CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

J38nB418

晦嶽旭禪師語錄

清 旭說　全琳等錄（依駒本印）

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 序
    - 杜臻序
  - 住嘉興府金明禪寺語錄
  - 住三塔龍淵海會景德禪寺語錄
  - 住鎮江府北固山甘露寺海門禪院語錄
  - 住鎮江府甘露禪寺語錄
  - 住京口大覺禪寺語錄
  - 住勝果禪寺語錄
  - 復住金明禪寺語錄
  - 住嘉興府真如禪寺語錄
  - 拈古
- 卷目次
  - 1
  - 2
  - 3
  - 4
  - 5
  - 6
  - 7
  - 8
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

序

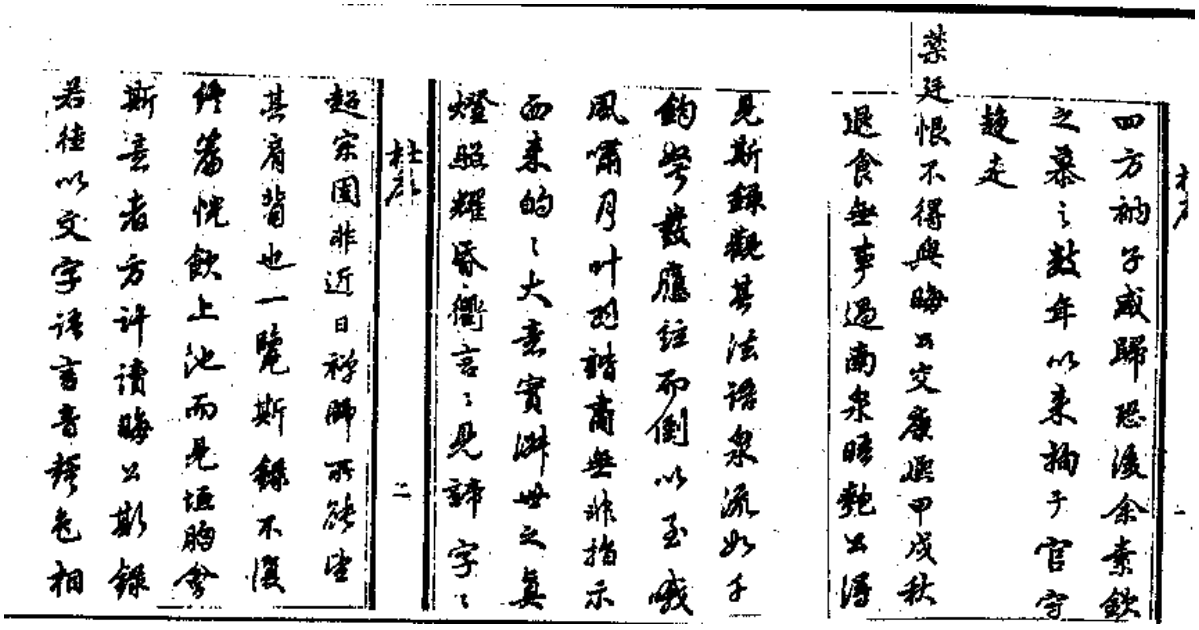
初祖西來，不立語言文字，以語言文字求向上一著，便非西來大意矣。自五宗衍派，不能終於無言，遂或彙之為傳燈，專之為語錄，名異實同，然鉗錘轟辣，宗風猶未少降也。沿及今日，生初祖千餘年後，不知千餘年來未開之面目，妄襲是非毀譽之跡，搖唇鼓舌，標榜宗門，其淆訛何所窮極？今讀我師晦翁語錄，與初祖西來大意，燈燈相印，洵宗門之證諦，人天之法幢也。師自梵參學，長而弘法，遠近若京口之甘露、聖果，與檇李之金明、楞嚴、三塔、真如諸剎，皆其鍛鍊聖凡處。其間一上堂、一小參，機鋒銛銳，勘辨明確，無假借、無回互，古臨濟、周金剛莫之過矣。然且刻苦內行，終夜趺坐，正如無量主夜之神，照十方於不絕。嘉炎少搜佛乘，長而浮沉，無悟因證地，可著見於文字。及歸田而獲叩師座下，聆宗語之提唱，如飢者之得食，合掌歡欣，莫可名狀。昔黃檗以三頓毒捧，大啟濟宗，今師拈提宗要，烹煆一時龍象，其一片婆心，詎可埋沒？用是登之剞劂，照耀昏衢，則師之語言文字，即師之機權殺奪也。然而師之真面目，究不在是，敬述之以為序。

時康熙癸未花朝嗣法門人徐嘉炎拜撰

晦岳禪師語錄序

晦岳禪師語錄序

夫踞獅子座演如來法紹祖德而津後學其責任甚非輕也如吾郡之金明晦岳禪師精持毘尼普心為衆道風遠播



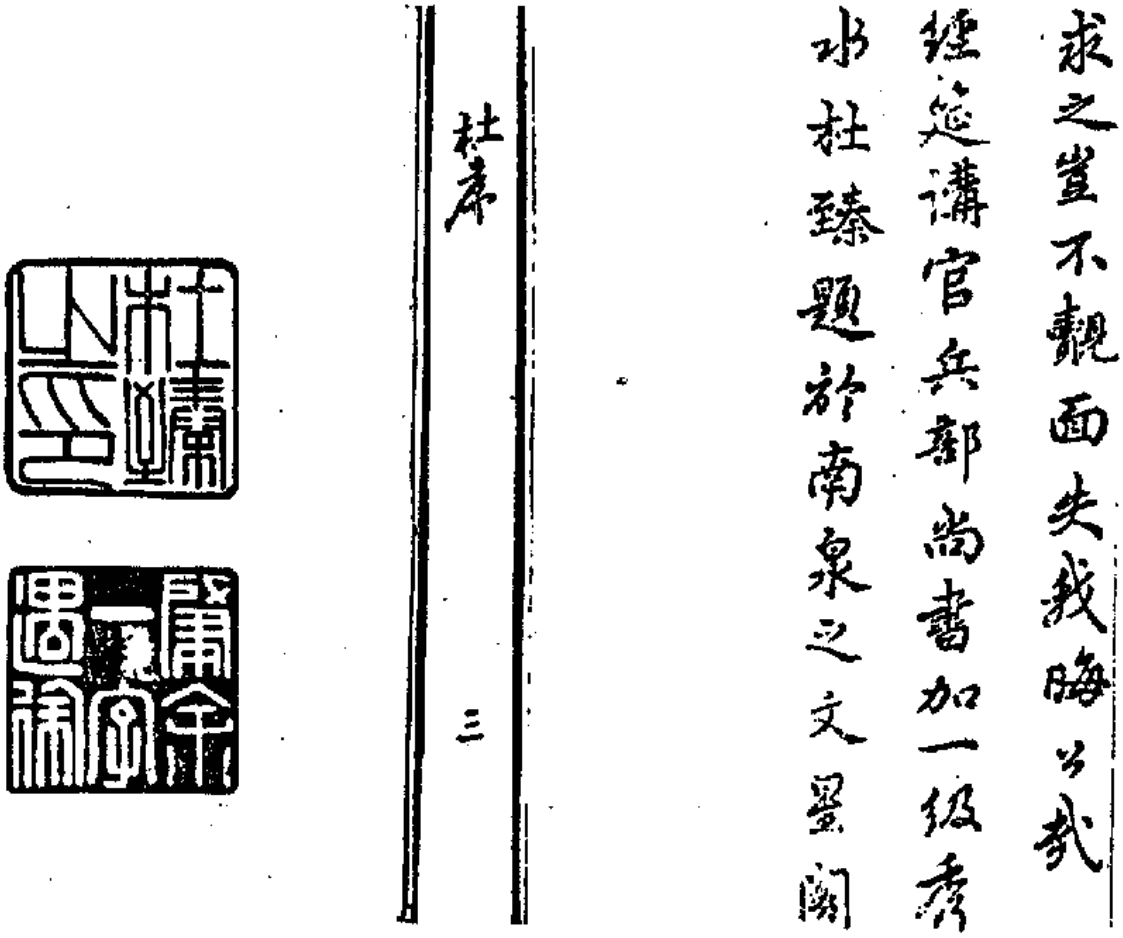
杜序 二

四方衲子咸歸恐後余素欽之慕之數年以來拘于官守趨走

蔡廷恨不得與晦公交康熙甲戌秋退食無事過南泉晤艷公得見斯錄觀其法語泉流如子鈞弩鼓應絃而倒以至峨風嘯月叶烈諧商無非指示西來的的大意實淵世之真燈照耀昏衢言言見諦字字

杜序 二

超宗固非近日禪師所能望其肩背也一覽斯錄不復終篇恍飲上池而見垣胸含斯意者方許讀晦公斯錄若徒以文字語言音聲色相



求之豈不覿面失我晦公哉

經筵講官兵部尚書加一級秀水杜臻題於南泉之文墨閣

杜序 三

晦岳旭禪師語錄卷第一

侍者全琳記錄

住嘉興府金明禪寺語錄

康熙癸亥十月初三日進院。
據室。「此是介師翁開大爐鞴、運大鉗鎚，生煆佛祖、活烹龍象之所，三十年獨坐單提不動，本際魔軍自息。新金明既為他兒孫，敢道跨灶騎鑪？」拈拄杖一卓，曰：「任是銅頭鐵額到來，也須按過。」僧問：「和尚入院之初，有何垂示？」師曰：「佛祖點額。」云：「斬新條令又如何？」師曰：「喝起青天三十棒。」云：「秖如銅頭鐵額漢到來，如何勘驗？」師便打，僧一喝，師直打出。又僧出，師亦打，僧纔開口，師曰：「驢前馬後漢。」直棒打出。
即日，上堂。「諸佛慧命，列祖心宗，覿面提持，一肩擔荷。撾毒鼓于機前，振鴻鈞于未兆，顯出衲僧巴鼻，豁開向上重關。此猶是古人行履，未是越格超宗。大眾會麼？」驀拈拄杖，卓一卓，曰：「者裏會得，臨濟三玄、洞山五位是甚麼閒家具？若欲克復嘉猷、挽回末運，直須一踏鴻門開兩扇，雍雍佳氣樂寰區。」
當晚，小參。「跨灶騎鑪，方稱作者；就中取則，有辱先宗。若是獅子兒奮踞地威，縱有牙如劍樹、口似血盆，到者裏不罄身而逃，則望崖而退。具恁般作略，方可全提向上，直指真宗，捩轉乾坤，掀翻海岳，始見皇風成一片，更於何處覓封疆？」
示眾。僧問：「學人初參，請師指個徑路。」師曰：「此去杭州二百二。」曰：「不問者個路。」師曰：「水陸不增多。」乃曰：「者著子本自現成，是你無始習氣耽著不捨，日深日厚，轉增顛倒，致使流浪迷途。若是血性漢，懸崖撒手，一撲到底，待甦醒來，睜開眼另是一般境界。有恁麼人麼？」良久，云：「啼得血流無用處，不如緘口過殘春。」
示眾。「連朝風雨漫漫，聲聲郭外杜鵑，陶朱靜悄無事，有時把釣龍潭。」拈拂子作釣勢，云：「誰識絲綸上，清香意自殊。」
端節，示眾。「今朝五月五，日輪大如斗，照破五須彌，舜若顛倒走，驚起桃符神，撞破帝釋口。」拈拄杖作舞，云：「山僧拄杖子忍俊不禁，隨例打筋斗。」喝一喝，曰：「住！住！不可莽鹵。」
示眾。「十五日已前，煙迷古渡。十五日已後，月映清溪。正當十五日，青松棲白鶴，碧沼綻紅蓮。寒山子，知不知？世情看冷暖，人面逐高低。」
七夕，示眾。「今夜七月七，家家收巧喫，金風來樹杪，清涼生兩腋。」拈拂子召眾曰：「看看，夏末便是秋初，已證者宜須保護，未悟者猛著精彩，時節既到，其理自彰。且作麼生是自彰的理？一片蠡湖波底月，巧雲穿作花蝴蝶，等閒雲淨碧天寬，四海五湖光皎潔。」

往建寧府普明寺，途中除歲示眾。「大盡三十日，小盡二十九。東村王老化紙錢，衲僧鞋破赤腳走。無位真人面門斑，踏殺南山白額虎。大地山河乞命，萬象森羅叫苦。大眾還識無位真人麼？急須努力向前行，自有東君隨步武。」

到泉州府崇福寺，請上堂。「為訪知音涉閩巔，相逢喜氣動崇山。波濤萬丈從天瀉，流出分明蠡水源。」拈杖召眾，曰：「有者道：寸步不移，觀大千界如視諸掌。有者道：不越戶閫，天下知識一時相見。檢點將來，多虛不如少實。山僧披寒暑、涉山川，親到崇福與我希覺法兄高談，不啻絕倒。今日客聽主裁，借令行權，與諸人花劈去也。」卓杖一下，曰：「真寂湛圓，常光獨露。潔如滄海之珠，朗似碧天之月。既高且堅，鑽仰莫及。者裏會得，顯大機、發大用，豎放橫拈，無不自在。所以道：似地擎山而不知孤峻，如石含玉而不知無瑕。且弟兄相見的事又作麼生？」以杖畫[〇@‖]相，曰：「攜手同堂云底事，無邊清韻動山河。」

