CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

T19n0951

一字佛頂輪王經

唐 菩提流志譯

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 1 序品
  - 2 畫像法品
  - 3 分別成法品
  - 4 分別密儀品
  - 5 分別祕相品
  - 6 成像法品
  - 7 印成就品
    - 一切如來心精進印之一
    - 觀世音菩薩印之二
    - 金剛密跡主菩薩印之三
    - 一字佛頂輪王印之四
    - 高頂輪王印之五
    - 白傘蓋頂輪王印之六
    - 光聚頂輪王印之七
    - 轉法輪印之九
    - 雹摧煩惱印之十
    - 如來大心印之十一
    - 一切頂輪王心印之十二
    - 如來錫杖印之十三
    - 如來缽印之十四
    - 如來相好印之十五
    - 如來眼印咒之十六
    - 如來眉毫印咒之十七
    - 如來口印之十八
    - 難勝奮怒王印之十九
    - 如來槊印之二十
    - 如來臍印之二十一
    - 如來甲印之二十二
    - 如來髮髻印之二十三
    - 如來耳印之二十四
    - 如來牙印之二十五
    - 如來頭印之二十六

- 如來脣印之二十七
- 如來舌印之二十八
- 如來肋印之二十九
- 如來髆印之三十
- 如來嬭印之三十一
- 如來小腹印之三十二
- 如來脊印之三十三
- 如來髀印之三十四
- 如來膝印之三十五
- 如來腳踝印之三十六
- 如來腳印之三十七
- 如來幢印之三十八
- 如來臥具印之三十九
- 如來乘印之四十
- 如來授記印之四十一
- 如來見諸法性印之四十二
- 如來光焰印之四十三
- 如來光照印之四十四
- 如來三摩地印之四十五
- 如來金剛光焰印之四十六
- 如來大慈印之四十七
- 如來大悲印之四十八
- 如來無垢印之四十九
- 如來甘露印之五十
- 如來大師子吼印之五十一
- 如來相字印之五十二
- 如來洛訖瑟弭吉祥印之五十三
- 如來般若波羅蜜印之五十四

◦ 8 大法壇品
◦ 9 供養成就品
◦ 10 世成就品
- 一切頂輪王根本心印之一
- 一切頂輪王同請喚印之二
- 一切頂輪王供養印咒之三
- 一切頂輪王請喚火天印之四
- 一切頂輪王發遣火天印咒之五
- 請召五頂輪王印咒之六
- 摧碎頂輪王印之七

        - 一字頂輪王摧諸惡神鬼印之八
        - 大難勝奮怒王印之九
    - 11 護法品
        - 難勝奮怒王心咒
    - 12 證學法品
    - 13 護摩壇品
- 卷目次
    - 001
    - 002
    - 003
    - 004
    - 005
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 951 [Nos. 950, 952]
一字佛頂輪王經卷第一

大唐南天竺三藏菩提流志譯

序品第一

如是我聞：
一時薄伽梵在摩竭提國菩提樹下金剛道場成正覺處大寶帳中——其地寶帳如來所感，具足嚴淨，純以無量上妙珍奇種種莊嚴自然成顯，眾色交映出大光明，奇特寶輪清淨圓滿，以無量色間雜莊飾，周遍場地而顯現之，眾妙雜色寶蓋、幢幡光明晃曜，七寶羅網、妙香花纓彌覆其上，雨於一切無極大寶，自在顯現諸所寶樹枝葉光茂、花鬚妙香，佛神力故，令此場地廣博嚴淨，光明普照，一切奇特妙寶積聚，無量善根莊嚴道場。
其菩提樹高顯殊特，瑠璃為幹，妙寶枝條，寶葉垂布猶若重雲，雜色寶花互相間錯，大寶摩尼以為其菓，樹光明照一切佛剎，種種現化施作佛事，普現大乘一字佛頂輪王最妙章句、菩薩道教，佛神力故，演出種種梵音妙聲，讚揚如來一字明頂輪王呪無量功德。
其師子座金剛所成，高廣妙好，摩尼寶王而為其臺，一切寶花、奇妙寶珠間錯莊飾，真珠羅網圍覆於上，諸莊嚴寶流光如雲，照燭十方諸佛菩薩，顯現如來方便之教。
爾時，世尊處于此座，於一切法成最正覺，知見三世悉皆平等。其身赫奕，放無量俱胝殑伽沙數日輪光王，照明十方無邊無際一切剎海諸佛道場，各於道場光明中演一字頂輪王一切法教，導化調伏一切有情。
光遍十方無處不至，過、現、未來一切諸佛所有神變，於光明中靡不咸覩，一切佛土不思議事、所有莊嚴悉亦顯現。
與大苾芻眾——皆阿羅漢，能善調伏，捨諸重擔，盡有漏結，無復煩惱，戒品清白，心淨解脫、慧淨解脫，善修佛慧，所作已竟，大得自在，盡獲己利，到於彼岸，名稱普聞——其名曰：具壽舍利弗、具壽迦葉波、具壽那提迦葉、具壽伽耶迦葉、具壽大迦葉波、具壽大目乾連、具壽滿慈子、具壽孫跋難陀、具壽瑪波難陀、具壽跋地利迦、具壽阿泥樓馱、具壽迦旃延子、具壽摩訶俱郗羅、具壽憍梵鉢提、具壽大憍梵鉢提、具壽孫那羅、具壽大孫那羅、具壽善現、具壽憍陳如、具壽制底君惹羅、具壽羅睺羅、具壽慶喜……，如是大聲聞眾俱。

復有無央數大菩薩摩訶薩——皆得成就諸波羅蜜，功德大海深廣無際，如來行地一切智願、甚深密教盡已圓滿，善知有情一切所行，以金剛智如應說法，巧入一切如來功德，諸法大海充洽於身，周遊一切佛剎海會，禮事供養諸佛如來，一切諸地陀羅尼智、辯才大海皆已洞達，無量無邊神通，現化三摩地門特達無礙——其名曰：金剛幢菩薩摩訶薩、觀世音菩薩摩訶薩、得大勢至菩薩摩訶薩、金剛密跡主菩薩摩訶薩、金剛勝意菩薩摩訶薩、堅固意菩薩摩訶薩、虛空無垢菩薩摩訶薩、離垢意菩薩摩訶薩、普賢菩薩摩訶薩、無盡意菩薩摩訶薩、虛空勝藏菩薩摩訶薩、超三界菩薩摩訶薩、無勝持菩薩摩訶薩、治世間菩薩摩訶薩、天冠菩薩摩訶薩、曼殊室利童子菩薩摩訶薩、月光童子菩薩摩訶薩、不思慧菩薩摩訶薩、虛空藏菩薩摩訶薩、除一切障菩薩摩訶薩、大迅疾菩薩摩訶薩、彌勒菩薩摩訶薩、寶髻菩薩摩訶薩、寶掌菩薩摩訶薩、善臂菩薩摩訶薩……，與如是等菩薩摩訶薩俱。

復有三千大千世界無量無數諸天天王——所謂帝釋天王、大梵天王、焰摩法王、水天王、風天王、多聞天王、蘇便麼天王、他化大自在天王、那羅延天王、伊舍那天王……，如是，乃至光焰天子、廣果天子、淨居天子……，與如是諸天王等大威德者并其眷屬俱。

復有無量百千諸大成就呪仙——所謂成就輪呪仙、成就劍呪仙、成就金剛杵呪仙、成就蓮華呪仙、成就鉞斧呪仙、成就如來種族大明呪仙、成就蓮華種族呪仙、成就金剛種族呪仙、成就大自在天呪仙、成就那羅延天呪仙、成就鬼母種族呪仙、成就摩呼羅伽呪仙、成就迦樓羅呪仙、成就龍呪仙、成就荼枳尼鬼呪仙、成就藥叉呪仙、成就寶賢滿賢呪仙、成就多聞天王呪仙、成就水天呪仙、成就梵天呪仙……，與如是等成就呪仙大威德者而為上首俱。

復有無量百千如來族眾呪王使者、蓮華族眾呪王使者、摩尼族眾呪王使者、金剛族眾呪王使者……，與如是等呪王使眾大威德者為上首俱。

復有出世、世間一切塔神、法神、虛空神、花菓神、滋味神、苗稼神、山神、海神、河神、洲神、城神、邑神、宅神、街神、巷神、樹神、叢林神、屍陀林神、宮殿神……，與如是等諸大神王大威德者為上首俱。

復有百億日天子、月天子、星宿天子……等大威德者為上首俱。

復有一切天、龍、藥叉、羅剎、乾闥婆、阿素洛、伽樓羅、緊那羅、摩呼羅伽、畢舍遮鬼、步多鬼、訶利諦鬼母等大威德者為上首俱。

復有難儞濕婆羅鬼王為上首俱，主無量百千諸鬼而為眷屬。

又，摩醯首羅天王為上首俱，主無量百千瘧鬼而為眷屬。

又，荼枳尼鬼王為上首俱，主無量百千荼枳尼鬼而為眷屬。
於眾會中及有他方無量諸天、天子、阿素洛、阿素洛子、大毘那夜迦……等大威德者為上首俱。
如是，三千大千世界一切諸天、諸大呪仙、龍、神、鬼……等，以佛神力，菩提樹處周圍五百踰膳那共集眾俱，會座而坐，不相殘惱。
如來於時告彌勒菩薩摩訶薩及諸菩薩摩訶薩言：「善男子！此樹乃是一切菩提所莊嚴樹。我最初坐此樹下時，則破四魔，得證無上正等菩提。汝等亦應坐斯地處，令汝當證諸佛無上正等菩提。」誥是語已，寂然不動。
爾時，金剛密跡主菩薩——以佛威德，承是往昔本所願力——即從座起，偏袒右肩，整理衣服，長跪合掌，恭敬瞻仰，白言：「世尊！我今啟問如來應正等覺一字佛頂輪王呪教，以何方便設少功力即得成就一切如來一字佛頂輪王出世世間無礙最勝大明呪法、圖畫像法、澡浴之法、加行印壇入三摩地、上中下法、成就法處、坐法、臥法、誦法、持法、輪結印法、祕密深法、證神通法、除業障法、大安隱法、大豐饒法、降魔怨法、一切如來種族諸呪真實之法、自灌頂法、護摩壇法、諸時分法、諸擇地法，乃至廣盡一切有情及有情界菩薩成就行法呪法，令是贍部洲界一切有情得大安樂。是諸有情以於一字佛頂輪王如來呪力，一切當得作大佛事。由此因緣，贍部洲界一切有情得大安樂，即能成就頂輪王法，及得成就一切天、一切天神種族呪法，一切龍、一切龍種族呪法，一切藥叉、一切藥叉種族呪法，一切羅剎、一切羅剎種族呪法，一切乾闥婆、一切乾闥婆種族呪法，一切阿素洛、一切阿素洛種族呪法，一切迦樓羅、一切迦樓羅種族呪法，一切緊那羅、一切緊那羅種族呪法，一切摩呼羅伽、一切摩呼羅伽種族呪法，乃至世間、出世間法盡皆成就，無所障礙，為諸有情作大歸處，除諸垢障。成我呪法。及成觀世音菩薩、諸大菩薩大威德者印壇呪法，及成一切如來所說無量種類難成印壇呪法處故。惟願如來應正等覺愍導有情，為我演說。」
爾時，世尊告金剛密跡主菩薩言：「善哉，善哉！密跡主！汝能為當來一切有情作大利益，於我問是一字佛頂輪王最上章句、成就一切如來所說呪壇法等，令諸呪者住勤修趣。是故，密跡主！汝當諦聽諦聽，善思念持，我今為汝分別解說一切如來一字佛頂輪王無上法母，令諸佛子得法眼淨。我見往昔一切如來已說、未來一切如來當說，我及十方現在剎土一切如來今說。」
爾時，釋迦牟尼如來、應、正遍知、明行圓滿、善逝、世間解、無上丈夫、調御士、天人師、佛、世尊即以佛眼盡周觀察十方過現未

來一切剎土、一切有情、有情界，及此三千大千世界一切有情、有情界，一一往昔發因願力善根處，告諸菩薩摩訶薩言：「善男子！憶念一切如來一字佛頂輪王呪、一切最勝大三摩地、最不思議神通力處，是法能於一切世界作大佛事。」
時諸菩薩摩訶薩得佛教誥，各思念於一字佛頂輪王三摩地法，惟除觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩。何以故？佛神力故。
爾時，世尊坐菩提樹下金剛福地，便入一切如來一字佛頂輪王神變大三摩地。俱時十方現在剎土一切如來，皆坐菩提樹下金剛福地，亦各同入一切如來一字佛頂輪王神變三摩地。
當時世尊入是神變三摩地時，盡周憶念十方三世一切剎土、一切有情、有情界，及此三千大千世界一切有情、有情界，即以無量俱胝殑伽沙等大劫所修積集布施、淨戒、安忍、精進、靜慮、般若、苦行無邊善根，從三十二大丈夫相放大光明——所謂頂上、眉毫、眼、耳、鼻、鬢、頰、脣、口、齒、齗、齶、牙、頷、肩、肘、臂、手、胸、乳、心、臍、胸上相字、髀、膝、脛、踝、腕、掌、背、指、如來千輻轉輪法印、如來如意印、如來槊印、如來錫杖印、如來心印、如來難勝奮怒頂輪王三摩地難勝印、如來大慈、如來大悲、如來三摩地、如來無畏、授眾記別、如來大明呪王……，如是相處一一各放無量種光。
其光各有種族光明圍繞莊嚴，最於頂上出放無量無數奇特殊勝百千光明，其光各有種種雜色——所謂青、黃、赤、白、紅、雜色光。是光晃曜，遍照十方無量無數種種佛剎，及此三千大千世界一切地獄、傍生諸界、黑業有情，一切罪惱盡皆銷滅；一切行化持呪菩薩，遇斯光者悉皆成就。如斯現者，盡是如來無量大福，光照滋澤現不思議，經須臾時作大利樂，拔諸有情一切苦業。
光復映蔽殑伽沙數一切佛剎、一切魔界、魔之宮殿、魔所光明，是等世界光皆遍照。上至有頂、下至阿毘地獄，是中有情遇斯光者，各相警慰，身心愉喜。其光還來繞佛三匝，各復本相。
是時釋迦牟尼如來放斯光已，從三摩地安徐而起，觀諸佛剎及觀會眾如師子王，誥金剛密跡主菩薩言：「汝今諦聽一字佛頂輪王大明呪王、佛眼呪王、四瑪瑟膩灑明呪呪王，此等呪王是如來手、是如來脣、是如來口，轉法輪王，施大濟利一切有情。若此世界一切菩薩摩訶薩等，及諸苾芻、苾芻尼、瑪波索迦、瑪波斯迦、諸族姓男、娘姓女等具能依法讀誦受持如是一字佛頂輪王大明呪者，所有一切諸天世人、種種神鬼悉無能害作諸破壞，是人當得一切安壽，無量福樂，行大慈悲，住不退地，無諸惱疾，火不能害、水不能溺、刀不橫害、毒藥毒蛇亦不中害。

「我此一字出生三摩地頂輪王呪，若有新學大乘菩薩摩訶薩及諸人等信向誦持、書寫、佩者，則得安隱，為諸無量大威德天常擁護之，諸惡天、龍、毘那夜迦不相障惱。若書寫者，當淨洗浴，著鮮潔衣，如法齋戒，坐於壇側，樺木皮上雄黃書呪，施諸苾芻及苾芻尼置袈裟角恭敬佩之。若有國王、王族、妃后、大臣、僚佐、諸族姓男、族姓女等而樂佩者，各戴頭上、或繫項上、或腕臂上則得安隱，除諸障惱、魍魎厄疾，常為諸天觀敬讚歎，當不墮於諸惡道界。

「密跡主！是大呪王亦能滅諸災星變怪，作大安樂，亦能攝伏一切天龍八部神鬼，亦能成就當諸呪者無上業緣。」

復誥金剛密跡主菩薩言：「是一切如來白傘蓋佛頂輪王呪、高頂輪王呪、勝頂輪王呪、光聚頂輪王呪，同等住於一切如來三摩地中，神力皆等，無量廣大，猶不能及一字佛頂輪王最上大三摩地明呪之力。是呪何故最上無等？假如來佛眼明呪、佛毫相呪、摧碎頂輪王呪、難勝奮怒王呪合說是呪，以此因緣得名最上無等等侶。

「又從大悲大丈夫大師子吼，一切諸大菩薩摩訶薩等不能摧壞，一切諸佛神通威德慶護加被，作大智光破諸黑暗，堅深淨慧能作吉祥，福相威德世間最勝，無垢清淨，勇猛堅固，現四無畏，能作離生四無礙智、四念住智、無忘失智，廣大無量，能作無間金剛十力大光威德，滅諸垢障，入諸佛智，能作一切諸大菩薩萬行功德如來相好一切智智、能作一切勇猛寂靜法定法幢高無障礙大威德處、能與一切業惡有情作道聖諦大慈大悲大喜捨處、能現一切如來神力無上菩提大明鏡智三摩地處。」

爾時，世尊為顯一字佛頂輪王大威德力，欻變身相如大轉輪王，具足七寶，眷屬圓滿，一時顯現。一一寶中各放大光輪照無邊，一切法寶俱時出現，放雜寶光。是大轉輪王坐於座上，身容赫奕，放種種光，映照一切如鎔金聚。即說一字佛頂輪王呪曰：

「娜(乃哿反，下同)莫縒(蘇哿反，下同)曼嚲(多可反，下同)(一)　勃馱南(二)　唵(二合)[合*牛](三)　勃琳(琳字重彈舌呼二合)[合*牛](四)」

爾時，如來說是呪時，殑伽沙等三千大千世界一時六返震動，如贍部洲旋嵐猛風吹諸叢林草木動等，是中一切蘇彌山王亦皆大動，一切河海盡皆涌沸。以佛神力，一切魔宮大火遍起，是中諸魔為火所逼，悉皆惶怖，稱佛歸依。一切地獄苦皆消息。會中有情各及眷屬無有一能闚瞻仰者，是會一切諸大菩薩如彌勒等，亦無有能闚瞻觀者，其觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩，以佛威神，欻然之間悶亂躃地。

是時彼諸大威德天——所謂大自在天、那羅延天、帝釋天、俱癈羅天、婆魯拏天、焰摩法王……，乃至一切諸天、天神、一切神、

鬼、大威德者——所執輪、戟、杵、索、柱、杈，及諸侍從各手器仗悉皆墜落。
是諸菩薩，佛加持力，憶念一切如來一字佛頂輪王菩提神通大三摩地。
是時一切諸天、龍神、藥叉、羅剎、乾闥婆、阿素洛、迦樓羅、緊那羅、摩呼羅伽、天、神、鬼等一時戰怖，身毛悚竪，無敢觀瞻大法輪王姿好威光，時惟等心歸佛世尊：「南無佛陀，南無佛陀。」
爾時，世尊為令觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩及諸大眾得醒解故，疾須臾間隱易是身，還如來相，誥彌勒菩薩摩訶薩言：「我今復說一切佛眼大明母呪，為息可畏難調伏者，為欲成就出世世間一切佛頂大輪王呪一切事位，滅諸諍論。是呪乃是一切諸佛種族母呪，復是一切諸大菩薩生養育母，又是諸佛佛眼明呪。」則說呪曰：
「娜莫薩嚩(無可反，下同)嚲詑(他可反，下同)誐(魚迦反又反，迦字居我反，下同)諦瓢(毘遙反，下同)(一)　囉褐繫(毘藥反，下同)(二)　三藐三勃睇繫(三)　唵(二合)[合*牛](四)　嚕嚕(五)　塞(僧乙反)普嚕(六)　入嚩攞(勒哿反，下同)底(丁以反)瑟馱侘(魑價反，下同)(七)　悉馱盧(輕呼)者禰(奴禮反，下同)(八)　薩嚩喇詑娑馱儞(九)　窣(二合)嚩訶(十)」
說此一切佛眼呪已，其觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩以呪威力則醒起身。其諸威德一切天眾各復本心，愉躍安樂，各各持所本自器仗，專心歸佛，瞻仰讚言：「希有，世尊！希有，善逝！」
時觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩合掌瞻敬，白言：「世尊！如來今日何故特化大轉輪王身？大光明聚甚奇希有，本未曾見。」
如來誥言：「大善男子！此是一字佛頂大法輪王執持諸佛形相神變三摩地門。大善男子！譬如汝等集大壇，現種種威德、諸神變像不思議事；如來亦爾，如是振現大法輪王特奇色身、姿貌、威德。
「大善男子！此頂輪王是真一切如來安住最勝三摩地身，所有一切諸大菩薩無能超越，一切呪王亦無過者。大善男子！若所方處持此呪者，五踰膳那出世、世間一切呪王悉無成住，汝等同此方處所說加持大呪亦無成住。若有念是一字佛頂輪王呪者，即得出世、世間一切大呪悉盡成辦，汝等所說一切呪法誦持無驗。若以此呪而常助誦速得成就，五踰膳那一切菩薩、金剛、呪神、天龍八部皆不住入現相成就。又，他一切最大呪王威德神力亦不能得映及此大一字頂輪王呪。何以故？是呪威神最尊最特、無等侶故，十地一切諸大菩薩亦怖是呪威德神力，何況諸天小威力者？若常誦是一字佛頂輪王呪時，每當先誦此佛眼呪七遍滿已，乃安誦是一字佛頂輪王呪，時數畢已，又誦佛眼呪數一七遍，則得安隱，無諸嬈惱。」
爾時，世尊復於座上現一切諸佛光明加被白傘蓋頂輪王呪王之身，即於頂上合現一蓋，遍覆三千大千世界虛空空際，光皎奇特，亦不

觸惱空居有情。是時觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩合掌瞻敬，白言：「世尊！如是神變是何物相，欻遍大千，狀如傘蓋，住佛頂上，不見邊際，無不識解？」
爾時，世尊又誥金剛密跡主菩薩等言：「我今正入一切如來無量光明白傘蓋頂輪王三摩地，由是現此過現一切諸如來共說白傘蓋頂輪呪王呪狀之體。此白傘蓋是真一切如來無量色寶、無邊音聲，一切如意寶鐸網羅普周莊嚴，顯現不思議諸佛世尊光明傘蓋。
「我今現此一切如來白傘蓋頂輪王，為令蠲除一切有情種種罪障。今此一切諸佛如來白傘蓋頂輪王，一切菩薩大威德者盡思共度亦不了知，縱諸佛子住過百千俱胝大劫觀察思惟此白傘蓋前際、後際、中際亦不了知。」
是時釋迦牟尼如來仰觀頂上白傘蓋頂輪王，振佛神力，欻變白傘蓋頂輪呪王色身，則說呪曰：
「娜莫縒曼嚲(一)　勃馱南(二)　唵(二合)[合*牛](三)　嚲詑誐妬瑟膩(女利反)灑(疎價反，下同)(四)　[椄-多+可](烏可反，下同)曩(輕音)嚩盧(引)枳嚲姥[束*犬](盧沒反，下同)馱(五)　唵(二合)[合*牛](六)　麼麼(七)　虎(二合)[合*牛]溺(儞即反)(八)」
說是呪時，三千大千世界六返震動。
於時世尊告諸菩薩摩訶薩：「此白傘蓋頂輪呪王能成、能攝一切呪等，是呪王力不空無障、勇猛無礙、無等等故。」
爾時，世尊復謂金剛密跡主菩薩言：「我今又入一切諸佛光明威德大三摩地，顯說光聚頂輪王呪威德神力，為滅一切有情種種罪障、為令斷壞出世世間一切呪力。是呪是真無量諸大菩薩所讚歎處，又是無量俱胝殑伽沙數諸佛如來光聚頂輪王呪，是呪所有威德神通光明之力亦以一字佛頂輪王威德神力金剛呪句。」即說呪曰：
「娜莫縒曼嚲(一)　勃馱南(二)　唵(二合)[合*牛](三)　嚲詑誐妬(引)瑟膩灑(四)　[椄-多+可]曩(輕音)嚩路枳嚲姥[市*犬]馱(五)　諦劭(儒照反，下同)囉始(六)　虎(二合)[合*牛](七)　入嚩擺入嚩擺(八)　馱哿(古我反，下同)馱哿(九)　娜囉弭娜囉弭(十)　弭娜囉弭(十一)　嗔娜嗔娜(十二)　頻娜頻娜(十三)　虎(二合)[合*牛]虎(二合)[合*牛]泮泮(十四)　窣(二合)嚩訶(十五)」
說此呪時，於是如來則以無量廣大威德頂放大光，滿照三千大千世界，盡變其地，普大成現大寶蓮華如來會中，雜色寶光重重晃曜，當佛頂上。一切寶花而為傘蓋，蓋大千界滿覆空際，以眾寶網圍繞莊嚴，妙香花瓔、半滿月等、寶鐸金鈴處處垂布，大寶摩尼其諸雜拂間錯莊飾，周圍三千大千世界。一切珍奇而為牆壁，無價諸寶飾為階陛，一切戶牖眾寶莊嚴，其諸雜寶出大光焰，映相交皎。是會一切諸大菩薩覩斯神變，見未曾見，踊躍歡喜，得大安樂。

「出世、世間一切呪法已成就者皆悉斷壞。何以故？大光藏力似一字佛頂輪王呪。密跡主！此一切如來光聚光照頂輪王呪能照三千大千世界，上至有頂、下至阿毘地獄一切大明，及盡映蔽諸魔宮殿、魔眾光明。密跡主！是光王呪，心所憶念破斷他呪則皆破斷，唯除一字佛頂輪王呪、白傘蓋頂輪王呪、高頂輪王呪、勝頂輪王呪、佛眼母呪、佛五字心呪，其餘出世、世間一切諸呪悉能破斷，打撲調伏，攝喚於前。若有呪者得大證驗，暫讀暫誦光王呪者，則能摧伏一切鬼神，調御區譴。

「密跡主！是光王呪勿於不淨臭穢、腥臊、屎尿之處讀誦受持，不於無佛舍利制底之處讀誦受持，亦勿對於一切諸呪壇會呪像諸有情前妄誦斯呪。何以故？是光王呪以似一字佛頂輪王呪力大威德故，唯除佛舍利塔處、佛說法處、空閑淨處、高山頂處、名山窟處、海岸勝處、海迴洲處。何以故？是光王呪威德猛大，能壞自他道力功德皆無成望。若有善男子樂持讀誦是光王呪者，住前等處，應如法持，時別先誦一字佛頂輪王呪及佛眼呪各七遍已，然則誦斯光聚王呪，得大威德，四儀安隱，身膚光澤，辯智聰悟。

