地亦復不難。」降伏龍品第十四竟。

不空羂索明主呪王見不空王成就品第十五

「爾時若欲承事不空羂索呪王者，彼持呪者清淨洗浴、著新淨衣、受持齋戒，於空閑處當一樹下或於有佛舍利塔處，白月八日或十四日料理壇地，壇前應敷俱施那草，以水灑身結自頂髮。護身已竟，以此呪呪(用第二十六呪)。

「第二十六呪曰：

「唵(一)　阿謨伽(二)　鉢囉(二合)底訶(上)跢(三)　囉(上)叉囉(上)叉(自稱名)(四)　虎吽(二合)(五)　泮吒(半音)(六)　莎呵」

「誦不空呪芥子三遍，散於四方，一切障礙悉皆消滅除散，不能惱亂。當加趺坐，以帛裹頭，結瑜伽印，誦不空呪一千八遍。遍數滿時當有大聲，亦有光明及雨於華，呪者定心莫生恐怖，應知已得不空王法成就竟也，所以有此示現瑞相。則起以華、末香、燒香、華鬘供養，一心念觀自在菩薩。觀察四方，觀自在菩薩則從南方從空

降，放百千光明猶如火聚乘霞雲來，一切嚴具以為莊嚴，面上三眼，面重棗色，身有四臂，持火焰刀及執羂索，狗牙上出，著赤色衣。瞋面鼻中出於雲氣，以金摩尼金剛瑠璃滿於手足，頭戴龍王，形狀可畏。呪王大笑吼而大笑，譬如鼓聲蕩除山谷，而來現彼持呪之人。呪者勿怖，但誦不空羂索呪王，心念觀自在菩薩，散華燒香而供養彼。彼於空中歡喜形狀，以天妙身稱本體性，寂靜而住讚呪者言：『善哉呪者！我今歡喜。汝何所求？為求富樂、安達怛那、為求騰空、持呪仙人、轉輪之位、梵王帝釋、護世四王、求宿命智、五種神通、須陀洹果乃至第四果、辟支迦佛、無上菩薩、無上正等菩提道也？』爾時呪者隨所欲願，禮拜求請如上諸願。若不樂欲，當言：『依我。』則當依之，受其處分隨其教命，皆依命作，所求則與，意所須物則為將來，遣去之處依命則去，欲得去處則能將去，須來則來，所聞皆說，常與聖者隨逐行住。若不欲得常近住時，但憶念則來，為將伏藏而來示現，所有鬼著悉為除遣亦能治罰，為除一切病及一切死，禁火禁水禁刀禁毒，祈雨止雨禁雲禁龍，隨意所欲悉皆為作。作呪者若瞋，更不現身來。是故呪者應當自護及護於彼。不自加持所為之事，而復恐怖、懶墮修行、和雜惡業，難得成就亦難得見。應當勤求樂福德者，無有功用而得成就。」見不空王成就品第十五竟。

不空羂索明主呪王見如來成就品第十六

「若欲成就見如來者，其持呪之人行十善道，於諸眾生利益安樂，勝意樂心應行悲心，於誓願中堅固精進，供養三寶。供養已竟，於觀自在菩薩前作曼陀羅(此云壇也)，隨力所辦華、香、燒香、飲食、華鬘、一切資具、燈明供養。既設供已，若經三日若一七日，持齋清淨，三時洗浴、著新淨衣(若俗人作應著白衣)、三時換衣，結加趺坐勝妙座上，作如來印，但當誦呪。待觀自在菩薩像身震動，現於神通隱沒不現，或坐輪上或低或立，或現一身或現多身，或現麁或現細，或放光明。現如是等諸瑞相已，呪者應知我當見佛，有如是等成就瑞相。觀自在菩薩、普賢菩薩啟請世尊，令見神變成就之相。如是知觀自在菩薩請現相已，世尊受請為觀自在菩薩及欲利益一切眾生故現瑞相。爾時呪者生歡喜心，更應供養觀自在菩薩。供養既已，還當誦呪，待於世尊以自神力隱於佛形，於其座上變觀自在菩薩形為佛形，舒金色臂慰喻告言：『持呪仙人起，汝觀如來大悲，為當滿足汝願故來至此。』時持呪者遶佛七匝，以華、散香、燒香、華鬘供養禮拜。供養禮已，白言：『我見世尊。大悲教師我眼親見。世尊！令我所願悉不空過，為見世尊故。』世尊告呪者言：