到建寧柘浦龍珍寺，覺圓法兄端節請上堂。拈拄杖曰：「拄杖子[跳-兆+孛]跳上三十三天，撞著娑竭龍王，撲在金剛際下，顛落帝釋花冠。毘沙門王報道：『恰是人間端節日，天津橋上有此奇特。』未審諸人還見拄杖子落處麼？山中有客見真虎，塵內何人識臥龍？」

出隊歸，示眾。「住院理破垣，出隊頂破笠，計較總一般，人生何改易？暑去寒來春復秋，光陰打算如瞬息。且道無位真人還有改易麼？」拈拄杖，卓一卓，曰：「者裏會得，一生參學事畢。」

示眾。「金明雖處城市，實足山林意況。蠡水似鏡，雉堞如山。篆竹猗然，風搖千竿翠色；青榆掩映，鳥翻萬樹金錢。每對花晨月夜，優游絕勝人間。諸人既到者裏，彼此切莫相瞞。一朝一夕，一月一年，直到大休大歇，無事不辦。」

示眾。「三十餘年住子胡，二時粥飯氣力粗，每日上山三兩轉，問汝諸人會也無？子胡只住個院子，如此勞筋動骨，太煞週遮。山僧則不然，自住金明四五年，是非穿鑿不相干，饑則食，倦則眠，從來不會老婆禪。」

示眾。「識得拄杖子，行腳事畢。汾陽與麼道，大似推人落井。若向拄杖子上作活，錯過不少。」驀拈杖召眾曰：「還識得麼？到江吳地盡，隔岸越山多。」

示眾。「若論此事，實無下口處，金明只得向第二門與諸人扭捏看。」驀搖手，云：「莫！莫！」

示眾。「三塔塘之東，五龍橋之北，有個漁翁，髮白齒黑，泛一葉扁舟，絲綸在握，有時隨放隨收，一任魚龍跳躍。」拈拄杖作釣勢，云：「不是金鱗枉上鉤。」

示眾。剛坐下便云：「早是錯了也。」便入方丈。一僧入問：「和尚一言未發便道錯了，未審和尚錯？大眾錯？」師曰：「你若識得者兩錯，粉骨碎身。」僧曰：「謝師證明。」師曰：「錯！錯！錯！」

立秋，示眾。「有則現成公案，諸人總知，只恐錯會。」良久，擲下拂子，云：「一葉落，天下秋。」

因事示眾。「法社垂秋，人不跟道，古佛地總為販賣賭賻之所，說法處盡成葷酒淫污之場，或有一個半個少奉戒行，便乃不合時宜。金明不是檢點諸方，只要諸人知此利害，倘操道心深，自不蹈他故轍。諸仁者！莫事門庭熱鬧，打哄過日，直須田地穩密，莫被情塵惑動，朝夕精勤，惟道是務，莫到臨末梢頭做手腳，不辦他時，悔之晚矣，莫言不道。」

示眾。舉：「汾陽十智同真問答，徑山杲曰：『汾陽末後若無個面目，現在一場敗缺。雖然如是，喪我兒孫。』喝一喝。」師曰：「徑山多處添，少處減。汾陽只為末後有個面目，所以一場敗缺。金明不惜唇齒，為汝翻轉面皮。」卓拄杖，下座。

示眾。舉：「寶應昭云：『寶應門風險，入者喪全身。作麼生是出身一句？若道不得，三十年後。』石源雲曰：『寶應自救不了。』」師曰：「石門道：『寶應自救不了。』是有出身路麼？諸人會取三十年後的。」

示眾。舉：「雲門欽上堂，良久曰：『好個話頭，若到諸方，不得錯舉。』便下座。」師曰：「雲門舉揚個事，如九轉丹砂。諸方不錯舉者，能有幾人？」

示眾。舉：「興陽鐸，僧問：『佛界與眾生界相去多少？』興曰：『道不得。』曰：『真個那？』興曰：『有些子。』」師曰：「興陽有殺人刀，無活人劍。」

示眾。舉：「僧問靈泉：『如何是和尚活計？』泉曰：『一物也無。』曰：『未審日用何物？』泉便喝，僧作禮，泉便打。」師曰：「者則公案，大有人不肯靈泉，金明要斷不平，可惜拄杖子不在手。」

示眾。舉：「雲峰悅因僧問：『如何是心地法門？』峰曰：『不從人得。』曰：『不從人得時如何？』峰曰：『此去衡陽不遠。』」師曰：「雲峰道心地法門不從人得，畢竟從甚麼處得？」

示眾。舉：「白雲端因僧問：『一喝分賓主，照用一齊行。去此二途，請師別道。』雲便喝，僧曰：『從來疑著和尚。』雲便打，僧曰：『作家宗師。』雲曰：『也不消得。』僧禮拜。」師曰：「白雲全提正令，者僧向猛虎口中分肉、毒龍頷下探珠，金明只可坐觀成敗。」

示眾。舉：「黃龍心與夏倚公立談《肇論》，至黃龍曰：『何常會萬物為自己？』及瑞巖拈畢。」師曰：「黃龍力能揮張毒手，不知格外提持；夏公途路短販，且喜親到寶山；瑞巖雖是扶弱濟危，怎出得公立問頭？然雖如是，還我無情意來。何故？從前汗馬無人識，只要重論蓋代功。」

示眾。舉：「黃龍心云：『粗言及細語，皆歸第一義。你者隊尿床鬼子，三生六十劫也未夢見第一義在。』」師曰：「黃龍提持第一義，如高祖入關中。」

示眾。舉：「如翁申因僧問：『如何是佛法大意？』翁曰：『周歲孩兒打花鼓。』曰：『阿誰證明？』翁曰：『古廟香爐也不會。』便打。石源雲曰：『如翁太煞傷。慈廣福即不然，有問：「如何是佛法大意？」向他道：「八十翁翁入場屋。」』」師曰：「如翁正眼有在，未審者僧還會古廟香爐麼？大眾！秖如石門道：八十翁翁入場屋。意在如何？欲窮千里目，更上一層樓。」

示眾。僧問：「如何是金明境？」師曰：「佛閣高，蠡湖深。」曰：「如何是境中人？」師曰：「我有時用拄杖，有時不用拄杖。」曰：「人境蒙指示，向上事如何？」師曰：「待汝踢倒醉李亭，道也不遲。」迺曰：「範蠡湖頭秋色高，水光徹底火雲燒。苧蘿村畔霞生樹，繡出鴛鴦一所橋。風颯颯，水潦潦，無限幽懷思轉饒。坐久聲沉新月上，光輝皎皎透雲霄。」中秋，示眾。舉百丈、西堂、南泉侍馬祖玩月因緣，師曰：「馬師父子一回相見，可謂金聲玉振，千古之下聲光猶在。檢點將來，大似寒儒詐富，烏藤有分。何故？若無超方作，怎得到今朝？」

示眾。舉：「拗牛祖因僧參，祖橫按拄杖曰：『入門即錯，不入亦錯。』僧無對，祖便打。又僧參，祖如前問，僧曰：『合取狗口。』祖拈棒曰：『令合是汝行，權借一半。』便打。」師曰：「入門即錯，不入亦錯。小乘錢貫，大乘井索。」

重九，示眾。「今日重陽節，淵明酒興狂，採菊東籬下，語笑發幽香。山僧不會先賢意，三嗅寒香立晚陽。」

示眾。舉：「高峰上堂，豎拂云：『到者裏，進前一步也不得，退後一步也不得，總不恁麼也不得。畢竟如何不得不得？』」師曰：「高峰用盡九牛之力，只是轉身不得。金明與古人抖筋抖骨，不為分外。」豎拂子，召眾曰：「金明者裏，進前一步也得，退後一步也得，總不恁麼亦得。畢竟如何得得？」

龍興和尚忌日，拈香。「一自巾瓶後，倏焉十四秋，始知墮馬腹，更不問來由。今日重相見，又添多少愁？華峰與碧雲，八載意綢繆。大眾！如何是相見底事？」拈香，云：「者個還當得麼？」燒香，云：「長憶江南三月裏，杜鵑啼血染枝頭。」

示眾。「金明與諸人道破，只是不得錯會。達磨祖師直指人心，見性成佛，賺殺一船人。」
李蛟門居士領眾紳士設齋，請陞座，師拈香云：「此瓣香端為今上皇帝祝延聖躬萬歲，伏願四海來賓，萬民樂業；此瓣香奉為本府廳邑諸位尊官，伏願壽山挺秀，福海洪深；此瓣香奉為闔郡紳紟現前，請主本寺諸宿，伏願同悟真乘，共明般若；此瓣香奉為本寺開山歷代尊宿，伏願不違本誓，擁護法幢；此瓣香奉為本寺堂上開法第一代師翁介老和尚，伏願不捨寶筏，渡盡迷淪。」次于懷中拈出云：「此瓣香不須多劫栽培，豈藉陰陽造就？幾番親遭毒手，十五年來幾欲藏拙，愈隱彌彰。今日遇個不識竅的，大似宿債難逃，被他徹底掀翻，直得藏身無處，熱向爐中，供養前住廬山東林，次住浠川華桂，末住新安龍興，傳臨濟正宗第三十二代山鐸先師大和尚，不惟酬報法乳，且要諸人共知。」斂衣就座。石源和尚白椎云：「法筵龍象眾，當觀第一義。」師曰：「我本無心有所希求，今此法王大寶自然而至，大眾要識寶麼？請出相見。」僧問：「世尊纔生，便云：『天上天下，惟吾獨尊。』如何是獨尊的事？」師曰：「山僧今日陞座。」僧云：「恁麼則人人本具，個個不無。」師曰：「上座又作麼生？」僧禮拜，師曰：「未可全信。」迺曰：「若論此事，據實而言，卒無定準，迥超聲色，絕離見知，語默難通，動靜不涉。所以唱道：須明語內無玄，玄在語內；句中無意，意在句中。正眼豁開，洞然明白，纔落思惟，十萬八千。固知法本無邊，淵源莫測，智海洪深，浩蕩無際，欲趨向以無門，即回旋而絕跡。從上佛祖盡在無趨向處顯現當人，故有時壁立萬仞，攀仰不及；有時隨機赴感，一任觀瞻。到個裏，實無一法可取，亦無一法可捨。與麼承當，一彈指頃，成就無邊佛事，建立無量法門，理事頓超，真機獨露，淨裸裸、赤灑灑，渾沒巴鼻。至若曲為時機，將半個栗棘蓬咒底攪翻，拈出千鈞生藥頭人天揭示。且道：路逢劍客，還是詩遇高人？」良久，云：「真淨界中纔一念，閻浮已過七千年。」復舉世尊初生及雲門話畢，師曰：「雲門氣宇如王，怎奈陣後興兵？旭上座不妨寬著肚皮，忍得一時之氣，清福自然勝過與人。何故？八千人散煙塵盡，四海歌謠賀太平。」石源和尚結椎，云：「諦觀法王法，法王法如是。」師下座。
晚參，上堂。「虛玄大道體全彰，物物頭頭盡顯揚，海月湖天空闊處，珊珊翠竹倚斜陽，千門萬戶重重透，理事雙融絕較量。諸仁者，謾揣詳，祖翁一片閒田地，兒孫永劫受餘殃。」拈拂子畫[〇@、]相，云：「到者裏也須汗流浹背始得。」
示眾。舉：「雲門道：『平地上死人無數，出得荊棘林是好手。』有僧云：『恁麼則堂中第一座有長處。』門云：『蘇嚕蘇嚕。』東山演祖云：『太平即不然，平地上個個丈夫，荊棘林裏坐得的是好

手。何故？』復云：『格。』金明又不然，平地上活潑潑，荊棘林中灑落落，未是好手。」以杖劃一劃，云：「者裏透得過，方堪共語。」
示眾。「九月池荷盡，西風入骨寒，東籬無限意，霜冷怯衣單。三兩個衲子，優游鴛水邊，漁艇驚鶴起，翔集去翩翩。若問歸來日，那邊休夏，者裏過年？」良久，云：「蒼天，蒼天。」
普請搬瓦次，師拈起一片瓦，示眾曰：「一大藏教只說者個。」時有僧亦拈瓦云：「一大藏教不說者個。」師曰：「說與不說，只消一文錢。」僧曰：「半文亦不值。」師曰：「山僧今日折本也。」僧微笑。師歸，示眾曰：「雲門普請搬柴，金明普請搬瓦，不說一大藏教，只要諸人放得下。眾中有放得下者麼？」眾無語，師拈拄杖一時打退，歸方丈。
示眾。舉：「南泉云：『文殊、普賢昨夜三更起佛見、法見，各與二十棒，貶向二鐵圍山。』金明則不然，有起佛見、法見，明窗淨几，安頓珍饈供養。何故？此一時，彼一時。」
示眾。舉：「南泉云：『王老師自小養一頭水牯牛，擬向溪東牧，不免食他國王水草；擬向溪西牧，不免食他國王水草。不如隨分納些些，總不見得。』」師曰：「南泉恁麼道，猶未瞥地在。金明也有一頭水牯牛，放著手，一任自西自東，朝朝一曲田家樂，五字拈來調不同。」
示眾。「唇吻中，眉毛下，與諸人露個消息。」良久，曰：「天氣尚冷。」便下座。
除歲，小參。「釋迦出世，為一大事因緣故，所以不吝慈悲，巧設多方。」拈拂子劃一劃，云：「只要諸人就裏討個下落，別無岐路可趨。眾中有會就裏落處麼？如無，金明與你分析去也。」揮拂，云：「一段光明無剩少，赫然照燭古乾坤。」
元旦，上堂。「新年頭，行新令，大地山河一齊聽命，以百千須彌入一毫端，於毫端內現百千三昧。」拈起拄杖，云：「拄杖子還入也未？」擊香几，云：「年年是好年，日日是好日，大家納新祥，金明獨失利。」
示眾。舉：「僧問南泉：『即心是佛又不得，非心非佛又不得，師意如何？』泉曰：『大德且信即心是佛便了，更說甚麼得與不得？』」師曰：「南泉答者僧話，疑殺多少人？汝等夢眼若開，道非心非佛也是，道即心即佛也是。如若狐疑，且去僧堂前寮舍內看，畢竟承誰恩力？」
示眾。「猛虎當門坐，諸人得何三昧得入？」
示眾。「春風蕩蕩，春日融融，鳥鳴幽谷，花綻崇隆。大眾！且道：是法爾？是神通？者裏通一線，吾師不在廟廊。」