「密跡主！是光王呪若成就者，則等成就一字佛頂輪王呪大三摩地。汝復應知：此光王呪光明威德乃是一切諸佛光明威德神力，能現增長一切有情福善威德、蠲眾罪障，能盡碎斷一切諸呪威德神力，能善調伏一切他諸惡有情故、能善作成一切事故、能作光明照一切故。」

爾時，世尊復謂金剛密跡主菩薩言：「我今又入一切如來勇猛出現神通三摩地，顯說高頂輪王呪神通威德，除於三界諸惱有情一切罪障。是呪是真一切如來力加持處，為令一切諸大菩薩修行出現無量威德，勇猛精進，得大安樂。」即說呪曰：

「娜莫縒曼嚲(一)　勃馱南(二)　奄(二合)[合*牛](三)　入嚩攞入嚩攞(四)　掮(儞執反)弊(并世反引)掮(同上)驃(并笑反引)(五)　誐妬瑟膩灑(六)　度那度那(七)　虎(二合)[合*牛](八)」

說是呪時，三千大千世界六返震動，一切天、龍、藥叉、羅剎、乾闥婆、阿素洛、迦樓羅、緊那羅、摩呼羅伽等一時悶絕，失大威德；一切諸惡毘那夜迦為火燒惱，叫呼惶怖。

「密跡主！此高頂輪王呪乃是一切諸佛如來最大神通勇猛精進三摩地力，若善男子樂欲成就一字佛頂輪王呪者，應令內外嚴飾清潔，以樺木皮、或以紙、素竹帛等上雄黃書斯高頂輪王呪，佩帶肩臂，并持斯呪，速得成就。若有國王、王族、妃后、大臣、僚佐、清信男女、一切人民信斯呪者，亦令書寫，戴頂頸臂，為諸人眾互相敬諾而不侵擾，災垢銷滅，當得辯才，吉相圓滿。若有軍將及諸兵眾

敬信斯呪，亦令書寫，持繫旂旗及戴頭臂，往他軍陣，他自臣伏，互不殘害。何以故？以諸如來力加持故。
「密跡主！是高頂輪王呪，若諸菩薩修持之者，則得無量如來加持勇猛威力，一切諸魔、諸天、神、鬼怖不親近而作惱害。若有成就是高頂輪王呪者，則得無量勝福威力，得同一字佛頂輪王呪力。何以故？以諸如來三摩地力等加持故。」
爾時，世尊誥金剛密跡主菩薩言：「我今又入一切如來不思議神通大三摩地，顯說勝頂輪王呪神通威德，為滅一切惡趣地獄、一切有情種種苦故，為現一切諸佛如來神通威德大不思議大三摩地。」則說呪曰：
「娜莫縒曼嚲(一)　勃馱南(二)　唵(二合)[合*牛](三)　入嚩攞(四)　惹曜(齧聲重呼)瑟膩灑(五)　入嚩攞入嚩攞(六)　畔馱畔馱(七)　娜麼娜麼(八)　訥嚕莽(謨朗反)訥嚕莽(同上)(九)　郝(呼各反)(十)　欿(呼可反，下同)曩(十一)　虎(二合)[合*牛](十二)」
說是呪時，此大千界及諸佛剎一切皆大六返震動，以佛威德現斯神變，一切有情普不驚怖，令諸地獄眾惡有情種種劇苦盡皆止息、其諸餓鬼一時皆得飽食甘饍。
「密跡主！此勝頂輪王呪乃是殑伽沙等諸佛如來神通變化之所演說，為諸怕怖一切有情得安樂故說。密跡主！是呪所在方處，有暫觀讀，一切諸魔則不入中，何況持者？若有善男子晝夜精勤讀誦受持此勝頂輪王呪者，不久當得不思議界神通神變三摩地門，為諸天人恭敬觀禮，獲不思議功德蘊身。若有信寔學大乘者，復能信向一字佛頂輪王明勝章句，能常精懇讀誦受持，當則速證一切如來深不思議平等神通最勝神通智三摩地，踰諸有情，福壽昌勝，所求如意，為人所尊。
「密跡主！如是精勤受持勝頂輪王呪者，是人不久亦獲神通，一切天、魔、毘那夜迦、惡神鬼等悉不親近，若遇斯人則皆怖走，失大威德。密跡主！若人信修證成是呪，即同證成一字佛頂輪王明呪章句，能起神通，入於地獄度脫一切有情罪苦。
「密跡主！是呪無量無邊神通功德我今略說少分之耳，若我廣說，於無量劫讚斯功德亦不能盡。」
爾時，世尊誥諸菩薩摩訶薩言：「善男子！是五頂輪王明呪章句，從一切如來神通威力大三摩地出生流現，我縱百千俱胝大劫說是等呪神通功德亦不能盡。我今但為利益度脫一切有情略說少耳，若如來住於百千俱胝大劫說五頂輪王種族呪等，亦不能盡五種族呪一一邊際。
「密跡主！若有善男子住於無量佛世尊所，以上衣服、臥具、湯藥、飲食、財寶、一切等物日日三時持獻供養，經百千劫，所得功

德百千萬分，不如有人於三七日依法持是五頂輪王明勝章句功德之一。何以故？讀誦受持是五頂輪王明勝章句得成就者，此人決定當得不退菩薩地，色相威德三界殊特，堅固精進，度生、老、死。欲界帝釋、一切諸天大威德者見是成就五頂輪王呪人不起於座而迎廣者，頭破七分，如阿梨樹枝。大自在天、帝釋天、那羅延天、多聞天王，及諸天等身所光明威德神力，皆被證是五頂輪王持呪之人光明威德映蔽不現，是人威光常曜赫奕，踰於諸天億百千萬倍。

「復有大福純善德人信向意樂成是呪者，則當如法書寫此經，讀誦受持，常以塗香、末香、燒香、花菓、飲食而供養之。斯人若見信佛神通、十力、威德、一切深法行菩薩乘者，則當為說，勿懷慳惜，即得成就於百千劫不墮地獄，得宿命智，乃至阿耨多羅三藐三菩提，常為一切天龍八部觀敬衛護，一切諸魔不相嬈害，所演教命人皆敬受，若命終時如入靜慮。

「密跡主！有善男子種族高貴，父母真正，好宿日生，具足諸根，身姝端好，膚色赤白，骨節不現，臂手傭纖，不短、不陋、不肥、不瘦，指甲紅赤，脚鹿王相，兩踝平滿，齒不疎趺亦不黃黑，鮮白齊密，眼不角睞，瑕瞖黃綠，鼻不匾匾，脣不騫縮，面不窄狹，體膚光潤，不患疥癩、風濕、漏癖，不貪色欲，不為毘那夜迦而作惱亂，福德智慧清淨圓滿，性自歸佛、菩薩、法、僧，不信、不事諸天、天神、邪神鬼等，常不懈怠，攝心精進，唯樂修學大乘道教，意欲圓滿菩薩大願，超眾魔境趣菩薩地，如是之人合得是經，成就此呪。

「密跡主！若見斯人，敬為善友，應以種種方便為說是呪功德、修行法教，當令是人速得成就是大五頂輪王明勝法地。

「密跡主！是呪王經於無量佛剎難得見聞，若得聞者，皆是如來神力加被；若得斯經，則是如來種族親屬。何以故？此如來呪三摩地王實難思議，於諸呪中最上最勝、為大第一，是等有情應當決定生最上心成此五頂輪王呪。若有有情求得此經，清淨如法，或復書寫、或復讀誦是呪是經，當知斯人則便當得是五頂輪王呪三摩地王，永斷愛流、無明結賊、瞋恚、癡害、頑鬙之心，則為諸天恭敬供養而恃怙故。」

一字佛頂輪王經畫像法品第二

爾時，釋迦牟尼如來復以佛眼觀是會眾，誥金剛密跡主菩薩摩訶薩言：「善男子！汝復諦聽此一字佛頂輪王像，是像無量殑伽沙俱胝諸佛同共宣說。於出世、世間一切變像，此像最上利益一切障累有

情。是像乃是一切如來神通變化形容相好、冠纓衣服，運度一切罪垢有情登涅槃岸最三摩地。
「畫斯像者，先曾入此頂輪王灌頂無勝法壇，於阿闍梨手授具足呪句印法；或復入於勝頂王壇已成就者，為阿闍梨印讚許可，求證出世大涅槃處，如是行人乃堪畫像。
「正命令於淨行婆羅門善信童女、或命大姓種族父母真正善信童女教淨護持，撚治織縫，莫麁惡絲持和織畫，勿刀截斷，闊量四肘、長量六肘，或闊三肘、長量五肘。若力不迨如是織作，亦任貨求鮮淨好者，勿還價直。
「貨得物已，以淨香水如法蘸浴，乃中圖畫，色盞新淨，勿用皮膠水調和彩色，用以香膠調色畫采，或取如來種族部中教法軌則畫像亦得。
「畫是像者，當於一切佛神通月畫飾莊采——所謂正月、五月、九月——則斯等月月初一日、或十五日起首畫摸。
「其畫像處，於佛堂殿、或於山間仙人窟處，是處占相方圓百步，無諸臭穢水，復無虫，清潔淨美，當所畫地日日如法香水塗灑。
「其畫匠人，諸根端好，性善真正，具信五根。若畫彩時，授八戒齋，一出一浴，著新淨衣，斷諸談論。
「先正當中畫菩提樹，種種寶莊枝葉花菓，如如意樹間雜各異，七寶枝條、眾寶花葉、白珠為蘂、赤珠為鬚、眾寶瑠璃以為諸菓，或有枝出種種寶菓、或有枝出種種寶芽、或有枝起種種寶雲、或有枝雨甘露雨滴、或有枝掛天諸寶衣、或有枝懸寶鐸鈴磬，或有枝出珊瑚、琥珀、赤珠、碼磁，其枝枝間畫雲光電，枝葉花上又畫白鶴、孔雀、迦陵頻伽、鸚鵡、舍利、共命之鳥及諸好鳥。
「地畫七寶，遍皆莊采如是地。
「樹下畫釋迦牟尼如來，備三十二大人相、八十妙好，身背圓光，坐師子座，結跏趺坐，作說法相，目觀一字頂輪王，頂放雜色大光明焰。當以右手屈上揚掌，其大拇指與中指頭相捻，餘三指微屈散伸，左手仰左膝上，施之無畏。
「佛右側畫普賢菩薩，面目熙怡，結跏趺坐，手執白拂。
「佛左側畫彌勒菩薩，面目熙怡，結跏趺坐，手執白拂。
「當佛座前右邊畫一字頂輪王，身金色相，瞻仰如來，左手執開蓮華，於花臺上側竪畫一金輪，右手揚掌，身背圓光。
「當佛座前左邊畫白傘蓋頂輪王，身金色相，觀一字頂輪王，左手當胸執開蓮華，於花臺上畫白傘蓋，右手執半開不開蓮華，身背圓光。
「又，白傘蓋頂輪王後畫高頂輪王，身金色相，瞻一字頂輪王，左手執弭惹布羅迦菓，右手執青優鉢羅花，身背圓光。

「復，一字頂輪王後畫光聚頂輪王，身金色相，瞻一字頂輪王，左手執開蓮華，於花臺上畫佛心印，火焰圍繞，右手當胸執如意珠，身有圓光，作種種色。
「又，光聚頂輪王後畫勝頂輪王，身金色相，左手執開蓮華，於花臺上直竪畫劍，右手執如意寶珠，身背圓光，瞻一字頂輪王。
「是五頂輪王面目熙怡，身狀莊采一如菩薩，頭冠、瓔珞、環釧、衣服而莊嚴之，皆半跏趺坐，坐白蓮華。
「又，一字頂輪王右畫主兵神，面目熙怡，瞻一字頂輪王，左手胸側執槊，槊上畫懸繒帶，右手執金剛杵，身被衣甲，半跏趺坐。
「又，當佛座前右邊畫觀世音菩薩，身白黃色，結跏趺坐，左手胸側執開蓮華，右手揚掌，曲躬瞻佛。
「又，當佛座前左邊畫金剛密跡主菩薩，身紫赤色，結跏趺坐，左手胸側執金剛杵，右手揚掌，曲躬瞻佛。
「次，普賢菩薩後畫曼殊室利童子菩薩，左手胸側執開蓮華，於花臺上竪畫三股金剛杵，右手屈肘仰掌，以大指、中指頭相捻，餘三指微屈散伸。
「次畫無垢慧菩薩，左執開蓮華，於花臺上竪倒畫螺，右手屈上側揚於掌。
「次畫寂靜慧菩薩，左手胸側執金剛杵，右手仰右髀上。
「次畫無量慧菩薩，左手胸側執開蓮華，於花臺上側竪畫輪，右手把如意珠。
「次畫虛空藏菩薩，左手當胸執花，右手執如意珠仰右髀上。
「次畫虛空無垢藏菩薩，左手執金剛杵，右手揚掌。
「次畫大慧菩薩，左手執開蓮華，於花臺上畫如意珠，火焰圍繞，右手側內揚掌。
「是等菩薩面貌熙怡，身金色相，各以寶冠、瓔珞、鐶釧、種種衣服而莊采之，坐寶蓮華，半跏趺坐。
「次，彌勒菩薩後畫佛眼菩薩，面目慈軟，仰觀會眾，左手執開蓮華，於花臺上畫佛心印，於印兩側各畫一眼，右手把如意珠。
「次畫佛毫相菩薩，面目慈軟，左手把開蓮華，於花臺上畫佛毫相印，火焰圍繞，右手虛拳當右脇上，觀一字頂輪王。
「次畫如來槊菩薩，面目慈軟，左手當臍，右手把槊，槊上畫懸繒帶。
「次畫如來牙菩薩，面目慈軟，左手執開蓮華，於花臺上畫佛牙印，右手當胸。
「次，佛眼菩薩座下畫孫那利大明呪王，面目慈軟，左手執金剛杵，右手把蓮華，目觀如來。

「是等菩薩身金色相，各以花冠、瓔珞、鐶釧、種種衣服莊采嚴飾，坐寶蓮華，半跏趺坐。
「又，金剛密跡主菩薩後畫軍吒利金剛童子、畫金剛將童子、畫善臂金剛童子、畫姥[束*犬]馱綾迦金剛童子。是四童子身赩赤色，各執金剛杵，顏貌熙怡，俱以花鬘、寶瓔珞、環釧、天妙衣服莊采嚴身，坐蓮華座，半跏趺坐。
「又，觀世音菩薩後畫馬頭觀世音大明呪王，身赤紫色，面目瞋怒，右手胸側竪執鉞斧，右手屈上把蓮華、蓮葉、莖等，蛇為瓔珞，腕著寶釧，臂著寶襻，首戴花冠，腰著衣服，坐寶蓮華，瞻一字頂輪王。
「次，馬頭觀世音後畫蓮華孫那利菩薩，身白黃色，顏貌慈軟，右手把羂索，左手下伸坐蓮華座。
「次，孫那利菩薩後畫鉢刺拏捨嚩唎神，身青綠色，顏貌慈軟，而有四手，一把羂索、一把鉞斧、一把寶菓、一施無畏，坐蓮華座。
「次，頂輪王左畫難勝奮怒王，四面四臂，身白色相，示耽肚相形，手臂、脚矬象侏儒，腰畫虎皮，蛇為耳璫，德叉迦龍王以為腰繩、婆修吉龍王以為絡髆，諸惡毒蛇嚴身臂脛，編髮為冠，遍身火焰，立赤蓮華上。右第一手把金剛杵；右第二手以中指、無名指、小指把拳，大指押上，頭指直伸，屈肘向上；左第一手把三戟叉；左第二手把鉞斧。正中大面怒目張口，吐出眾光，目觀如來；右邊側面觀一字頂輪王；左邊側面觀目呪者；頂上一面觀佛會眾。
「次，奮怒王下畫地天神，面目熙怡，身白色相，左手當胸把於寶匣，右手屈上掌寶澡罐，口盡出蓮華枝葉，長跪而坐，坐寶地上。
「次，地天神後畫熙連禪河神，面目熙怡，身艷白色，合掌恭敬，頭上畫七蛇龍頭。
「次，熙連禪河神後畫七頭迦里迦龍王、畫七頭母止鱗馱龍王，長跪而坐，瞻仰如來，一捧寶花、一捧寶珠。密跡主！是二龍王已曾供養無量無數一切諸佛。
「又於金剛密跡主菩薩座下畫最勝明王金剛菩薩，身赤黃色，嚬眉怒目，眉間一眼，狗牙上出，半跏趺坐，右手拄一長刀，左手當胸執金剛杵。
「次畫可畏金剛菩薩，身赤黃色，嚬眉怒目，狗牙上出，半跏趺坐，右手拄三戟叉，仰屈左手把獨股金剛杵。
「次畫黃眼金剛菩薩，身白黃色，面貌熙怡，半跏趺坐，右手屈肘向內側揚掌，左手伸屈當左脇上把開敷蓮華，於花臺上竪畫三股金剛杵。
「次畫軍吒利金剛菩薩，八臂三目，狗牙上出，半跏趺坐，身作青色，一手把三股金剛杵、一手執三戟叉、一手把輪、一手把鉞斧、

一手施於無畏、一手把羂索、二手結印。
「次後立畫大度底使者，身赤白色，面目瞋怒，一手把羂索，一手當胸竪把鉞斧。
「又，最勝明王金剛菩薩座下又畫九頭阿難彈龍王、畫五頭無熱惱龍王、畫七頭娑伽羅龍王，各長跪坐，瞻仰如來。一、捧寶珠，二、捧蓮華。是等龍王面目熙怡，狀如天神，頭上畫出龍頭。
「次，大慧菩薩左畫半拏囉婆皋抳觀世音母菩薩，身白色相，右手執開蓮華，於花臺上畫如意寶珠，左手仰左髀上施於無畏。
「此觀世音母菩薩座下畫多羅菩薩，身白黃色，右手把青優鉢羅花，左手施於無畏。
「次畫毘俱胝菩薩，身白紅色，三眼四臂，一手把如意寶杖、一手把君持、一手把數珠、一手把蓮華。
「次，佛毫相菩薩後畫摩莫雞金剛母菩薩，身艷白相，右手把般若梵夾，左手掌寶施之無畏，身狀顏貌一如般若菩薩——此金剛母乃是一切諸佛菩薩金剛母故。
「次，金剛母後畫央俱施金剛菩薩，右手執金剛杵，左手仰伸髀上。
「次畫執金剛拳金剛菩薩，左手當胸執金剛拳印，右手仰伸髀上。
「次畫金剛雹金剛菩薩，左手執金剛杵，右手揚掌。
「是等金剛面目慈軟，具大明呪大威德力，衛護一切。如是金剛及諸菩薩各以冠纓、環釧、衣服……種種莊飾，坐蓮華座，半跏趺坐。
「菩提樹上及二側邊畫諸天天子，鼓奏天樂，及畫八淨居天眾騰繞樹上，各乘去雲，各手把捧散種種華而供養佛。
「次於佛左東北角邊面畫提頭賴吒天王，左手執槊，右手側揚掌。
「次於佛左東南角邊面畫毘嚕佗迦天王，左手執槊，右手側揚掌。
「次於佛右西南角邊面畫毘嚕博乞灑天王，左手執槊，右手掌金剛杵。
「次於佛右西北角邊面畫多聞天王，左手執槊，右手執金剛杵。
「是等護世天王各以衣甲被飾莊彩，半跏趺坐。
「又，提頭賴吒天王後畫伊舍那天神及畫步多鬼王。
「又，毘嚕佗迦天王後畫火天神及畫苦行仙眾。
「又，毘嚕博乞灑天王後畫羅剎王及畫僕從。
「又，多聞天王後畫風天神及畫僕從。
「又，當菩提樹上空中右邊復畫大梵天王，後畫二梵眾天；左邊空中又畫帝釋天王，後畫二釋眾天。
「又於毘嚕佗迦天王右畫焰摩王，坐於牛上，牛臥畫之。
「如是，天、神、鬼等各以自服種種莊彩。

「次，難勝奮怒神下左畫持呪者，長跪曲躬，手把香鑪，觀頂輪王。
「又，佛座下於幢邊面畫熙連禪河。」
於是，世尊告金剛密跡主菩薩言：「此像乃是一字佛頂輪王大變像法，是一切佛同共宣說。若有智者見遇斯像，生希有想、信喜觀禮、燒香供養、憶相讚持，此人則得今世當世壽不空過，於俱胝劫所造重罪則皆殄滅。若有受持一切佛頂呪者、佛種族呪者、諸天菩薩種族呪者、一切金剛種族呪者，及餘呪者，若已成驗、若未成驗，對斯像前如法塗壇、種種供養、作本呪法，速得本呪最上成就所求願故。」
爾時，釋迦牟尼如來復謂金剛密跡主菩薩言：「汝復諦聽：白傘蓋頂輪王變像畫法是殑伽沙俱胝佛為令拔濟諸有情說。
「若畫像者，所治織法、貨畫像法皆准前方。
「圓三肘，中畫菩提樹。
「當於樹下畫釋迦牟尼如來，具大人相，身真金色，示說法相，結跏趺坐師子座。
「佛右畫金剛密跡主菩薩，面目熙怡，身紫赤色，右手把金剛杵，左手把白拂。
「佛左畫淨居天王，面貌熙怡，身白紅色，左手當胸把開蓮華，右手把掐數珠。
「次，當佛前，准前畫白傘蓋頂輪王。
「於菩提樹上左右各畫一矩律婆天，狀如裸形孩子，身白紅色，手持寶索，各乘住雲，樹上空中左右共坐。
「畫六淨居天眾，各捧散花，皆乘住雲。
「又於佛右畫持呪者，長跪瞻仰，手把香鑪，上下四面畫雜寶花。
「密跡主！此名白傘蓋頂輪王變像畫法，當能成濟一切有情諸福業事。」
復誥金剛密跡主菩薩言：「我又次說光聚頂輪王變像畫法，是像是諸佛說，於出世、世間得最勝上成益有情無上道法。
「若畫像者，所治織法、貨畫像法亦准前法，其量三肘、或方一肘，中畫寶山，種種莊飾。
「山下畫菩提樹，當於樹下畫釋迦牟尼佛，身金色相，具大人相，結跏趺坐，頂放種種色光明焰，示說法相，坐白蓮華寶師子座。
「佛右畫金剛密跡主菩薩，面目熙怡，身紫赤色，右手把金剛杵，左手把白拂。
「佛左畫觀世音菩薩，面目熙怡，身白黃色，右手執蓮華，右手執白拂。
「當佛座前，准前畫光聚頂輪王。

「樹左右各畫一矩律婆天，色狀准前，手持寶索，各乘住雲，樹上空中左右各共坐。
「畫六淨居天眾，各掌散花，俱乘住雲。
「又，佛座下右邊畫持呪者，長跪瞻佛，手把香鑪。
「是菩提樹地畫作七寶。
「又，佛座下畫大海水，其中多畫蓮華魚獸。
「密跡主！此光聚頂輪王像能導有情成果諸法，得令脫難故。」
復告金剛密跡主菩薩言：「我又次說高頂輪王像，此像亦是一切諸佛為當憐愍一切有情利益故說。
「若畫像者，所治織法、貨畫像法亦准前法。
「方圓三肘、或方一肘，中畫菩提樹。
「當於樹下畫釋迦牟尼佛，身真金色，具大人相，結加趺坐，示說法相，右手伸右膝上施於無畏，左手仰伸臍下，頂放眾光。
「佛右畫金剛密跡主，面目熙怡，身紫赤色，右手執金剛杵，左手執白拂。
「佛左畫觀世音菩薩，面目熙怡，身白黃色，右手把蓮華，左手把白拂。
「當佛座前，准前畫高頂輪王。
「樹上左右各畫一矩律婆天，狀相准前，手持寶索，各乘住雲。
「又，上空中左右各共坐畫六淨居天眾，俱乘雲住，各掌散花供養於佛。
「又，佛座下右邊畫持呪者，長跪瞻佛，手把香鑪。
「密跡主！此高頂輪王像成進有情一切願法，脫諸難故。」
復誥金剛密跡主菩薩言：「我又次說勝頂輪王像，此像乃是一切諸佛為當憐愍諸有情說。
「若畫像者，所治織法、貨畫像法亦准前法。
「方量三肘、或方一肘，中畫菩提樹。
「當於樹下畫釋迦牟尼佛，身真金色，具大人相，結跏趺坐，作說法相，右手揚掌，左手伸左膝上，頂放眾光，坐師子座。
「佛右畫金剛密跡主菩薩，面目熙怡，身紫赤色，右手執金剛杵，左手執白拂。
「佛左畫淨居天王，面目熙怡，身白紅色，右手執蓮華，左手執白拂。
「當佛座前，准前畫勝頂輪王。
「又於樹上左右准前各畫一炬律婆天，各持寶索，皆乘住雲。
「又，上空中左右各共坐畫六淨居天眾，俱乘住雲，各捧散花供養於佛。
「又於佛座右邊畫持呪者，長跪瞻佛，手執香鑪。

「密跡主！此勝頂輪王像拔脫有情一切障苦，汝盡應知。
「諸佛菩薩各有無量變易色身，導誘現化示此變像，為欲成就是當呪者。是故，智者應常正發慈心、悲心、憙心、捨心、施心、忍心、淨戒心、精進心、靜慮心、般若心、無上正等菩提法心，為當拔濟一切有情，隨所方得白氎、絹布、木板，一肘、半肘皆任模畫，莊飾供養，則得最大無上善根，當成五頂輪王三摩地位、住證十地、乃至菩提更不退故。」
一字佛頂輪王經卷第一

一字佛頂輪王經卷第二

大唐南天竺三藏菩提流志譯

分別成法品第三

爾時，金剛密跡主菩薩合掌恭敬，白言：「世尊如來無上應正等覺！願垂哀愍，為修行者略說頂輪王成就行法甚深理趣、廣大威德。」復白佛言：「世尊！一切諸呪皆依此中，云何當成所修持者？」

是時世尊謂金剛密跡主菩薩言：「善哉，善哉！密跡主！汝能於我善發此問。汝今諦聽諦聽，善思念之，我當為汝說諸佛行法理趣、金剛法句，從無量佛最勝偈句理法所生，為得利益成就呪者。」

