CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

J39nB455

通天逸叟高禪師語錄

清 行高說　明德重梓

超原行略（依駒本印）

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 目錄
  - 上堂
  - 小參
  - 偈
    - 與澹崖原後堂
    - 與華斯圓西堂
  - 機緣
  - 行狀
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

通天逸叟高禪師語錄目錄

序一
序二
序三
上堂
小參
機緣
偈
行狀

原書闕。

通天逸叟禪師語錄卷一

住楞嚴法孫明德等重梓

師至座前，震威一喝便陞。拈香云：「此瓣香爇向爐中，耑為祝延今上皇帝聖躬萬歲萬歲萬萬歲，伏願堯日與佛日齊輝、金輪共法輪並轉。此瓣香奉為請主護法紳士大檀，伏願人人懸肘後靈符、個個具頂[寧*頁]正眼。」復懷中出香云：「此瓣香覷不得、捉不得，覷著則腦門迸裂、捉著則通身粉碎，昔在金粟山中打失鼻孔、後向禹門院裏全身放下，今日不免對眾拈出，爇向爐中，耑伸供養四座道場龍池堂上傳臨濟正宗第三十一世萬如先老和尚，用酬法乳。」斂衣敷坐，上首白椎云：「法筵龍象眾，當觀第一義。」師隨聲一喝云：「好個第一義，被山僧一喝七花八裂。眾中還有負命者麼？試出來看。」問：「時至理彰，箇事如何？」師云：「拖犁拽耙。」進云：「只如生佛未興時一句又落在甚麼處？」師云：「舌頭不在口。」進云：「頹綱重整即不問，舊店新開時若何？」師云：「買賣現成。」進云：「龍池宗旨且止，如何是寶鏡當軒？」師云：「胡來胡現，漢來漢現。」進云：「如何是祝聖開堂一句？」師云：「南山下雨，北山起雲。」進云：「恁麼則四眾霑恩去也。」師云：「理合如是。」乃云：「善知識出世，莫不為接物利生，醒覺聾聵。山僧今日只是斬釘截鐵，將從上諸祖未了公案為渠了卻。雖然如是，也是作死馬醫，未免傾盡自己心，笑破他人口。靈利漢聞恁麼道，便推倒禪床，喝散大眾，略較些子。設或遲疑，不無之乎也者而去。」驀豎拂子，云：「還見麼？若向這裡見得，撾鹽官之鼓，大地崩騰；拗石鞏之箭，生靈始盡。說甚德山、

臨濟棒喝齊施，人境俱奪？若也不會，未免當面錯過。大眾！作麼生是通天為人處？自有一雙窮相手，不曾低揖等閒人。」復舉：「臨濟住河北小院，一日謂普化、充符二上座曰：『我欲於此建立黃檗宗旨，汝二人須成褫我。』大小臨濟雖則口吞佛祖，爭奈騎虎頭、收虎尾？山僧亦欲於此建立龍池宗旨，母煩重囑。」良久，云：「但願皇風齊著力，一時吹入我門來。」上首結椎，云：「諦觀法王法，法王法如是。」下座。

蓮峰和尚請上堂，師云：「玄機獨唱，迥絕名模；法眼洞明，流通正脈。所以道：『千峰頂上嘯月吟風，卻在十字街頭灰頭土面；十字街頭灰頭土面，卻在千峰頂上嘯月吟風。』於斯辨得出沒卷舒、縱橫無礙，說甚麼貼秤麻三觔、打開乾矢橛，直下如麟如鳳，縱饒臨濟、德山到來，也須目瞪口法。今日蓮峰法姪敦請山僧舉揚個事，未免略通一線。」以拄杖卓一卓，云：「有時卓向千峰頂，劃斷山雲不放高。」