示眾。「十五日已前風，十五日已後雨。正當十五日，呼風即風，呼雨即雨。」
示眾。「逆風行船，須憑篙人眼力；衲僧入煆，要假師家鉗錘。鉗錘不妙，不能除其多劫沉滯；眼力不精，不能諳其長驅水脈。如是全賓全主，有照有用。若不爾者，如紅爐上著雪，便一齊烏了，安有解脫時節？」
示眾。「來也不入此門，去也不出此門，來去既無蹤跡可尋，那畔者邊安有語話會？所以道：大機大用不存軌則，如電光石火，擬議之間即錯過了也。」
示眾。以拂子畫〇相，云：「若向者裏道得，不落五陰試道看。」
示眾。「今朝三月三，大地山河驀出關。萬象森羅開正眼，桃紅李白柳垂煙。祖意西來明的的，真如般若體虛玄。恁麼解悟去，須知頭上有青天。」
示眾。「巧說千般，不如直道。春風和細雨，全非佛祖玅。諸禪行履處，常防生青草。」
示眾。舉：「無準範最初請益堯老宿坐禪之法，堯曰：『禪是何物？坐的是誰？』準晝夜體究。一日，于廁提前話，有省。」師曰：「雪竇大似純剛打就，一期火迸星飛；老宿質庫典牛，未免清平渡水。」
示眾。舉：「仰山穆因僧問：『如何是正聞？』曰：『不從耳入。』曰：『作麼生？』曰：『還聞麼？』」師曰：「長江滾白練，逆水放木鵝。耳裏眼裏任人作活，只是不許妄通消息。」喝一喝。
示眾。舉：「大隨真，僧問：『和尚百年後法付何人？』曰：『露柱火爐。』曰：『還受也無？』曰：『火爐露柱。』」師曰：「深入不犯，風行草偃。大隨百年後果有法付乎？問取露柱火爐。」
示眾。舉：「馬祖因水潦參，禮拜起，欲伸問，祖一踏踏倒，潦忽大悟，起來大笑曰：『也大奇，也大奇，百千三昧、無量玅義，只在一毫頭上識得根源去。』」師曰：「只是個語，語向上一路，驢年去也未夢見。」
示眾。舉：「黃檗參百丈，至丈曰：『如是！如是！見與師齊，減師半德；見過於師，方堪傳受。子甚有超師之見。』」師曰：「百丈敗缺不少，那裏是他見過處？」
示眾。舉：「大慈中上堂曰：『山僧不解答話，祇能識病。』時有僧出，慈便歸方丈。」師曰：「大慈弄巧成拙，自相鈍置。金明也識病，三般不醫。」
示眾。舉：「月溪澂一錫遍參，最後至道林呈所見，無際不諾。溪以際抑，出不遜語辭際。際知是法器，遂負囊送至山門，忽指黃犬曰：『者畜生為甚有業識、無佛性？』溪于言下大悟。」師曰：

「者個道理如太阿劍不敢犯鋒，如塗毒鼓聞著即喪，信非偶然。月溪一向氣宇如王大方獨步，豈出道林縵天網子不得？雖然，道林若無匣內龍泉，鼓聲湊巧，又安得月溪點首下高臺？」

示眾。舉：「寶芳進因與同學會文，睹芍藥花有省，從坦然披剃，誨以柏樹子話，參遍諸方，自謂無出格鉗錘。一晚，在天界佛殿經行，聞燈花爆如雷震，尋謁大岡，便問：『如何是西來密密意？』夷峰下禪床擒住，曰：『西來無意，你道此間是甚麼意？』芳無對，如是寢食俱忘。一日，登廁，聞鄰僧敲籌作聲，忽大悟。」師曰：「夷峰鉗錘嚴密，門牆固不通風，非天目老人亦不能破家蕩產。大眾！還有知此消息者麼？」良久，卓拄杖，下座。

示眾。舉：「無趣空上堂集眾，趣良久，喝一喝曰：『禍出私門。』便歸方丈。」師曰：「不遇江南客，徒自唱鷓鴣。」

晚參，上堂。舉臨濟四喝，師曰：「臨濟大師將謂有多少奇特，致令後代兒孫咬住矢橛，以為大休大歇的田地。正眼看來，大似羊質虎皮。饒你喝得金明上三十三天，撲下十八風輪，甦醒起來，向你道好喝，只是未在。何故？一片白雲橫驛路，時人幾個不迷蹤？」

晚參。「但與麼去，不負來機，知汝疾在膏肓，十無一生，山僧不避諸方檢點，猶作死馬醫。」復云：「過。」

示眾。「湖光瀲灩，柳色青幽，農歌雜還，漁唱歡忻。艣船奏郭外之笙簫，音聞聒地；畫樓擁閨閣之佳人，朱紫溢目。鳥語鶯歌，雲行風驟，一一為諸人發向上機，開正法眼。者裏會得，釋迦不前，彌勒不後；設使不薦，一任打瓦鑽龜。」

晚參。「連旬五月黃梅雨，山衲口中生醭白，爛卻西來鼻祖心，餈團日久化為鱉，東山碓觜忽開花，生鐵秤鎚捻出汁。大眾且道：那事又如何？」擲下拂子，起身視之，曰：「嗄！臨濟無位真人，變作雲門矢橛。」大笑，歸方丈。

示眾。舉：「古湛沖結茅徑山集無趣語，及見趣，趣曰：『曾做什麼來？』湛曰：『買得一段田，收得元本契，請和尚僉押。』趣展閱，曰：『者是我的，你的聱？』湛曰：『莫搶奪行市。』趣擲下集本，湛便出。」師頌曰：「龍門久駐飛騰勢，纔便風雷趁晚潮；驚起泥牛穿碧海，轉身一拶直沖霄。」

示眾。舉：「無趣空問古湛曰：『徹骨徹髓道一句，三玄三要絕遮護。此二句中，我欲取一句為法，你道取那一句好？』湛曰：『和尚適來道那一句？』趣瞋目叱曰：『汝恁麼無記性？』湛曰：『秖為和尚徹骨徹髓。』趣笑曰：『不然，為子一人即得，爭奈大眾何？』湛曰：『取即不辭，恐辜負先代，喪我後人。』趣曰：『如是，如是。』」師曰：「無幻大似一顆走盤珠，愈琢愈輝。趣祖驗得號段分明，也是勾賊破家。」

示眾。舉：「南明廣因僧問：『四大分張，眼光落地，甚處安身立命？』山曰：『東家作驢，西家作馬。』」師曰：「好風流，只恐者僧不識。何故？孤月照臨山嶽靜，幾多人向此中休？」

示眾。舉：「香嚴端上堂，僧問：『如何是直截根源？』嚴擲下拄杖歸方丈。」師曰：「香嚴腳下有紅絲線，被者僧一拶方始瞥地。」

示眾。舉：「仰山住東平日，溈山令僧送書并鏡至。山上堂，提起示眾曰：『且道溈山鏡？東平鏡？若道是東平鏡，又是溈山送來；若道是溈山鏡，又在東平手裏。道得即留取，道不得即撲破去也。』眾無語。山撲破，下座。」師曰：「馬師送醬，百丈打破醬甕；溈山送鏡，東平撲破鏡子。祖孫接踵，頂門只具一隻眼。」

示眾。舉：「南明廣志慕禪學，恨宗風不著，遍遊講肆，復歸掩關，看無字話，始覺物理一致。古湛就關扣問，便有師資之契。啟關，謁古湛于車溪。未幾，即入古湛舊隱之白雲，禁足三載。徑山繼峰老宿請湛開法，明每聞示誨，必垂淚刻究。一日，偶拾片紙，有『觀方知彼去，去者不至方』之句，有省，呈湛，湛印可，即舉明首眾，尋付以從上源流法偈。明前後服勤八載，日益玄奧。」師頌曰：「禹貢上承堯舜德，盛明猶見漢唐心。此時不必問端拱，帝業持盈已到今。」

示眾。舉：「鴛湖用祖欠安，介菴師翁侍次，湖命茶，問曰：『汝字覺先，喚甚麼作先？』菴曰：『且喜今日得自在。』湖曰：『如何是覺後？』菴曰：『請和尚尊重。』湖曰：『你還分得先後麼？』菴良久，湖便喝，菴曰：『只管喫茶。』湖曰：『如何是喫茶底事？』菴曰：『柿棗腐乾都在者裏。』湖曰：『意作麼生？』菴曰：『一口吞盡。』湖曰：『是甚滋味？』菴曰：『甜者甜，鹹者鹹。』湖曰：『未在，更道。』菴禮拜，曰：『謝茶。』湖深肯。」師曰：「大丈夫當爐不避火迸，臨場豈諱截舌？機旭是普明四世孫，敢言未在？若是新金明，待他道：『一口吞盡。』驀豎竹篦，曰：『者個噇？』普明若出得者隻手，老漢吞了底也須吐出。」

示眾。舉：「永福照因僧問：『如何彭州境？』曰：『人馬合雜。』僧作拽弓勢，福拈棒，僧擬議，福便打。」師曰：「者僧甚有穿楊之巧，爭奈臨陣弦斷何？」

示眾。舉：「圓通秀云：『少林九年冷坐，剛被神光覷破，如今玉石難分，秖得麻纏紙裹。者一個、那一個、更一個，若是明眼人，何須重說破？』金明不免節上生枝。達磨九年孤坐，末梢無端失卻，而今學語之流，盡喫他人涎唾。者一個、那一個、更一個，但說別人短長，不識自家好惡。」

示眾。舉：「白雲端云：『古人留下一言半句，未透時撞著鐵壁相似，忽然覷透，方知自己原是鐵壁。如今作麼生透？』復云：『鐵壁，鐵壁。』」師曰：「白雲只知鐵壁，且不知古人意旨。」
示眾。「高而無上，廣不可及。淵深莫測，細包太虛。形名不立，孰把心通。堂堂大度無多子，喚作物兮即不中。」
示眾。舉：「昭覺勤云：『迥無依倚，超宗越格；非佛非心，壁立萬仞。桑樹上著箭，柳樹上出汁。』」師曰：「迥無依倚，寸步難移；非佛非心，挨拶不入；桑樹上著箭，柳樹上出汁，兩彩一賽。秖如壁立萬仞一句又作麼生？」驀撫香桌，云：「消得龍王多少風？」
示眾。舉：「方山寶拈杖問秋江曰：『舉一不得舉二，放過一著落在第二。』江近前奪杖擲地曰：『大眾證明。』巖深肯。」師曰：「瑞巖陣布龍蛇，未免鉤賊破家。秋江雖有臨場之策，且無定亂之謀。若要河清海晏，且看休兵奏凱。」
示眾。「我手何似佛手，拈起笊籬便作糞帚。我腳何似驢腳，踏斷石橋不識略彷。人人有個生緣，八角磨盤空裏旋。相逢兩手垂過膝，短髮鬖鬆已蓋肩。忽逢捕風捉影的，一聲漁笛渡前川。」
示眾。舉：「則中度有道流問：『承教中有言：「劍為不平離寶匣。」是否？』曰：『是。』曰：『弟子有不平事，請和尚借劍，還得麼？』曰：『得。』道流作接劍勢，中便喝，道流曰：『我素常疑著者老漢。』中曰：『作麼生？』道亦喝，中曰：『好喝，再喝看。』道掩耳便出。石源雲曰：『我識得你是道流。』」師別曰：「我幾乎喚你作道流。」
示眾。舉：「天界古拙俊上堂云：『魚躍于淵，不能躍于階級之上；太末蟲到處能緣，不能緣于火燄之上。衲僧家超佛越祖，腰包天地，鼻孔一缺不能補滿。』良久，云：『又怎怪得？』」師曰：「寐語作麼？」
示眾。舉：「東林無際悟初縛菴，研究無倦，四指大書亦不顧，只是拍忙做鈍工夫。一日，因啟發參八峰、無念、松隱輩，及見白雲，雲舉萬法歸一問，林答，雲乃喝出。一晚，經行廊下，雲見，遂扭住，曰：『大眾快將火來，老僧擒下個賊。』林曰：『是家內人。』雲以手掩林口，曰：『如何是家內事？速道！速道！』林如此有省。」師曰：「東林胸藏甲冑，氣噴斗牛，及到白雲會下，不但斂旗停鼓，亦且喪身失命。」
示眾。「處暑秋分白露節，朝寒暮冷午時熱，禪客相逢不展顏，秋風陣陣落梧葉。森羅萬象漸紅黃，此景此時誰會得？一日缽盂兩度開，飽飯殊慚兩鬢雪。」
示眾。「翠竹搖風，觀音入理深談；黃花滿徑，毘盧示現慈容。雁過長空遠岫，飛無心之雲幾片；鶴棲喬木層巖，瀉有意之水數聲。