是時釋迦牟尼如來普觀大眾，以大梵聲讚伽他曰：

「釋迦大師子，　無量菩提門，
理趣自在行，　當為最上使。
見苦迫有情，　樂修行此法，
天人共戴仰，　當成無上尊。
修習是深法，　稱歎大妙呪，
信樂於大乘，　心行應菩提。
住塔淨堂室、　河淵及泉側、
迦樹山窟中、　山林多花處，
獨坐堅淨心，　潔身、口清淨，
是處常止住，　依法持禁戒。
一心憶持呪，　識呪三摩地，
出生及成就，　種種證相法。
證法呪成已，　破滅生死家，
所願皆圓滿，　不久獲菩提。
常用二種意，　持戒并善伴，
成就此不難，　即此身得證。
不動心堅淨，　常憶佛菩提，
佛頂輪王法，　則此身得證。
若有呪者伴，　勤修為有情，
難思眾多相，　則此身得證。
誠心呪印塔，　誦呪修大法，
一一分明解，　則此身得證。
堅固具精進，　廣大心無量，

作法最增上，　則此身得證。
身諸相圓滿，　質直具真智，
能忍苦飢渴，　是人應成就。
智者若當得，　此經及法門，
彼亦不久時，　最勝證成就。」

爾時，世尊謂金剛密跡主菩薩言：「我滅度後，當有頑癡罪惡有情住於我所幢相法，類苾芻、苾芻尼、瑜波索迦、瑜波斯迦，常好隨逐愚癡邪見、諸惡談論，貪著美味，懈怠少德，如來十力、四無所畏、四無礙解、大慈、大悲、大喜、大捨、真如法界、四聖諦法、靜慮、威德、無畏、大乘說，不信忍、無力順修，菩薩律行方便法教，誹謗毀訾，不敬不信諸佛菩薩三摩地門神通威德。此等之人持作斯法不得成就，則加謗我及謗菩薩，唱言：『 此法非佛所說，是魔所說，妄說菩薩教行大乘。』若便見有善男子、善女人持此呪者，故謗惱亂，作諸障礙，因此殃咎當得無間無量重罪。
「是故，密跡主！有善男子、善女人等願欲修行菩薩大行，堅固信向一心正願，常樂書寫大乘經典，讀誦供養，解其義味，若見斯人則為解釋，如《 寶雨經》 一一法門，修學菩薩加行法行則得成就。是故，密跡主！呪何所成？要從身心勤懇布施、持戒、忍辱、精進、定、慧、清淨，一心修習，方得成就。」

一字佛頂輪王經分別密儀品第四

於時金剛密跡主菩薩復白佛言：「世尊！云何行是一字頂輪王呪沐浴淨法、觀想心法？世尊哀垂，願為解釋。由此法支法具足故，速得一字頂輪王呪成就證門。」
爾時，世尊誥金剛密跡主菩薩言：「汝復諦聽，我為利益薄德、尠福、少精進者說一切呪修治法時。
「每日三時洗淨浴法，不貪諸欲，念心無亂，唯一想佛，慈心備緣十方法界一切有情。
「持以淨土和乾瞿摩夷末，呪之，澡手洗淨沐身。若澡浴時，著浴傞衣，結印護身。護身呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一)　麼麼麼麼(二)　虎(二合)[合*牛](三)　溺(儞昔反)(四)』
「當誦此呪七遍護身。
「若懺罪障、求趣神通，當用白土，其土無虫，勿赤、勿黑，勿臭、勿穢；若求豐饒，用黃白土，其土無虫，亦勿臭穢；若降伏

法，用赤黑土；若欲尊他，當用不白不黑土；若欲他人敬伏讚歎，用青赤土。如此等土，智者善知。
「取土呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 娜囉(上)(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「呪土七遍，乃掘取土作一切法。
「若遇清潔靈聖河泉，水有眾鳥，於四岸上多花菓樹，入中澡浴，福勝吉祥。
「加持洗浴呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 入嚩(無可反，下同)攞(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「當誦七遍，護身灌頂，如法洗浴。是水雖聖，若有畏難、及有婦人、小兒、畜獸種種踐穢，則不堪浴。
「加持土呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 跛(比沒反，二合)囉(上)入嚩攞(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「若欲浴時，呪土七遍，置土淨處，勿令穢唾。
「被甲呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 入嚩攞諦惹(而者反，下同)(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「若當浴時，以右手頭指、中指、無名指、小指急把拳，覆置心下，以大指直竪按於心上，誦被甲呪，呪拳指七遍，想成被甲。
「被束甲冑呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 入嚩攞(二) 播囉(上)訖(二合)囉(上)麼(三) 虎(二合)[合*牛](四)』
「是呪又呪心上，拳指身體七遍，安徐入水，令水至腰。
「一切頂輪王心呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 卓(知古反)[日*魯](二合)[合*牛](二) 畔馱(三) 窣(二合)嚩訶(四)』
「是呪入水火誦七遍，則當禁止毘那夜迦、水中龍黿不相災害，及能成護一切事業。
「又重呪土七遍，分為三分，三種揩洗：先以一分從脚塗揩洗至于膝，次以一分從膝塗揩洗至于臍，次以一分從臍塗洗乃至肩、臂、手、面、背等。浴已著衣，又以斯呪呪水七遍，三遍灑灑頭、頸、身分，靜默斷語，又誦此呪作護身法。
「次誦難勝奮怒王呪、次誦佛毫相呪、次誦佛眼明呪、次誦摧碎頂輪王呪，如是呪等護持一切最為殊勝。若佛種族呪中作法，佛眼呪上；是五頂輪呪中作法，亦佛眼呪為最為上。

「若結壇地界及十方界，自護護伴，當用摧碎頂輪王呪及一切頂輪王心呪。
「淨身口呪曰：
「『 娜莫薩嚩勃馱(一) 菩地薩埵南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 戍(輪律反)睇努(四) 輸(詩住反)馱柰(奴箇反)野(五) 窣(二合)嚩訶(六)』
「是呪，若入壇時，著淨衣已，呪水三遍，漱口，灌灑頭、耳、肩、心，整儀直視，發大悲心，大步徐行，直入壇內。如是，智者恒著新淨氎布等、衣或麻布衣，修斯呪法，常以一切頂輪王心呪呪一切物。
「輪王像前持供獻已，坐茅草上，一心想像諸佛菩薩，誦呪結印，稽召發願，瞬目瞻像，結連華印，想佛坐印。如是作持何謂為故？願得佛座菩薩座故。
「把數珠呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 遏部羝(二) 弭惹曳(三) 悉地悉馱遏梯(聽兮反，上聽字平聲呼)(四) 窣(二合)嚩訶(五)』
「是佛族呪，用菩提珠，每念持珠皆呪三遍，速得成向正等菩提三等證法。
「其一切呪陀羅尼法亦如此三成就等法：求富豐饒，用金銀珠；求當成熟一切勝事，用頗梨珠。
「所穿珠索童女合持，各誦本呪，呪珠貫繫。
「呪數珠呪曰：
「『 娜謨曛(蒲餓反)伽(渠迦反，又音迦字居奈反，又音奈字奴箇反，下同)嚩底(丁禮反)(一) 悉睇沙馱野(二) 沙馱野(三) 悉馱遏梯(同上)(四) 窣(二合)嚩訶(五)』
「是佛族呪呪珠貫已，掬珠合掌，又呪七遍，如是事作名受持珠。
「常坐茅草，心靜寂默，著茅草衣，持誦課數，作安隱法。
「若時數畢，當又呪持室利木、或榲攞木、或白栴檀木、或榲木、或楓香木，橫十二指量，兩頭齊斫截，作安隱法、作富饒法皆上成就。
「若酸棗木、佉陀羅木、迦羅弭羅木等，橫十二指，兩頭銛斫截，作調伏法亦上成就。
「無斯三木，但得其葉，葉無虫者作亦成就。
「當以瞿摩夷和諸香水，每日塗灑坐、臥等處及灌頂處，所用水時皆淨洗細濾，內外衣服常淨澣濯。
「如斯作法若不成就，則加一切頂輪王心呪，遍遍同誦。又不成就，復加佛眼呪等三皆同誦，心莫縱惕。
「是佛眼呪過去諸佛已說示故，我今復說，為當成就救五逆者。持此一字佛頂輪王呪得大證成，何況性淨具信根者受持讀誦而不成

就？
「若持呪者無此五頂輪王像對坐持念，如佛說像想像目前，一心瞻仰，合掌禮已，跏趺端坐。
「定想心呪曰：
「『 娜謨囉(上)怛(二合)娜怛(二合)囉耶野(一) [椄-多+可]者擺弭嚩(二) 窣嚩訶(三)』
「誦一七遍，結大根本印呪七遍，隨想思印金剛所成，想印壇地成大海水，深廣無汎。
「觀想大海呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 弭麼路娜地(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「誦一七遍，觀想大海深廣無岸，清淨明徹，無有動濁，顯現分明，當海心中有大寶山。
「觀想寶山呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) [椄-多+可]者擺(二) 虎(二合)[合*牛](三)』
「誦一七遍，觀想七寶須彌寶山周圓高廣，無量無邊，具足眾寶，光飾顯現，稱其山上有大蓮華，眾寶所成。
「觀想寶蓮華呪曰：
「『 唵(二合)[合*牛](一) 虎(二合)[合*牛]迦麼擺(二) 窣(二合)嚩訶』
「誦一七遍，觀想無量百千大葉七寶蓮華，臺、鬚、蘂、莖光飾顯現，其臺廣大亦如山等，蘂葉相稱，於其臺上有大寶帳。
「觀想寶帳呪曰：
「『 娜莫薩嚩嘽詫伽哆(得箇反，下同)南(一) 唵(二合)[合*牛](二) 薩嚩吐(土固反)薩羝(三) 薩(僧乙反)叵囉(上)呬摩(二合)[合*牛](牟甘反)(四) 誐(魚戈反又反迦字居歌反)誐(同上音)娜金(居淹反)(五) 窣(二合)嚩訶(六)』
「誦一七遍，觀想寶帳一切寶飾自然成顯，東西南北、四維上下廣博無量，半月滿月大寶摩尼、奇諸寶花、寶鐸、金鈴處處彌布，間錯莊嚴，真珠羅網、妙香花纓周匝垂覆。其諸寶中出種種光，互相交映。
「復於光中見諸如來神通自在，當寶帳上想有傘蓋，廣大無量，稱寶帳上以眾寶珠、寶華雜拂而為莊飾，寶網、纓珞四布垂繞。
「於寶帳中想有釋迦牟尼如來，處師子座，結跏趺坐，具足三十二大人相、八十妙好，身放圓光，作說法相，瞬目瞻視一字頂輪王菩薩。
「如上說，諸菩薩、聲聞、天等想皆有之分明顯現，及想自身在寶帳內，於佛右邊長跪曲躬，手執香鑪，誦本持呪，啟佛會眾并啟十

方一切諸佛，坐寶帳中，顯現分明，願受供養。
「復當想持種種香雲、種種香華、香食、香水供獻佛會，則發願言：『 唯願聖眾各以神力哀愍護我，住受供養。』乃待周畢，次誦一切頂輪王心呪一百八遍。
「又別想成東西南北、四維上下深廣如海七寶浴池，滿中香水浴釋迦牟尼如來真報佛身，及當一時想浴十方一切真報佛身、并佛種族、菩薩、呪神、本所呪神。
「想總浴已，又想種種旃檀、塗香一時塗飾一切佛身、及佛種族、菩薩、呪神。
「又想種種奇妙繒綺、金縷、袈裟、頭冠、纓絡及諸衣服，一時嚴貫一切佛身，及佛種族、菩薩、呪神。
「重復想啟帳內會坐，又想獻列諸上飲食。一時供養一切諸佛、及佛種族、菩薩、神已，仁者則以此所善根心口發露，誠懺眾罪，迴向菩提，想請諸佛於寶帳中轉大法輪。
「仁者當即如在帳內佛右跪坐，識觀鼻端，想心無惑，右手掐珠，左手當胸，結數珠印，調調誦呪。數課滿已，置數珠於淨香篋中，印呪護持，重燒焯香，想諸香花，如法供養，則誦本呪解其方界，合掌頂禮，依方發遣。
「如是觀法三十六月，斷諸談論，心莫惕勅、隨逐諸境亂濁觀想，清淨依法，每日三時，則得見證一字頂輪王大三摩地門。」

一字佛頂輪王經分別祕相品第五

爾時，釋迦牟尼如來復告金剛密跡主菩薩言：「此一字頂輪王呪成就行法諸佛共說，為得利益一切有情成斯佛頂輪王教法。
「密跡主！過去、現在一切如來所說句偈、教行法門等無差別，皆擇空寂幽閑勝處。我復略說，簡大名山聖所居處、或仙神巖窟、或空淨新室、或獨樹林泉，於斯勝處一心善淨修行是法，於不善法極盡斷除、於善淨法生建淨義，是二法句蔓延能生善、不善業。
「是故，所食飲食滋味辛甘醎淡，勿欲貪餐、耽嗜過飽——若飽，使不能持誦、供養燒火，定心不生，是故呪者離貪欲食。
「恒初夜分，隨力轉讀《 花嚴》 、《 寶雨》 及餘一切摩訶衍經，觀其行法制御心田，修習此教為無為法。
「若布瑟置迦，每中夜分敷淨茅草，四周結界，結印誦呪，印護持身，如師子王，頭南面東，右脇枕手，疊伸足臥。若扇底迦，每中夜分，頭東面北，右脇枕手，疊伸足臥。若[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦，每臥分時，頭西面南，右脇枕手，疊伸足臥。

「若睡夢見上菩提樹、栴檀香樹、弭擺樹、麝頭末羅樹，名證中品向速成相。若有夢見乘白鶴、孔雀、金翅鳥等，身出光焰，名證上品向速成相。若有夢見上七寶幢、樓閣、寶臺，踏花鬘上，或見手把箜篌，詣入僧眾，上塔乘船，名證下品向速成相。若有夢見旃荼羅人、猪、狗、駝駝、驢、死人等，若觸、若乘，是障不成。如是等相智者應知。

「若毘那夜迦作諸障惱，則以粳米和烏油麻，日日三時，一呪一燒，各一千八遍，滿三七日則得本神夢覺現身，教誥語言：『汝去某處。』酥蜜相和，日夜三時，一呪一燒，各一千八遍，滿三日夜則得夢見此教調伏毘那夜迦所有真法：『我已受獻，喫汝食去，所有真道與當成辦。』若夢覺已，加念呪神：『願為我現大丈夫相，勿為我現天女儀狀，亂我心境，妄生貪勀癡、愛染心。』又持護身，覆復安睡，則得夢見本神儀狀或諸神變種種勝事，心亦無取、妄生喜覺。

「若持誦時，勿念過去種種嬉謔雜欲漏法、亦勿思計未來眾事、說諸餘法散亂動心，唯一係想入呪文句、一一妙理。若心貪生，觀身脖壞；若心嗔生，慈心觀住；若心癡生，即十二因緣觀住。若心起緣倒顛生住，即至觀想呪神在頂，持以香花先前供獻，結跏趺坐，如法念誦；若少不依如所法式，則為障礙毘那夜迦，破壞食噉所修功德。

「如是人者若誦念已，護身結界，端身直項，結跏趺坐，瞬目平視，舌拄上齶，以右手背押左手掌伸置臍下，觀照四大色畢竟空、體無真實；復觀五蘊其性亦空，如法界性，無我、無人，亦無受者、可得之法，心則寂靜；復觀靜心，心亦無住。

「呪者誦呪，每時數畢常作斯觀，若見種種神變境像，特勿取著，自靜見心，即得滅除一切罪垢。

「若有未曾入此一字佛頂輪王大種族壇為阿闍梨教授法者，自持斯法，則便常為毘那夜迦如影逐身，障喫呪者，所獻香花、飲食、香水、火食、呪聲不令得到本所呪神，法無成驗。

「此頂輪王若成就者，則常不為姥[市*犬]馱吒迦、毘那夜迦王作生障難，況餘一切毘那夜迦能障難耶？

「是故，智者欲得成就此呪法者，當以難勝奮怒王呪、或以輪王僕從二十種呪，於持誦時、燒火食時障護其身，若不依法一一護身則難成就，常為諸惡天、龍、藥叉、羅剎、惡姤仙類、茶枳尼鬼、畢舍遮鬼及諸餓鬼處處隨逐，伺求其便，破壞虛耗。

「是呪法中，莫以曼陀羅花、弭羅花、遏伽花等持獻供養，及諸佛頂供養法中亦不供養；應以惹底花、[(口/又)*頁]鉢羅花、拘物頭

花、蓮華、諭底(聽異反)迦花、及餘種類香藥名花，持此花等常以供養五頂輪王。

「若有呪者經一、二、三度精修此法不證悉地，倍應勤懇專精修習乃至七度，各正月、五月、九月詣海河潭，日日三時印砂佛塔，隨力印修，并轉大乘諸餘經典，觀我一切所行之跡，修學斯法，印是塔數滿三十萬，為滅先世十重業障。復隨此一一塔前以塗香、末香、諸妙花香而獻供養，於一一塔前坐誦呪一百八遍。

「智者如是如法修持不成就者，為宿障重，又加日日印一肘塔一千已上，若五逆重罪亦得銷滅而證成就，況餘微薄諸宿障耶？如斯依法精勤修習，但誦持呪亦得銷滅，何況印塔？

「又法，詣住江河海岸，採以蓮花，一呪一擲江河水中，滿十萬箇則得成向，何況倍加可不成就？若非是處作修法者，則不成辦如斯呪法。薄尠福人使加印塔乃得成就，植福德人但所依教誦持供養遂期成就。如是成者，勤誦持呪以為根本。是故，諸善男子！堅固精進身心清淨求菩提者畢定成就。

「密跡主！未曾見呪虛辭說導，我題是呪在經自成，要假精進，為於菩提、師僧、父母及苦眾生，勤功修習，合掌頂禮，依法誦呪，翦除垢障，乃得成就。

「如是頂禮，為得成就廣大功德；如是頂禮，無量果報、無量福聚。是故，數數合掌頂禮乃得口善、身善、意善成就功德。

「劫初有情性質純善，福德高勝，隨作隨成，不等今我釋迦牟尼如來出濁惡世得解脫時及弟子等證解脫時。是故，智者相續除斷猜疑網心，具足精進，淨修福事，則便成證。若有宿殖、福德增勝，依法修行速獲成就；若無宿殖、福德尠薄，依法修持久乃成就。

「此最上呪若證成就，則得高勝無等等故。譬假瑠璃寶比蓮花光寶功力價直倍數，不及無諭匹故，則知一字佛頂輪王力不思議，勇猛殊特。

「呪者應常持鉢乞食，若得飯餅，應淨濤擇，分為三分：一分獻佛、呪神、諸天，若食獻已，持施水陸一切有情；一分給施外來乞者，若無乞者施與禽獸；一分自持，依法而食。

「若有作求安隱法時，面北坐食；若有作求富饒法時，面東坐食；若有作求調伏法時，面南坐食。

「呪者每日慈心弘願普覆一切有情受眾苦者，誓當度脫。若大苾芻、瑜波索迦、持梵行者，若心慈悲，獨行持法則無障礙。

「是故，智者樂欲安隱富饒，調伏速成證者，應常定心恭敬合掌頂禮佛塔，淨持灑地，持以牛糞和黃土泥塗摩壇地，誦以一切佛頂輪王心呪、或誦摧碎頂王呪，呪白芥子、淨灰七遍，布散十方結為方

界，持以四橛繫於線索，呪之七遍，四角團釘，結方地界，安布坐位，種種獻列護身結印，請召供養，誦呪燒火，自身成驗。

「先初供養釋迦牟尼如來，次當供養一字明頂輪王，次當次第供養諸頂輪王，次當供養觀世音菩薩及所種族，次當供養金剛密跡主菩薩及所種族，次當供養與願頂王及所種族。如是供養，一一次第皆持香華前供養已，次當供養世間天神。如斯供獻名三種族供養法則。

「愚癡嬰人無所曉解，種種謗毀一切呪者，說諸呪法盡是謾語，智者若遇如是癡人，應自思觀：『是諸佛說，必不虛謬。』但自專至修行供養扇底迦法、布瑟置迦法、[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦法。若布瑟置迦法作誦呪時，燒火食時，面東，一心跏趺端坐，呪後每加『窣嚩訶』三字。若扇底迦法作誦呪時，燒火食時，面北，定心結跏趺坐，亦每呪後加『窣嚩訶』三字。若[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦法作誦呪時，燒火食時，面南，瞋怒，左脚踏右脚側上蹲坐，亦每呪後加『虎[合*牛]』二字。

「若欲常作扇底迦法，以烏油麻和白芥子，作火食法。若欲常作布瑟置迦法，亦以烏油麻和白粳米，作火食法。若欲拔去佛法中刺，作[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦法，以毒藥和榔伽里根，作火食法。

「若布瑟置迦法，以弭攞木、[打-丁+(褒-保+可)]輸迦木、[打-丁+(褒-保+可)]縒娜木、菩提木、薩惹迦木等常然燒火。若扇底迦法，以儞劬陀木、[殳*頁]頭末羅木、[打-丁+(褒-保+可)]說他木、天門冬草等常然燒火。若[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦法，以佉地羅木、無槮木、苦楝木、迦囉弭攞木等常然燒火。

「調他怨，惡心迴伏故，名[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦；蠲除災障、一切寧靜故，名扇底迦；願得圓滿，求者如意故，名布瑟置迦。如是等法，於一切處呪者善思依法修習，為此教法得最上故。為欲辟除此教法中一切災障，應作是法，除斯法者，餘不應作。

「此所呪者慈心，一切梵行清淨，莫如外道髮長甲長，則得清潔。若髮長，備蟣虱俱生，隨生障咎，念誦不成；若甲長，則裏停垢穢，枯花、燒香便則污觸，隨亦生罪。

「日月蝕時特勿觀說，亦勿譏謗和上闍梨過與非過。

「若所供養呪神之時，忽見呪神受天快樂，勿愛願同。見有國土無主紛亂，特勿住中修法念誦；又，勿住於神龍護地、藥叉羅剎常集住地、死屍陀林地、無佛法地、虎狼住地、多蚊虻地、無雨方地、多饒風地、多賊住地、屠殺住地、沽酒住地、賣經像地、賣凶具地、婬女住地及眾難地，皆勿住中營法念誦，作求諸法悉不成就。

「念誦法中，燒火法勝，天神喜滿。譬如飽食，歡喜充適。是故，佛說一切念誦品法中火法為最。亦不諭以國王下劣如藥叉相，亦不談論軍陣相殺、通國使命、媒媾兇戲、縛人治病，皆不應作。
「如向所說，念誦、燒火……，一切法事，廣功廣成、少功少成。
「亦勿施他酒肉、毒藥、刀劍、弓箭、斧鑿之具，亦勿讚殺、快殺、方便殺、謀殺，亦勿占說他吉凶事，亦勿教他迷倒癡法，及所恐怖一切有情不安隱法皆勿應作。
「住清閑處，以智方便想修諸法。
「若有緣遇不淨步、多鬼處、有屍鬼處、藥叉、羅剎等處，常一出入想為清淨，於念誦處結跏趺坐，想諸妙法成香水池，沒身澡浴，結浴呪印，印身想為塗香，遍身塗飾，一至念誦，不應動搖、謾視、聽察、聲唾談論。
「若破威儀、動搖聲瘖，則重輪結浴印印身，持以淨水、洗手、嗽口，乃復誦念，亦得上、中、下而皆成就。」

一字佛頂輪王經成像法品第六

爾時，世尊復告金剛密跡主菩薩言：「我見來世一切呪者，薄德少福，樂著嬉戲，不善伴侶，耽湎惕勀，於戒缺漏，智見狹劣，不樂學求頂輪王廣教出世上法，唯樂世法。我為斯人說頂輪王世成就法，心不猜動，依法修習，則定成向。
「密跡主！成世法者，應常每日依時請召日神、月神、星神，隨所住神一心念誦，攝喚來住，結界護身，誦呪作法，則得世間諸法成就。若不護身結界結印，則為奪人精氣鬼奪所呪力，六分偷五、或全偷奪；或為茶枳尼鬼奪所呪力。若恐偷奪，則誦一切頂輪王心呪、難勝王呪，定得却全本所呪力。
「密跡主！是故，一切呪者心常寂靜，堅持六念，係修呪法——發菩提心則得成就，離菩提外畢無成辦。何以故？假菩提心大威力故。
「密跡主！是故呪人制令不食青黑之食，亦不應於佛床、法床、僧床、和上、闍梨、父母等床坐臥，噢食亦不頰食、大摶飯食、嚼食作聲、半出入食、顧視語食、共傳器食、手指揩齒皆不應作。
「呪者應知如法摩壇，正跏趺坐，端儀默食。若念誦時、若作法時、若請召時，應斷一切善、不善語，如法誦念。亦勿與他一床坐臥、傳著衣服、鞣屬、韈等，其所食器純用赤白銅器椀食，若已食訖則水淨洗，重以土灰裹外揩拭，常不作諸嘲誂戲論。若喜違犯，隨罪俱生，呪難成驗。

「若作大法，恒候年吉月、吉日時，依法營造三種品法，謂佛神通月修最第一，證向頂王廣大悉地。
「每白、黑二月，八日、十四日，食三白食，加以香花、新淨飲食持獻供養，如法念誦，倍速成證。
「趣成就者，如法依法當畫像，變命教童女香湯澡浴，受八戒齋，治絲造織，方應度量，勿刀截斷。
「方量五肘、或復三肘，於吉日時起首畫彩、或以板畫。
「其匠畫時，洗浴清潔，著鮮淨衣，受八戒齋。
「先當正中畫釋迦牟尼佛，坐師子座，結加趺坐，具眾相好，頂放大光，作說法相，身有圓光。
「次，佛右邊畫觀世音菩薩，身黃白色，首戴寶冠，冠有化佛，面有微怒，一手把白拂，一手把數珠，又於眉間竪畫一目，以天衣服、瓔珞、環釧種種莊嚴，坐蓮華座，結加趺坐。
「次，佛左邊畫金剛密跡主菩薩，身青色相，首戴寶冠，面目瞋怒，一手把金剛杵，一手把白拂，亦以衣服、瓔珞、鐶釧種種莊嚴，坐蓮華座，結加趺坐。
「次後畫最勝明王金剛、畫大度底使者、畫可畏金剛、畫黃眼金剛、畫大笑金剛、畫大拳金剛、畫軍吒利金剛，是等金剛各有大力，最上調伏，皆執器仗，坐蓮華座，半跏趺坐，各以種種衣服瓔珞而莊嚴之。
「次，觀世音菩薩後畫馬頭觀世音王、畫意樂圓滿王、畫白衣觀世音菩薩母、畫多羅菩薩、畫毘俱胝菩薩、畫佛眼菩薩等，是等菩薩各各執持本所器仗，坐蓮華座，半跏趺坐，亦以眾妙衣服瓔珞皆莊飾之。
「次，佛左邊畫難勝大奮怒神、畫大字神；次，佛右邊畫佛眼神、畫相好神。是等四神身皆金色，坐蓮華座，半跏趺坐。
「密跡主！如是等像，色相、器仗如前所說，是大變像名如來身最頂輪王大成就像，一切諸呪等同通用，皆畫成證。」
於時世尊謂曼殊室利童子言：「我昔見汝未證地時，誦以是呪供養此像，像放大光照此三千大千世界，三界上中眾生意樂歡適。曼殊室利！汝為光照，昇證三地、得五神通。是故，說像不可思議，是如來身大三摩地。由是，我以此三摩地力普大三界，為諸有情利益成就，神通變示頂輪王身如如意寶。」
爾時，世尊復誥曼殊室利童子：「汝善能以大被甲冑 善巧方便安住有情，示濟有情，無量變化現於佛身、菩薩身、緣覺身、聲聞身等，攝取眾生，說諸勝法覺悟有情。」
是時曼殊室利童子合掌恭敬，白言：「世尊！佛有幾名現頂輪王大三摩地流此世界？」