『汝今何所求？為欲求多聞、求富饒財、持呪仙位、世中如來聲聞辟支菩提薩埵灌頂、無病長命、生天、生於大姓婆羅門家、生於剎利大姓殊勝行家、生轉輪家？欲得生四天王天及欲界天，欲得具足生三十三天、夜摩天、兜率陀天、化樂天、梵天、淨居天、佛位？所欲皆得，由於如來神力福力、如來祕密陀羅尼力，由觀自在菩薩願力，及不空王呪之威力，及心清淨，一切意樂皆得現前。如來所言終無有異。』呪者隨心樂欲之願，應當求取。若欲於世尊所求親授記，應修菩薩行。世尊積集加行苦行乃得成佛，佛智甚難得。何況其餘凡夫之人，云何由此少分呪力，一生積集俱胝百千無數劫生修生善行所得之佛？莫疑呪此少力能得。皆由智慧方便善巧，成就信力、精進力、念力及三昧力，此則是其得佛之因。精進勤勇慰喻方便，所為授於無上正等菩提之記。得授記已，菩薩次第得自在定。菩薩得於三昧自在，成於無上菩提不遠。是故呪者心當信受，得菩提安樂，不得不信一乘。其信於一切力，得到彼岸。若不信受，縱於多百千俱胝劫中行精進行，終不能得菩提之果，彼去無上菩提甚遠。是故世尊知眾生已，為授無上菩提之記。是故呪者於如來所求請授記。是時如來為授記，持呪之人得授記已，應當自知我得成佛，世間教師，於天人中無上福田。我知用是凡夫不淨短命之身，我以此身而欲求佛堅固之身。彼身不作不善之事，及其三業常善五根具足，得發精進而求佛位。常在心中持呪之人，由呪力得如來菩提陀羅尼力、不可思議功德三昧殊勝之力，呪仙藏中所說之壇大印加持。受此法者，降伏止息惡毘那夜迦，能治罰呪，令其調伏方便增長。菩薩神變寂靜安隱善好守護，吉祥攝受善巧方便，除一切煩惱遮止諸惡趣，淨五無間罪消、除病災疫，消滅起尸厭蠱不祥，悉能除斷刀毒惡藥、惡腫油癭、癲癎癩病、著小兒病，壽命色力富貴快樂具足歡喜，心生智慧聰明之念，相貌端正為人喜見，能得積集福智資糧善根而有威德，譬如摩尼如意寶聚。世尊觀自在大菩薩不空羂索心王呪法，如迦羅波(二合)樹，悉皆具足無量功德，不是少福薄德眾生所能求得，乃至百千俱胝劫中亦難得聞。況具足得一切如來加持、一切菩薩諸願，皆入一切如來之所成就，一切呪仙之所供養，常為一切諸天加持，能與一切所願，能大積集福德之聚，能入菩提道能示導法，皆能消滅地獄、畜生、餓鬼之趣。若有受持讀誦此呪，以華、散香、燒香、塗香、華鬘、幢蓋幡等供養恭敬尊重讚歎之者，彼當得生極樂世界無量壽佛剎、壽命無量、等同得共世尊、觀自在菩薩。」見如來品第十六竟。

不空羂索心呪王法不空成就王第二十七

「呪曰：

「那(上)謨囉(上)怛那(二合)怛囉(二合)夜耶(一)　那謨阿[口*梨]耶(二合)阿弭跢婆(上)耶(二)　跢他孽跢(去)耶(三)　那謨阿唎耶(二合)跋盧枳帝(四)　攝嚩(二合)囉(去)耶(五)　菩提薩埵(去)耶(六)　摩訶薩埵(去)耶(七)　摩訶迦(去)盧尼迦(去)耶(八)　怛姪他(九)　唵(十)　阿謨伽(十一)　鉢囉(二合)底訶(上)跢(十二)　僧訶(上)囉僧訶囉(十三)　虎[合*牛](二合)(十四)　泮吒(半音)(十五)」
「作壇已竟，然後應誦此呪，掃除壇却。」
新譯不空羂索經呪鈔功能竟。