於此會得，山河大地不是別物，碧沼冥冷豈屬外來？」
示眾。「憑虛閣下古龍潭，深淺誰能把杖探？縷縷絲垂千尺外，時人多作釣臺看。」
示眾。「相逢無背面，到處絕週遮，明眼人前見得透，葫蘆原是帝瓶差。」
晚參。「三拳打不落，一腳踢不起，半邊卻囫圇，無物堪比擬。」
晚參。「釋迦不在前，彌勒不在後，正當恁麼時，諸人命根卻在旭上座手裏。真正衲僧，祖父田園踏得穩，更愁何處不封疆？」
晚參。「盡十方世界純清絕點，未是衲僧極則。不見一法，猶是淆訛。若是丈夫兒，何妨性燥。」
示眾。舉：「方山寶云：『撐鐵船過海底人，為甚麼向針孔裏叫屈？』」師頌曰：「差卻毫釐便失宗，浮雲宿霧鎖重重，落花庭際無人掃，卻怨春閨盡日慵。」
示眾。「至道無難，唯嫌揀擇。鼓聲鐘聲簫管聲，誰云一法之所印？日光月光閃電光，何曾一色可比量？不識楊岐三腳驢，烏龜驀地過扶桑。」
示眾。舉：「斷橋倫祖初見谷源於瑞嚴，聞麻三斤話有疑。一日，于雲居見山堂，偶閱《楞嚴》，至『蚊蟲螻蟻無有言說而能辦事』處，頓省厥旨，曰：『趙州柏樹子話可煞直截。』」師曰：「蠱毒之家水，勸君切莫嘗。沾一滴，定喪亡。」
示眾。舉：「天目寶芳和尚上堂曰：『箭鋒相拄，徒勞話會；啐啄同時，全憑作者。啐啄同時即且置，如何是箭鋒相拄底事？』野翁出眾禮拜，起便喝，目亦喝，翁又喝，兩喝歸眾。目卓拄杖下座。」師頌曰：「雷聲纔震雨瀰漫，個裏誰將正眼看？生鐵崑崙剛抹過，澄潭驚起老龍蟠。」
示眾。舉：「鴛湖用祖問密雲禪師曰：『恢擴法道，開示人天，秖如有一人不受化下者，畢竟如何攝授？』」師頌曰：「仰手雲兮覆手雨，電光石火豈能追？聲前有路無人薦，獨自悽悽下釣磯。」
示眾。舉：「本師山鐸和尚上堂曰：『即心即佛，野老家淳；非心非佛，刀鎗遍地。不是心、不是佛、不是物，竿頭絲線從君弄，不犯清波意自殊。但恁麼會，馬祖鼻孔不消一捏，自然徹骨徹髓。還有恁麼會底麼？』有僧纔出，山連棒打退。」師頌曰：「奇策籌謀各謹機，風前歌唄動離微；七千人散煙沉後，江北江南盡帶悲。」
示眾。舉趙州狗子話，師頌曰：「狗子佛性無，蘆花滿渡頭。漁翁隨處釣，不必著羊裘。狗子佛性有，花街柳巷口。報與癡禪人，出入休莽鹵。」
示眾。舉：「石頭遷和尚曰：『吾之法門，先佛傳受。不論禪定精進，唯達佛之知見。即心即佛，湛然圓滿。凡聖同齊，應用無方。離心意識，三界六道，唯自心現。水月鏡像，豈有生滅？』」師頌

曰：「老到心同稚子歌，引人胸次自成魔。衡南一望秋雲裏，蠻鳥關關唱哩囉。」
示眾。舉：「僧參伏牛無礙鑑，鑑喝曰：『看劍。』曰：『幸是某甲，若是別人，一場禍事。』鑑曰：『那個是別人，試指出看。』僧掀倒禪床。鑑曰：『幸是老僧，若是別人，打折你驢腰。』」師曰：「若要名壓諸方，須是臨濟、德山。若是斬釘截鐵，讓他普願、歸宗。權衡佛祖，提挈綱宗，須是恁麼人方堪紹繼。伏牛老漢是則也是，怎奈放去太險，收來太奢。若到金明，不特進退無門，要且喫棒有分。」
示眾。舉：「智中國師因楚山訪中呈悟繇，山曰：『如何是無字意？』中曰：『出匣吹毛劍，寒光射斗牛。』山曰：『趙州因甚道無？』中曰：『波斯嚼冰雪，不覺齒牙寒。』山曰：『拈過有無，如何湊泊？』中曰：『夜深誰把手，同共御街行？』山曰：『向上還有奇特事也無？』中曰：『秋夜家家月，春深處處花，一雙清白眼，何處撒塵沙？』山曰：『善哉！』」師曰：「楚山節節驗過，智中胸藏甲兵，愈出愈奇，可謂作家戰將。秖如出匣吹毛，還有端的得者麼？」
示眾。舉：「車溪無幻祖示疾，僧問：『和尚百年後向甚麼處去？』溪曰：『千株松下角彎彎，百草頭邊亂[跳-兆+孛]跳。』」師曰：「火後一莖毛。」
晚參。「十方世界一毛頭，迥出當陽絕異流，時人有眼雙瞳瞽，劈面鉤錐不識羞。不識羞，沒來由，貓兒尾上繫花毬。」
晚參。「大道無難易，至理絕言詮，池上機梭聲相似，正偏不落自綿綿。」
晚參。「若要展演濟北宗風，鼓揚楊岐正脈，不須掀天揭地，只消一捏鼻頭，自然汗出。」
示眾。舉：「僧參峻中，嶸中拈拄杖曰：『是那個魔王使得汝七顛八倒、帶水拖泥作麼？』僧便喝，中便打，僧曰：『看破了也。』抽身便出。又僧參，中如前問，僧擬議，中打出。又僧參，中亦如前問，僧曰：『氣急殺人。』中亦打出。一日，光澤惠參，亦如前問，惠曰：『老老大大，著甚死急？』中擲下拄杖，便歸方丈。」師曰：「峻中懷藏北斗，眼蓋南辰，傍若無人，正眼觀來，也是弄巧成拙。」
示眾。舉：「夾山、定山同行語次，定曰：『生死中無佛即無生死。』夾曰：『生死中有佛即不迷生死。』互相不肯，同見天梅。夾問：『未審二人見處那個較親？』梅曰：『一親一疏。』夾曰：『那個親？』梅曰：『且去，明日來。』夾明日復問，梅曰：『親者不問，問者不親。』夾住後曰：『當時失一雙眼。』」師頌曰：

「樹頭樹底覓殘紅，一片西飛一片東。始自武陵人去後，喃喃幽鳥罵春風。」
示眾。舉：「六祖因青原問：『當何所務即不落階級？』祖曰：『汝曾作甚麼來？』曰：『聖諦亦不為。』曰：『落何階級？』曰：『聖諦尚不為，何階級之有？』祖器之。」師頌曰：「金鼎龍蟠煙篆靄，劫前露出垢衣身。堂堂不坐琉璃殿，豈惜東宮百寶珍？」
示眾。「心本是佛，道不用修，何更騎驢覓驢？心不是佛，智不是道，擬議白雲萬里。者裏會得，物我同觀。倘或不爾，徒勞話會。」邑宰沈克齋問：「智不到處作麼生？」師喚沈公，沈應諾，師曰：「頭角露也。」
邑宰屠尹和薦男素申 請對靈小參。師揮拂子云：「身從無相中受生，猶如幻出諸形像，幻人心識本來無，罪福皆空無所住。心識既無，罪福悉空，且喚甚麼作無相？」驀豎拂子云：「鯨吞海水盡，露出珊瑚枝。」
李蛟門、又恂二居士薦兄上臨，請陞座。「夫誠明之道，克己復禮，不可一日違仁，故聖門之徒多在者裏借路徑過，立至善之所，猛地回覷，但一覺來則知非幻非虛，而罪花凋謝、福果恒新，鎮常一物無聲無臭。」驀豎拂子，云：「會此一物，細入微塵而無內、大包天地而無外，仰之彌高、鑽之彌堅，瞻之在前、忽然在後。既瞻仰不得，且上臨李公即今在甚麼處？」良久，揮拂子，云：「玉樓曾賦就，恰好贈新篇。」
普說。「貓有歃血之功，虎有起屍之德。善知識！一言半句實有起死回生之力、翻窠倒臼之施，若無如是作用，即是弄泥團底漢。昔南明祖掩關興善，有持《禪關策進》書至，祖展閱，于無字話上凝然撲之不散、捏之不聚、欲罷不能，覺得此身遍滿堂宇，盡乾坤世界總是一個無字，行住坐臥、穿衣喫飯總是一個無字，至如寒來暑往、鵲噪鴉鳴亦皆是一個無字，間有賓朋候問，概不與焉。車溪沖和尚聞有真實志，親到關前勘驗，祖將從前工夫一一舉似，溪應聲跌足曰：『悔我來遲，向後縱欲到此，不易得也。』蓋師資一言相契，全身許可。及祖啟關往謁，服勤八載。大眾！你看者個道理畢竟有何區分？淆訛在甚麼處？前車溪扣關相見，聞其語則應聲跌足已肯可矣，何機竅相投而在八年之後？此非細事，乃敢草草。在師家須盡鉗錘以陶鑄學者，重重洗拭，使其立錐無地，直使索索然不存一毫微見，若有一毫佛法繫于胸中，即是生死根株，所謂師嚴而道尊。在學者要假爐韝，鉗錘惡辣，如迅電疾雷，轉眼不得，無處吐氣。恁麼也不得，不恁麼也不得，恁麼不恁麼總不得，直下如大火聚，近前不得。到與麼時，忽被師家頂門一針，始解囚地一聲，通身汗下。向所疑者，如日消冰，似湯沃雪，纔到大休大歇田地，

然後拈一機則千機萬機寢削，舉一句則千句萬句朝宗，放去收來，隨機生殺。古人到者裏，尚封鏡封醬，腳下兒孫以致脫穎而出。又普明用和尚參究此事，首親南祖，次謁車溪，得最上工夫。後侍南祖一十三載，不離左右。一日，在徑山禪堂閱《思益梵天經註》有省，即呈無生偈曰：『鐵壁銀山誰敢摧？賊身驀地拶將來，相看原是舊相識，當下慚惶笑臉開。』又曰：『歷劫多年窮苦事，風光留得到今朝，笙歌車馬門如市，內院依然鎖寂寥。』南祖閱之，痛加訶叱。何也？恐普明得少為足，站住腳跟，故痛處加艾，頂門示針，俾知臨濟一宗道出常情。及至師資緣熟，特舉獨腳偈，普明於言下頓契微旨，披閱蘊奧，點首下淚，則知恩大難酬。假呈偈曰南祖就與冬瓜印子，安得有此境界？諸禪德！你看古人為此事親近師家十餘年，朝參暮請，刻刻提撕，無論師家學人扭作一團，如冤家對頭相似，開交不得，必要討個分明。如是久久磨煉，自然水到渠成，心花頓現，頭頭合轍，法法圓通，掉臂欻唾，無非大用現前。雖然，要是其人一等倚草附木，不但受此鉗錘，纔學依樣葫蘆黑殼，本上攢措幾句說話，就求付囑。其餘涅槃心、差別智，一千個、五百雙不會，過在師家，總因道眼不明而自誤誤人。師家道眼果明，鉗錘不凡，此輩如藥汞銀，入煆則流矣，況大法乎？今諸方希徒門庭熱鬧，只要多散幾柄拂子，以致宗風掃地。汝等既到金明，不問晚學初機，參要真參、證要實證，看話頭即如限糧刻敵。古德云：『暫時不在，如同死人。』且道暫時不在的是個甚麼？者裏一拶粉碎，撩起便行。若是咬定矢橛不能轉換，他日鐵蛇鑽你鼻孔有分在。莫言不道。」

受三塔景德寺請，退院上堂。卓拄杖云：「法無一定，隨機而化。道本無方，遇緣即宗。既無心于去來，何有相於彼此？昭明同於杲日，放曠等乎虛空。或行或住，或城或郭。若也事理不拘，情見超越，無可不可。」復卓杖曰：「三尺龍泉光照膽，萬人叢裏奪高標。」拽杖便行。