於時世尊誥曼殊室利童子：「汝問一字頂輪王名者，所謂名印捺羅、名帝釋、名布嬾娜羅、名大梵天、名毘瑟怒天、名摩醯首羅、名自然、名劫比羅、名步嚲娜、名姥儞、名底嘌詑迦嘌灑、名大地地、名治世地、名弭野縒、名一切行、名一切門、名寂靜、名涅槃、名變化、名所變化、名難摧、名大天、名阿素洛、名救度、名勝首、名最勝、名那野迦、名毘那夜迦、名福德、名恇伽羅、名一切事成就、名救世、名作樂、名作安隱、名空第一義諦、名不生應名、名名聞能施、名具悲、名具知、名三摩地、名具慈、名婆魯拏、名師子、名牛王、名禰嚩、名龍王、名藥叉、名苦行仙、名大苦行仙、名能者、名觸者、名世間母、名質多羅、名三目、名千目、名跛弭怛囉、名補嚲、名大三摩地、名出生三摩地、名涌三摩地、名遍知、名人中師子王、名調御丈夫、名出生第一義諦、名證見、名相證相、名三界主、名世間主、名無垢稱、名五眼、名相似眼、名蓮華夢、名光明、名火、名步多主、名斷欲、名無欲、名無嗔、名破嗔、名遣嗔、名摧垢、名勇猛將、名大王、名護世、名治地、名帝釋像、名香象、名白蓮華、名解空、名見空、名現彼、名見道者、名生者、名無生者、名分別、名無分別、名盡分別、名破分別、名護世間、名善國、名許可、名焰摩王、名施財、名水天、名俱癈囉天、名提頭賴吒、名善現、名蘇彌盧、名金剛、名諭金剛、名妙妙行、名勇猛、名大勇猛、名所生、名大所生、名常住、名無常、名常無常、名頂輪呪、名大呪王、名藥、名大藥、名論者、名大論者、名上、名無上、名白、名演白者、名丈夫、名說丈夫、名娑伽羅、名大娑伽羅、名海、名大海、名法水住、名日月、名羅摩、名樂相具足、名相莊嚴、名雲、名大雲、名樹、名大樹、名無等、名羅睺羅、名將、名大將、名眾生、名大眾主、名人主、名大人主、名持水、名大持水、名龍象、名師子、名勇施、名未曾有、名不思議、名大不思議、名富貴、名大富貴、名具富、名大具富、名實應供、名滅煩惱、名解術、名行術、名作變化、名具錢財、名法具箭、名一非一、名活非活、名山、名大山、名無能壞、名樂行慈、名具足神通、名具力、名具智、名無等侶、名具足光。

「汝曼殊室利童子！有一類人知我不生不滅，真如實際，實法法界、涅槃實智，無二、無相，意生、儒童、作者、受者、知者、見者，作如是解。

「童子！此娑婆世界眾生稱我為大離欲如來、佛、調御丈夫、天人師。童子！我常如是於此世間成熟有情，示如是名。

「童子！如是等名成就眾生，乃有五阿僧祇百千數名，一切聲聞、愚癡眾生雖稱我名，亦不識我如是異名。童子！我為如是成就一切有情亦於諸經說是異名。

「童子！復有一類有情知我無邊殑伽沙等世界中無量種異名，如來說法如如眾生調伏成就，如來亦不去來、分別出現色相。
「童子！已不去來、無作分別，則能出現無量法事陀羅尼門。」
爾時，世尊復告曼殊室利童子言：「童子！若有修持是頂輪王法者，應常占候吉白月五日、八日、十三日、十四日、十五日好星宿時，清潔洗浴，著新淨衣。
「若是俗人，受八戒齋，依持法軌，清淨修飾，塗結壇場，布獻香花，燒設火食。
「先供養佛、及觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩、摩訶婆攞神，并諸菩薩、一切聲聞、辟支佛、諸天眾等，如斯供養則得一切大威德天、大威呪神、大明呪神歡喜觀視。
「此等諸天雖復日日請召，恭敬如法供養，於此法中不應禮拜。何以故？以五頂王尊大一切力不思議。
「童子！持此呪者，雖不禮拜一切諸天，語勿毀滅諸呪天神。何以故？為諸天神部族相攝護持法故。
「是知，呪者亦不應向死喪家、初產生家、不淨人家、旃陀羅家、田獵人家、賣凶具家、賣經像家、外道人家、沽酒家，往詣、顧宿、受他供養，亦不持以一切殘臭宿食而供養之及自食噉呪者。
「當知，每日三時自誓歸依佛、法、大菩薩僧，發菩提心，淨治三業，念佛、念法、念僧、念戒、念施念天。
「若是俗人，常於清旦受八戒齋，不殺、盜、婬、妄語、飲酒、脂粉塗身、坐臥大床，不過中食，以如真智無作之心虔敬修習則得成辦。」
爾時，釋迦牟尼如來復告金剛密跡主菩薩言：「又有轉輪王像，於出世、世間一切呪像最上無等。
「准前月日，畫者端肅，具持十善，以細白氈方量三肘、或復二肘，先畫寶山。
「於寶山中畫釋迦牟尼佛，具足眾相，身真金色，作說法相，佩通身光，坐白蓮華師子座上，頂放大光。
「於佛右邊畫呪者貌，長跪瞻佛，手把香鑪。
「又於山下畫大海水，遍於水中畫蓮華葉等，是像莊嚴准前所說。
「密跡主！此頂輪王像一切佛說，為當呪者得大利益略說是像。
「若有見者隨喜供養，隨滅眾罪，得大功德，諸天、龍神歡喜觀敬，當定成就一切勇猛頂王呪力，得無數佛種種歌讚供養功德。
「是妙變像，無量無數一切諸佛常共讚歎，若有信樂，晝夜精進，恭敬供食，則得無始一切罪障漸皆銷滅，身業清淨，成就頂王功德智海，超過一切最勝殊特，為諸天人供養恭敬、無量讚歎，當證佛地更無退轉。

「證此呪者，奮目嗔喝，一切天龍八部、鬼神皆得惶怖，四散馳走；其天帝釋見是人來，分座同坐；其諸大天亦皆分座；三界諸天見是人來，傲叛不起迎接敬廣，則皆頭破，如蘭香枝。
「若我於億俱胝大劫讚說是呪亦不能盡。
「成此呪者，是人名證最上悉地，當為住壽三十三天大娜羅鉢底三摩地，命安常住，不被死殃，受天位畢，變身如佛，證五神通，棄此天界，以無量天前後圍遶往諸佛剎，種種變化導誘眾生，隨諸佛剎現帝釋身、或現金剛身、或現大梵天身、或現伊首羅天身、或現童男、童女身、或入地獄、餓鬼、畜生趣，隨現諸身救脫諸眾生，或諸山林、城邑、聚落為作房舍，種種衣食供給施濟，常作依怙，三界度脫一切眾生，具五神通，行菩薩行，為人中尊。」
一字佛頂輪王經卷第二

一字佛頂輪王經卷第三

大唐南天竺三藏菩提流志譯

印成就品第七

爾時，釋迦牟尼如來誥於大眾：「諸善男子！應當受持一切如來出現三摩地無量無數大勇猛力、一切如來安住呪身、一切如來真實種族無量無邊未曾有法、無極威德出生流布大印印呪，是中能生一切菩薩、一切證地神通大法頂三摩地門，能破俱胝一切魔軍，能攝一切諸大菩薩大雄力者、助護持者，能令一切可畏有情生大慈心。諸善男子！我今略說成辦一切諸業威德大印印呪。」
爾時，金剛密跡主菩薩合掌恭敬，白言：「世尊！願為解說一切如來流布威德大印印呪，為當利益一切有情，以少功勳遂成大證。」
是時世尊告金剛密跡主菩薩言：「汝當諦聽諦聽，靜慮念持，我今為汝分別解釋諸佛世尊大精進印、印呪之法。

一切如來心精進印之一

「以左右手八指右押左相叉入掌，急合握拳，以二大指相並，平伸押右頭指側中節上，勿使頭屈。印呪曰：
「『 娜莫薩嚩(無可反，下同)勃馱(一) 菩地薩埵南(二) [打-丁+(褒-保+可)]弭羅(三) 虎(二合)[合*牛](四) 淹(丘淹反)(五)』
「是印若二大拇指頭雙上下來去，則名啟召如來種族。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 爾娜職(而職反)(四)』
「是二印呪名如來最精進心力，能度脫一切地獄、餓鬼、畜生，亦能助成一切如來功勳業事，攝諸菩薩、帝釋、梵王、伊首羅天、焰魔王、水天、風天、多聞天王……，乃至十地大自在菩薩摩訶薩等。

觀世音菩薩印之二

「准前心印，唯改左大拇指屈入掌中，握右頭指頭，右大母指依前定伸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱喃(二) 唵(二合)[合*牛](三) [打-丁+(褒-保+可)]嚧力(四)』
「是印若改右大拇指頭上下來去，則名請召觀世音菩薩種族印。

金剛密跡主菩薩印之三

「准前心印，當改左大拇指如前伸押，其右大拇指屈入掌中，握左頭指頭，左大拇指依前定伸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱喃(二) 唵(二合)[合*牛](三) 跋日囉(上)(四) 姪(亭一反二合)力(五)』
「是印若改左大拇指頭上下來去，則名請召金剛密跡主菩薩種族印。

一字佛頂輪王印之四

「又當合掌，以二無名指、二小指右押左相叉入掌，其二中指直竪伸，各屈第一節，令頭相拄，其二大拇指相並入掌平伸，又以二頭指平屈押二大指甲背上，頭指相拄。印呪曰：
「『 娜謨皤(蒲餓反，下同)伽嚩底(丁禮反)(一) [打-丁+(褒-保+可)]跛(二合)囉底欹妬(二) 瑟膩灑野(藥可反，下同)(三) 唵(二合)[合*牛](四) 嚲詑誐(魚迦反，下同)妬(五) 瑟膩灑(六) [打-丁+(褒-保+可)]娜嚩路枳嚲(七) 姥勃馱(八) 斫訖(二合)囉(上)韈(亡遏反)囉底(九) 虎(二合)[合*牛](十) 入嚩擺入嚩擺(十一) 馱架馱架(十二) 度娜度娜(十三) 弭度娜弭度娜(十四) 怛(二合)囉(上音)縒野(十五) 摩囉野(十六) [(口/又)*頁](烏骨反，下同)娑那野(十七) 歌娜(十八) 畔惹畔惹(十九) 暗暗(二十) 惡惡(二十一) 各各(二十二) 補(二合)弄(彈舌輕呼)企(輕以反)梶(尼旨反，下同)(二十三) 補(二合)弄(上同)企梶(二十四) 軍拏里[寧*頁](女井反，下同)(二十五) [打-丁+(褒-保+可)]播囉(上)企跢塞(僧乙反)怛囉(二十六) 馱履膩(二十七) 虎(二合)[合*牛](二十八)』
「此一字頂輪王大根本印呪，乃是過去殑伽沙等一切如來已共說持、未來一切如來當共說持、現在一切如來今共說持，為欲攝御諸有情故，同等說持。智者所處，援結此印，一切妬惡、障礙、毘那夜迦悉不親近。
「密跡主！此一字頂輪王大根本印，一切諸佛住於百千俱胝殑伽沙劫讚說此印功德神力亦不能盡，復以種種言詞譬喻說是大印亦不能盡。
「若當智者輪持此印、誦一字頂輪王呪，則常不為俱胝百千魔魔族伺求惱亂，是人却後百千俱胝大劫不墮惡道。何以故？是人所得福蘊功德我於百千俱胝大劫說亦不盡。
「此大一字頂輪王呪，若當有人以一淨心精持戒行、常誦持者，所得念力、慧力、智力於百千俱胝劫所受生處常不退失。何以故？如

是大印有大威德、有大功用、無量力故。

高頂輪王印之五

「又以左右二無名指、二小指右押左相叉入掌，次以二中指直竪，頭相拄，其二母指相並，伸押二無名指中節側上，又以二頭指當中指側中節上屈頭相拄。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 入嚩路入嚩擺撦(寧執反)弭(洴野反)撦(同上二合)妙(彌遙反)(四) 誐妬瑀瑟膩灑(五) 度娜度娜虎(二合)[合*牛](六)』

白傘蓋頂輪王印之六

「准前高頂王印，當改二手中指微屈第一節，平頭相拄，次開二頭指，相去半寸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 麼麼麼麼(四) 虎(二合)[合*牛]溺(儞昔反)(五)』

光聚頂輪王印之七(一名金輪佛頂印)

「准前高頂輪王印，唯改二頭指磔開，直竪伸頭，各去中指頭一寸二分許。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 嚲詑誐妬瑀瑟膩灑(四) [打-丁+(褒-保+可)]娜嚩路(輕呼)枳嚲(五) 姥[市*犬](同上)馱諦劭(儒照反，下同)囉始(六) 虎(二合)[合*牛](七) 入嚩擺入嚩擺(八) 馱哆馱哆(九) 娜囉弭娜囉弭(十) 嗔娜嗔娜頻娜頻娜(十一) 虎(二合)[合*牛]泮(十二) 窣嚩訶(十三)』 勝頂輪王印之八
「准前白傘蓋頂輪王印，唯改二頭指於中指第一節下平屈，頭相拄。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 惹劭瑟膩灑(四) 入嚩擺入嚩擺(五) 畔馱畔馱(六) 娜麼娜麼(七) 咄(二合)嚕[合*牛](八) 咄(二合)嚕[合*牛](九) 咄(二合)嚕[合*牛](十) 臞(呼各反)(十一) 欹曩(輕呼)虎(二合)[合*牛](十二)』

轉法輪印之九(用一字頂輪王呪)

「又以左右二小指平屈，頭相拄，次以二無名指各屈入掌中，其二中指各微屈竪，頭相拄，其二頭指當中指中節側上，頭相拄，其二大指各押二無名指上，開二掌，腕相去四寸。是一法印能轉十二行相法輪，滅諸垢障，與如來等。

雹摧煩惱印之十(用一字頂輪王呪)

「准頂輪王印，改二中指直竪合頭，又以二頭指扵在二中指背後，頭相拄，是一法印亦名坐印。
「密跡主！是五大印名一切如來頂輪王呪種族王印大印：一名高頂輪王印，二名白傘蓋頂輪王印，三名光聚頂輪王印，四名轉法輪印，五名雹摧煩惱印，是之印等名大頂輪王印。

如來大心印之十一

「准前第一如來心印，唯改二大拇指雙屈入掌中，是一法印名如來心大精進印，呪者若常輪結是印，誦頂輪王呪，一呪一印心上，滿一百八遍，則能摧滅過現一切根本重罪。常以是印作一切法，擁護於身。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 遇那嚇弭囉(四) 窣(二合)嚩訶(五)』
「是一法呪功力同前第一印呪，於作法處互用亦得，是呪有大威猛力故。

一切頂輪王心印之十二

「又，合掌當心，大虛掌內，復以左右八指各平屈，頭相拄，其八指間相去三分，以二大指亦相去三分平直竪伸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 卓(二合)嚕[合*牛](四) 畔馱(五) 窣(二合)嚩訶(六)』
「是法印呪亦能成辦一切事業、自護護他，結修諸法離障惱故。

如來錫杖印之十三

「又以右手大拇指橫屈入掌，以頭指、中指、無名指、小指急握作拳，屈肘當前，平伸其左手把袈裟角，出頭四寸，屈肘當前平伸。印呪曰：

「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 度柰(奴箇反)爾嚲囉拏(四) 虎(二合)[合*牛](五)』
「是法印呪，若遇諸惡一切有情則結是印用擁護身。

如來鉢印之十四

「先以右手當心仰掌，次以左手覆合右手掌上，其左小指頭與右大指頭相拄，其左大指頭與右小指頭相拄。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 路迦(居奈反又反，奈字奴箇反)播擺地瑟恥嚲(四) 馱羅(上)馱羅野(五) 摩訶努皤嚩(六) 勃馱播怛(二合)囉(七) 窣嚩訶(八)』
「是法印呪具大精進，常為一切如來神力而加護之。輪結是印并誦此呪，一一遍終稱憶地獄、餓鬼有情，滿百八遍，則得地獄、一切餓鬼飽食諸食。若曠野行，結持此印并誦是呪，則得曠野一切鬼神不相嬈惱。

如來相好印之十五

「又以左右二中指、二無名指、二小指右押左相叉入掌，各搏掌，直伸其二頭指，頭側相拄，是二大指各搏頭指側上，以印倒垂仰掌置於額上，二頭指頭正當眉間。印呪曰：
「『 娜莫薩嚩嚲詑伽(同上)底(一)(同上) 瓢(同上)[打-丁+(褒-保+可)]囉褐縶(二)(毘藥反) 三藐三勃睇縶(三) 醢醢(二醢字怒聲呼之)(四) 畔馱畔馱(五) 底瑟侘(丑價反，下同)底瑟侘(六) 馱囉(上)野馱囉(上)野(七) 儞論(彈舌呼之)馱(八) 儞論馱(同上)[市*犬]拏麼抳(九) 窣嚩訶(十)』
「是法呪印名大丈夫天人相好，若有常能輪結此印，則速成就一切悉地，具大威德。若以印印頂，則名如來頂印；若以印印鼻，名如來鼻印。頂鼻印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 縊(烏異反)哩抳虎(二合)[合*牛]泮(四) 窣嚩訶(五)』
「是如來頂鼻印常結護身，當於百千俱胝大劫所生之處不患頂、鼻諸疾等病。

如來眼印呪之十六

「又以二手合掌，以二大指雙屈入掌，次以二頭指各屈頭第一節，以頭押二中指側中節上，其二頭指頭相去一寸，是如來眼印。於頂

輪王壇清淨輪結，能作大益，滅諸重罪，成進一字頂輪王呪者悉地。若已過世百千俱胝劫所修功德，以印威力盡悉攝來積集功德蘊。印呪曰：

「『 娜莫薩嚩誐伽(上)底(同)瓢(同上)[打-丁+(褒-保+可)]囉褐繫三藐三勃睇繫(二) 唵(二合)[合*牛](三) 嚕嚕(四) 塞(同上)普嚕(五) 入嚩擺(六) 底瑟侘(七) 悉馱滂者泥(八) 薩嚩遏誐娑馱瞭(九) 窣嚩訶(十)』

「密跡主！此如來眼大明王呪是十俱胝佛同共宣說，我於往昔為菩薩時於十俱胝佛所受得斯呪。若當呪者常能以大精進心誦持是呪，則得一切菩薩呪神盡悉現前，一切金剛種族呪品亦皆成就。是故，密跡主！持一字頂輪王呪者，應先每誦斯呪七遍、或二三七遍。

「是如來眼大明王呪，如來今為一切有情得大安樂、離垢清淨故說。呪者若遇暴惡性人，呪手摩面默誦斯呪，對共論理，得彼熙喜，亦能摧伏一切魑、魅、魍、魎、惡鬼神等。

「密跡主！若人誦持一字頂輪王呪，一所祈法、二所祈法不成證者，則應加此大明王呪，齊等雙誦滿二十萬遍，決定成就一字頂輪王呪最上悉地；若未經是一、二作法而雙誦者，則隨殃損呪者身故。

如來眉毫印呪之十七

「准如來眼印，唯改二頭指各當中指背上節，頭離中指節各一分。印呪曰：

「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 紇(二合)[口*履](三) 虎(二合)[合*牛](四)』

「此如來眉毫印呪，乃是過去一切如來已同宣說，我今亦說。輪此印時，大自在天、俱摩羅天、[保-木+大]呬野天等皆不嬈惱，何況諸小魑、魅、鬼、神而作惱耶？

如來口印之十八

「准如來心印，唯改二大拇指並胛竪伸，等屈頭節，令去右頭指側三麥顆間，以印置於面門，是二大拇指背頭節，正當脣間。印呪曰：

「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 枳[口*履]枳[口*履](三) 虎(二合)[合*牛](四)』

「是一印呪備大焰炬，能速助辦一切事業。呪者若常輪結斯印，當置口前，誦此口呪二、三七遍，後誦一字頂輪王呪者，以印呪力，

三界人天見聞語論悉皆敬愛。是故，此人應常和雅真軟法語，斯人於當百千俱胝劫不患口疾。是大自在天、毘瑟怒天，及諸天龍八部、鬼神聞此人語亦皆敬伏，況餘小魑、魅、鬼神？

難勝奮怒王印之十九

「當以右膝著地，左脚踏地，作欲起向前[飢-几+麥]身勢，仰面怒目，邪視左邊。當以右臂手指右邊向後，側臂邪伸，緊急怒臂，欲向地勢，其五指散怒磔開，手掌似覆似側。次以左臂左邊向後，擡臂緊急努屈，臂手向上，其五指少散，竪努磔開，掌面向前。結是印時，發大怒聲，稱『虎(二合)[合*牛]』二字三七聲者，諸有障罪則皆破滅、欲界魔王及魔軍將悉皆摧碎。
「我昔初詣熙連禪河，沐浴身已，趣此菩提樹下坐金剛座。是時當有無量百千俱胝魔王及魔族眾，各持種種惡穢怒相嬈惱怖我，時難勝奮怒王忽於我前從地湧出，作天女相，瞋結斯印，摧諸魔眾，種種怖相一時散滅，無能惱者。當是夜中至明曉時，我則圓證無上正智，觀見世間一切沙門婆羅門無有證者。摧魔印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 虎嚕虎嚕(四) 戰拏(尼加反)理摩嚤(都亘反)倪(魚枳反)(五) 虎(二合)[合*牛]窣嚩訶(六)』
「密跡主！此難勝奮怒王呪是我所說，若當呪者遇大恐怖惡鬼神處而欲護身結界、擁護造修法者，應勤精進持結此印并誦此呪，趣修此法則無障惱，速得成就。

如來禦印之二十

「端身，結跏趺坐，以左手仰掌橫屈臍下，其四指相著直伸，是大拇指微屈直伸，搏著頭指根側，次以右手大拇指與頭指頭相捻，其中指、無名指、小指相著並伸，微少似屈，是大拇指頭指與左手小指頭相拄。是一法印，智者若常持結，於當受生永不退失信進慧力、如來行力，得諸如來而加護念。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 弭惹曳摩訶鑠底(四) 突(彈舌呼之)馱[口*履](五) 虎(二合)[合*牛]泮(六) 弭惹以儞泮(七) 忙誐黎泮(八) 窣嚩訶(九)』
「是一法呪每日三時誦三七者，速於三界得無障礙勝成就故。

如來臍印之二十一

「准如來槊印，唯改右手大拇指、頭指頭去離左手小指頭一麥顆間，是一法印亦名諸佛大神力印。智者若常憶持、輪結此印、并誦斯呪，則得消除一日、二日瘧病、痎黃之病、腹頭痛病及諸等病，又得一切災障自然殄滅，當受福命，安隱豐樂。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 旨 置旨 置(四) 窣嚩訶(五)』
「是一法呪能現如來種種色類不可思議神通變化，安慰有情。

如來甲印之二十二

「當以右手當心，以大拇指橫屈掌中，以頭指、中指、無名指、小指急握大指作拳，是一法印名最一切頂輪王心印。智者若常以印印於頂、項、左右肩髆及印心上，則令持者得大威力。呪者雖復如法精進修持於法，若無斯印則無莊飾，如形裸陋、如國無王、如屋無人、如食無鹽、如池枯涸、如地空無叢林花草、如事火外道婆羅門無法可依、如王乘車無控御者，智者如是雖復精勤，若無甲印則為魔嬈，無所成効。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 部(引)入嚩攞(四) 虎(二合)[合*牛](五)』
「是一法呪名如來金剛句三摩地，常用護身。如王被甲、嚴加器仗，則不怖畏惡賊兵眾。如此智者亦復如是，每日三時，量力量法，如法勤修是甲印呪，則速成就，無所怖故。

如來髮髻印之二十三

「准前甲印，唯改伸中指直竪，以印安頂，令直聳竪。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) [打-丁+(褒-保+可)][糸*屈](俱欝反二合)律(彈舌呼之)(三)』
「是一印呪名如來髻三摩地門力，能成作一切事業。

如來耳印之二十四

「准前甲印，唯改伸頭指直竪，以印竪安耳門，與上耳輪齊。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 虎(極輕呼)迦(居娜反短呼)(三)』
「是一印呪名如來耳三摩地門，若常輪結，速得除滅一切耳病，當證天耳通。

如來牙印之二十五

「當以左手頭指、中指、無名指、小指急屈把拳，莫使露甲，又以大拇指直伸押頭指正側上，其大拇指面上第一文與頭指外背齊，以印置左牙頷；右亦如是。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 嚲詑誐嚲(四) 鄧瑟緲(知禮反)嚇(五) 虎(二合)[合*牛]泮(六) 窣嚩訶(七)』
「是一印呪名如來牙三摩地門，有大威力，以誦斯呪輪印印牙，於當來世得佛齒牙。

如來頭印之二十六

「又以右手大拇指橫押中指、無名指、小指甲上，頭指直伸，捻頭頂上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 慕[市*犬]馱[寧*頁](四) 窣嚩訶(五)』
「是一印呪名如來頭三摩地門。