師誕日，諸護法請上堂。僧問：「海屋添籌則不問，十智同真請師宣。」師云：「試葛藤看。」「如何是一同一質？」師云：「大地一朝風。」進云：「如何是二同大事？」師云：「烏龜走上須彌頂。」進云：「如何是三總同參？」師云：「春來處處花。」進云：「如何是四同真智？」師云：「天自高，地自厚。」進云：「如何是五同遍普？」師云：「有水皆含月。」進云：「如何是六同具足？」師云：「雲山滿目。」進云：「如何是七同得失？」師云：「寶鑑當軒。」進云：「如何是八同生殺？」師云：「銕輪天子令。」進云：「如何是九同音吼？」師云：「普天共聞。」進云：「如何是十同得入？」師云：「普。」進云：「甚麼人同得入？」師云：「忘了自己。」進云：「與誰同音吼？」師云：「眼裡聞聲。」進云：「作麼生同生殺？」師云：「命根斷卻。」進云：「甚麼物同得失？」師云：「無形金彈子。」進云：「阿那個同具足？」師云：「山自青兮水自綠。」進云：「甚麼人同遍普？」師云：「無面目漢。」進云：「何人同真智？」師云：「站定腳跟。」進云：「那個總同參？」師云：「麤竹篦。」進云：「是誰同大事？」師云：「破草鞋。」進云：「何人同一質？」師云：「胡張三，黑李四。」進云：「十智同真，蒙師指示，秖如形名未兆已前一句，和尚又作麼生道？」師云：「上座口在甚麼處？」僧便喝，師云：「猶落第二句也。」僧禮拜，師云：「果然。」乃云：「九峰頂上澗水潺潺，萬壑嵓中煙雲冪冪，山僧幸住其間，朝睹蒼松翠竹，暮聽鳥語溪聲，孤迥迥而趨向無門，靜悄悄而難以比況，盡道入佛入魔，誰知非凡非聖？山僧初度之辰，蒙諸護法遠來慶祝，敦請說法，若以正眼觀來，頭頭顯露、物物現成，

無生可慶、無法可說，說長年得麼？說心性得麼？既總不得，且道還有自慶分也無？」遂揮拂子，云：「一毫頭上翻身轉，贏得孤峰臥白雲。」復舉：「本山正祖云：『今日向孤峰頂上駕隻鐵船，截斷天下人要津，且道錦標子落在甚麼人手裡？』良久，云：『向道是龍剛不信，等閒奪得始驚人。』山僧也無鐵船可駕、也無錦標子可奪，單有一條拄杖，但有來者驀頭便棒，且道同耶？異耶？具眼者試辨取。」擲拄杖，下座。

上堂。問：「向上宗乘即不問，德山托缽事如何？」師曰：「且過一邊。」進云：「口似血盆，牙如剛劍，為甚被雪峰一拶便歸方丈？」師云：「你莫塗污他好。」進云：「德山喚崖頭，頭密啟其意，正恁麼時，此二老向甚麼處著倒？」師云：「疑殺天下人。」進云：「來日上堂，果與尋常不同，還是賣弄家私？」舉：「掃末後。」師云：「眼觀東南，意在西北。」進云：「巖頭拊掌笑曰：『且喜老漢會末後句也。雖然會得，亦秖三年活。』三年後果遷化。莫是遭他受記麼？」師云：「你恁麼會又爭得？」乃云：「四七單傳祖，二三向上宗，遞代各分疆，全機沒回互。所以雪峰輥毬，禾山打鼓，秘魔擎义，石鞏張弓，這一隊老古錐今日被山僧總拽出山門外，試問諸人是何宗旨？」卓拄杖一下。復舉：「阿難問迦葉云：『世尊傳金襴袈裟外，別傳何物？』迦葉召阿難，難應諾，葉云：『倒卻門前剎竿著。』」師云：「一人推倒，一人扶起，固是子承父業，未免遞相鈍置。若問山僧：『世尊傳金襴袈裟外，別傳何物？』但向他道：『祖翁田地無多子，努力須憑兩弟兄。』」