晦岳旭禪師語錄卷第二

侍者全琳記錄

住三塔龍淵海會景德禪寺語錄

康熙己巳十月十六日入院。
山門。「古人道：無量神通、百千三昧皆從此出。山僧即不然，河沙諸佛、百萬人天皆從此入，以何為驗？」喝一喝。
彌勒。「坦腹當軒，笑等阿誰？我若不來，阿誰識你？」
韋馱。「爾秉靈山記莂，我受檀那公請。肝膽莫相違，主賓須正令。」
佛殿。「洞山麻三斤，雲門乾屎橛，檢點將來，著甚死急？」二手齊拈香，云：「一炷黃檀，一炷紫柏。」合掌，云：「冤屈，冤屈。」
伽藍祠。「法社干城，叢林蠹幹。神威肅肅，赤心片片。新長老雖則宿債難逃，也要你共出隻手。何故？汗馬無人識，重論蓋代功。」
祖師堂。「者一隊漢，口不關風，鼻孔又缺，世間多少癡男女，無端受你誑嚇。山僧今日不幸，也打入者邪魔窟宅。」
千華臺。「具三十二相，現百千手眼，遍剎遍塵，無在不在。即今相見一句作麼生道？」禮拜，云：「聞性圓通週法界，全賓全主絕遮欄。」
踞室。橫按拄杖，云：「踞毘耶室，行摩竭令，橫按莫邪，衲僧乞命。倘有個不怕死的，單刀直入，如何接待？」以杖一卓，云：「若是猛虎能插翅，金剛圈子透還難。」
當日，學憲錢容山、明經李蛟門暨眾紳衿設齋，請上堂。師拈疏示眾，云：「字字珠回玉轉，擲地金聲；言言見諦超宗，耀天光彩。靈山付囑總在裏許，若欲四眾普聞，卻請表白敷宣。」宣畢，師指法座，云：「向毘盧頂[寧*頁]上行，個個誇能逞伎；來刀山劍樹裏坐，孰敢橫身直入？恁麼會得，半句猶閒；更或躊躇，山僧謾諸人去也。」便陞座，拈香，云：「此一瓣香，動也，雲興雨作；靜也，海晏河清。爇向爐中，端為祝延今上皇帝聖躬萬歲，伏願聖明超日月，睿算等乾坤，八表昇平，萬邦歸化。此一瓣香，願力弘深，功高百代，奉為滿朝文武、本省、本府、本邑諸位尊官，伏願祿位高遷，壽基鞏固。此一瓣香，受靈山之付囑，持寶印以摧邪，奉為現前請主、合郡紳士，伏願扶法社于末運，力挽頹風；悟般若之正因，妙明真智。此一瓣香，道根深植，本誓不違，奉為諸山知

識、本寺耆舊，伏願共遵如來教敕，同明列祖心宗。此一瓣香，通天作用，跨海神機，飯雲水于干戈隊裏，建法幢于荊棘叢中，供養本寺中興先法伯主峰大和尚，伏願世世為招提標格，在在闡教外真宗，不忘弘誓，擁護法幢。」於懷中拈出香，云：「大眾還知落處麼？惡過塗毒，烈勝砒鴆。十八年前龍興會裏，被個沒意智的輕輕一拶，瓦解冰消。本擬填溝塞壑，事不獲已，將錯就錯。第二回拈出，供養先師山鐸和尚。」斂衣就座。亙思維那白椎畢，師曰：「架千鈞弩，殺活全彰；提正法眼，魔佛俱喪。不用如何若何，莫有共相激揚者麼？」紫淵問：「範蠡湖頭纔啟網，又向龍淵把釣竿時如何？」師曰：「不是金鱗枉上鉤。」曰：「一句無私超彼此，還將何法報君恩？」師曰：「天高群象正，海闊百川潮。」曰：「今日車蓋臨筵，緇素雲集，未審有何法施？」師曰：「無一法與人。」曰：「恁麼則禮謝去也。」師曰：「放汝三十棒。」問：「雲淨月明，風行草偃，力挽頹風，普利四眾。如何是普利的句？」師曰：「杲日麗天，清風匝地。」曰：「魚龍總藉弘波力，萬象同瞻慧日光。」師曰：「讚歎有分。」問：「七載金明施法化，今朝景德振綱宗，未審同耶？別耶？」師曰：「分身兩處看。」曰：「與麼則龍行雲起，虎嘯風生。」師曰：「何處不稱尊？」云：「有意氣時添意氣，不風流處也風流。」師曰：「且禮拜著。」迺曰：「真機獨露，大用現前，滿目清輝，古今通徹。盡十方世界是真實人，總無邊香水海是解脫道，只在當人猛省，可以得大自在。故釋迦老子以此出世度生，達磨大師以此直指人心、見性成佛，天下知識以此解黏去縛。秖今車蓋臨筵，群賢畢集，請山僧舉揚個事，爭敢囊藏被蓋？其有諸佛說不到處、諸祖提不起處，今日一齊揭露。」拈拄杖召眾，曰：「見麼？」卓一卓，曰：「聞麼？若也聞見分明，撥開向上一竅，千聖齊立下風。故曰：我為法王，於法自在。且入院陞座一句又作麼生？秖將補衮調羹手，撥轉如來正法輪。」復舉達磨見梁王因緣畢，師曰：「達磨來東土，將一丸毒藥要斷人命根，若非武帝見機，幾被所中。諸人喫茶、喫飯，切須檢點。」驀以杖召眾，眾舉首，師曰：「中也。」復頌曰：「玉兔懷胎下紫微，人間不識便稱奇，等閒躍過蒼龍窟，動地腥風徹四維。」維那復白椎，師下座。

當晚，小參。「曹溪門下，法久弊生，理事偏執，是非顛倒，畫蛇必添足，畫虎定成狗，以虛為實，言行舛謬，謗毘尼是小乘，闢禪定為魔樣，法門至此，漸見傾危。今山僧入院之初，與諸兄弟少集片時，略呈鄙陋，不得妄生穿鑿，別尋知解，直須永絕淆訛，萬機寢削。恁麼會去，如龍得水，似虎靠山，猶較些子。」召眾，云：「雪後始知松柏操，事難方見丈夫心。」

請兩序，上堂。「立宗綱，輔法社，要假其人；吹無孔笛，彈沒弦琴，全憑作者。三塔者裏，斑斑龍象，濟濟麟鶭，雖則量才補職，務在進退有儀。奮那吒八臂，現大悲千手，賊來須打，客來須顧，則祖席重光，法門有賴。」拍禪床，云：「若要祖燈真不墜，大家扶起破沙盆。」

開鐘板。拈槌示眾云：「施佛祖鉗錘，作人天號令，波旬聞之膽喪，象王聽以嚬呻。且衲僧分上如何取則？」驀擊板云：「一擊髑髏成粉碎，逼塞乾坤沒古今。」

肅眾，小參。「光陰瞬息，人生幾何？轉眼便是來生，直下萬勿錯過。衲僧家出一叢林、入一保社，本為尋師擇友、了明大事，若圖飽食煖衣，何處不可？諸人既不嫌此間淡薄、又不厭山僧鄙陋，在此同居務要戒行精嚴、律身辦道，毋習外緣，打哄過日，虛棄時光。一朝四大敗壞、神識無主，你平生所作業因一時現前，萬苦逼身，無處可避。到與麼時，悔無所及。」

除夕，小參。「今夕是除歲，一年事已畢，東村張大化紙錢、西舍廖鬍吹觱栗，諸方槌鑼擊鼓、談玄說玅，有的道：一年將盡夜，萬里未歸人。有的道：太盡三十日，小盡二十九。有的道：烹露地白牛與諸人分歲。有的道：爆竹一聲送臘，梅花幾點迎春。龍淵者裏無春可迎、無臘可送，也不烹露地白牛、也不說大盡小盡、也無萬里未歸客、也不打鼓談玄玅，止有三件事與諸人說破：一、喫茶不得濕舌頭；二、喫果不得動牙齒；三、猜拳不得撒手呼盧。恁麼會，不妨奴呼釋迦、婢喚彌勒；若不會，三十日來有個漢與你打筭在。」

晚參。「心不是佛，造作即乖；智不是道，用修還錯。從上佛祖說心性、判古今，大似白晝挑燈。龍淵者裏不是盡法無民，蓋為諸人千里尋師，不遇明眼，終成廢器。入我門的，直須吐盡野狐涎，脫卻骨臭衫，換骨洗腸始得。若不爾者，閻羅大王不怕多知多解。」

小參。眾纔禮拜，師曰：「又要畫蛇添足作麼？」便歸方丈。

佛涅槃日，上堂。「三塔凌雲，勢逼青霄回雁跡；千華聳漢，高標競麗出龍淵。桃花陌上，檇李枝香飛白雪；鴛湖堤邊，細柳梢葉吐黃金。如來紫磨金色身，獨露堂堂無隱覆。阿難悲泣，波旬歡喜，出格丈夫別有襟懷。景德當時若在，波旬與阿難、釋迦老子各與三十拄杖。何故？不合以生滅之見而欺侮後人。雖然，景德恁麼道，亦合喫三十拄杖。眾中還有下得手底麼？」良久，云：「最喜無心花裏鳥，閒來終日儘情啼。」

上堂。「鵲噪枝頭，魚行水底，片片雲生徼外，行行鷺起沙汀。鴛鴦湖裏，款乃數聲；白苧村邊，征帆幾葉。田家麥熟登場，鄰婦蠶

眠摘齲。寒山拾得，無端起佛見、法見，貶向二鐵圍山，莫有相救者麼？」卓杖，云：「常恨春歸無覓處，不知轉入此中來。」
上堂。「森羅萬象，日夜浩浩地廣談般若，三世佛祖一齊立地聽，諸人信得沒麼？信得沒，與佛祖同參；否則，是汝自生障隔。山僧無計可施，秖得袖手旁觀。」
小參。舉：「溈山問僧：『汝會甚麼？』曰：『會卜　。』山拈起拂子，云：『者個六十四卦那卦收？』僧無語，山曰：『適來大壯，今是明夷。』」師曰：「三百八十四爻合為六十四卦，看來爻象分明，明夷變作大壯，文王、周公、孔子一齊占卜　，不上不入，河圖、洛書豈用蓍錢疊象？」
小參。舉：「六祖因僧問：『黃梅意旨甚麼人得？』祖云：『會佛法人得。』云：『和尚還得麼？』祖云：『不得。』云：『和尚為甚麼不得？』祖云：『我不會佛法。』玅喜云：『還見祖師麼？若也不見，徑山與你指出。芭蕉蕉芭有葉無。又，忽然一陣狂風起，恰似東京大相國寺裏三十六院東廊下壁角頭土和尚破袈裟。畢竟如何？歸堂喫茶。』」師曰：「徑山與麼道，佳作仁可知禮也。諸人會麼？龍淵更為你註腳。庭前一古柏，清明遭雷折，枝葉盡塗地，中心紅似血，路行人望之，虛空釘個橛。夜來月上三更時，影入螺窗墨漆黑，怎似棒打青天，蛟龍出穴？」
小參。舉：「僧問長沙：『南泉遷化向甚麼處去？』沙云：『東家作驢，西家作馬。』僧云：『未審意旨如何？』沙云：『要騎便騎，要下便下。』玅喜云：『今日或有人問：「圓悟老人遷化向甚麼處去？」即向他道：「入阿鼻大地獄去。」「未審意旨如何？」「飲洋銅汁，吞熱鐵丸。」或問：「還救得也無？」云：「救不得。」「為甚麼救不得？」「是者老漢家常茶飯。」』」師曰：「忤逆兒孫，須是長沙、玅喜，酬恩報德，曲盡禮儀，可謂深達水源木本之道。龍淵則不然，今日或有問：『山鐸老人遷化向甚麼處去？』向他道：『不是靈鷲峰頂，便是兜率陀天。』『未審意旨如何？』『說法猶如釋迦，慈悲彷彿彌勒。』或問：『還來世間化度否？』云：『一航普濟群生類，天上人間未肯休。』大眾！且道長沙、玅喜抑底是？山僧讚底是？者裏分疏得出，天堂地獄一任橫行，佛界魔宮遊戲自在。」
東林和尚忌日，拈香。「者個和尚生平無狀，一味虎行狼心，到處惹人怨謗，龍淵曾遭一踏，至今忿忿難忘。」驀拈袈裟角，云：「常看遊子衣中線，幾番提起惱人腸。」
示眾。舉：「斷橋和尚臨終集眾入室，作書辭諸山及魏國公，公餽藥不受，又遣人問曰：『和尚生在天台，因甚死在淨慈？』橋曰：