如來脣印之二十七

「又以右手大拇指竪伸博著頭指側，以頭指直竪，伸其中指似曲，其無名指向掌，屈如鉤形，其小拇指屈如初月形。呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 阿阿(三) 嚩(無可反)(四) 嚩(同上)憨(呼甘反)(五)』
「是一印呪名如來脣三摩地門，持者當得滅除罪故。

如來舌印之二十八

「又以右手頭指、中指、無名指、小指並相搏著，當於心上，仰掌平伸，其大拇指橫屈掌中，其四指頭向外指之。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 娜囉(四) 儞梵(蒲紺反)惹(五) 虎(二合)[合*牛]泮(六) 窣嚩訶(七)』
「是一印呪名如來舌三摩地門，持者當得如來舌相福圓滿故。

如來肋印之二十九

「又以右手屈肘當肋，以無名指、小指雙屈，頭拄大拇指面，其頭指、中指並著直竪伸，向前叉肋。印呪曰：

「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 虎(二合)[合*牛]恪(苦愕反)(四)』
「是一印呪名如來助三摩地門。

如來髆印之三十

「准前甲印，唯改臂直伸向上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 畔惹[打-丁+(褒-保+可)](引)咽(呼以反)泮(三) 窣嚩訶(四)』
「是一印呪名如來髆三摩地門，具大神力，勇猛殊特，成眾法故。

如來嬭印之三十一

「准前甲印，唯改屈臂以印拳面，印當心上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 風(埔空反)誐訖(二合)嚇撲(普木反)(三)』
「是一印呪名如來嬭三摩地門。

如來小腹印之三十二

「又以右手臍下一寸橫伸仰掌，五指相並，次伸左手五指相並，以背押右手掌上，其二手則著肚。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 努(輕呼)緩努(同上)緩(四) 塞(同上)普緩塞(同上)普緩(五)(同上) 密榛(奴乙反二合)囉跛[寧*頁](六) 跛(同上二合)囉末娜[寧*頁](七) 嗔娜[寧*頁]頻娜[寧*頁](八) 虎(二合)[合*牛]泮(九) 窣嚩訶(十)』
「是一印呪名如來腹三摩地門。

如來脊印之三十三

「又以右手大拇指押頭指、無名指、小指甲等，勿使甲露，次以中指橫押大拇指上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 縊(同上)迦[口*履]曩(輕)(三) 迦(同上)[口*履]乾馱質咄嚧娜囉(四) 麼抳覩抳(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪名如來脊三摩地門。

如來髀印之三十四

「准前脊印，又改押中指頭甲，伸出頭指頭押大拇指甲上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 覩詫者(四) 窣嚩訶(五)』
「是一印呪名如來髀三摩地門。

如來膝印之三十五

「又以二手合掌，各以小指右押左屈入掌中。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 娜暴圪(魚訖反)[寧*頁](四) 跛(同上二合)囉儞跛(同上)嚲野(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪名如來膝三摩地門。

如來脚踝印之三十六

「又以二手合掌，各以無名指右押左屈入掌中。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) [打-丁+(褒-保+可)]嚲嚇嚲嚇(三) [(口/又)*頁]嚲嚇(四) 跋日囉(五) 暮訖使抳(六) 窣嚩訶(七)』
「是一印呪名如來脚踝三摩地門。

如來脚印之三十七

「又以二手合掌，各以中指右押左屈入掌中。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 跋日囉(四) 商矩囉(五) 部使羝(六) 娜囉(七) 入嚩攞虎(二合)[合*牛](八) 窣嚩訶(九)』
「是一印呪名如來脚三摩地門。

如來幢印之三十八

「又以右手大拇指橫押中指、無名指、小指甲上，以頭指直伸磔竪押臂直上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 割緣(知價反輕呼)(三)』
「是一印呪名如來幢印三摩地門。

如來臥具印之三十九

「准前幢印，唯改頭指當胸下指。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) [打-丁+(褒-保+可)][糸*屈](同上)律(彈舌呼之)(三)』
「是一印呪名如來臥具三摩地門。

如來乘印之四十

「准前幢印，改屈臂，手當心前側，臂平伸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 虎(二合)[合*牛](三) 誐沒(二合)琳(四)(琳字彈舌呼之) 唵(二合)[合*牛]』
「是一印呪名如來乘三摩地門。

如來授記印之四十一

「又以右臂屈肘當胸側，臂平伸，其頭指、中指、無名指、小指急把拳，其大拇指竪屈，頭去頭指側二分間。是一法印，過去一切如來、未來一切如來、現在一切如來皆以此印而授記莂。是故，智者當結是印，與諸有情授菩提記。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 虎(二合)[合*牛](四) 特(騰色反二合)梵(蒲暗反)(五)』
「是一印呪能成一切如來事業，以印呪力，生生常得念力、進力、戒定慧力、福勝蘊力，不為一切魑魅鬼神而嬈惱故。

如來見諸法性印之四十二

「又以右手屈肘向上，以中指屈頭與大拇指頭相拄，其頭指、無名指、小指相並，直上竪伸。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 跛(二合)囉悉地迦(同上)[口*履](四) 窣嚩訶(五)』
「是一印呪名如來見諸法性三摩地門。

如來光焰印之四十三

「准前見印，唯改頭指、無名指、小指向掌散開微屈，如月初生。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 入嚩[口*履]抳(四) 窣嚩訶(五)』
「是一印呪名如來光焰三摩地門，顯諸法故。

如來光照印之四十四

「又以右手大拇指竪伸搏著頭指側，以頭指直竪，伸其中指、小指，各伸向掌，屈如月初生，其無名指向掌屈如鉤形。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 虎(二合)[合*牛]虎(二合)[合*牛](四) 莽(牟朗反)莽泮(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪名如來光照照諸三摩地門，圓滿現故。

如來三摩地印之四十五

「又以左手五指相並，當臍下二麥顆地，側橫仰掌平伸，次以右手四指相並，亦側橫仰掌平伸，以手背押左手掌上，其右大拇指橫屈掌中。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) [打-丁+(褒-保+可)]底捨野(四) 弭訖(二合)囉迷(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪名如來臍三摩地門。

如來金剛光焰印之四十六

「准前三摩地印，改當心上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 虎(二合)[合*牛](三) 入嚩攞(四) 跋日囉(五) 繁瞎(儞一反)[口*履](六) 瞎(同上二合)琳主(七)』
「密跡主！此金剛光焰印呪亦名過去未來現在一切如來金剛光焰心三摩地大明呪王，一切證地大菩薩等，及諸天龍八部、鬼神、大威德者皆無能越，況餘下劣魑魅鬼神？

如來大慈印之四十七

「准前脊印，又改押中指頭甲，出無名指頭押大拇指甲上。我為一切垢重有情說大慈印，令生慈心。我昔坐於菩提樹下，以大慈心持結此印得諸魔軍而自散伏。結此印者，應以一切佛力、法力、阿羅漢力、慈念心力持結此印，則得一切極重罪垢速皆消滅。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 怛地(儞也反)他(三) 炬蒩(輕呼)倪(同上)[寧*頁](四) 盎(烏浪反)矩[口*履]麼[口*履]者(五) 鉢(二合)喇拏捨嚩[口*履](六) [口*珞]乞灑[口*珞]乞灑摩(二合)[合*牛](牟甘反)(七) 矩摩[口*履]室(二合)[口*履]野(八) 摩理泥(奴計反)(九) 窣嚩訶(十)』

「是一印呪名如來大慈力呪，若有呪者，常起慈心。持此呪者，則當不為一切毘那夜迦、虎狼、怨賊、鬪諍、災難橫干嬈惱，以印呪力速證慈心三摩地故。

如來大悲印之四十八

「又以二手合掌虛於掌內，以二大拇指屈入掌中。印呪曰：
「『 娜莫縒曼殫(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 殫燈(盧亘反彈舌呼)倪(同上)[寧*頁](四) 虎(二合)[合*牛]泮(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪名如來大悲三摩地門。

如來無垢印之四十九

「准前慈印，又改無名指頭於大拇指下押却，次以小指頭押大拇指甲上。印呪曰：
「『 娜莫縒曼殫(一) 勃馱南(二) 虎(二合)[合*牛](三) 莫唎達(二合)泥(四) 虎嚕(五) 虎(二合)[合*牛]泮(六) 窣嚩訶(七)』
「是一印呪，智者常誦呪諸飲食乃服持噢，能滅眾罪，又當不被毘那夜迦食中惱害。

如來甘露印之五十

「又以右手大拇指橫押頭指、中指、無名指、小指甲等。印呪曰：
「『 娜莫縒曼殫(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 印倪(同上)[寧*頁](四) 部跢[寧*頁](五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪能令持者證甘露法大解脫門。

如來大師子吼印之五十一

「合掌當心，以左右二手大拇指各屈掌中，又各以二頭指、二中指、二無名指、二小指屈握大拇指作拳，甲背相著，是八指頭勿著於掌。印呪曰：
「『 娜莫縒曼殫(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 迦(同上)比擺惹置擺(四) 虎(二合)[合*牛]泮(五)』
「是一印呪名大師子吼，成就金剛頂輪王教，能廣示眼不可思議諸未曾有越意事故。

如來相字印之五十二

「又以左右二手八指各伸磔開，右押左相叉，相押中節，其八指頭各直竪伸，勿著岐間，其二大拇指亦各斜磔竪伸，頭相去寸半，以印當胸三寸間著。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 示(諸二反)(三)』
「是一印呪名如來大丈夫相三摩地門。

如來洛訖瑟弭吉祥印之五十三

「又以左右手腕合相著，其十指各磔開直竪，微伸屈，頭各相去一寸半間，如開蓮華。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 素(蘇古反)沒(二合)囉欻(二合)弭(四) 洛訖澁弭(五) 洛訖澁弭(六) 窣嚩訶(七)』
「是一印呪名如來吉祥三摩地門，能令持者得大法財，眾人敬讚。

如來般若波羅蜜印之五十四(一名供養印)

「又以二手合掌虛於掌內，如未開蓮華朵。印呪曰：
「『 娜莫縒曼嚲(一) 勃馱南(二) 唵(二合)[合*牛](三) 室嚕底(四) 塞(同上)密(二合)嘌底(五) 弭惹曳(六) 窣嚩訶(七)』
「密跡主！此一印呪名如來般若波羅蜜三摩地門，所有三世一切如來、諸大菩薩、獨覺、聲聞等皆從此般若波羅蜜印呪三摩地門生，成證阿耨多羅三藐三菩提地。是知此印呪有大威德，名主三世一切如來諸大菩薩一切金剛獨覺聲聞之母。」
爾時，世尊誥金剛密跡主菩薩言：「此等印呪從一切如來大丈夫相莊嚴身分支節所生。汝善男子！如來復有無量俱胝百千呪印，是一一印各有無量僕從印等成此一字頂輪王呪王。我今但為當來世時成此呪者得大利益，略說此之印呪少分。
「密跡主！當後世時，少有有情成解此呪印法儀用，汝當讀誦、依法受持是等呪印，為當來世一切有情分別解說一字頂輪王僕從印呪功勳力故。若善男子樂成此大一字頂輪王呪者，應常清潔，恒誦此呪輪結此印，是人當得無量百千稱歎功德，消滅一切黑闇垢障，為諸如來大菩薩等歡喜憐愍，於所生處得宿命智，身相、心智皆得圓滿，無諸夭疾，能與有情作大光明，能於惡界度脫有情，得大辯智，具大精進，光明威德，眷屬圓滿，洞解世間一切工巧，亦能治救一切有情煩擾癡病，常得十方一切如來加被護念，現獲菩薩清淨法身。若當有人日日常輪持結此等印呪、稱己之名，則當不被一切

毘那夜迦逼怖嬈惱，一切罪障自然殄滅。若於現身證成此大一字頂輪王呪者，則當來世定得證佛無上正等菩提大三摩地故。
「密跡主！此等印呪皆是一切如來種族真實印呪法炬，今釋迦牟尼如來為令成就一字頂輪王呪者，說是印呪三摩地門。」
一字佛頂輪王經卷第三

一字佛頂輪王經卷第四

大唐南天竺三藏菩提留志譯

大法壇品第八

爾時，世尊誥金剛密跡主菩薩言：「汝當諦聽：我為利益一切有情略說一字頂輪王大祕密曼拏攞。

「此曼拏攞於出世、世間為最為上，如於如來三十二大人相，頂相為最；又如如來，天上人中為大導師；是一字頂輪王大曼拏攞亦復如是，於諸呪壇為大輪王而最第一，能滅一切不吉祥相，能摧一切諸惡天、龍、藥叉、羅剎、阿素洛等及諸有情，能與一切學大乘者蠲眾罪垢，證成一切勝福業事、大涅槃門。

「其作壇時，每候白月一日、八日、十四日、或十五日、或好吉星宿日時，於明曉時香湯淨浴，著新潔衣，於舍利塔前、或於山間、或於邑東、或於邑北瞻察閑淨泉池河側，簡擇勝地，量三十二肘、或十六肘、或十二肘、或復八肘，可其肘數，先寬治掃。

「其阿闍梨執金剛杵處壇地心，面東安立，問諸弟子：『 汝等決定求學諸佛祕密法藏，不生疑不？』時諸弟子一時答言：『 我某甲等志學諸佛甚深法藏，的定誠信，不生疑心。』如是三問三答竟已，是時阿闍梨重復呪印香鑪而執持之，面東長跪，呪香焚燒，啟白：『 十方一切諸佛、一切頂輪王菩薩、一切菩薩、一切金剛、諸天龍神，及諸業道一切神祇等悉證知，我今請此地是我方地，我於是地建立七日七夜一字佛頂輪王大曼拏攞道場法會，供養十方法界一切諸佛善逝世尊——甚深般若波羅蜜多，一切祕密甚深法藏難思法門——諸大菩薩、一切金剛、諸天神等各并眷屬，請證成就。我欲護身結界法事，在此方地東西南北、四維上下所有破壞佛法毘那夜迦、惡鬼神等皆遠出去七里之外；若護佛法善神鬼等、於佛法中作利益者，任當安住。』(作三白已)則結一切頂輪王心印，護身誦摧碎頂輪王呪，呪白芥子香水七遍，用散十方，結封壇界。

「然後可其肘數方圓掘去惡土、瓦石、根木、骨草及諸惡物，坑深一肘，以淨好土堅築平治，起基半肘，壇東北面令少下墊。

「其壇四角中心當各又穿一小圓孔，深於半肘，中埋七寶、五穀等物。其七寶者，一、金，二、銀，三、真珠，四、珊瑚，五、虎珀，六、薩頗胝迦寶(唐云似水精，未詳)，七、瑠璃。其五穀者，一、大麥，二、小麥，三、稻穀，四、小豆，五、胡麻。其七寶片 等分如豆，和五穀各一合分，以淨白絹和同裹持，呪之七遍，以五色線繫頭，埋置五孔之中，留其線頭出地面上長五指量，一埋已後永更

不許重出取之。如法平填，以新淨瞿摩夷和黃白土、香水熟泥，逐日旋轉，如法塗飾。

「又，呪白芥子散方結界，復可壇外界從東北角至東南角、及西南角西北角，各竪一竿，皆長丈二(無問竹木)。又從東北角竿向上一丈，繫繩竿上，引至三角亦如是，繫至東北角匝竟，則從東北角間錯懸列種種神幡，及繒綺羅幡、花條鈴帶、金銀蓮華四布莊嚴十六肘，界外四面方別又量取四尺之地，如法治飾繫繩封界，禮設行道。

「又，結印護身入壇，誦摧碎頂輪王呪，呪白芥子及呪燒火食灰一百八遍。次誦一切頂輪王心呪，呪白芥子灰等數亦如上。復當持是白芥子灰，從壇東北角右轉，誦呪周匝，拋散四維上下，結淨壇界。

「又，誦摧碎頂輪王呪，呪佉陀羅木橛四枚，各長九寸，一百八遍。次誦一切頂輪王心呪。如前呪橛已，從東北角，一呪一釘橛，滿一七下釘，餘三角橛等法亦如是。

「又於西面長跪而坐，呪安悉香、沈水香七遍燒之，結佛眼印，誦佛眼呪，印呪香鑪七遍，手執香鑪，復作是言：『 我今某甲啟白十方一切諸佛、一切般若波羅蜜、一切頂輪王菩薩、一切觀世音菩薩、一切諸大菩薩、一切金剛藏菩薩、一切天龍八部、護塔護法諸善神王等，證知我芯芻某甲作一字佛頂輪王灌頂大三昧壇，法王功德如意成就，請求加祐。』作是語已，又從壇東北角周匝右轉，輪結一切如來心精進印、一字頂輪王印、轉法輪印、一切頂輪王心印、如來眼印、難勝奮怒王印、摧碎頂輪王印，如是七印東西南北、四維上下次第輪結，結壇方界。

「又於壇心面東安立，以一切頂輪王心印、摧碎頂輪王印——皆於頂上一尺上高——右轉三匝及印於地，名結上方下方大界。又作軍荼利金剛結界之法一遍，如是結界名一字佛頂輪王灌頂法壇大三摩地結界之法。

「然後出壇，與其畫匠及一曾入壇授法弟子結印護身，語云：『 汝持五色線繩，隨我入壇。』從東北角逐日迴轉，臂量壇位，內外街道分為四院，唯開西門。分內心院方闊四肘，都分一十三隔。

「其當心隔方闊二肘，中畫釋迦牟尼如來，面西瞬目，結跏趺坐，作說法相，坐寶蓮華師子寶座，頂放大光。

「當於佛前右邊畫一字頂輪王菩薩，瞻仰如來，半跏趺坐，左手執開蓮華，於花臺上側竪畫一七寶金輪，繞輪鋒刃畫大火焰，右手揚掌。

「於佛左側立畫具壽善現，於佛右側立畫具壽慶喜，擘四面隔為十二隔。

「佛右北隔畫雹煩惱王菩薩，右手胸側把開蓮華，於花臺上竪畫一股金剛杵，右手胸側揚掌。
「佛右南隔畫光聚頂輪王菩薩，左手胸側把開蓮華，於花臺上畫佛心印，右手胸側以大拇指、頭指直伸，其中指、無名指、小指屈於掌內。
「次，雹煩惱王菩薩東隔畫高頂輪王菩薩，左手屈上把開蓮華，於花臺上側竪畫八輻金輪，右手胸側揚掌。
「次，光聚頂輪王菩薩東隔畫白傘蓋頂輪王菩薩，左手屈上把開蓮華，於花臺上畫於傘蓋，右手當胸把開蓮華。
「次，當佛前西面南隔畫一方圓一尺二寸八輻寶輪，繞輪輞刃遍畫火焰。
「次，北隔畫勝頂輪王菩薩，左手當胸把開蓮華，於花臺上竪畫一釵，繞釵刃上畫大火焰，右手屈外把青優鉢羅華。
「次，東北隔畫曼殊室利菩薩，左手胸前側把青優鉢羅華，右手屈上向內揚掌。
「次，曼殊室利菩薩南隔畫一切義成就菩薩，左手當腹側上把開蓮華，於花臺上竪畫五色螺，右手胸側揚掌。
「東北角隔畫摧碎頂輪王菩薩，左手胸側把開蓮華，於花臺上畫金剛幢幡，右手屈上向內揚掌。
「左畫佛眼菩薩，左手當嬭把開蓮華，於花臺上畫佛心印，於印兩邊各畫一眼，右手屈上向內揚掌。
「東南角隔畫會通三頂輪王菩薩，左手當胸把開蓮華，於花臺上竪畫金剛杵，右手當胸向外揚掌。
「右畫如來毫相菩薩，左手當嬭側把開蓮華，於花臺上畫佛毫相印，右手四指虛屈作拳，大指直伸搏右脇側。
「西南角隔畫會同一切超頂輪王菩薩，伸以左手仰左髀上把開蓮華，右手當胸仰拳四指，大指直伸。
「右畫如來槊菩薩，右手執槊，於槊刃下畫懸繒帶，左手微屈，四指搏腹側上。
「西北角隔畫聖無邊頂輪王菩薩，左手覆屈搏左脇側把開蓮華，於花臺上竪畫寶螺，右手當嬭側手揚掌。
「右畫如來牙菩薩，伸以左手置左髀上把開蓮華，於花臺上畫如來牙印，右手當胸，虛拳四指，大指直伸。
「是諸菩薩身、光、色相如前所說，各以花冠、瓔珞、環釧、種種衣服而莊飾之，佩通身光，蓮華座上半跏趺坐。
「分第二院，當闊二肘，四面共分二十四隔。
「東北角隔南第一隔畫東方寶星如來，左手覆當胸上把袈裟角，右手揚掌。

「南第二隔畫北方阿閦如來，左手仰伸臍下把袈裟角，右手覆伸置右髀上施無畏相。
「南第三隔畫西方無量光如來，以左手背押右手掌伸置臍下。
「南第四隔畫南方開敷蓮華王如來，覆伸左手臍下把袈裟角，右手屈上仰上揚掌。
「南第五隔畫一切佛心印，光焰圍繞。
「如是四佛身金色相，佩通身光，於寶蓮華師子座上結跏趺坐。
「北面西北角隔東第一隔畫毘俱胝菩薩，面有三目，身有四臂，一把蓮華、一把君持、一把數珠、一仰伸臍下。右畫二侍者，各長跪坐蓮華座，一捧花、一散花。
「東第二隔畫多羅菩薩，左手仰掌橫伸臍下把青優鉢羅花，右手屈上仰掌。右畫二侍者菩薩，二俱合掌長跪，坐蓮葉座。
「東第三隔畫觀自在菩薩，左手當胸把蓮華，右手仰伸臍下。又畫白衣觀世音菩薩母，左手把開蓮華，右手伸於臍下。
「東第四隔畫得大勢至菩薩，左手搏臍下把半開蓮華，右手當胸側揚掌。右畫摩訶濕廢多菩薩，左手仰掌置左髀上把於蓮華，右手作摩頂勢。
「東第五隔畫馬頭觀世音菩薩，左手當胸把鉞斧，右手把蓮華荷葉等。右畫大吉祥菩薩，左手搏臍把開蓮華，右手仰伸置右髀上。
「是等菩薩身光肉色如前所說，各以花冠、瓔珞、環釧、種種衣服而莊嚴之，處蓮華座，半跏趺坐。
「南面東南角隔西第一隔畫金剛密跡主菩薩，左手胸側把金剛杵，右手揚掌。右畫摩莫鷄金剛母菩薩，左手胸側把金剛杵，右手仰掌屈伸臍下。右畫計里枳擺金剛菩薩，左手當胸把金剛杵，右手揚掌。
「西第二隔畫金剛種族生菩薩，以右手背押左手掌伸置臍下掌金剛杵。右畫細那金剛童子，左手當胸邪把金剛槌，右手按右髀上。
「西第三隔畫奮怒月點金剛菩薩，面目瞋怒，右手胸側邪把金剛杵，左手屈上拄三戟叉。右畫軍荼利金剛童子，左手當胸邪把金剛杵，右手拄三戟叉。
「西第四隔畫執金剛拳菩薩，左手當胸邪把金剛拳印，右手仰掌置右髀上。右畫善臂金剛童子，頭上畫金剛杵頭，以二手臂左右交叉相押，各把金剛杵。
「西第五隔畫執金剛鉤菩薩，左手當胸邪把金剛鉤印，右手仰掌置右髀上。右畫執金剛鎖菩薩，左手當胸把金剛鎖印，右手仰伸臍下。右畫姥[市*犬]陀縿迦金剛童子，左手把金剛杵，右手當胸側揚掌。

「是等金剛，身、光、色相如前所說，各以花冠、瓔珞、環釧、種種衣服如法莊嚴，皆蓮華座上半跏趺坐。
「西面西南角隔北第一隔畫最勝三界菩薩，面有三目，狗牙上出，面目大怒，左手當胸邪把金剛杵，右手拄一長刀。右畫不動使者，面目瞋怒，左手把羂索，右手當胸邪竪把劍。
「北第二隔畫彌勒菩薩，左手把蓮華，於花臺上畫澡罐，右手揚掌。右畫難勝大奮怒王神，面目大怒，左手當胸邪把金剛杵，右手把劍，外作擬勢。
「門北第一隔畫曼珠室利童子菩薩，左手當胸把開蓮華，於花臺上畫三股金剛杵，右手屈上仰掌向外。左邊畫二侍者：一名瑜跛計始儞菩薩，二名計始儞菩薩，一執槊、一執刀，皆右手執。
「次門北第二隔畫普賢菩薩，右手當胸邪竪把劍，左手屈外仰掌。右畫始嚩麼欠明呪王，邪立怒身，伸以左手作挌用勢，右手當胸作黃白色。
「是等菩薩佩通身光，色相如前所說，各以花冠、瓔珞、環釧、種種衣服而莊飾之，皆蓮華座上半跏趺坐。
「東北角隔畫東方無畏神，身青綠色，面目嗔怒，右手當孀把捧，左手作拳按左髀上。左右各畫一侍者，一立，把捧；一跪，合掌把羂索。
「東南角隔畫南方滅怖畏神，身赤黃色，面目瞋怒，左手搏臍邪竪把捧，右手當胸微虛作拳。左右各畫一立侍者，一把三戟叉、一把金剛杵。
「西南角隔畫西方難勝神，身白黃色，面目瞋怒，左手當胸把羂索，右手作拳按右膝上。右畫一侍者，長跪而坐，執三戟叉。
「西北角隔畫北方解除怖畏神，身紫赤色，面目瞋怒，右手胸側邪竪把刀。左右各畫一立侍者，一執刀、一執輪。
「是四方神，各以花鬘、瓔珞、環馴、種種衣服如法莊嚴，皆蓮華座半跏趺坐。
「分第三院亦闊二肘，純畫青地，金繩交道，寶花莊嚴。
「分第四院亦闊二肘，四面共分四十二隔。
「東方面隔畫淨居天、他化自在天及畫一切天等。東南方面隔畫帝釋天王、畫火天神及畫一切天仙而為眷屬。南方面隔畫那羅延天、阿難陀龍王、焰摩王，及畫鬼子母、毘舍遮鬼、布單那鬼而為眷屬。西南隔畫大吉祥天、羅剎王眾，及步多鬼眾而為眷屬。西方面隔畫水天王并其眷屬，於水天王左右隔畫難陀龍王、跋難陀龍王而為眷屬。西北方面隔畫風天神、畫諸明呪仙，及畫蘗嚕荼王眾而為眷屬。北方面隔畫摩醯首羅天、畫摩訶細那呪神、瑜摩天女，及畫