師到雲門，二勝和尚請上堂。問：「我有沒絃琴，久居在荒郊，不是不會彈，要遇知音了。如何是沒絃琴？」師云：「伯牙遇子期，不是閒相識。」進云：「作麼生彈？」師云：「陽春雪曲。」進云：「學人全肩擔荷去也。」師云：「切忌罔承當。」進云：「佛以一音演說，眾生隨類得解，今日和尚舉揚，未審大眾悉得解否？」師云：「人人知老僧自通天來。」進云：「拈得一枝無孔笛，吹來五月落梅花。」師云：「作麼生是無孔笛？」僧擬議，師打，云：「死伎漢。」乃云：「當陽一著，獨露無私，八面玲瓏，十方軒豁，明眼作證，豈敢囊藏？茲蒙雲門法兄推向人天眾前、寶華座上吹大法螺、擊大法鼓，且道以何展演？」以拂子打圓相，云：「還見麼？」擊禪床，云：「還聞麼？即此見聞非見聞，無餘聲色可呈君，個中若了全無事，體用何妨分不分？若向這裡體悉得去，可以婢視聲聞、奴呼彌勒，信腳踏翻生死海，石船高駕碧空中，提持佛祖綱宗，開鑿人天正眼。秖如凡聖交參、賓主歷然，如何話會？漫把一枝無孔笛，等閒吹過木蘭灣。」

師到南山，二勝和尚請上堂。師云：「繁陰古木蔚岩嶢，捧出梵宮突漢霄，我既到來垂顧鑑，橫拈松麈話連朝。眾中還有遞相激揚者麼？」問：「臨濟當時得大愚力？得黃檗力？」師云：「一點水墨，兩處成龍。」進云：「如何是金剛王寶劍？」師云：「照顧性命。」進云：「如何是踞地獅子？」師云：「腦裂也不知。」進云：「如何是探竿影草？」師云：「捉敗了也。」進云：「如何是一喝不作一喝用？」師云：「別時來，與你通箇消息。」進云：「如何是和尚徹底為人的一句？」師打，云：「一棒一條痕。」問：「靈雲見桃花悟道，且道悟箇甚麼？」師云：「踏著秤錘原是鐵。」進云：「玄沙道：『諦當甚諦當，敢保老兄未徹在。』意旨如何？」師云：「雪上更加霜。」乃云：「溪聲[泳-永+門]底突露真常，鳥語巖前弘宣妙義，以至萬象森羅、草木昆蟲、色空明暗、長短纖洪，早與諸人洩機了也。及乎山僧到來，主賓互換、水乳相投，不可將常住物私作人情，若要鳳凰山起舞、天池水騰沸，須是我南山法兄始得。不見道：『知音不必頻頻舉，達者須知暗裏驚。』」

二勝和尚進塔，諸法姪請上堂。問：「天地未生已前如何是靜？」師云：「赤腳波斯夜度關。」進云：「父母已生之後如何是動？」師云：「耳朵兩片皮。」進云：「實際理地不受一塵，因甚有去來之相？」師云：「山花開亦遍，幾處不成林？」進云：「妙體本來無處所，正因那得有規模？秖如二勝和尚數坐道場行正令，衲僧無限被羅籠，收綸罷釣歸深塢，贏得名喧宇宙中。如何是功完果滿一句？」師云：「少間與爾道。」進云：「恁麼則三汲浪平龍睡穩，九天雲靜鶴飛高。」師云：「卻被道著。」僧禮拜，乃云：「靈嚴寺裡古佛舒光，雙塔簷前香花散彩，直得鳳凰起舞於層霄、法海汪洋於大地，普門大士忍俊不禁，在山僧拄杖頭上口喃喃道：『應以菩薩身得度者，即現菩薩身而為說法；應以比丘身得度者，即現比丘身而為說法。』菩薩身已現、比丘身已現，且道說個什麼法？」卓拄杖，云：「逼塞虛空無朕跡，長年占斷白雲鄉。」復舉：「疏山匡仁禪師主僧為造壽塔畢，白山，山云：『將多少錢與匠人？』僧云：『一切在和尚。』山云：『將一文錢與匠人、將二文錢與匠人、將三文錢與匠人，向這裡道得親切，為吾親造壽塔。』僧無語。後舉似太嶺閒和尚。閒云：『汝回與和尚道：「若將三文錢與匠人，和尚此生決定不得塔；將二文錢與匠人，和尚與匠人共出隻手；將一文錢與匠人，帶累匠人眉鬚墮落。」』僧回，如教而說。山望大嶺作禮而歎曰：『將謂無人，原來古佛放光射此。雖然如是，也是臘月蓮花。』閒聞，云：『我恁麼道，早是龜毛長三尺。』」師云：「此則公案，數百年來無人直截判斷。今日山僧舉