『日出東方夜落西。』書偈而化。」師曰：「淨慈恁麼答話，未免俗官看破。」
示眾。舉：「方山和尚凡有僧入室，即豎拂子曰：『是甚麼？』僧擬議，直打出，二十年少有契其機者。大石雲曰：『秖如師僧家識得拂子又作麼生？』良久，彈指一下。」師曰：「識得拂子，買草鞋行腳。」
金明介師翁忌日，拈香。「踞獅窟，哮吼吒沙，壁立萬仞，開天封，光明灼大，迥脫羅籠，天下金明，一時咸仰。茲九月二十三日，小孫旭又如何即是？」插香，奠茶，云：「三奠龍淵水，一爇紫檀香，三塔齊稽首，千華靄翠長。」
達磨大師忌，上香。「觀震旦，有大乘氣象，無端栽棘刺，航海來東土，牽枝引蔓長，直指人心，見性成佛，殃禍及平民。者老漢，畜心不善，招得五番中毒，正所謂有心害人而被人害。自料不能敵，脫隻履而西歸，卻遇宋雲捉敗。龍淵不是發宣人短，特要諸人勿蹈他故轍。何也？寧為亂世英雄，莫做太平奸賊。」
上堂。僧出叉手立。師曰：「是誰使汝顛倒？」僧低頭視師曰：「者老漢項上鐵枷也不知。」師便下座。
上堂。「三塔者裏，孤高清冽，目視雲霄。有時道有也，纖塵不立；有時道無也，萬象崢嶸；有時道不有而有也，似一滴含夫巨壑；有時道有而不有也，如須彌納於芥孔。恁麼會得，略較些子。」
結制，上堂。僧舉：「僧問趙州：『狗子還有佛性也無？』州云：『無。』此意如何？」師曰：「爛泥裏有刺。」曰：「蠢動含靈皆有佛性，因甚狗子卻無？」師曰：「黃河三千年一度清。」曰：「趙州道：為伊有業識在麼？」師曰：「須向他語脈裏討。」曰：「又僧問：『狗子還有佛性也無？』州云：『有。』又作麼生？」師曰：「鯨吞海水盡，露出珊瑚枝。」曰：「既有，因甚入者皮袋裏？」師曰：「汝還識狗子麼？」曰：「趙州道：知而故犯麼？」師曰：合眼跳黃河。僧作禮，曰：「幸逢師指示，從今更不疑。」師曰：「如何是你不疑處？」曰：「有無俱不立。」師曰：「猶在趙州縶繢裏。」僧便喝，師曰：「更添一重。」問：「釋迦出世為一大事因緣，和尚出世所為何事？」師曰：「鞭龜上竹竿。」僧一喝，師便棒，僧又喝，師直打退，乃曰：「一句當陽覿面提，全賓全主顯真機，雙收雙放無先後，逸格超宗當下施。者裏薦得，權實雙行，照用無礙，一切臨時，不滯方所。有時舉一明三，有時三中顯一，有時有語中無語，有時無語中有語。所以云：大凡演唱宗乘，一句中須具三元門，一元中須具三要路。諸兄弟且作麼生

會？」卓杖，云：「軟如生鐵硬如綿，三眼摩醯覷不全，離名離相無終始，那許時流辯正偏？」
小參。舉：「趙州因僧問：『如何是祖師西來意？』州曰：『庭前柏樹子。』曰：『和尚莫將境示人。』州曰：『我不將境示人。』曰：『如何是祖師西來意？』州曰：『庭前柏樹子。』」師曰：「庭前柏樹子，個個逞唇觜。不向枝上覓，便尋枯椿底。三生六十劫，正如春夢裏。堪笑老趙州，平地風波起。令彼陸沉客，盡作摸壁鬼。」
臨清大悲寺玅雲法叔和尚請上堂。「機旭來景德，人事了，獨坐千華臺畔，思惟如是事三百六十日，欲覓起處了不可得。今日法叔和尚命我於不可得中現身，與諸人說此秘密法門。然未出方丈已與諸人道破了也，諸人未出僧堂已薦取了也。倘有不會，我乘法叔威神，向第二義門謾你諸人去。」拈拂子一揮，云：「剪四瀆之水，裁五嶽之雲，雕荊山之玉，研赤水之珠。將洞山麻三斤縛住，以秘魔杈叉放三塔尖頭，把鹽官扇子扇著雲門乾矢橛，娑竭龍宮火發，燒殺赤縣八萬四千家，驚起無數風神、火神、水神、地神共力相助，調鼎和羹悉成醍醐上味。景德款款的向三塔灣兜裹拈來，攤向諸人面前，船來陸來，一任橫咬豎嚼。搆得的，永除饑瘡之患，放曠自由；搆不得的，急須搆取，免致作賤人。若是出格道流，另行款待。」以拂子召眾，云：「還會麼？設不會，山僧面目現在。若有個不受人瞞的，我試問你：秖如普化道：『來日大悲院裏有齋。』且道：天台山羅漢幾個不赴請？」眾無對。師指露柱，曰：「賴有者漢證明。」
龍興和尚忌，拈香。「年年九月十五，頓覺大地震動。」插香，云：「記得碧雲山裏曾遭踏背脊，如今又不痛。」顧視左右，云：「還知者老漢利害處麼？」以手掩鼻，云：「吽！吽！」
佛成道日，上堂。拈杖云：「只者個本自無迷，悟從何立？非聲非色，何見何聞？釋迦老子誑惑不少，於二千七百年前捏出一個卦文，賺卻無數英雄，東卜 西卜 ，到今日雖則爻象分明，直是有凶無吉。何也？熒惑臨宮，殃禍重重。」驀卓拄杖云：「幸有水德星化解。然則如是，且道釋迦老子當時見的星在那一爻上看？」乃扣齒三下云：「千靈萬靈，不順人情。」
挂歷代祖幀，拈香。「者隊老古錐，頭頭相似，面面相親，將達磨一宗以訛傳訛，如盲摸象，各說異端，致令後代兒孫依模畫樣，漸見烏焉成馬。龍淵恁麼道，且以何為證？」良久，云：「曾記王二郎二十年前親在他屋裏西北角落頭過來。」喝一喝，便燒香。
除夕，小參。「景德今夜分歲，無可管待諸人。若烹北禪牛，太煞傷慈；若燒法昌火，浪費常住；若炊黍米飯，恐鄰僧興歎；若唱村

田樂，有犯毘尼。且如何即是？者裏著得一隻眼，慶快平生得大自在。」又云：「常住三百六十畝僧田，出帳收租納稅了，到臘月三十日，倉庫無顆粒之餘，拍雙空手送殘年。山僧與麼道，只得一半。且那一半在什處？」卓杖一下，云：「來朝更有新條在，惱亂春風卒未休。」

元旦，上堂。卓拄杖，云：「新年頭，行新令，萬象森羅齊乞命，釋迦、彌勒暗吞聲，文殊、普賢偷眼聽，惟我龍淵一眾必恭而必敬。」驀豎拄杖，云：「拄杖子[跳-兆+孛]跳上三十三天，向東海龍王鼻孔裏翻身，透過七金山，走遍四天下，仍歸本處，向諸人道：將謂紫微攝政，卻是太歲臨宮。」卓一卓。

立春，上堂。「東皇施正令，寒巖枯木花，柳岸垂金線，汀洲湧碧沙。煦日融融兮，鋪大地之錦繡；和風蕩蕩兮，燦遍界之文章。飄緲白雲，縱觀寫出飛禽跡；優游漁唱，等閒驚起臥龍吟。有情公子逐野馬於長途，無心道人駕白牛於寶所。寒山子，寒山子，惺惺寂寂，寂寂惺惺。相攜把手訴衷腸，底事分明絕比量？不知春色無高下，返怪花枝有短長。」

解制，上堂。「盡十方是個大圓覺海，無內無外，何解何結？結也在裏許，解也在裏許。山僧一向孤迥迥、灑落落，來者不用錐、去者不用鉤，一任朝摝魚蜆、暮宿古廟，醉李亭畔看梅花吐白雪之香，煙雨樓前聽桂櫂泛碧波之浪，南天台、北五臺從教眠雲步月，東蓬萊、西太華何妨玩水觀山？雖然如是，布袋頭依舊在山僧手裏。」驀喚侍者，者應諾，師曰：「看腳爐裏有火麼？」遂起身，云：「盡道季冬極冷，不覺孟春猶寒。」

燈節，晚參。「十五日已前，雪覆千山；十五日已後，雲散長空；正當十五日，月到天心，風來水面。與麼時，直得石女雲中高拍板，木人海底細吹笙，燈籠跨鶴繞南斗，露柱騎牛舞北辰，不是神通玅用，亦非法爾如然，我見燈明佛，本光瑞如此。」

佛涅槃，上堂。「生無來處，死無去處，釋迦老子向甚麼處去？莫教休去、歇去麼？斷絕往來麼？杳無消息麼？龍淵今日直得口挂壁上，又怎怪得諸人？」驀豎拄杖，曰：「釋迦老子來也，諸人還見麼？」擲下，云：「丈六金身紫磨色，年年記取是今日。」

天台護國夢颿和尚至，上堂。「大道虛曠，絕彼絕此；聖智圓通，無內無外。天地難況其遠，日月莫方其明，了無形相之可窺，何有古今之能間？恁麼時，將五位入三玄內，拈人境來賓主上，亦不剩一絲，亦不減一毫，上下并四維，無有偏正回互。然則如是，有一句子不從迷悟得，不向聖凡求，且道在甚麼處？設使週遮，卻請護國和尚與你道破。」

李廣植、廣桓昆玉薦嚴明經真寄居士，請小參。「生為死之因，死為生之果，因果甚分明，去來無拘縛。真寄道翁，幼探洙泗之道，晚明少室之宗，氣度超然，胸懷灑落，欽聞德音遍布，鴻略超倫，叢林賴以匡扶，法門藉以振興。忽云：老宿相邀，不期半路抽身，莫是龍華曾有約內院同敲太古音麼？」震聲一喝，云：「月恒庭際月皎皎，滿目光輝意儼然。」(居士自謂攖寧和尚，相邀預定日期，請諸山知識至舍，念佛說偈而逝。)

雨霽，示眾。「雨歇天晴，日出風來，水面紋生，陌上桃花露出靈雲面目，圃後翠竹張開多福舌根，梨花飛白雪，細點苔階鋪蜀錦，榆莢吐金錢，撒入螺窗噴海珠，驛路兒童摘楊花而搓玉彈，湖邊漁叟垂香餌以釣金鱗，頭頭顯佛祖真宗，處處彰普賢境界。山僧拄杖忍俊不禁，向青雲裏打個筋斗，卻來與諸人露個消息。」卓一下，云：「六宇陰霾都掃卻，頂門迸出一輪紅。」

端節，上堂。「今朝五月五，陌上鶯啼柳，蠶眠剝繭時，桑柘露拳肘。村巷樂昇平，歡歌載道路，東舍趙三娘，獨飲雄黃酒。醉倒謝大叔，赤腳騎艾虎，等閒穿市過，咬殺雲門普。赤口白舌神，忙忙鑽入土，撞著地行鬼，一擊忘前後。」拊掌，云：「阿呵呵！文殊與普賢，拍拍成玅舞。」

示眾。舉：「法眼問永明云：『隔壁聞釵釧聲，即名破戒。現見金銀合雜，朱紫駢闐，是破戒？是不破戒？』明云：『好個入路。』」師曰：「若有個入路，薰風自南來，殿閣生微涼；若無個入路，花須連夜發，莫待曉風吹。」卓拄杖曰：「直饒恁麼會，堪作甚麼？」頌曰：「隔壁聞釵釧，即名為破戒；好一個入路，於法觀自在。」

上堂。「月生一，萬象森羅眼睜赤；月生二，崑崙躍上扶桑樹；月生三，蝦蟆吞卻水中天。」拈拂子豎起，云：「還有與龍淵拂子相見者麼？」良久，云：「見之不取，思之千里。」遂擲下。

示眾。舉：「南泉問黃檗：『黃金為世界，白銀為壁落，是什麼人居處？』檗云：『是聖人居處。』泉云：『更有一人居何國土？』檗叉手而立，泉云：『道不得，何不問王老師？』檗卻問：『更有一人居何國土？』泉云：『可惜許。』」師曰：「一人向虛空裏鑿窟籠，一人看鋼鐺著生鐵，二俱總成戲劇。山僧若作黃檗，待問：『更有一人居何國土？』劈面便掌，直饒南泉有滔天手眼，也無摸索處。」頌曰：「黃金世界白銀粧，古殿苔封坐未央，更有一人何國住？時流切忌錯商量。」

上堂。「夏日熱，夏日長，薰風戶外來，兩腋生微涼。郭公鳴遠浦，姑惡憩南塘。蛙聲數數勝鼓吹，夏蟲唧唧別宮商。禪和子細思量，眼中見色，耳裏聞響，切不得味卻他古佛心王。」

錢涵六居士薦室姚氏請小參。「一點靈明徹古今，涅槃生死等埃塵，者回親識娘生面，遍界清風動地生。」豎拂子云：「者裏會得生本不生、滅本不滅，生滅一如，真幻不二，且姚安人即今在甚處安身立命？咦！一超直入菩提岸，此土蓮邦任往還。」

上堂。「今朝八月一，湛湛秋光寂。鴻雁北地來，長空露遺跡。萬木漸蕭疏，五湖漾虛碧。砧聲到耳邊，般若波羅密。」

示眾。「景德門牆八字開，朝朝雲鶴去還來。鴛鴦湖畔，煙雨樓臺。行到水迴路曲處，幾人含笑幾人悲。」

中秋，晚參。舉馬祖玩月因緣，(頌曰)：「等閒無事下階遊，兩盞三盃興不休；各把衷情都訴盡，至今清怨滿山丘。」

因事示眾。舉：「永嘉大師云：『從他謗，任他非，把火燒天徒自疲；我聞恰似飲甘露，銷鎔頓入不思議。觀惡言，是功德，此則成吾善知識；不因訕謗起冤親，何表無生慈忍力？』」師曰：「永嘉大師恁麼道，理上即得；若是事上，且緩緩著。景德即不然，知事少時煩惱少，識人多處是非多。」

師翁介老和尚忌日，上堂。「慈威普振于閩越，浩氣擴克乎大千，踏碎佛祖頂[寧*頁]，打開聖凡羈鎖。豎正法眼，邪魔無處藏身；截斷淆訛，真機流通遍界。殃累兒孫不了，禍及叢林何休？」以杖召眾：「要見師翁面目麼？」卓一下，云：「秋風吹繡水，落葉滿長安。」