諸藥叉等而為眷屬。東北方面隔畫大梵天王、伊首羅天眾，及畫鳩槃荼鬼、諸種族鬼而為眷屬。
「又，東門南第一隔畫日天子及畫七星天眾前後圍繞，西門南第二隔畫月天子及畫七星天眾前後圍繞。又，西門北第二隔畫度底使者、畫畢栗沙迦神及畫餘諸使者。
「又，東門首畫滿賢藥叉神、寶賢藥叉神、提頭賴吒天王等。又，南門首畫毘樓勒叉天王，及畫七星天眾左右圍繞。又，西門首畫毘樓博叉天王、畫半支迦大藥叉神。又，北門首畫多聞天王，及畫七星天眾左右圍繞。
「是四天王，身服莊飾如前所說。是諸天、仙、龍、王、神等，各以自服本所器仗而莊嚴之，總半跏趺坐。
「其內第一院當闊二寸半，四面周匝竪畫金剛杵，杵頭相拄，一一杵上遍畫火焰。
「其第二院界亦闊二寸半，四面皆畫七寶界道。
「外第三院界當闊三寸，四面周匝遍皆竪畫金剛杵，杵頭相拄，遍於一一杵上畫大火焰。
「其第四院界當闊四寸，四面亦畫七寶界道。
「外第五院界當闊六寸，四面周匝皆遍竪畫金剛杵，杵頭相拄，亦遍一一杵上畫大火焰。
「其內外院地皆塗青地。
「其壇四面內外兩門南皆側開一門，當令呪者出入行動。
「如是畫壇，或於絹上、或細布上，可其肘量如法圖畫。
「其匠每日清潔洗浴，著新淨衣，受三歸戒，以白芥子調和彩色，依法圖彩，誦一切頂輪王心呪呪諸彩色，及呪香花、飲食、香水、餘供養物等持布獻之。
「若圖畫已，則以一切頂輪王根本心印呪、摧碎頂輪王印呪各呪印白芥子一七遍，於內外院右轉散灑，結壇四方四維大界已，復可壇上安一大寶綵傘蓋。
「其內第三院外四角頭准前法用竪竿繫繩，唯以諸佛菩薩幡、諸妙綵花、鈴帶、珠珮等四面懸列，間錯莊嚴，於其四門四角各雙對懸金剛之幡。
「外第五院四門四角亦各對懸四天王幡諸神王幡，於內外院上方四面以新大幡圍繞作額，下方外院四面遍敷新淨氈褥席等。
「於內院釋迦牟尼佛前置一香水瓮，內外四角各置一香水瓮，內外院四門亦各對置二香水瓮。其香瓮等受一斗，各於瓮中置五穀子、七寶片等，滿盛香水等，於口中插一切枝、花、葉等。
「其內外院四面界上共布二百枚雜色瑠璃泡花、金銀雜花，又以四銀槃——一盛燒香，一盛於花，一盛白芥子、小石子等，一盛種種

末香——當置外院西門兩側。
「內外三院四門四角各置香鑪，燒眾名香。
「是時，呪者每欲結印誦呪請召，皆須洗手、漱口，又復呪持香水、白芥子，右轉散灑，結印護身，西門跪坐。
「又呪香鑪七遍，手執香鑪，復啟白言：『我今某甲供養十方一切諸佛、五頂輪王、一切甚深般若波羅蜜多無邊法藏難思法門，及曼殊室利菩薩、普賢菩薩、彌勒菩薩、觀世音菩薩、金剛密跡主菩薩、諸大菩薩、一切金剛族眾菩薩、天龍八部、護塔護法諸善神王、一切使者，悉請降臨，證知我今某甲作持一字佛頂三摩地呪壇法事，無上功德如意成就，請求加祐。』(如是三白)即結一字頂輪王印、一切頂輪王心印、摧碎頂輪王印，皆以印頂戴恭敬，及摧碎頂輪王印呪印七遍，印左肩、右肩、咽下、心上、左右膝上、眉間、髮際，及印頂上、頂後，如是等處皆印三度，名結身界；若護同伴及護弟子法亦准此。
「乃以右手大拇指、中指持掐數珠，左手執金剛杵印銀盤內白芥子，誦一切頂輪王心呪、摧碎頂輪王呪，各呪一百八遍已，還放數珠及金剛杵置銀盤上。
「又結摧碎頂輪王印印白芥子、小石子等七遍，次結一字頂輪王印印白芥子、小石子等亦一七遍，次結一切頂輪王心印，如前印於白芥子、小石子。則持芥子銀盤，從壇場內東北角右轉散白芥子，如是周匝四維上下如法散竟；持其石子，從壇外院東北角拋其石子，如是周匝四維上下各拋一石。石所到處名為外界，芥子到處名為內界。
「還復入壇結摧碎頂輪王印，印於壇地，誦呪七遍，名結地界。
「四角四方以印空中右轉七匝，誦呪七遍，名結八方大壇城界。
「入壇中院，又結手印，頂上一尺右轉七匝，誦呪七遍，名結上方空界。
「及作軍吒利金剛結界之法竟，又四角四門燒香已，則當如法啟召，結請佛印。以左右二無名指、二小指右押左相叉在掌中，直竪二中指，頭相拄，其二頭指直開，相去四寸半，並二大指直竪，去中指八分，印呪誦一字頂輪王呪；至第四遍，是二頭指漸漸屈入於掌；呪滿七遍，并手印和南頂禮，向內散印，是印力能請召一切如來。
「蓮華座迎印：以二小指竪相著，其二大指亦竪相並著，其餘六指均勻散開，竪伸微曲如初月形，似開蓮華。誦一字頂輪王呪滿一七遍，即並屈二大指向於掌內，頂禮迎之，向內散印。
「請坐印：以右手五指竪琨，頭相捻，以左手頭指、中指、無名指握右手五指上，大指押上，直伸小指，誦一切頂輪王心呪七遍，請

坐於座。
「散去坐印：請釋迦牟尼佛坐壇心位，次請一字頂輪王，亦依前法；次從東行北頭第一請，乃至南頭位盡，法亦准前；次從北行西頭第一請，乃至東頭位盡，法亦准前；次從南行東頭第一請，乃至西頭位盡，法亦准前；次從西行南頭第一請，乃至北頭位盡，法亦准前；次請中院，亦依前法；次請外院，亦依前法。
「如是請召一切諸佛、一切頂輪王菩薩，及諸菩薩、金剛菩薩、諸天神等隨結本印——若請佛者，結前請佛之印；若請一字頂輪王菩薩及餘頂輪王菩薩，當結一切頂輪王同請喚印；若請一切菩薩、及金剛菩薩、帝釋、梵王、并諸天等，皆結一切如來心精進印。
「其迎印、坐印准同前印，內院、中院、外院皆依畫位，稱一一佛名稱、一一菩薩名稱、一一金剛名稱、諸天名，結印誦呪，稱名禮請。
「如是，一一請佛、菩薩、金剛、諸天神等，隨請隨想，會壇住位總奉請竟。
「結大三昧勅語結界印：准前請佛印，改二頭指各捻中指背上節，屈二大指，各附頭指下節，其二手掌相去四寸，以印頂戴，恭敬頭上，緩緩隨日右轉三匝，誦一切頂輪王心呪。
「呪加『 畔馱畔馱』四字七遍，則應勅云：『 三昧結界威儀具足，啟請聖眾如法住位，安座而坐。』
「又於西門合掌頂禮，長跪恭敬，手執香鑪，燒諸名香，想諸畫佛、菩薩、金剛、一切天神如真報身各坐於座，動視觀佛、佛說法相，復口啟白：『 奉請結界，願諸聖眾各依本位威儀具足如法而住。』(說是語已)即取銀盤種種香末，兩手掬香，誦一切頂輪王心呪呪香末七遍，從內院散釋迦牟尼如來上及五頂輪王諸菩薩上，次當遍散第三院一切佛上、及散一切菩薩、金剛等上，乃至盡散諸天神等普同供養。
「復取銀盤內花，兩手捧掬，呪七遍已，如散香法，普同供養，如是供養名香三昧陀羅尼供養、名花三昧陀羅尼供養。
「作是法已，復以左手執金剛杵，右手把數珠，口云：『 我今某甲頂戴恭敬一切般若波羅蜜多無邊法藏恒沙萬德，今從十方一切諸佛敬受此法。』說是語已，即舉兩手頂戴恭敬，如斯作法名頂戴恭敬受持之法。
「又，放數珠、金剛杵等置銀盤上頂禮世尊，手執香鑪，焚香供養，繞壇三匝辭佛却出。
「又，內第三院及外第二院以種種香花、酥蜜、乳酪、沙糖、乳粥、酪粥、油麻粥、粳米飯、餅食、菓子，如是食菓皆新鮮好，以金、銀、銅盤疊等，如法莊盛，一一隨位四面布獻。又以酥蜜、乳

酪乳、粥、酪粥、種種香花、一切飲食、及菓子等，外院隨位四面行列而供養之。
「內院四面四角各燃蠟燭；外院四面燃燈供養，布為燈鬘。
「又取一切飲食、花果各等少分，如置淨水盛於罐中，持詣淨樹下處或竹叢下，誦呪三呼：『 一切鬼神來食我之甘露飲食。』傾棄於地即迴而去，如是施法加人福祚。
「此壇廣法從初作日乃至竟日，種種儀則修壇方法、阿闍梨法、教弟子法、入壇之法、灌頂之法，准諸大灌頂經壇法用同。
「智者應知：作是法人并及同伴、親弟子等皆一出一入澡浴清淨，壇內莊嚴，勿亂語笑，一心念佛，各三對衣皆新淨者，一對入壇、一對噢契食、一對於外經行上廁是。
「阿闍梨又更入壇，內外兩院右遶行道，周匝觀看諸莊嚴物何者如法、何不如法，使命弟子隨復莊嚴、或自莊飾已，出壇如法洗手漱口。
「又准前結一字頂輪王勅語大三昧耶印，誦一字頂輪王呪，遍遍之後加『 畔馱畔馱』四字，四方四角中央以印空中，右轉三匝，呪聲勿絕。四維匝已，即重啟云：『 一字頂輪王三昧結界威儀具足，白諸聖眾如法安住，受諸供養乃待周畢。』如是作法名大結界，安慰定坐。
「復次，呪者又於西門合掌頂禮，遶壇行道，門別禮拜梵音讚歎，想是壇場種種莊嚴如菩提樹金剛道場說法之會，生奇特想，想本尊佛及一切佛、菩薩、金剛、諸天、呪神、呪仙、龍王，一一次第如真身者。
「又於第四院西門長跪結印，誦呪呪印香鑪七遍，乃執香鑪燒諸名香，誦呪，普為一切天龍八部、國王、王族、大臣僚佐、及過去今生一切師、僧、父母、十方檀越、六趣四生、一切有情同修行者，及為自身，各燒一丸之香，至心想像香雲、飲食、一切花菓，供養釋迦牟尼佛、五頂輪王菩薩、曼殊室利菩薩、一切義成就菩薩、摧碎頂輪王菩薩、佛眼菩薩、會通三頂輪王菩薩、如來毫相菩薩，乃至如來牙菩薩、觀世音菩薩、金剛藏菩薩，及外院諸佛一切菩薩、一切金剛、一切天仙各及眷屬皆坐本位，如在目前，一一之前如法供養。
「復當運心想是香雲遍至十方一切佛剎菩提道場種種法會，一一供養一切諸佛、菩薩、金剛、一切天仙。如是香雲於一一佛剎化作香宮殿樓閣、七寶池臺、微妙音聲，一切佛事供養海雲、一切寶花曼陀羅花曼殊沙花俱物頭花瞻蔔迦花供養海雲、一切末香供養海雲、一切塗香供養海雲、一切燒香供養海雲、一切奇特大摩尼寶供養海雲、一切諸天種種甘露飲食供養海雲、一切諸天種種奇妙衣服瓔珞

供養海雲、一切諸天上妙花鬘寶冠鐶釧供養海雲，遍滿十方法界一切佛土而供養之，及遍十方六道四生一切病惱有情、一切地獄受苦有情處，出和雅音稱讚三寶，隨聞隨得離諸地獄種種苦受，滿眾生願；病苦有情，香雲入體，除去一切身心病惱。如是供養於諸念誦亦常作之，頂禮諸佛、一切菩薩，遶壇行道，合掌讚歎，發大弘願，辭佛却出壇外。

「其受法人諸根端好，性復純正，發菩提心，香湯淨浴，著新淨衣，如法皆與發露懺悔過現身業、口業、意業、五逆十惡諸罪，授三歸戒，問言：『 汝等決定能學諸佛一字頂輪王祕密法藏，不生疑惑？』是受法人等一時答言：『 我今某甲誓當至學一切諸佛甚深法藏，決定誠信不生疑慼。』（如是三問三答）

「是時阿闍梨誦一切頂輪王心呪，把線隨受法人數結於呪索，一呪一結滿四十九結，繫受法人右臂之上，一一如是——女繫於左。又以摧碎頂輪王呪呪白芥子，一呪一打受法人頂，滿三七下、或一七下。復與結印，為印左肩、右肩、咽下、心上、眉間、髮際、頂上、頂後、左右膝等。又誦一字頂輪王呪，呪受法人一百八遍。誦佛眼呪，呪淨白練一百八遍，繫慴受法人眼，即收銀盤內花，教云：『 兩手如法捧花。』從壇西門執手引向外第五院西門住立，教發大願，擲手散花，乃解眼帛，語云：『 汝所散花著某佛、某菩薩、某金剛、某天神使者等上，好記莫忘。』復教合掌恭敬禮拜，其一一弟子法皆如是。

「若有散花三迴總不著諸位者，特勿解眼帛去，即隨擯出：『 是大罪人，不合入壇。』教令懺悔無始今生一切罪障。

「是諸弟子散花總竟，重為啟白諸佛、菩薩、金剛神等，方始重引，准前散花。著者解眼；不著者，至竟擯出，更勿重入見壇。

「其諸弟子已散花者，令壇西門外面東行列，長跪合掌，一心瞻佛。其阿闍梨亦自如法發願讚歎散花供養已，整理威儀，領諸弟子啟白禮讚引前，一時繞壇行道，念心無亂，還坐本座。◎

◎「次為灌頂，其壇西門外當如法作四肘嚴飾灌頂水壇，如法結界懸繒幡花，如法安置一盤飲食，四角然燈。

「當是壇心置一床子，敷白茅草，令受法人於上結跏趺坐。

「又使二人——一執紫傘蓋，蓋阿闍梨頭上；一執白傘蓋，當水壇上蓋灌頂人頭上。

「阿闍梨當自擎取大壇中心佛前香水瓮誦一字頂輪王呪，呪香水瓮一百八遍，出於壇外，一一次第喚引弟子到灌頂壇，右遶三匝，教令床上面東結跏趺坐。其阿闍梨亦自上壇床邊端立，又問是弟子云：『 纔所散花著何佛、菩薩、金剛、諸天身位之上？』弟子答云：『 著某佛、某菩薩、某金剛、天等身位之上。』隨其所答，教

作其本散花著佛、菩薩、金剛等印，印中著花，教令至心隨念某佛、菩薩、金剛等名。其阿闍梨亦各為結某佛、菩薩、金剛等印印弟子頂，隨誦某佛、菩薩、金剛等呪與灌於頂，為發願言：『願是某甲從今已去常為諸佛、一切菩薩、一切金剛攝受加被，蠲眾罪垢，速證某佛、菩薩、金剛等法及一字頂輪王最上悉地。』

「灌頂竟已，教云散花，解散其印，著衣入壇，頂禮謝佛，還坐本座。其餘弟子法皆准此。

「若有入此壇中灌頂授法，得作諸呪大灌頂阿闍梨師，又得一切諸佛、菩薩、金剛、獨覺、聲聞、諸天、呪仙、大明呪王悉皆見知，加被擁護，是人當得受於菩薩地位，乃至無上正等菩提更不退轉。

「次以內外四角四門香水瓮如前呪之，灌同伴人頂，亦皆蠲眾生無量垢障，諸佛護持。

「若有見此一字頂輪王壇信向隨喜，潔身恭敬，繞壇禮讚，亦得消除一切罪障，及當入受一切法壇即當不為一切毘那夜迦、姥[市*犬]陀縿迦等作生障惱，十地菩薩大威德者亦不能壞，速令成向一切呪法。

「所入此壇灌頂受法之者，應自捨身，誓為一切諸佛弟子、阿闍梨弟子，誓願恭敬給侍諸佛及阿闍梨處，應所先施阿闍梨上下名服。

「其壇南門外門東側邊，准同下說，如法修飾布瑟置迦火壇之法。

「其阿闍梨於火壇東當又整儀，面東跪坐，當以酥蜜、胡麻人、沈水香末、白檀香末、蘇合香、安悉香、熏陸香、稻穀華各等分相和，呪七遍已，先請火天坐火爐中，以右手[摞-田+莫]，一呪一燒滿七遍已，即心裏請云：『大火天神且出鑪外側邊安坐，今欲供養諸佛、般若波羅蜜多、一切頂輪王菩薩、諸菩薩等。』作斯語已，即請一切頂輪王菩薩至火鑪中蓮華上坐。其阿闍梨即以左手執金剛杵，一一次第單喚弟子近阿闍梨左邊，合掌作禮，胡跪仰掌，以金剛杵定印弟子手掌心中。當以前酥、蜜、香等右手攦擲，一呪一燒，一稱弟子之名滿一七遍，語云：『汝復還歸本座而坐。』其餘弟子法皆准此，印掌、燒食，一一總竟，即啟一字頂輪王菩薩還歸本座而坐。

「次請壇中心釋迦牟尼佛至火鑪中蓮華上坐，准前，一呪一燒酥、蜜、香等，滿一百八遍竟，准前啟佛還歸本座而坐。

「其次，准前請召之法，一一次第請諸佛、菩薩、金剛、諸天神等，各結本印、各誦本呪、結蓮華印，一一迎坐火鑪心中，各誦本呪，一呪一燒前酥、蜜、香等，滿一百八遍、或三七遍皆通供養。

「一一次第燒焯火食獻供養已，一一隨作本印迎送還坐本座。

「如是，諸位各各迎請供養送法如前無別：次從東面北頭第一請，一一乃至南頭位盡；次從北面西頭第一請，一一乃至東頭位盡；次

從南面東頭第一請，一一乃至西頭位盡；次從西面南頭第一請，一一乃至北頭位盡。其外兩院法亦准此內院請法。如是，供養一切火食總周畢竟。

「復次，一、為於國王王族，二、為大臣僚佐，三、為過現一切師僧父母，四、為業道冥官，五、為十方施主，六、為十方法界六道四生三塗八難一切有情，如是六種所為燒焯火食供養者，皆隨所為稱名啟白，同誦一切頂輪王心呪，一呪一燒各三七遍竟。

「其阿闍梨乃復自為燒二十一遍，及為道場處主人亦燒二十一遍竟。

「時阿闍梨又淨洗手，把持香鑪，燒諸名香，右轉繞壇行道一匝，於西門前合掌禮拜，至誠謝云：『 今所供養香華飲食多不如法，深大慚愧諸佛聖眾。』作斯語已又復禮拜。其阿闍梨即便輪結當部中印，及結諸佛、菩薩、金剛、天印，不須誦呪，一一次第顯示徒眾。

「而為供養種種法事已，又入道場繞壇行道，種種讚歎、禮拜、懺悔、廣發弘願竟已，是阿闍梨又喚最長灌頂受法弟子，當以左手抱弟子右手大拇指，誦佛眼呪，作扇底迦法，燒焯火食一百八遍，令是受法第一弟子蠲眾障累，隨其所作一切法壇自在無礙，任所修為。

「其阿闍梨又執香鑪，燒諸名香，繞壇行道，無量讚歎、發弘願已，西門禮拜仰啟愧謝：『 今此會作種種法事，香花飲食皆不如法，慚愧聖眾，願大慈悲，布施歡喜。』則結解印左轉，誦一字頂輪王呪，後加『 悶遮悶遮』四字七遍。

「准前請召之法，先從壇心中院座主乃至外院，一一各用本印呪等啟白發遣各還本土周盡竟已，其阿闍梨手執炬火，領於弟子入壇，一一指示，語云：『 此是某佛、某菩薩、某金剛、某天神等像坐位。』一一指示竟，即誦除壇呪三七遍，即便收拾一切幡、花、供養物等，以淨稀泥左轉塗掃，畫壇地却，特莫至見日出之時。

「密跡主！此地得名金繩界道，七寶合成，諸佛居止演說大法轉法輪處，可於此地建立佛堂、塔等為最為上；若人住上，業受有損。

「其壇內財物，阿闍梨分為三分：一分施入常住供養眾僧、一分給施貧下乞人、一分阿闍梨自受取用，寫經畫像。其諸飲食亦分三分：一分施外眾僧、一分施於貧下乞人、一分施於水陸鳥獸，是入壇者皆不應食此供養食。

「若所請喚發遣之時，皆誦一字頂輪王呪、佛眼呪等。

「密跡主！此一字頂輪王呪能斷他呪，一切障礙、毘那夜迦盡皆怖走。作斯壇處，方圓五百踰繕那，一切他呪悉不成就，諸魔、鬼、神怖不中住，菩薩、呪神、一切諸天、呪仙、龍王、藥叉、羅剎、

乾闥婆、阿素洛、緊那羅、迦樓羅、摩呼羅伽等，見此依法受持一字頂輪王呪人，禮敬觀讚尊重如佛。是故，智者應常想憶諸佛、菩薩、金剛，塗壇供養。

「密跡主！如是圖畫佛形像、菩薩形像、金剛形像，乃至天、龍、神鬼形像，是名上壇。

「其中壇者，肘量院位，一切莊嚴亦各依前一一次第。當以五花粉作開敷蓮華為佛花座位、菩薩花座位、金剛花座位、乃至諸天、龍、神鬼座位，各於一一花座臺上皆以其粉各作本佛印、作菩薩印、作金剛印、乃至諸天、龍、神、鬼印，是等印上繞有火焰，是名中壇。

「其下壇者，肘量院位，一切莊嚴亦各依前一一次第，亦以五色粉作佛座位、菩薩座位、金剛座位，唯作花座，乃至諸天、龍、神、鬼座位。

「如是三壇種種法事，上法、中法、下法摩壇請召，一切供養誦呪行道皆逐日轉，吉相成就。

「密跡主！又有隨心供養成就壇法，准前啟白，方量四肘，如法泥拭，分為二院。畫寶界道，界闊三寸，分內、中院，方闊二肘。當院中心畫一肘白紅開敷蓮華，於花臺面畫一尺量十二輻七寶金輪，繞輪輞刃，周畫火焰。於四角地各畫如意寶瓶，又於瓶口畫寶枝葉花菓。

「分第二院當闊二肘，擘開四門，除四門位分十二隔。東門南隔畫天帝釋金剛杵印，南門東隔畫大天神印，南門西隔畫閻羅王印，西門南隔畫羅剎王印，西門北隔畫龍王印，北門西隔畫風天神印，北門東隔畫多聞天王印，東門北隔畫伊首羅天印。其四角隔各畫二金剛杵，十字交叉。如是印等，蓮華臺上如法畫之，此諸印上繞畫火焰。

「是二院地皆塗青地，中置一字頂輪王像，四面懸列種種幡花。外四角頭置香水瓶，及以花香、末香、燒香、乳、粳米飯、酥蜜、酪等隨心供養。

「日日依法斷諸談論，潔身護身，誦呪祈求，懇誠作法則速成就。

「又法，以白氈或白綾羅作一傘蓋，於蓋上頂四邊帖金，如法莊飾，繫置七尺竿頭，插壇心上，每日三時燒沈水香誦呪，呪蓋滿一千萬，乃於十五日倍潔身服作大供養，手執傘蓋，面東趺坐，調調誦呪，呪令傘蓋放大光焰，則證身通壽娜羅鉢底地、證諸法義、詣諸佛剎、百千眾生喜視為伴、一切如來諸大菩薩共所歌讚。

「又法，詣深山處簡擇勝地，啟白如前，掘地築治作四肘壇，基高一寸，如法摩飾。可壇心上畫廣四尺四寸面，開敷七寶千葉蓮華。

壇四院界等闊三寸，畫寶界道，唯開西門。於四角上各畫寶珠，皆繞珠上，周畫火焰。
「每日如法清潔身服，燒沈水香，護身結界，於花臺上安詳趺坐，誦一字頂輪王呪滿一千萬數，即從地中涌出一千大仙神眾。是時呪者則證神通，身出光焰照五由旬，五頂輪王一切深法一時證悟，為大娜羅鉢底，無量呪仙而為其伴，壽命一劫，變身如天。
「又法，清潔身服，以紫檀木、或白檀木、或屍陀林棺木釘，鐵作三股金剛杵，以牛五淨汁浸，重重浴治。次以香水重重灌洗，呪一千八遍，置壇心上，廣設供養，繞壇四布百盞蘇燈，供養諸佛、五頂輪王、大菩薩等。
「每日六時治潔身服，勤加結界，輪印護身，右手掐珠，左手把杵，准前安詳蓮華臺上淨心誦呪呪杵，乃至杵上出大光焰，則得一切呪仙、諸天、神、龍、藥叉皆來禮讚、觀視、敬廣，將往色究竟天，容貌自變如金剛菩薩，壽命一劫，遇彌勒佛，聞甚深法。若命終時，樂欲生於一切佛剎即隨往生。
「又法，以粳米飯和酪酥等，每日三時，一呪一燒一千八遍。滿百日已，又於白月十五日一日一夜不食不語，以酥蜜、酪一呪一燒，稱毘沙門名、諸藥叉名滿一千八遍，毘莎門王及諸藥叉則皆集會，來問行者：『 今何所為？』行者答言：『 我今所欲一切財寶、長年藥等。』時諸藥叉為取奉施，滿所求願。
「又法，每日三時以沈水香末和酥蜜等，稱諸天名，一呪一燒一千八遍，滿三七日則得諸天冥加敬護。
「又法，每日三時以安悉香——碎如酸棗——用和酥蜜酪，稱藥叉名，一呪一燒一千八遍，滿七日夜，則得一切藥叉冥自敬伏。」

一字佛頂輪王經供養成就品第九

爾時，釋迦牟尼如來復觀大眾，謂金剛密跡主菩薩言：「我見當世一切有情多有頑愚下劣精進心、耽種種癡恚慢垢、下見下行，不能成就是無上法。若有淨信純善有情愛樂此法，發菩提心，行常真政，具大精進，我今唯為是人略說此一字頂輪王無量殊勝功德威力，是諸如來、諸大菩薩、金剛、天等所讚道處，亦是無量諸佛三摩地門所出生處，能令持者超過三界一切魔界，示天中天如來色身，摧碎一切眾惡天、龍、藥叉、羅剎、外道諸惡法，心伏恭敬，所有諸佛、菩薩、金剛、諸天呪法悉攝此中，我於無量百千俱胝劫讚說此呪亦不能盡。
「是一字頂輪王呪，過去一切如來為彼有情已說此法，我亦曾於過去無量百千佛邊親聽受得此一字頂輪王教，以是得為諸法中尊，我