揚，試問大眾：大嶺與麼道，還契得疏山意也無？若契得，因甚道臘月蓮花？若道不契，作禮何為？爭似南山大眾為我法兄造塔，巍巍峨峨，無縫無鏬，要入便入，省得許多絡索。山僧有一頌子，謹為頌出：『一文二文與三文，倒腹傾腸說向君，古佛放光留不住，直教射透死屍墳。』」下座。

為李在先居士請薦母林氏對靈小參。「根塵未斷，倏然有生有死；情識消忘，隨處無拘無礙。所以道：處生死海，驪珠獨耀於滄溟；踞涅槃岸，桂輪孤朗於碧天。正恁麼時，優婆夷林氏還知落處也無？若知落處，生本無生、滅本無滅，生滅去來本如來藏，又何待山僧搖唇鼓舌始為得哉？然事無一向，略敘數言以酬孝子之誠。善來請法事稱揚，不二門開古佛場，一擊牢關俱粉碎，低頭時自見阿娘。」靠拄杖，下座。

為林悟心居士請薦室廖氏對靈小參。「本體亙然，了無生滅之因；一念純真，管取十方自在。蓋為根塵未脫，著境生情，由情造業，故被生死漂流，以致輪迴不息。」拈拄杖，敲香几，云：「若向這裡會得，受薦已竟，所謂無常生死與汝不相干涉。若能如是解，不用哭蒼穹。正恁麼時，超然一句作麼生道？」良久，云：「等閒踏斷無生路，九品花開劫外春。」復舉：「世尊因耆婆善別音響，至塚間見數髑髏，遂敲一髑髏，云：『此生何道？』耆云：『此生人道。』世尊又敲一，云：『此生何道？』耆云：『生天道。』世尊又別敲一，云：『此生何道？』耆罔知生處。」師云：「大小耆婆被世尊當面熱瞞，彼時通天若在，待別敲，云：『此生何道？』拂袖便行，看世尊作何合煞？茲者悟心居士請薦廖氏，且道向何處安身立命？」舉拂子，云：「還見麼？」復放下，云：「切莫錯認好。」