小參。僧問：「祖意教意是同是別？」師曰：「驛西桃花紅，塘南李花白。」曰：「和尚將境示人那？」師曰：「汝向甚處見山僧？」僧擬開口，師打曰：「下坡不走，快便難逢。」問：「如何是佛？」師曰：「仰面烏龜抱水游。」曰：「如何保任？」師曰：「臘月蓮花火裏開。」僧便喝，師便打。問：「師唱誰家曲？宗風嗣阿誰？」師曰：「乘興攜笻登絕頂，五雲足底起龍吟。」曰：「恁麼則龍興嫡子，蠡水真孫。」師曰：「刳心剖腹人難會，細剪春風遍界吹。」曰：「萬古碧潭月，撈摝始因知。」師曰：「如何是你知的事？」曰：「看腳下。」師曰：「放汝三十棒。」乃舉：「臨濟垂問：『有一人論劫在途中不離家舍，有一人離家舍不在途中，阿那個合受人天供養？』」師曰：「落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色。」

初祖忌，拈香。「少林面壁九年，不會唐言；蔥嶺獨自西歸，泥齊腳背。一語何之，慚愧無地。可笑神光，不惜好手，換他空棺隻履。賺卻後代兒孫，一個個蹄踏蹄，嘴對觜。」

結制，上堂。僧問：「文殊為七佛之師，因甚出女子定不得？」師曰：「方木不逗圓孔。」曰：「下方罔明菩薩為甚卻出得？」師曰：「大似遠客還家。」曰：「如何是定？」師曰：「鐵橛釘虛

空。」曰：「只如世尊為二大士與麼教敕，還是赤心為人？還是把定封疆？」師曰：「汝道山僧今日還是為眾結制，為汝答話？」曰：「總在裏許。」師打曰：「儱侗不少。」乃曰：「包天地而無外，入微塵而無內。無內無外，聖凡一源。百億須彌世界細抹為塵，於一塵量湧出無邊香水國土。」拈杖一卓曰：「百千三昧，無量法門，總在者裏。恁麼會去，結在解處，解在結中。莫有不從結解而來的麼？」以拄杖作釣勢曰：「不是金鱗枉上鉤。」復舉女子出定因緣，師曰：「是定不是定，井底鐵蛇照古鏡。出得出不得，三人證龜成個鱉。古今多少被熱瞞，三十烏藤猶未歇。因甚如此，仔細檢點，一一出女子定不得。還有出得女子定的麼？」喝一喝。
小參。舉：「世尊見文殊在門外立，乃曰：『文殊何不入門來？』殊曰：『我不見一法在門外，何以教我入門？』」師曰：「者則公案，自古迄今無人判得，蓋因情未盡耳。過去已過去，未來尚未來，正當龍淵主持此事，諸人不得造次，我有六十棒要打不平。何故？世尊不揀已過，尋察他非，不合有門內門外見，好與二十棒。文殊不遵約束，進退無禮，不合生有法無法見，好與二十棒。還有二十棒，山僧自領。大眾！且道過在甚麼處？試指出看。」
小參。僧問：「如何是佛法大意？」師曰：「京口白菰味最佳。」曰：「某志誠請問，和尚莫戲論。」師曰：「不戲論。」曰：「如何是佛法大意？」師曰：「金陵旱芹白更美。」曰：「此非戲論耶？」師曰：「大眾證明。」僧佇思，師打曰：「好惡也不識。」乃舉：「天親菩薩從彌勒內院而下，無著問：『經稱人間四百年，彼天為一晝夜，彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍，未審說甚麼法？』天親曰：『只說者個法。』」師曰：「彌勒說的決不是天親傳的，天親傳的決不是彌勒說的，若道只說者個法，直饒彌勒下生自救不了，豈能成就五百億天子證無生法忍耶？天親若果從彌勒內院而下，待無著恁麼問，劈脊便棒，免致後來許多尊宿向者個法裏錯會。」
羅又先文學薦考廣文子先空諸大士，請對靈小參。揮拂子云：「朔風凜冽逼人寒，萬樹千林紅葉潸，遍界黃沙成血淚，仙人無足出雲端。恭惟子翁空諸大士，學綜古今，實鴻儒之領袖；心通內外，誠後進之良規。見介師翁於敬畏，獲心印於蠡湖，惟道惟德，乃格乃馨。」豎拂子召眾曰：「看！看！在山僧拂子上放光動地，光中說道：『來也恁麼，去也恁麼，恁麼中有不恁麼，杲日當空月正圓，鐵船海上快如梭。』諸人還會麼？」揮拂子曰：「出頭人世外，坐斷五須彌，一派天香遠，瓊瑤吐紫芝。」
小參。舉：「世尊將諸聖往第六天說大集經，敕他方此土、人間天上一切獰惡鬼神悉皆集會，受佛付囑，擁護正法。設有不赴者，四

天門王飛熱鐵輪追之令集。既集已，各發弘誓，擁護正法。惟一魔王謂世尊曰：『瞿曇！我待一切眾生成佛，盡眾生界空，無有眾生名字，我乃發菩提心。』薦福懷云：『臨危不變，真大丈夫。諸仁者！作麼生著得一轉語與黃面老子出氣？尋常神通玅用、智慧辯才，到此總用不著，盡大地人無不愛佛。到者裏，何者是佛？何者是魔？還有辯得出的麼？』良久，云：『欲識魔麼？開眼見明；欲識佛麼？合眼見暗。魔之與佛，以拄杖一時穿卻鼻孔。』」師曰：「天衣老人錯下名言，者魔王若是個臨危不變大丈夫，即不隨熱鐵輪而來也。況復云：『我待一切眾生成佛，盡眾生界空，無有眾生名字，我乃發菩提心。』恁麼道，早是把髻投衙、據款納降了也，何須更著一轉語與黃面老子出氣？況世尊初云：『一切眾生具有如來智慧德相。』豈一魔王之不具哉？且道：魔之與佛還有辯得出的麼？」良久，曰：「白鷺下田千點雪，黃鸝上樹一枝花。」

臘八，上堂。「雪山六載苦難挨，忽睹明星雙眼開，依前不見自家鼻，錯認牛頷作馬腮，遞代兒孫渾不識。且道不識個甚麼？年年有個臘月八，誰人能展兩莖眉？」

除歲，小參。「一歲盡今宵，團圞相共語，世事不干懷，道人合如此。有一物，圓陀陀、光爍爍，拽之不來、推之不去，恰似洞庭山上一座石，敲之聽以無聲、撥之睹而無質，不屬陰陽造化，亦非天地生成，日暴風吹，曾無改易。還有識得者麼？倘或不知，山僧為諸人指出。」乃拈果示眾，曰：「呀！原來是枚果子。」

元旦，上堂。僧問：「如何是新年頭佛法？」師曰：「爆竹連天響，鼓聲動地鳴。」曰：「恁麼會還當得麼？」師曰：「誰家簫管裏，清韻透雲霄。」曰：「新年佛法蒙師指，祝聖一句請師宣。」師曰：「日月光天德，山河壯帝居。」問：「如何是龍淵境？」師曰：「三塔卓當門，千花擁殿後。」曰：「如何是境中人？」師曰：「眉毛生眼上，鬚邊耳搭腮。」曰：「如何是日用行履處？」師曰：「不善承迎世上人，等閒無事招人怪。」曰：「如何是和尚為人處？」師曰：「棒打石人頭，[石*暴][石*暴]論實事。」曰：「學人上來，乞師一接。」師曰：「汝是行腳僧麼？」僧便喝，師曰：「腳跟未點地在。」僧無對，師打曰：「何不再喝？」迺曰：「三百六十日，今朝最第一。石塔拜倒露柱，燈籠騎卻殿脊。廚庫僧堂山門鐘樓藏閣，齊聲慶賀新歲。」驀拈拄杖畫〇相云：「日重光，月重輪。海不揚波，中有聖人。」

啟千佛懺期，上堂。僧問：「一花百億國，一國一釋迦。秖如三千諸佛，未審居何國土？」師豎拂子，曰：「在山僧拂子頭上。」曰：「未審說何法要？」師擊拂子三下，曰：「為什學人不聞？」師曰：「因有執故。」曰：「學人離卻法執，請師別道。」師曰：

「未明三八九，難話歲寒心。」乃曰：「過去諸如來，斯門已超出，月落天空，碧潭無影。現在諸菩薩，今各入圓明，貪他一粒米，失卻半年糧。未來修學人，當依如是法，堂堂大道透長安，何用當途栽荊棘？」豎起拂子，曰：「三世諸佛向拂子頭上闡說無量玅義、百千法門，天上人間各證無生法忍，亦各坐本世界，廣宣玅法，隨類度生。諸人還信得及麼？」擲下拂子，曰：「向下文長。」

燈節，示眾。舉：「修山主云：『具足凡夫法，凡夫不知；具足聖人法，聖人不會。聖人若會，即是凡夫；凡夫若知，即是聖人。此語具一理二義，若人辨得，不妨於佛法中有個入處；若辯不得，莫道不疑。』」師曰：「修山主恁麼道，理上也著、事上也著，可惜落在凡聖坑裏，出頭不得。龍淵不與麼，具足凡夫法，凡夫即知；具足聖人法，聖人即會。聖人若會，不是凡夫；凡夫若知，不是聖人。此語亦具一理二義，直饒辨得，於衲僧門下正好疑著；若辯不得，卻有個入處。大眾！山僧恁麼道，與古人同耶？別耶？檢點得出，與你一緉鞋。」

上堂。舉：「德山挾複子到溈山上法堂，從東過西，錯。從西過東，錯。溈山默坐不顧，錯。德山云：『無無。』便下去，錯。復云：『也不得草草。』遂具威儀見溈山，提起坐具云：『和尚。』錯。溈山擬取拂子，錯。德山便喝，錯。當時背法堂著草鞋便去，錯。溈山至晚問首座：『適來新到在甚麼處？』貧兒思舊債。首座云：『當時背卻法堂著草鞋便去。』恁麼那？溈云：『還識此子麼？已後向孤峰頂上蜡結草菴，呵佛罵祖去在。』面赤不如語直。又曰：『作家相見，縱奪可觀，旌旗閃爍，鋒芒各露。』二老有個不知處，至今無人舉著。且道什麼處是二老不知處？若檢辨得出，便會得龍淵者八錯；若會得者八錯，便會得已後向孤峰頂上蜡結草菴，呵佛罵祖的道理有麼？」良久，曰：「你往西秦，我之東魯。」

小參。舉：「真歇了，云：『處處覓不得，有一處不覓自得。』良久，云：『賊身已露。』徑山無幻祖云：『處處覓不得，且道何處不是？』有一處不覓自得。人無下賤，下賤自生。良久，云：『甚處去也？』賊身已露，還我贓來。『真歇和尚只解閉門作活，未知奪角衝關。且道如何是奪角衝關的句？』卓拄杖，云：『挑沙入水。』」師曰：「真歇和尚道則太煞道，只道得八成。山僧則不然，處處不覓自得，有一處覓不得。」良久，云：「無贓不問罪。無幻老人道：『真歇和尚祇解閉門作活，未知奪角衝關。』殊不知他一鏃破三關，不費腕頭力。只如挑沙入水，你諸人向甚麼處會？」卓拄杖一下，歸方丈。

小參。舉：「雲門問值歲：『什處來？』歲云：『刈茅來。』門云：『刈得幾個祖師？』云：『三百個。』門云：『朝打三千，暮打八百，東家杓柄長，西家杓柄短，又作麼生？』歲無語，門便打。玅喜云：『直歲無語，自有三百個祖師證明；雲門令雖行，要且棒頭無眼。』楚石云：『大小雲門卻被直歲勘破。』」師曰：「打人還要親兄弟，敵國須還父子兵。大慧祖孫抑壓雲門、扶持直歲，看來不是好心。何處是三百個祖師證明處？那裏是直歲勘破處？直歲無語，合喫雲門棒。什麼處是棒頭無眼處？雖然面赤，不如語直。雲門不合道：『東家杓柄長，西家杓柄短。』當與麼時，問他：『三百個祖師在甚麼處？』自然瓦解冰消。殊不知，用盡自己心，笑破他人口。」

上堂。舉：「馬祖於書中作一〇相……」師曰：「向虛空裏鑿窟。寵道人送到徑山，老不識羞。徑山發緘於圓相中一點，卻封回，看孔著楔。忠國師聞，云：『欽師猶被馬師惑。』大小國師好惡不識，殊不知馬師未畫圓相時已被欽師惑了也。雪竇云：『徑山被惑且置，若將呈似國師，別作個甚麼伎倆免被惑去？』」師曰：「也是為他閒事長無明。有老宿云：『當時坐卻便休。』」師曰：「鄭州出曹門。又有云：『但與畫破。』」師曰：「夜半放烏雞。雪竇云：『若與麼，只是不識羞。』」師曰：「何不早恁麼道？竇云：『敢問天下老師各具金剛眼睛，廣作神通變化，還免得麼？』」師曰：「未敢相許。又曰：『雪竇見處也要諸人共知，只者馬師當時畫出早是自惑了也。』」師曰：「救取一半。大眾與麼批判，且道者幾個阿師還甘麼？龍淵見處雖不與雪竇老漢同一鼻孔出氣，也要諸人共知。」良久，云：「我也沒量罪過。」便下座。