今亦為汝當說是呪法。
「密跡主！若當有人精心憶持此一字頂輪王呪，則除無量八難怖畏，破諸魔軍，滅諸重罪。
「前所說像隨畫一像，以白檀香泥塗摩壇場，日日三時依法澡浴，著新淨衣，三時誦呪，三時供養，常輪結印，誦一字頂輪王呪滿二百萬。乃侯三月，白月一日於斯像前嚴三肘壇，白檀香泥塗摩壇面，如法持以種種塗香、末香、燒香、香水、飲食、蘇燈、花等壇上布列，如法獻供。舉月一日誦一字頂輪王呪、佛眼呪，三時各誦一千八遍，至十五日採惹底延花(唐地無是華)，當像頂上繫為傘蓋，倍加供養，繞壇四面燃布蘇燈一千八盞，不食不語，清潔身服，結金剛座，調調誦呪。
「至後夜時，忽於空中聞雷震聲，則現三相：一、花蓋動，二、畫像身放大光明，三、像自動眼目顧視。覩斯相已，心所願求乞皆圓滿。
「若常依法精勤誦滿一俱胝數(梵云一俱胝，唐云一千萬)乃名下士，淨業承事供養佛人；若常依法誦滿二俱胝數乃名中士，給侍承事供養佛人；若常依法誦滿三俱胝數乃名上士，親侍承事供養佛人，證大自在，菩薩地住，作法無礙，力能調伏一切天龍八部神鬼。
「若樂調伏天龍神者，誦之四遍即各敬伏，隨呪者意。
「若欲證大菩薩摩訶薩地，當詣海砂潭上、或江河岸砂潭之上誦呪印塔。塔長一肘，一呪一印塔，隨一一塔前置花香水燒香，誦呪其塔數滿至十俱胝，於最後塔放大光明入呪者身。當是之時，三千大千一切釋、梵天、他化自在天、樂變化天、廣果天、淨居天、色究竟天及諸天等，并種族天各住於空，雨眾香花，種種歌讚，及諸龍、神、藥叉、羅剎、一切神鬼亦皆湊會，散華供養而讚歎之。
「於是之時，一切寒氷地獄諸苦有情皆得溫適，所有猛火地獄熱惱有情皆得清涼。
「是時呪者得大威德，身證神通，為天中天，身金色相如盛年者，證大智慧，於空自在，為大娜羅鉢底。其所同伴見作法者皆得隨從，無量百千諸天呪仙共為伴從，詣諸佛剎，隨心皆至，或處天帝釋宮，分座同坐，顏貌、威光、精進、智慧一切天人無有匹者，及證菩薩方便善巧甚深智慧，調伏有情，復增壽命無量數劫，見諸如來出見成道。」
爾時，如來重說頌曰：

「彼不思議天人敬，　斷諸貪垢邪見輪，
身及智慧大精進，　當獲神通利有情，
成就神通證佛地，　得壽人中法勝尊。

「密跡主！此一字頂輪王大成就法，昔寶髻佛為凡夫時，清潔身心，專法修持，得證成就；金剛幢佛、光明自在王佛……，如是過現十方一切異名無量無數一切諸佛等，皆凡夫時一一勤懇專精，修持此成就法，皆證成就。復有觀世音菩薩、不動處菩薩、曼殊室利菩薩、普賢菩薩……，如是過現十方無量一切大菩薩等，皆凡夫時清潔身心，修持此成就法，獲得菩提。

「密跡主！如汝往昔因地之時遇金剛幢如來法欲滅時，憐愍有情，難作能作，種種勤苦修成佛眼大明母呪，當世呪者得復如汝堅固精進，發菩提心，憐愍有情，修此一字頂輪王成就法者，決定成證。

「復別修法，應常對觀一字頂輪王像誦滿百萬，乃於白月十五日加浴清淨，著鮮淨衣，一日一夜不食不語，以白芥子和水呪一千八遍，像前散灑，周遍八方，結為壇界。以諸飯食、香水、花香布置供養，壇上四面懸諸幡蓋，持好雄黃置於壇中蓮花心上，面東趺坐，呪是雄黃令現三相：若得煖相，即能調伏一切有情；若得煙相，即便證得隱空大仙；若得光相，持以塗身，證如盛年，為娜羅鉢底，身金色相，以諸呪仙共相伴從，壽命一劫，成就牛黃法亦如是。

「又法，伺侯佛神通月，舉白月，一日一出一浴，著新淨衣，三時供養，三時懺悔，誦呪發願，啟請諸佛轉大法輪，六時時別誦一字頂輪王一千八遍。如是作法至十五日，復加精潔，一日一夜不食不語，持以新淨僧伽梨衣，或以錫杖、或以鉢盂呪一千八遍，置壇中心。復以種種飯食、花香施設供養，周勤結界，擁護於身，面東趺坐，調調誦呪，呪僧伽梨衣令現光焰。呪者覩已，披著身上，即證呪仙騰往佛剎，神通自在，能現眾身，壽命一劫。

「又法，佛神通月詣於河淵沙潭之處，印一肘佛塔數滿十萬，至十四日加法護身。復於像前廣設供養，坐茅草席，右手持一新淨之劍，誦一字頂輪王呪，乃候空中聞出諸妙梵音讚聲，其頂王像則放大光照呪者身，於其空中無量天樂不鼓和鳴，時阿素洛、阿素洛女、及諸呪仙、呪仙種族亦皆集會無量讚歎。是時呪者即證身通，為劍呪仙娜羅鉢底，著諸天服，騰往自在，遊諸佛土，壽命一劫。

「又法，詣山高勝頂上，嚴飾壇界，懸像面東，結印護身，誦一切頂輪王心呪，呪種種菓實，諸藥以為齋食，勿食飲食。

「又，誦一字頂輪王呪呪屍陀林鐵，鑄以為輪，輻輞具足，其作輪匠六根端嚴。若鑄冶已，將一善伴詣阿素洛窟門，於窟門前懸像結壇，以佉陀羅木斫截燃火，燒設火食。以白芥子、無槵木葉、黑芥子油如法相和，坐茅草席，右手把輪，一呪一燒滿十萬遍，則得破折阿素洛門內一切關鑰；第二十萬遍時，阿素洛宮殿則大火燃；第

三十萬遍，阿素洛童女眾等而自出現，恭敬白言：『 大丈夫士今何作為？願入宮殿，其所同伴亦皆隨入，任所使為。』
「呪者入時勿將伴去。何以故？恐相殘害。若入去時，右手把輪誦呪，直入至宮殿中，為阿素洛尊，阿素洛宮殿一切財寶悉屬呪者窟中一切阿素洛大仙、阿素洛童女皆為侍從。若於世間遊行住者，身亦得如阿素洛身，壽命一劫；若住窟中，亦得壽命一大劫住。若見那羅延輪，憶念此呪，須破即破、須全即全。
「往昔迦葉佛時，有呪輪王住阿素洛窟，名輪王手呪仙，持輪出遊，今猶現在，供養諸佛。
「復有一字頂輪王大成就法，我昔因地曾為大商主，時名曰路摩。為成呪仙，經過難處，憐愍世間，向諸比丘說佛本行，詣海岸潭、亦詣河岸，一一如法印一肘佛塔，數滿於千。於一一塔前以淨花香持獻供養，誦此一字頂輪王呪滿三百萬，乃以屍陀林鐵使一巧匠——六根端嚴，清治潔身——令持此鐵鑄八寸輪，輻輞無疵，輞刃鋒利。又以牛糞汁中浸洗於輪，呪一千八遍，即便伺候佛神通月，覓一良 伴如法作法，專呪是輪滿一俱胝，令現火焰。見已持把，則證身通，遊空自在，往諸佛剎獲大威德，壽命一大劫，化導眾生。
「是故，密跡主！汝亦應知，詣大河岸，如法清潔嚴諸壇場，中置一字頂輪王像，以諸花香當日日如法隨心供養，誦一字頂輪王呪滿一俱胝數，則一呪一印塔數滿六百，然可作法。
「不候時日，覓一卒去米嚲羅，身支未壞無瘢痕者，以諸香湯而淨浴之，與著新淨衣服、花鬘，臥置壇內。是時呪者結界護身，結跏趺坐，呪令起坐，心莫怖悚，安詳問言米嚲羅曰：『 為我說示過去未來善惡之事、長年仙藥之事、作金銀法、安怛陀那法、娜羅鉢底法，具為我說，令我明解。』若當呪者加以精進，倍誦其呪，專一作法，即證大轉輪頂娜羅鉢底三摩地，是米嚲羅神隨為使者，能與諸願。
「又法，以鐵末一[摞-田+莫]一呪布內滿口至百八遍，又呪於口，乃令舌長尺餘出現，持以刀割米嚲羅舌，取右手持把則變為劍，是時呪者則得證為劍仙，騰往須彌山頂，一切天見皆大驚怕，伏為伴從，是天帝釋分座同坐，隨至天宮位皆如是，常以六十千俱胝天眾前後導從——是諸天等皆大威德，身光赫奕。復有諸天、火天、天王樂同為伴。如是證者，以一字頂輪王呪威神力故，以神足通於須臾時騰往百千俱胝佛剎，種種遊戲。所至佛剎皆大震動，威光晃曜照諸地獄一切有情，飢者得食、裸者得衣、苦者得樂。復有無量諸天天女圍繞歌讚，百千大劫遊諸佛剎，供養諸佛；若此界壞，復當移詣他諸佛剎。如是功證無量無邊，證菩薩地，利濟有情。

「又法，准前結印護身，誦一字頂輪王呪滿六百萬，乃詣河岸，又印二尺八寸佛塔，一呪一印一千八塔，一一塔前各置花香誦呪供養已，又准前覓一米囉羅，沐浴著衣，護身結界，臥置壇內，以七寶末一[擏-田+莫]一呪布於口滿，滿百八遍，呪令口中吐出寶珠，光焰顯赫。呪者見已，又復結印加法，印身護身，持取寶珠。是時呪者則證大娜羅鉢底威德呪仙，神通自在騰往遊戲他諸佛剎，隨得無量大威德仙同為眷屬，恒共供養一切諸佛、大菩薩等。
「又法，准前護身結界及護同伴，以淨乳粥和酥，匙抄，一抄一呪布於口滿。又呪米囉羅身，令自起坐却吐乳粥，即持銅器承取乳粥，呪者、同伴各分半噢。噢乳粥已，則證身通而為呪仙。
「又法，以右手掌覆按米囉羅口上，呪令口出熱氣烝手，手則作拳。又呪一千八遍，後以於拳擬一切有情，悉自調伏，的定無疑。若得口出火焰大光，即得證成大拳呪仙。
「又法，詣於蓮荷池岸，治結壇界，面西安置頂輪王像，正於像前結跏趺坐，取以蓮華和酥蜜等，像前誦一字頂輪王呪，一呪一燒滿五百萬呪者，則見頂輪王像眼目顧視，肢手動搖，呪者則得自然財寶，安壽富貴，無苦無惱，除諸災難。又加精進，取以蓮華塗和酥蜜，一呪一燒滿一千萬，則證大娜羅鉢底三摩地。若能倍滿二千萬，則證贍部州摩努使大娜羅鉢底三摩地，行十善行。若重倍倍依法作持，當得證壽四禰嚩中大娜羅鉢底三摩地，所作皆辦。
「如是法者，我今略說，的定不疑。乃往古曼殊室利菩薩、普賢菩薩、觀世音菩薩、得大勢至菩薩、虛空手菩薩，及我釋迦牟尼世尊，皆於因地為凡夫時怖於生死，慕善知識，求得斯法，依教修習，脫諸煩惱，今得如是大自在處。」
是時如來重說頌曰：

「輪王最上呪，　若有證成者，
此界及他土，　一切無等過。
容貌及威力，　而證於最上，
譬若如來身，　殊特無倫匹。
如斯頂輪呪，　五頂相應法，
成證超一切，　如向以分別。
如來本法印、　及諸菩薩印，
與於後世者，　成飾此呪王。
是等無等印，　大力大勇猛，
彼證法成就，　大勇難思議。
十地諸菩薩，　所說呪印法，
攝在此中用，　天帝亦摧伏，

況餘惡有情，　示法不伏向？
如是等為首，　我說成就法。
是故成就者，　勤修如法持，
縱不證悉地，　亦當離世間。
佛深理趣門，　一切諸呪法，
無量佛所說，　皆從此中現。」

爾時，釋迦牟尼如來復觀大眾，告金剛密跡主菩薩重說頌言：

「往昔諸佛說，　寶髻王如來，
經中所說義，　皆集此解說。
娜羅弭拏法、　捨嚩羅練伽、
摩嶝伽呪法，　廣略皆此說。
此等之成法，　勿於破法者、
愚頑邪見人，　少分為解說，
慳貪恪法者，　亦勿為宣說。
以何不說示？　恐滅與法門。
貧窮匱法人、　不求菩提者，
睡寤及行住，　亦不同共處。
若有樂求者，　先與授三昧，
教於壇呪法，　身、口之法則，
觀想心法門，　乃可為解說。
如是輪王法，　過去佛建立，
世間數量法，　采畫諸功巧，
輪王天中法，　而為眾生說，
一切佛所說，　三種呪印法。
呪者無深智，　字句法無解，
誦句文顛倒，　貪瞋詖嬈惑，
毘那夜迦惱，　議無證成就。
耽著呪文字，　常樂空解說，
不勤修誦持，　議無證成就。
徒雜陋穢人，　勿說勿施與，
顛倒著字法，　壞滅此經教，
所施是法人，　議無證成就，
是故於此人，　勿妄示教法。
好著名色欲，　願急證斯法，
世間為大利，　議無證成就。
何待度眾生，　世間受眾苦，

獨住於山谷？　為名、為財利，
發此心念誦，　議無證成就。
佛毀三種法，　是故應迴心，
為法、為眾生，　住持相應法。
世有三匪心，　一切皆自性，
撥無因果說，　一切不修得。
云何是呪王，　修到無為地？
是故觀二法，　精進福同因，
伏諸天仙類，　智者不應謗。
無智有過者，　修者似少成，
呪真實智者，　益世不成佛。
如是輪王法，　三族成類品，
敬祭一切天，　不歸向頂禮。
如是輪王法，　次第之儀則，
如上已教說，　修者咸受持。」

一字佛頂輪王經卷第四

一字佛頂輪王經卷第五

大唐南天竺三藏菩提流志譯

世成就品第十

爾時，釋迦牟尼如來於是之時復入一切佛不思議陀羅尼頂法光王境界神變三摩地中，其殑伽沙一切諸佛俱是之時亦入一切佛不思議陀羅尼頂法光王境界神變三摩地中。是時金剛密跡主菩薩從座而起，合掌恭敬，繞佛三匝，却住一面，瞻仰如來，目不異顧。
是時釋迦牟尼如來與殑伽沙一切如來從三摩地安詳而起，告金剛密跡主菩薩：「汝靜諦聽一切諸佛五頂輪王異呪同法，能成頂輪王呪、佛眼呪等無量威德無量業事，能現種種大不思議利益眾生。從一印中生差別印，差別通用，等皆成就無量事故。

一切頂輪王根本心印之一

「以左右二頭指、二無名指、二小拇指右押左相叉入掌中作拳，其二大拇指並雙屈頭入掌中，其二中指直竪合頭。是一法印通諸佛頂成就法用，其諸一切惡天、龍神、藥叉、羅剎、阿素洛、迦樓羅、緊那羅、摩呼羅伽、毘那夜迦，見輪是印悉皆怖走。印呪曰：
「『 娜謨皤(蒲誐反，下同)伽(同上)嚩(無可反，下同)底(丁禮反，下同)(一) 瑪瑟膩灑(疎價反，下同)野(二) 唵(二合)[合*牛](三) 卓(二合)嚕[合*牛](四) 畔馱(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪具大威德，若常輪結，自護護他，得大安樂，蠲除眾苦，利諸有情，亦能營辦一切事法。

一切頂輪王同請喚印之二

「准根本印，唯以二中指頭下上微微來去。印呪曰：
「『 娜謨皤伽(上同)嚩底(上同)(一) 瑪瑟膩灑野(二) 翳呬(虛以反，下同)曳呬(三) 薄伽畔(四) 達麼邏(去聲彈舌呼，下同)惹(五) 跛(同上二合)囉底擯(蚩也反)麼麼(稱己名字)揭(於割反)儉(引)(六) 健馱補澁跛度跛嚩廩(驢枕反)者(七) 慢(牟蘭反)遮避囉乞(二合)灑[打-丁+(褒-保+可)]跛囉底吹嘽(八) 嚩擺播邏(去聲)(九) 訖(二合)囉摩野(十) 窣嚩訶(十一)』
「是一印呪，捧持白花，呪之三遍，請召一切諸佛、五頂輪王、菩薩種族壇中會坐。

一切頂輪王供養印呪之三

「此中供養印准餘供養印用。
「『 娜謨曏伽嚩底(同上)(一) 瑪瑟膩灑野(二) 縊(烏以反)摩(二合)[合*牛](牟甘反)健談(三) 補澁帆(脯甘反)度帆(同上)(四) 嚩琳儞帆(上同)者(五) 跛(同上二合)囉底(丁異反)擯(六) 歌囉歌囉(七) 薩嚩勃馱地瑟恥羝(八) 達麼囉(上)惹(九) [打-丁+(褒-保+可)]跛(同上二合)囉(上)底(同上)吹跢(得箇反)野(十) 窣嚩訶(十一)』
「是一法呪，若供養時，持以塗香、燒香、香水、花等及諸飲食，皆呪三遍，持獻供之。

一切頂輪王請喚火天印之四

「准根本印，唯改屈二中指，如半環勢，頭勿相著。是一法印，請喚火天而供養之；若獻供畢發送火天，則却直伸二中指頭。印呪曰：
「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一) 瑪瑟膩灑野(二) 翳咽曳咽(三) 諦劭(儒照反，下同)摩理禰(奴禮反，下同)(四) [打-丁+(褒-保+可)]迄(其栗反，下同)娜曳(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪，燒火食時誦之三遍，先請火天燒食供養，後乃燒食供養諸佛、菩薩、金剛及諸呪神。

一切頂輪王發遣火天印呪之五

「此發遣印准前請印用。
「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一) 瑪瑟膩灑野(二) 耶(餘箇反，下同)咽耶咽(三) 諦劭摩理禰(四) [打-丁+(褒-保+可)]迄娜曳(五) 窣嚩訶(六)』
「是一印呪，所獻火食都已周畢，誦三七遍發遣火天。

請召五頂輪王印呪之六

「此呪印准前請印用。
「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一) 瑪瑟膩灑野(二) 唵(二合)[合*牛](三) [打-丁+(褒-保+可)]播囉(上)爾嘽(三)唵(二合)[合*牛](四) 入嚩擺爾唵(二合)[合*牛](五) 若曜(齺聲重呼)誐(同上)嘽虎(二合)[合*牛](六) 唵(二合)[合*牛](七) 姥[市*犬]馱[寧*頁]索

(八)　唵(二合)[合*牛](九)　麼麼麼(十)　虎(二合)[合*牛][寧*頁](十一)』
「是一印呪，啟召五頂輪王及一切佛、菩薩、諸呪仙神，亦通塗香、散花、燒香供養法用。

摧碎頂輪王印之七

「准根本印，唯改屈右中指頭拄左中指上第一節文，其左中指直竪伸之。是一法印亦名淨治地印，力能成就一切諸事，結界、護身、治地、灌頂悉皆通用。印呪曰：
「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一)　瑀瑟膩灑野(二)　唵(二合)[合*牛](三)　弭枳囉(上)拏(四)　度曩(輕呼)度曩(同上)(五)　度(重引)(六)』
「是一印呪，若為毘那夜迦嬈惱障者，常以是呪灌頂、護身、結界、結壇，一切通用。若作一字頂輪王大法壇者，淨屋舍時當誦此呪，呪燒火食灰、白芥子等一百八遍，相和，持散屋舍裏外四方，淨界。或以一切頂輪王心呪呪水、灰等，周遍散灑，或用本所誦持身呪、心呪呪之，又誦摧碎頂輪王呪呪佉陀羅木橛四枚，一百八遍釘之四方，結為壇界。

一字頂輪王摧諸惡神鬼印之八

「准根本印，唯改屈左中指頭拄右中指上第一節文，其右中指直竪伸之。是一法印，亦名一字頂輪王心印，力能調伏障礙毘那夜迦、諸惡神鬼。常輪是印，摧諸障難，灌頂、沐浴悉皆通用，無諸障惱。印呪曰：
「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一)　瑀瑟膩灑野(二)　薩嚩弭迄娜(三)　芯擴(途廣反)縒迦(同上)野(四)　咄(二合)露(彈舌呼之)縿野(五)　窣嚩訶(六)』
「是一法呪，能摧一切眾惡神鬼，并呪同伴蓋覆護身，四方住立，施為大法。

大難勝奮怒王印之九

「准根本印，唯改屈二中指，右押左，各頭竪押左右指背岐間。是一法印，若常輪結，能滅眾罪，得大安隱，不作惡夢，於扇底迦法偏用為勝。印呪曰：

「『 娜謨曏伽(同上)嚩底(同上)(一) 瑀瑟膩灑野(二) 薩嚩怛(登乙反二合)邏(去)[打-丁+(褒-保+可)]跛邏(去聲)爾嘽野(三) 唵(二合)[合*牛](四) 捨麼野捨麼野(五) 扇底但底(六) 達麼邏(去聲)惹(七) 皤使底(八) 摩訶苾(二合)地薩嚩喇(彈舌呼)詫娑馱[寧*頁](九) 窣嚩訶(十)』

「是一印呪，以一新淨二斗白甆甕子滿盛香水，置壇中心，呪一千八遍，灌頂、浴身，能遣一切罪垢、災厄、毘那夜迦，晝夜獲安，蠲眾惡夢。

「密跡主！此名略說一印生差別印，隨諸法用，若廣解說如是流布呪者教行，一一之法則有無量無假廣說。何以故？我於餘部已廣分別五頂輪王呪共佛眼呪法及諸呪法，是故今於此中略說五頂輪王成就呪法，以呪神力證所解脫。是一切佛所，佛子說言以精進力誓利眾生種種苦，受世間安樂。是知呪者為利眾生、斷諸疑網，發勤精進而修習之則證成就。

「密跡主！若當呪者，以大精進久受持呪而不成證，又當作一四肘方壇，如法泥飾，處壇中心畫彩一肘一百八葉七寶蓮華，於花臺上畫七寶輪。又，東門首畫采輪印。次，南門首畫彩三戟叉印。次，西門首畫彩龍王印。次，北門首畫采三股金剛杵。次，四角中十字交叉畫二五股金剛杵印。以二斗淨白瓷甕滿盛香水，正置壇心蓮華臺上，日日加以大難勝奮怒王呪呪一千八遍，如法自持，又呪七遍，灌頂浴身，心口發願，准前大灌頂法發願云云。日常三度，滿三七日或七七日，准前持誦，即得一切障礙、毘那夜迦、惡星、災怪悉皆散伏，福德增長，速證一字頂輪王呪大三摩地。

「密跡主！是五頂輪王又有少法，但憶誦持，結如來頂印印於頂上，呪印三遍則成擁護；或以燒火食灰、或以白芥子呪之七遍，帶頭髻身亦成擁護。

「若有災厄、魍魎、諸疾，合白線索，一呪一結，帶佩身頸則得除滅。

「若屍陀林作諸法者，結印誦呪一百八遍則護益身，任所作法。

「若扇底迦，准下作法，以酥一呪一燒則得法成。

「若取伏藏，以淨鍊酥一呪一燒一千八遍，取無障礙；或以白芥子一呪一燒一千八遍亦得無障。

「若欲開阿素洛門，前摩隨心壇燒香供養，誦三洛叉(梵言一洛叉，唐云十萬數)，令阿素洛門關鑰折開。

「又以白芥子、鹽等分，和自身嚕地羅，每日三時，兩指[摞-田+莫]持，一呪一燒一千八遍，滿三七日是阿素洛窟宮殿皆大火起，阿素洛女眾俱出窟門，迎廣呪者，施長年藥，與杵、輪、劍、雄黃

悉地，或復恭敬請將窟內。呪者若見惡阿素洛者，當結如來頂印，一呪印一向擲印，滿一七遍則悶躃地。
「又法，常食大麥、乳糜，摩檀誦呪滿三洛叉則於夢覺，得長年藥而噉食之。
「又法，於月蝕時摩壇燒香，是時呪者特勿觀月，銀器盛乳置壇中心，專心呪乳，月還如故即持飲服，能除一切身中厄難。
「又法，詣山頂住，常食粳米、乳飯，面東趺坐，結印誦呪滿三洛叉，乃於三日三夜不食不語，以菩提木齊截燃火，即當持此油、麻、酥、酪等分相和，於三日三夜一呪一燒，勿使間斷，滿三日夜欲明之時，則得吉祥財寶自然。
「又於山頂作隨心壇，正於壇心置舍利塔，常於塔前面東趺坐，每日一呪蓮華一置塔前，滿一洛叉，能轉短命薄福之人福壽增倍。
「又法，詣於河岸，純以白檀香泥塗蓮華上，一呪一擲河中，滿一洛叉，亦蠲罪垢，福慶逾遠。
「又法，以白芥子和油，日三時一呪一燒一千八遍，滿七日已則得他人而自敬伏。
「又法，若欲淨行婆羅門恭敬讚伏，當燒白花；若欲剎利恭敬愛伏，當燒黃花；若欲田利之人愛敬順伏，當燒黑花。
「若欲遣伏邪見惡人者，以稻穀糠、苦楝木、葉毒藥等分相和，一呪一燒則得遣伏。
「若罰怨人，以黑芥子一呪一燒則得摧伏。
「若欲調伏步多鬼、畢舍遮鬼者，以欝金香一呪一燒，時別一千八遍，滿三日夜則自敬伏。
「若欲遣伏作病鬼者，結印誦呪，每呪遍復加誦『 泮』字。
「若人著於虫毒、藥毒，悶惱疼痛，呪者呪之，每呪遍復加誦『 若[寧*頁]』二字七遍，又加『 莫摩摩』三字七遍，又加『 杗』字七遍，又加『 緲穆』二字七遍，如是加字皆默音誦，攝禁於毒。
「若欲禁鬼，呪復加誦『 底瑟侘底瑟侘』字，或加『 迦(居娜反)緲迦(同上)緲』，或加『 [口*珞]訖灑(疎價反下同)[口*珞]訖灑』，則禁身住；若加『 [口*論](此字彈舌呼之，下同)馱[口*論]馱』，則禁鬼喉，氣不通泄。
「又法，取孔雀尾一百八枚，繫束一處，於日月蝕時摩壇安像，當於像前置孔雀尾，結印誦呪呪孔雀尾，乃候日月還復如故，執持是尾隨用搖拂，能作一切吉祥之法。若拂著毒人者，毒漸除滅。如是等法，隨所作修一切皆成。
「若欲殃罰鬼神病者，以鹽和油一呪一燒則殃鬼病。
「又法，以瞿摩夷捏鬼形像置於像前，持刀，一呪刀一截鬼形手脚肢節，能令真鬼肢節疼痛。