與澹崖原後堂

烏藤七尺辯龍蛇，佛祖場中有作家，父子不傳真秘訣，佳聲從此震中華。

與華斯圓西堂

一滴傳來分五宗，當陽一喝露全鋒，老婆心切分明指，撥轉池魚化作龍。

機緣

問：「毛吞巨海，芥納須彌，為是神通妙用？為是法爾如然？」師云：「且疑三十年。」僧云：「過在甚麼處？」師云：「敗闕了也。」
問：「如何是諸佛出身處？」師云：「夜來新雨過，石上漲新泉。」
問：「如何是本來面目？」師指庭前柏樹云：「者個柏樹得與麼蒼翠。」又云：「會麼？」僧云：「不會。」師云：「問取不會的。」僧禮拜而去。師喚僧，僧回首，師云：「嗄！」
問：「如何是道？」師云：「水涸露魚蹤。」進云：「如何是道中人？」師云：「無喜亦無嗔。」進云：「徑山國一禪師道：『山上有鯉魚，海底有篷塵。』意作麼生？」師云：「無毛鷂子貼天飛。」
問：「即心即佛則不問，如何是非心非佛？」師云：「別時來，向汝道。」
問：「祖意教意，是同是別？」師云：「一箭過新羅。」僧擬議，師云：「劍去久矣。」
問：「如何是遷義？」師云：「日從東上，月向西沉。」僧云：「如何是不遷義？」師云：「換卻眼睛了也。」僧便去。師云：「孟八郎漢又恁麼去也。」
問：「取不得、舍不得時如何？」師云：「但恁麼得。」進云：「即今莫是麼？」師云：「死水不藏龍。」僧拂袖而去。師云：「淹殺了也。」
問：「大徹底人，師還接否？」師云：「龍門無宿客。」僧擬議，師云：「猶是鈍漢。」
問：「和尚接待諸人，秖如無面目漢作麼生接？」師云：「今日撞著露柱。」僧云：「蒼天！蒼天！」師云：「更添冤苦在。」僧一喝，師云：「蒼天！蒼天！」
問：「生死到來，如何回避？」師云：「汝即今是生是死？」僧茫然。師云：「死活也不知。」
問：「如何是事事無礙？」師云：「運水搬柴。」
問：「如何是知有的事？」師云：「五更雞報曉。」
問：「古人道：『不是心，不是佛，不是物。』是個甚麼？」師云：「七縱八橫。」
問：「如何是西來意？」師云：「滿目青山。」
問：「漆桶穿時如何？」師云：「露柱笑點頭。」
問：「如何是二六時中事？」師云：「舉足下足，屙屎送尿。」
問：「臘月三十日到來時如何？」師云：「待露柱開花即向汝道。」

問：「如何是日用事？」師云：「恰值山僧頭癢。」進云：「向上還有事也無？」師連棒趁出。
問：「某甲做工夫，乞師指示。」適板鳴，師云：「喫飯去。」僧纔行，師喚僧，僧回首，師云：「錯。」
問：「如何是無生第一義？」師云：「赤腳波斯夜度關。」
問：「文殊是七佛之師，因甚出女子定不得？」師云：「猿抱子歸青嶂外。」僧云：「罔明是初地菩薩，因甚卻出得？」師云：「鳥啣花落碧崖前。」僧無語。師云：「會麼？」僧云：「不會。」師云：「且待別時來。」
師號逸叟，諱行高，閩興化仙遊陳氏子。童年，禮蓮山東林和尚薙染。及壯，參朝宗師林諸和尚，示參萬法歸一公案。不自滿，假腰包跋跡，參費隱和尚於金粟。一夜，聞鐘聲有省，方知鼻端原來向下，述偈云：「生前面目強安排，兩眼睜睜夢裡身。打破乾坤無覓處，心花頓發少林春。」隱頷之。師別參萬如和尚於龍池，秋水澄潭，碧天皓月，相涵於一光之內，師於是為龍池血胤矣。囑法之後，仍侍左右。龍池返真，師始回閩，養親於九座蟒巖之下。莆之余寮之銓部暨諸縉紳，聞師之風而慕之，率緇素聯名敦請，住通天禪寺，祝聖開堂。
師於康熙己酉年正月元日，以衣拂、偈語、源流付囑原後堂。三月初旬，示微恙。於十二日申時，索湯沐浴，趺坐拈筆，書遺囑後堂繼席後事，并辭眾偈曰：「五十四年，了無一物；末後翻身，西方日出。」擲筆而逝。閱世五十有四，坐夏四十。塔于蓮山之東麓，在莆陽北門外，寺名國懽。語錄上、下卷行世。前因兵燹之後，板失過半；原以遍處覓訪，僅得數頁，不過謹述行略以傳耳。

門人超原謹識

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6