不空羂索呪印一卷

阿牟伽嚩奢神通自在印呪心

雲自在印呪第一

屈右無名及小指，以大指押其甲上，中指頭指直申竪之。呪曰：
「烏[合*牛](二合長引)」
「此是迷加攝嚩(二合)囉印，最勝所說，作一切事能成吉祥。」

不空心印呪第二

准前，惟改屈右無名小指著掌，則以大母指押其中節，中指頭指少曲竪之。呪曰：
「嘻唎(二合)」
此印說名不空心印。一切眾生、特明呪仙眾，皆歸依恭敬供養。

三摩地印呪第三

二手相合十指相當，二無名指及二中指並屈著掌各背相著，頭指小指大指並竪令各相離。呪曰：
「訶(上)」
此是三摩地印之呪，作一切觀世音菩薩之法，皆得成就。

觀世音心印呪第四

二手作捲，八指向內反叉在掌中，其二大指並直竪之。呪曰：
「咽(醯枳反)」

此是觀世音心印呪。由是印呪力故，能令持呪憐愍眾生，蓮華藏法得成就無疑。

蓮華印呪第五

二腕相著，十指散竪小曲向上如蓮華開。呪曰：
「虎[合*牛](二合)」
是名蓮華印，千光王所說，所願滿足，從自身出。

救拔擁護世間心印呪第六

以二手無名小指作捲，以二大指各押其上，竪二中指指頭相柱，竪二頭指令少屈頭。呪曰：
「泮吒(半音大張口呼)」
此是救拔擁護世間心印呪。

金剛結印呪第七

以二手小指無名中指向內相叉，以右押左並屈作捲，竪二頭指及二大指並令相著。呪曰：
「莎(去)訶」
此是觀世音金剛結印呪，稱能摧破一切魔眾，又亦能斷一切厭蠱。

三摩地蓮華印呪第八

以二手合令掌內空。呪曰：
「寺(上聲)」
此名三摩地蓮華印，由是力故得三摩地。

世間勇猛嗔怒印呪第九

以右手無名指押小指背令頭相著，直竪中指，頭指少屈，大指橫屈。呪曰：
「阿(平音)」
此是世間勇猛瞋怒印，能破一切諸惡鬼神，及破夜叉羅剎娑等。

觀世音頂印呪等第十

以二手小指無名中指向內相叉，竪二頭指頭相拄，以二大母指捻頭指側。呪曰：
「[口*梨]耶(二合)」
此是觀世音頂印，於三有中能為擁護。

大結界印呪第十一

以二手無名小指相叉入掌中以右押左，竪二中指令頭相柱，竪二大母指，屈二頭指押二大指。呪曰：
「皤(上音)」
此是大結界印呪，能令十方夜叉、諸鬼、奪精氣者、大揭囉(上)訶等見此大印悉皆退散磨滅無餘，決定無疑。

能銷龍毒調伏龍印呪第十二

二無名指中指頭指向外相叉，竪二小指相著，以二大指押二頭指。呪曰：
「嚧(輕呼)」
此是能銷龍毒調伏毒龍印呪，正等觀世音菩薩說。

觀世音火印呪第十三

二無名指小指中指向外相叉，竪二頭指相合，以二大指附頭指側。呪曰：
「枳」
此是觀世音火印呪，不為劫火之所焚燒。

摩尼海印呪第十四

二手八指向外相叉以右押左，以二大指押右頭指。呪曰：
「帝」
此是摩尼海印呪，悉能銷除一切暴雨。

能解縛印呪第十五

以二手小指向內相叉，二無名指向外相叉，竪二頭指相著，以二手中指各附頭指指頭相拄，以二大指博頭指側。呪曰：
「攝皤(二合)」

此是能解縛印呪，觀世音菩薩悉能銷除三世繫縛。

象耳印呪第十六　智者

屈右大指在於掌中，少曲頭指，餘指皆申。呪曰：
「囉(去音)」
此是象耳印呪，伊囉皤拏屈伏無疑(伊囉皤拏者，帝釋象也)。

蓮華鬘印呪第十七

以二無名指竪頭相拄，二小指向外相叉，二中指頭指曲竪頭相拄，竪二大指捻頭指側。呪曰：
「野(又本作耶字)」
此是觀世音蓮華鬘印，一切呪詛悉能銷滅，正等觀世音菩薩所說。

喫一切明呪印呪第十八

以二小指向外相叉，二無名指向內相叉，竪二中指頭相拄，二頭指二大指屈頭相拄，面向左傾狀如馬頭。呪曰：
「嘻唎(引三合)」
觀世音菩薩說此印法，能喫一切明呪之法。

金剛三叉戟王印呪第十九

以左右小指中指大指雙竪相著，二無名指頭指屈在掌中。呪曰：
「訶(上音)」
此是金剛三叉戟王印。

與閻羅王遠離最勝無能勝印呪第二十

以左右小指中指大指向內相叉，二無名指曲竪相拄，復竪二中指令頭相拄，屈二頭指近中指邊。呪曰：
「呬(醢枳反)」
此是無能勝印呪。

火焰印呪第二十一

竪二小指二無名指，頭指相拄，竪二中指大指小曲頭相離三分。呪曰：
「虎[合*牛](二合)」
此是火焰印呪，悉能燒於一切魔刺(從第十八乃至此呪，名四字心呪，雖同前印，事用別)。