「若欲豐饒，以諸乳木齊截然火，持諸菓子、酥蜜相和，一呪一燒則如所願。
「又法，以白油麻和於酥蜜，一呪一燒亦得如願。
「又法，以骨路草寸截和酥，一呪一燒，滿一洛叉則轉正業，福命逾壽。
「又法，以酥一呪一燒得大威德。
「又法，酥乳相和，一呪一燒得大安隱。
「又法，酥酪相和，一呪一燒得大財食。
「如是火食，每日三時，時別一千八遍，各滿七日則得成就。
「復次，密跡主！又有一字頂輪王法王大法樂成就者，於舍利處、或高山頂燒香供養，面東趺坐，結印誦呪滿三洛叉，乃炒稻穀花和酥酪蜜，像前趺坐，每日三時三指[摞-田+莫]之，一呪一燒一千八遍，滿一洛叉，則詣大山松柏林處，三日三夜不食不語，面東趺坐，結袈裟角，誦一字頂輪王呪，呪之滿一洛叉。若是俗人呪髮梳結滿一洛叉，即證安怛陀那，世間遊行不為人見。
「又法，詣山頂住，每食大麥、乳糜，常面於日結跏趺坐，誦呪滿一洛叉亦得證於安怛陀那。
「又法，以左手為拳，呪滿一洛叉，證如上法。
「又法，若月蝕時，塗隨心壇，以赤黃牛酥盛赤銅器，置於壇內，把赤銅筯調調攪酥，呪酥不絕，令現三相：一、沸沫相，呪人服者得大文持；二、現煙相，呪人服者得大安怛陀那；三、現光相，呪人服者得證識通，能知三世。成就雄黃法亦如是。
「又法，舍利塔處、高山頂處、阿蘭若處、深山谷處、河泉池處，造作輪法、劍法、杵法、杖法、黑鹿皮法等，皆各先呪一千八遍，然乃依法作法誦呪，皆證如上三種悉地三昧耶故。
「又法，以未壞米嚲羅清淨沐浴，著新淨衣，頭著花鬘，塗八肘壇。當壇中心，頭東仰面，臥是米嚲羅。又以佉陀羅木橛四枚深釘入地，則便繫縛米嚲羅兩脚兩手於四橛上，呪者亦淨沐浴，護身結界，食三白食。騎是米嚲羅心上，先呪米嚲羅三萬一千八遍，即當持以乳粥，一抄一呪一布米嚲羅口，滿乃休。但一心呪是米嚲羅，令自動起，口吐乳粥。呪者見已，持赤銅椀，隨即承取而自噉之，則證呪仙。
「若呪金末布米嚲羅口，如前呪動，口吐一切寶莊嚴具，取持佩帶，亦證呪仙。
「若呪鐵末布米嚲羅口，如前呪動，口吐其劍，取之持執，亦證劍仙。
「若呪白芥子布米嚲羅口，如前呪動，口吐瓔珞，取持佩帶，則證呪仙。

「若呪油麻布米嚲羅口，如前呪動，令說一字頂輪王三摩地門，又以右手署米嚲羅口上，如前呪之，令現三相：一、自語相，問所求事即為說之；二、起動相，樂為使者；三、口光出，呪者乘騎，俱騰空界。

「復次，密跡主！是五頂輪王復有同成藥法，是諸佛說，以少功力則得成就。

「當以羯儞迦囉華、蓮華鬚、素嚕旦惹三物等分，和搗為末，水和為丸，盛銀合中。於日月蝕時摩二肘壇，壇心安像，置合像前，呪是藥合，令現三相：若得煖相，帶者則能調伏一切人類；若得煙相，佩者則證安怛陀那；若得光相，佩者則證世間呪仙。若聞雷聲、霹靂之聲、或像動搖，名得證於下品悉地；若見惡相，改修火法。每日三時，以酥、蓮華、稻穀華等相和，指[摞-田+莫]，一呪一燒，時別一千八遍，滿於七日，又准前法修印佛塔滿一洛叉，則加福祐，得大成就。

「若作法時聞見訖哩迦羅緂虫聲、加迦鳥等好聲，入壇作法則得成就。

「若誦呪遍常聯歸命，一一誦持迴施有情，得最上證大福聚蘊。

「若有愚智尠福有情，三千日中誦持斯法，無量艱苦乃得成就。是故，修斯法者精信一心，淨持戒行，沐浴清淨，不營雜法，唯持此法，為求佛果救濟眾生，則得福果最上證地，常得大梵天王、天帝釋等、及諸大天、大威德者冥夢擁護。若有呪者不依斯教呪，如世間下劣愚民不依方書，作長年藥自服食之，求於延壽反夭滅身。又如合鍊金銀匠人，不解陰陽，懸像法度，又復不依教法、不祕作法，亦無所成，為他謀害。又如採伏藏人不依方法，外泄漏法，則為神、鬼、國王、惡人殃害喪身。

「密跡主！此法亦復如是，若有人能依教方法發菩提心，讀誦、受持、聽聞、思修，則獲勝福一切成就。何以故？是法以於聞智、信智、思智、修智、真智、持智得是證成。是故，此法我以廣略當為有情說是法教。」

一字佛頂輪王經護法品第十一

爾時，世尊復觀會眾，告金剛密跡主菩薩言：「於當世時多有有情下劣精進、下劣修學，我慢、邪慢、瞋、癡具縛，慳貪、嫉妬、懈怠、邪命，儀服徐行，外示賢善、內無真見，不依律教，心無慚赧，言常詖諂，耽著名利，魔所嬈惑，唯說斷見空無有法，如斯有情意思業思晝夜如是，雖多功苦受持諸呪永無證効。

「我今為斯魔業有情破黑業故，說往諸佛難勝奮怒王呪，為令利益此之有情得最上證，有能精心每日三時受持誦者，則得破滅一切障難魔所家業。」
於時金剛密跡主菩薩歡喜踊躍，禮佛雙足，曲躬前立，偈白世尊：

「救世大覺主，　智者所恭敬，
我今願樂聞，　難勝奮怒呪。」

爾時，世尊告金剛密跡主菩薩言：「汝善思念，我今即說大難勝奮怒王呪曰：
「『 娜謨喇怛(二合)娜怛(二合)囉耶野(一)　娜莫薩嚩勃馱(二)　菩地薩得(登訖反二合)廢(無計反)繫(同上)(三)　怛地(儞也反)他(四)　爾泥爾泥(五)　爾娜嚩利(六)　嚲詑誐(魚迦反又迦字居娜反，又娜字奴我反，下同)唎縒吹惹羝(七)　薩嚩勃馱[寧*頁]曬弭諦(八)　[榱-多+可]慕祇(虬曳反)[打-丁+(褒-保+可)]跛(比波反二合)囉底吹羝(九)　[打-丁+(褒-保+可)]播邏(去音彈舌呼之，下同)爾(經音)羝(十)　弭囉臡(如嵇反，下同)(十一)　弭誐嚲皤曳(十二)　弭麼黎(十三)　瞎(儞一反)捺(二合)囉(去音)塞(同上二合)囉米(十四)　皤嚩底曳迦弭嚇(十五)　娜以羝(十六)　努囉地誐謎(十七)　薩底(二合)曳(十八)　[寧*頁]囉矩黎(十九)　摩囉嚩擺(二十)　弭那捨[寧*頁](二十一)　舍枳野姥泥(二十二)　塞(僧沒反)諦惹娑(二十三)　嚩隸曩寐(彌異反，下同)[口*履]曳拏(二十四)　[口*珞]乞灑[口*珞]乞灑摩(二合)[合*牛](牟甘反)(二十五)　縒跛[口*履]嚩琳(彈舌呼)(二十六)　薩嚩諾(都洛反)(二十七)　薩嚩迦(同上)琳(同上)(二十八)　囉(去音)惹注嚧娜箇(二十九)　近(二合)攘(如養反)捨[寧*頁](三十)　密窟(儞聿反)僧(思孕反)荷釕(毘耶反)赹(二合)囉(三十一)　縒哩塞[口*履]跛(三十二)　禰嚩健闥嚩(三十三)　奈(奴箇反)誐藥赹灑(三十四)　囉赹灑縒(三十五)　比跌(丁吉二合)履比舍者步多鉢塞(同上)麼囉(三十六)　布嚲那迦(同上)緲布嚲那(三十七)　迦(同上)驅(區句反)[市*犬]怒塞(同上)嚲囉迦(同上)(三十八)　謎跺擺訖(二合)[口*履]姐(丁寫反)羯摩拏(三十九)　曼怛(二合)囉曜(齺聲重呼)誐(四十)　注[市*犬]拏曜(同上)誐(四十一)　拏緊儞(二合)曜(同上)劭(同上)欹邏(去音)(四十二)　薩嚩皤野(四十三)　訥瑟柱(知主反)(四十四)　鉢捺(二合)囉暮鉢薩俣(愚句反)(四十五)　皤野細瓢(毘遙反)(四十六)　娜謨窣覩皤伽襪(亡遏反)底(丁以反二合)野(四十七)　瑘奈囉避腎(二合)臡(四十八)　呬[口*履]呬[口*履](四十九)　喇怛(二合)娜矩擺縒(五十)　摩室(二合)[口*履]羝(五十一)　弭理弭理(五十二)　[打-丁+(褒-保+可)]迦(同上)捨馱覩俣(同上)者嚇(五十三)　企(輕以反)[口*履]企[口*履](五十四)　薩嚩嚲詑誐跺[口*履]野(五十五)　室邏(去音)嚩迦(同上)楞迦(同上)囉步羝(五

十六)　泥弭揕(寧執反二合)葩(弭耶反)[口*履]野(五十七)　沒(二合)囉欹麼嚲詑誐跺(五十八)　努誐羝弭濕(二合)嚩振底(二合)耶(五十九)　嚩擺皤邏(去音)訖(二合)囉謎(六十)　那暮皤伽(同上)嚩姐(同上)皤邏(去音)爾羝(六十一)　[口*絡]迄灑[口*珞]迄灑麼麼(稱己名)(六十二)　馱羅尼健惹寫(六十三)　薩嚩訥瑟柱(同上)(六十四)　鉢捺(二合)囉[病-丙+舞](亡苦反)(六十五)　皤耶細繫(六十六)　窣嚩訶(六十七)』

「密跡主！是難勝奮怒王呪，能破一切魔王魔眾、能增勇猛大威德力、能持呪力大三摩地，汝應知之。

難勝奮怒王心呪

「『　娜莫颯跺南(一)　三藐三勃馱南(二)　薩室囉嚩迦(同上)僧(蘇亘反)欹南(三)　薩嚩謎囉(上)皤耶底跺南(四)　弭跛始諾塞(同上)諦惹娑(五)　嘌(二合)地(亭夜反)者始企(同上)曩塞(同上)怛詑(六)　弭濕(二合)嚩部跛(同上二合)囉腎(二合)壞(同上)耶(同上)臡嚩(七)　訖(二合)囉[糸*屈](俱欝反)愁(蘇問反)娜(八)　嚩隸曩者(九)　迦(同上)娜迦(同上)姥泥(十)　始乞(二合)灑耶(十一)　迦始野跛寫(十二)　悞擇(尼諧反)囉比舍枳野僧(同上)欹寫(十三)　寐理曳拏(十四)　窣嚩悉底皤嚩覩麼麼(稱自名)(十五)　馱囉尼健惹臬(二合)野(十六)　薩嚩薩埵(二合)嚩難者(十七)　薩嚩皤曜(同上)鉢捺(二合)囉(上聲)米繫(同上)(十八)　怛地(儞也反)他(十九)　惹曳弭惹曳(二十)　惹演底(同上)弭惹演底(二十一)[打-丁+(褒-保+可)]爾爾旦惹曳惹演羝(二十二)　[打-丁+(褒-保+可)]爾羝[打-丁+(褒-保+可)]播囉(上)爾羝(二十三)　摩囉細攘(同上)(二十四)　跛(同上二合)囉(上)末娜[寧*頁]曳(二十五)　窣嚩訶(二十六)』　」

爾時，如來說是呪時，三千大千大地諸魔宮殿一時皆大六反震動。是時如來告金剛密跡主菩薩言：「此呪是我所說，稱讚七佛神通十力功德，為令利益諸有有情。受持成就一字頂輪王呪及諸呪者，令淨，如法書寫，佩帶頸、臂、頂上，則速成證，呪神宜逐圍繞護念。若有詣往淨、不淨處，應先誦是難勝奮怒王心呪三遍，則常不為一切天、魔、沙門、婆羅門而作惱亂。若藥叉、羅剎、毘那夜迦、卑舍遮鬼、鳩槃荼鬼、諸惡神鬼若有起心伏不違逆此心呪者，則不得入毘沙門城，則已背叛金剛種族及自種族。是故，密跡主！此奮怒王心呪有大威德，能成護衛一切事業，諸佛菩薩悉皆隨喜。」

一字佛頂輪王經證學法品第十二

爾時，世尊見知法界一切有情無明堅蓋，垢障纏惑，分割未盡，復告金剛密跡主菩薩言：「我為一切苾芻、苾芻尼、信男、信女等持此不可思議一字頂輪王印呪樂成就者，說所修行三昧耶門：應各持清淨戒，發菩提心，請阿闍梨作受法壇，灌頂授法，淨如法行，善根具足，依善知識，念修六念，善巧方便觀知真如實法、法界如虛空性，入深般若波羅蜜多，無二、無二行，心不放逸，口不妄語，常不卒暴、瞋惱、我慢、故相嘲誚、謗說有情，依學三世諸佛菩薩境界法行，善解分別，隨喜修習，不惜軀命，遠離人間，住阿蘭若，每日三時發菩提心，歸佛法僧，如法自誓受菩薩戒，憶持不忘，如所聽習思惟法義，修四攝法，塗掃佛塔，摩壇供養，發勤精進，心口唯一，內外清淨，住無住相，應常謙下恭敬和上、闍梨、同學，憐愍有情，了達密義甚深法門，恒樂精進，濟度有情，住於佛道，如是相應則得證成一字頂輪王法，於當來世身真金色，相好殊特，具不思議，純以七寶耳璫、環釧、花冠、纓珞而莊飾之，身相光明過百千日，映蔽眾相皆不現之。密跡主！如是證成一字頂輪王法，人眾見者皆大歡喜，如如意樹，所樂圓滿。

「復次，密跡主！若有菩薩證此一字頂輪王法，心樂變化天諸美食施雨地獄一切有情則皆圓滿，亦得世間意樂喜滿。若有發心為諸有情修成一字頂輪王法者，十地菩薩亦不能障我此一字頂輪王法。

「密跡主！是呪於諸呪中而最為上，若成就者，菩薩萬行悉皆圓滿，所有十重一切罪垢地獄之報悉皆除滅，獲諸神通，一剎那頃即遍遊往阿迦尼吒天，行菩薩行，得一切佛、菩薩、獨覺、聲聞、諸天喜見讚歎。若欲遊往無量無邊一切世界導化眾生，隨彼言音說諸法者，亦皆遊往無量無邊種種世界，隨所世界現種種身，皆得端好，隨其形類言詞靡特悉皆圓滿。」

是時如來重說頌曰：

「成就頂輪王法人，　相好超特那羅天。
諸呪仙天大威者，　各手執劍、若青蓮，
相鬪紛騰如雲轉，　威光勇奕映空天，
若遇頂王法呪人，　咸心息伏等投然。

「密跡主！我今復為一切呪者略說三種地成就處：一者上地，二者中地，三者下地，淨、不淨處。如是三地各復有三，智者善知。言上地者，所謂天上有三勝地成上悉地；言中地者，謂大河、汴海、汴山中，如是三地成中悉地；言下地者，謂大泉池有蓮華處、多花菓林處、屍陀林處，如是三地成下悉地。一切呪法亦如是說，若惡國王處、多賊難處、雜惡同伴、饑饉等處皆不同住、修治作法。所

修治法復有三時不可修習，善分別知：一、極熱時，二、瀑雨時，三、極寒時，不於是時修治大法。日修治法復有三時，善分別知：一、從五更至日晨時，二、從午時至日未時，三、從酉時至夜亥時，如是時中誦念作法皆得圓滿。」

一字佛頂輪王經護摩壇品第十三

爾時，世尊復告金剛密跡主菩薩言：「有三密法善分別知，若不解知，所念誦法則不成證。所謂火壇法、鑪法、燒時食法，謂是三法。各別有三，法不同一；若同一者則殃咎生。

「是[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚕迦鑪燒時作法，不作補瑟胝迦法、扇底迦法。何以故？如毒藥不盛甘乳，若盛乳中，乳亦隨毒，是故說三。

「扇底迦火壇，方量四肘、或復三肘，如法泥拭，處壇中心。圓掘鑪坑，深十六指，闊三十二指。正於坑底又作土臺，高四指量。又可臺面泥揑十二輻輞角輪，高一指量，以白黃土泥如法泥鑪。於壇東門畫十二輻金輪，南門畫三戟叉，西門畫龍索印，北門畫金剛杵印，四角各畫二金剛杵，十字交叉。

「起白月一日洗浴清淨，著白淨衣，唯食乳飯、乳粥、酪粥，盡斷言論，心清恬寂，壇中誦念至日沒時，壇鑪南面敷茅草席，面北安坐。當以櫁木、柏木、桑木、構木如是等木——隨得一木亦得通用——長一磔手，兩頭齊截，酥蜜相和，塗搵兩頭，一一呪之，鑪中方累，如法然火。又以青稞、大麥、小麥、粳米、烏麻，各皆等分，和酥、乳酪，日日三時，一呪一燒，時別一千八遍，滿一七日、或滿半月、或滿一月，則得除滅一切罪障、一切災厄，福命增壽，一切安隱，世間一切惡星變怪、不吉祥相亦皆散滅。

「夜日沒時，是淨居天眾下遊此界所集會時，樂成世間安隱法故。

「如是作法，每欲至時，以白淨土稀泥遍鑪摩拭。

「補瑟置迦法者，准前扇底迦法，作壇畫印，唯改鑪坑方圓二肘，深亦二肘。坑中土臺圓闊一肘，量高四指。可臺面上泥揑八葉蓮華，是臺花葉皆令分明，以赤黃土泥如法塗拭。

「起白月一日潔身清淨，著白淨衣，食三白食，斷諸談論，壇中念誦，至日出時住壇鑪西，面東安坐，坐茅草席，發歡喜心。以櫁木、構木、桑木、柏木，長一磔手，兩頭齊截，以酥蜜、乳酪相和，皆搵兩頭，一一呪持，鑪中方累，如法然火。以蒸粳米飯及烏油麻等，二皆等分，用和酥蜜、酪乳，一呪一燒一千八遍，滿一七日、或滿半月、或滿一月，如是作法即得成就吉祥豐樂。

「是日出時，吉祥諸天下遊此界，歡喜集時，樂成世間求豐饒法。

「如是作法，每欲至時，以淨赤黃土泥淨塗拭鑪，又以摩羅木、或楓香木、或柏木日日三時斫截然火，以骨露草截，和欝金香及酥蜜等燒焯火食，為補瑟胝迦，求大豐饒諸眾善法。
「又以波羅奢木齊截然火，當以烏麻、酥蜜、白芥子相和，燒呪火食，亦得成就三種法故。
「[打-丁+(褒-保+可)]毘拓嚕迦法者，起黑月八日、或黑月十四十五日，著青赤衣，作飾三肘三角火壇，掘深一肘，一角指東、一角指西、一角指南。其壇上唇令闊三指，唇高二指，坑底泥揑一尺三戟叉頭，量高三指，頭刃指南，以黑土泥周遍塗拭。至日午時、夜半時，住壇北面，左足踏右足上，端身蹲坐，顰眉努目，瞋怒誦呪。以酸棗木、苦楝木，長一搩手，頭銛斫截，於壇鑪中三角累然。又以臭花、黑芥子、糠鹽人[打-丁+(褒-保+可)]薩底計捨，和自身嚕地羅，一呪一燒一千八遍。時別如是，滿終三日、或滿七日，則彼障礙惡神鬼等、身患殃疾、支節疼痛、或身災沒，不能障惱。
「如是作法，若為自身貪求財寶則不成就，當復墮於阿鼻地獄。
「是午時、夜半時乃是諸惡藥叉、羅剎、神鬼遊行集時，樂願成就世間一切調伏他法。
「如是作法，每欲至時，皆以黑土泥遍鑪摩拭。
「密跡主！是正月、二月、四月、八月、九月、臘月，此斯等月白月一日至十五日，月朔時吉，修求大法決定成就。
「正月多諸難時，作上中法，若有雷電相應相現，決定無障，速證成就；二月風難，作安隱法有大風相；四月雨難，作降伏法有大雨相；八月、九月，無寒熱時，作富饒法，當有雷電霹靂難相；唯於臘月作求法者無諸難相，如是諸難皆上成相。
「是六箇白月時，一日至十五日當令修趣扇底迦法、補瑟置迦法，一切成就無上願事；是六箇黑月時，一日至十五日亦作補瑟置迦法、[打-丁+(褒-保+可)]毘拓嚕迦法，一切成就願求法事。
「如是二法，若鬼宿日時、若月蝕時，如法建修得最上成——唯日蝕時，通上、中、下作成就法。
「如是作法皆以白、黑等月一日、三日、或於五日、或於八日、或十三日、或十五日舉修諸物，成就法事。
「若作猛利成就法者，還依猛利宿曜時作，或准三種事法相作，其所成就三事法品各如本法指授。
「時分，正月、二月是春首時，上雨初節，應於是時通作上、中一切事法；三月、四月後春夏時，上雨中節，應於是時作[打-丁+(褒-保+可)]毘拓櫓迦法；五月、六月中夏熱時，中雨下節，要欲成者修下成法；七月、八月，末夏秋時，後雨中節，應於是時作扇

底迦法；九月、十月，末秋冬初，首冬上節，應於是時作補瑟置迦法。如是，春夏秋冬時等應宜成就三種悉地，各上、中、下九品分別。

「夜有三時：初夜下時，初夜相現是下成就；中夜中時，中夜相現是中成就；後夜上時，後夜相現是上成就。於初夜時，是作扇底迦法時；於中夜時，是作[打-丁+(褒-保+可)]毘拓嚕迦法時；於後夜時，是作補瑟置迦法時。如斯三時九品分別，知其時節類法相應是三時分所說法相上、中、下事，惟日月蝕時修諸法事不觀時節。

「若樂猛利成就事法及[打-丁+(褒-保+可)]毘拓嚕迦事法，於日月蝕時如法作者，得上相應。

「凡法起首願祈成者，皆令一日、二日、三日斷食不語，其上、中、下修悉地法於十二月中類日應知。

「每白月一日至十五日作扇底迦補瑟置迦一切成就解脫事法，每黑月中一日至十五日作[打-丁+(褒-保+可)]毘拓嚕迦降調伏法。若有災難，不應侯時，隨事作法亦得禳除。

「密跡主！是上、中、下應作法時、不應作法時，呪者善知，則得成現三種法悉地。

「是故，密跡主！若當呪者成就一字頂輪王祕密法者，應常持以風香木、榲木、柏木、壇木齊截然火，持以烏麻和酥乳等，日日三時燒焯供養，則得呪神歡喜守護，與三悉地。

「密跡主！如是得證三悉地者，以身口心如法界性、不變異性，如如不動修習律法、誦法、火法，則得昇證三種悉地：一、天上悉地，二、虛空悉地，三、地上悉地。此證三地，隨上、中、下所修持法得法願財。

「密跡主！若欲成就一切呪法，應起正見，慈悲一切，供養諸佛，不居世法，求無上道，偏功印塔，則速成就，證三種地，現世滋增福善圓滿，當所生處常受福樂。

「復次，密跡主！此呪王呪是所過去無量無數同名、異名一切如來，皆凡夫時同得證是一字頂輪王呪無上菩提三摩地法，成等正覺；我亦證成是一字頂輪王呪無上菩提三摩地法，成等正覺。」

爾時，世尊重以佛眼觀察無量無邊一切佛剎，殷勤三告金剛密跡主菩薩言：「我餘呪部所說律法、成法、作法、固法、果法、壇法、火法，於此法中任皆取用，是軍吒利金剛部成就之法，及佛部法、觀世音部法、金剛藏菩薩部法等說印呪法皆任取用。以彼呪力，毘那夜迦不能障惱，所有金剛種族芯地逾韈麼印法亦於此部而任取用。

「密跡主！是故呪者永不應食葱、蒜、韮油、蘿蔔、地肥等食，世所臭食、穢食、宿食皆不應食。若其食者，則不證成悉地驗法。

「如是等法略說少耳，若我住劫廣演解說，於少分中亦不窮極。何以故？是我本所證獲無上正等菩提之處，亦是過去一切如來證於無上正等菩提之處。是故，密跡主！縱諸如來、菩薩摩訶薩等住百千億劫以種種方便說是一字頂輪王三摩地呪法少分之耳而亦不盡。
「若當有人得此一字頂輪王法王，如法修行、受持、讀誦、恭敬、供養，從此生際乃至菩提更不退轉，應知是人早已過去積集資糧菩提善根，由此因緣，是故今得此一字頂輪王法王具足圓滿。」
時金剛密跡主菩薩、諸大菩薩、大苾芻眾、諸天、呪仙、龍神、藥叉、羅剎、乾闥婆、阿素洛、迦樓羅、緊那羅、摩呼羅伽，及於世間一切人非人等，一時聞佛說是經已，皆大歡喜，信受奉行。
一字佛頂輪王經卷第五

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6