金剛棒印呪第二十二

二手十指總屈掌中急把為捲，則誦呪曰：
「嘻唎(二合)(一)　訶(上)(二)　咽(醢枳反)(三)　虎[合*牛](二合)(四)　泮吒(半音)(五)　莎訶(六)」
此金剛棒印呪，名聲普聞。此通前諸印中用。是呪名為五字心呪。已說不空羂索法竟(從第一呪以下諸呪，除莎訶外，皆是一字。但有二合三合等子，應急呼之。傍注口者應轉舌呼。其泮吒字大張口呼，舌拄上齶。但惠日謹案：西域大呪藏中說，佛在世時凡呪法中云誦十萬遍得成者，以佛在世佛威力故得成，佛成度後誦十萬遍不成者，緣眾生薄福，要須滿百萬遍方可得成。以遍數多故，一消諸障，二則於呪綽有其功。若有眾生宿業障重，誦滿百萬遍不得成者，仍須誦二百萬遍或三百萬遍或四百萬乃至誦滿七百萬遍，必成就。然此中言誦一百八遍得法成就者，其先誦不空羂索呪人有功効法先成就，為此等人故說一百八遍成就；未曾見聞但依前所說遍數誦持悉得成就。其呪印一品，惠日續檢梵本翻入，合成一十七品。然此羂索呪更大有方法，翻廣如大呪藏所說，其有人未曾經和尚闍梨入大縵荼羅壇場者，覓取大輪金剛呪誦二十一遍，即當入壇，然後作諸呪法，悉得成就也)。

觀世音不空羂索母身印呪

二大指竪，各捻二小指頭，兩手並竪相著，二頭指相捻在二大指小指上，二無名指亦爾，二中指在上頭少不相到，掌下相著，頭指來去。呪曰。

觀世音不空羂索身印呪法

准前，又改開二中指去一寸許，二頭指無名指少舉，勿與大指相著，頭指無名指間開容一中指地，頭指來去。呪曰：
「跢姪他(一)　濕閉(二合)多夜(二)　濕閉(二合)多(三)　菩闍(去音)夜(四)　嗌(去音)醯嗌醯(五)　鉢囉(二合)麼(六)　輸馱薩埵(七)　摩訶迦盧膩迦(八)　莎訶(九)」

是法印呪通種種用皆有大力，亦能降伏一切惡鬼神、療一切病、一切賊難皆不能害。若被枷鎖，取施輸未囉脂作印呪已，塗枷鎖上，更至心呪，即得解脫。

不空羂索口法印

以左右小指雙直竪，右無名指祕左無名指中指背，向頭指中指岐間入，左無名指從右中指無名指間出之，即入食指中指岐間入，二中指直竪頭相拄，屈二食指各鉤無名指頭，並二大指直竪頭相柱，與小指離半寸許。同誦前呪。

不空羂索牙法印

准前口印，唯改少屈二中指頭各押二大指頭，二小指出外右押左，總握無名指背。呪用前呪。
是一法印，能除一切水火風、賊刀兵，及王難、夜叉、羅剎、一切鬼神、毒龍毒蛇、繫縛等難。若人日日常作供養，得觀世音及諸菩薩等皆生歡喜，命終得生阿彌陀佛國，又復十方淨土隨意往生。若欲止風，先以此呪呪灰一百八遍，小片絹裹將隨身去。若風來者，以右手取灰向風打散，次以右餘指作拳，頭指直竪，向風數數誦呪，瞋喝即斷。

不空羂索心中心呪

「唵(一)　[口*梨]悉底哩(三合)盧迦(去耶反)毘社夜(二)　阿謨伽波舍(三)　摩訶鳩嚧馱(四)　囉闍夜(五)　[口*梨]陀(去音)夜(六)　阿波囉(上音)提訶跢(七)　嗚[合*牛]嗚[合*牛](八)　泮(九)」
是一法呪，能滅罪障、懺悔、治病，大有神驗。具如不空羂索經說。

續驗灌頂印呪

二大指屈於掌中捻二無名指甲，無名指中節相背，二小指頭相柱，二中指直竪頭相柱，二頭指柱屈各捻中指背上節。呪曰：
「唵(一)　步三末羅(二)　鹽(三)　莎訶(四)」
若欲續驗，每日平旦於水罐上結印誦呪二十一遍灌其頂。
不空羂索陀羅尼經一卷

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6