晚參。良久，云：「大眾到也未？」有對。云：「俱到。」師曰：「那一人到也未？」眾無對。師曰：「不干山僧事。」

上堂。舉女子入定公案畢，師曰：「者則公案，自古迄今拈提者多，錯會者不少。文殊至諸佛集處，值諸佛各還本土，唯見一女子入定。世尊命文殊出，文殊卻出女子定不得。世尊曰：『下方有罔明菩薩出得。』須臾罔明至，彈指一下，卻出女子定。檢點將來，無甚奇特。雖然如是，當時若有個漢深深裏掘個坑子，將者一隊古錐一齊埋卻，免致後代兒孫向出得出不得處作活計。龍淵恁麼批判，且道意在如何？」拈拄杖卓一下，曰：「水向石邊流出冷，風從花裏過來香。」

晦岳旭禪師語錄卷第三

侍者全琳記錄

住鎮江府北固山甘露寺海門禪院語錄

康熙甲戌歲三月二十五日入院。
山門。「華藏樓閣門，八字盡打開。」卓杖一下，「天人群生類，皆從者裏入。」
彌勒。「天上無彌勒，地下無彌勒，只者個是阿誰？咄！」
韋馱。「你有金剛寶杵，我有黑漆拄杖，大家共出隻手，特地起模畫樣。」
佛前。「還見麼？面如滿月，胸湧卍字，天上人間，供養承事。」便拜。
伽藍。「赫赫濯靈，爍爍厥明。只此伽藍，是汝身心。」
祖師。「西天四七，東土二三。以訛傳訛，遞相鈍置。檢點將來，多虛少實。山僧今日到來，與你和盤托出。」
踞室。拈拄杖曰：「摩竭陀國未是全提，少室峰前猶在半途。說心說性，座主見解；壁立萬仞，徐六擔板。出格高流，也須看過了打！何故？甘露門下。」
當日，正紅旗章京李公設齋，請上堂。師拈疏云：「只者個親從靈山記莂，今日落在山僧手裏，魔外以之掃蕩，正宗以之流通。若要一眾共知，試聽表白披宣。」宣畢，師指法座曰：「從上佛祖瞻仰有分，天下知識望崖而退，新甘露平地昇高，且看撒沙撒土。」拽杖便陞，拈香云：「此瓣香，蘊盤古，開天地，正氣協唐虞，運堯舜真心，端為祝延大清界主聖躬萬歲，伏願鼎祚等山河，睿算同天地，八荒咸稟威靈，四海均資化育。此瓣香，德兼稷契，才并伊周，奉為　滿朝勳貴、本省文武及鎮海大將軍、八旗總戎并巡憲道臺、本府府主、兩廳縣主、各衙諸位尊官，伏願謨猷遠大，勳業綿長，永為朝廷柱礎，佛法城池。此瓣香，磨不磷，涅不淄，虛而靈，寂而玅，奉為闔郡紳衿、諸山知識、本寺耆舊等，伏願明般若真宗，悟菩提玅果。此瓣香，名狀不得，品類不齊，供養本寺開法第一代先法叔逾祖和尚，伏願不違本誓，降跡娑婆，為像法之津梁，作來學之龜鑑。」復於懷中拈出曰：「此瓣香遇貴則賤、逢賤則貴，盡大地無人著價。第三回拈出炙地薰天供養傳臨濟正宗第三十二世山鐸先師大和尚。」斂衣就座。壽堂大師白椎畢，師曰：「第一義諦，未出三江口早已道破。既到者裏，落二落三。若有向山僧未發足以前薦得的，試請道看。」紫淵西堂問：「世尊九會說

法，度盡眾生。和尚三座道場，有何垂示？」師豎拂子曰：「見麼？」曰：「恁麼則曜古騰今去也。」師曰：「君子可入。」曰：「現前緇白，請和尚榮鎮茲山，未審有何福利？」師曰：「九天騰瑞氣，萬國盡歡聲。」曰：「千峰齊拱秀，萬派盡潮宗。」師曰：「讚歎不及。」問：「三要三玄即不問，陞堂祝聖事如何？」師曰：「天長地久。」曰：「大眾沾恩去也。」師曰：「上座作麼生？」僧便喝。師曰：「白雲萬里。」問：「甘露重興，師登寶座，有何瑞應？」師曰：「人天普會，萬彙崢嶸。」曰：「薰風自南來，殿閣生微涼。」師曰：「如今是什麼時節。」僧擬議，師曰：「且退後著。」朱松門居士問：「起蟄春雷即且置，杲日當空事若何？」師曰：「大地總光輝。」曰：「曇華方現瑞，甘露此重興。」師曰：「雲從龍，風從虎。」士以杖上指，師曰：「高不足。」士以杖卓地，師曰：「低有餘。」乃顧眾，曰：「還有問話者麼？」良久，曰：「佛祖真機，語默難通；正法眼藏，情忘謂絕。恁麼會，古佛同參；不恁麼會，新甘露另行拋撒。」以拂子打〇相，云：「會麼？在天成象，在地成形，在日月照臨，在雨露潤澤，在山嶽鎮靜，在江河流注，在佛祖救度一切、捨妄歸真，在聖天子垂拱致治、萬國來賓，在王臣佐宰奉一人而撫兆民，在現前緇素各崇本業以樂昇平。且道在衲僧分上又作麼生？」揮拂子，云：「劈開華嶽連天秀，放出黃河倒海聲。」復舉：「三聖道：『逢人即出，出則不為人。』興化道：『逢人即不出，出則便為人。』」師曰：「一人肩挑日月，擲乾坤於象外；一人背負須彌，運日月于懷中。且道為人不出的是？出則不為人的是？檢點將來，好各與二十棒。何為如此？山僧今日新到甘露，正令當行。」結椎畢，師下座。

當晚，小參。「百川異流，同歸大海；千差萬別，總入真宗。窮三際，亙十方，理事圓融，性相平等。一切法不生，一切法不滅，一切法不有，一切法不無。山河大地，明暗色空，情與無情，塵說剎說，自古迄今，窮說不盡。新甘露亦如是說。諸兄弟！還如是聞麼？」良久，云：「直截根源佛所印，摘葉尋枝我不能。」復舉：「法燈和尚云：『本欲深藏巖竇，養病過時，奈緣法眼老人有未了公案，出來為他了卻。』時有僧問：『如何是未了公案？』燈打曰：『祖禰不了，殃及兒孫。』曰：『過在甚處？』燈曰：『過在我，殃及你。』」師曰：「法燈握佛祖正印，佩肘後靈符，如壯士展臂，不借他力。山僧亦本欲深棲巖穴，養病過時，奈緣東林老人有未了公案，出來為他了卻。設有問：『如何是未了公案？』向道：『兔角觸翻潭底月，龜毛縛殺玉麒麟。』更問：『過在什麼處？』『救得寶林頭，缺卻少林齒。』」

安兩序，上堂。「要津把斷，水泄不通；正令全提，千差坐斷。到恁麼地，佛與眾生何處有也？若有一法可當情，是大過患。古人事不獲已，向建化門中立個賓主句。新甘露有條攀條、無條攀例，走使文殊、普賢，驅馳釋迦、彌勒，做牛的就要拖犁拽耙、做馬的就要啣鐵負鞍，為人原始要終，無不成辦。」驀卓杖，曰：「但願大家齊著力，直教扶起舊剎竿。」

上堂。僧問：「向上宗乘即不問，祖意西來事若何？」師曰：「朝霞不出市，暮霞行千里。」曰：「佛法大意又作麼生？」師曰：「雲無心而出岫，鳥倦飛而知還。」曰：「佛意祖意相去多少？」師曰：「白鶴下田千點雪，黃鸝上樹一枝花。」曰：「萬古碧潭月，撈摝始應知。」便禮拜，師曰：「汝見何道理卻恁麼？」曰：「和尚也須照顧。」師拈棒，僧一喝，歸眾。師曰：「三十棒且待別時。」乃曰：「毫釐有差，天地懸隔。一番風過樹頭鳴，誤聽潮聲江岸潑。且道如何得恰好去？蕩蕩皇風成一片，更於何處覓封疆？」

結夏，上堂。「盡大千界一結結定，釋迦、彌勒無出氣處。進一步，磕破腦門；退一步，錯折脊梁。海門今日放開一線，直教人人得活，出身有路，出格高流，不在語下。還有麼？九十日內參得透，踏遍塵寰不露蹤。」

上堂。「鳥鳴深谷，發種種妙音；貿易長街，開重重寶所。」卓杖一下，曰：「且道是什麼功德？」良久：「可惜許！」

上堂。「呵佛罵祖，納海吞空，也是衲僧家尋常茶飯。參學高人，須是向鑊湯爐炭裏建大法幢，作大佛事，和光同塵處識得自己家珍。」卓杖一下，曰：「直饒與麼，堪作何用？」

上堂。「一張兔角弓，三隻龜毛箭。射透五須彌，裂破那吒面。咄！」

小參。「入院一月有六日，二時粥飯難週給，肚皮緊束日偏長，卻憶溈山拾橡栗。幸緣有道可相親，慎勿因饑而退屈，隨分東西度歲華，自古聖賢亦如是。阿呵呵！我禪已說了，諸人怎生會？若不會，甘露索性與你道破：早膳萵苣湯，午齋麥糊粥。」

上堂。「掘泥尋土實堪嗟，甘露披金為撥沙，個裏若明端的旨，始知不異舊生涯。」卓拄杖，下座。

端節，上堂。「今朝五月五，天帝臨凡土。撞著五毒神，奉勸三杯酒。醉倒八金剛，笑破那吒口。文殊驀頭痛，觀音連叫苦。甘露拄杖子向凌雲亭上轟地打個霹靂，百舌赤口一齊都沒有。好衲僧，還知否？世事總無他，從來怯敏手。」

上堂。「踞菩薩乘，修寂滅行，行不言之教，施不肅之令，你行荒草裏，我又入深村。」拍禪床，云：「金雞啼破人間夢，更聽寒猿

恨轉深。」
解夏，小參。「四月十五日結，跛鱉盲龜吞蒺藜；七月十五日解，蝦蟆蚯蚓過東海。蠟人驗得骨頭紅，戒珠撥動呈光彩。更有一機似鐵牛，從來不入者群隊。」拈杖，曰：「噩！自古自今，無誰拘繫？」復舉：「無準和尚曰：『一夏已滿，無事不辦。遂府缽盂，邛州磁碗。』」師曰：「甘露不然。一夏已滿，是事不辦。井索欠長，衫袖嫌短。」
上堂。「犬吠山前，鴉鳴殿後。廚庫僧堂，足蹈手舞。無位真人，隨例抖擻。拔出眼中楔，抽卻腦後釘。一任自怡自悅，自拈自弄。堪笑文殊普賢起佛見法見，被世尊貶向二鐵圍山。不知自後更敢也無？」
晚參。「山僧不會禪，無說亦無法，有口挂東壁，那更恣忉怛？有般野狐精，蠻涎亂潑撒，臭穢不堪聞，惡毒沁人骨，盧扁不能醫，佛祖慚愧殺。山僧只管看，且道看甚麼？阿呵呵，看你癡狂幾時歇？」
中秋，晚參。「北固山前，鳳凰池畔，有一句子，光吞碧漢。迥超十虛之上，千聖莫睹其末；洞照金剛際下，十地罔測其顛。皓魄映乎千江，真音徹乎八極。涼飆蕩漾而不散，森羅錯綜以無虧。剎剎塵塵，無彼無此。」震聲一喝：「此夜一輪滿，清光何處無？」
九日，上堂。「九月九，黃菊綻東籬。陶淵明好酒不辭杯，花裏蜜蜂飛，翻身惹著衣。頂門一箚驚覺起，何處尋伊？忙收葛巾歸去來。路逢落帽客，無言各自知。」
龍興和尚忌，拈香。「當年冤結處，今日轉增深，一回飲水一回噎。」以袖掩面曰：「蒼天蒼天，雖則思君，卻是恨君。」
達磨初祖忌，拈香。「者個漢，太偏僻，梁王問是誰，親口道不識，獨自悽悽入魏邦，算計不來卻面壁。神光三拜，喪盡伎倆，隻履空棺，弄巧成拙，赤腳到蔥嶺，究竟瞞不得，年年此日惹得張二鬍、李三媽哭不得、笑不得。」粧香云：「曉來一陣霜風，遍灑階前紅葉。」
結制，上堂。問：「如何是學人本來面目？」師曰：「山僧不曾蓋覆汝。」曰：「真誠請益和尚。」師曰：「雨過山容淡，風來竹韻清。」「如何是道？」師曰：「闊三尺，長無極。」「如何是道中人？」師曰：「有馬騎馬，無馬步行。」乃曰：「如來秘密藏，蚯蚓飛過滄海；祖師正法眼，蝦蟆跳上梵天。玄門要路，照用齊施，紗協兼帶，君臣道合。駕鐵船于海上，全藉無手石人；翻玉浪於銀霄，回看有角碧兔。」豎拄杖，曰：「者裏見得徹，有賓主，全殺活，挾正偏，通回互。然雖如是，猶滯兩重關。若是樞機格外，掀倒禪床，喝散大眾，略較些子。」

上堂。「海底夜叉神，三步五步行。撞著赤烏龜，看是破沙盆。」喝一喝。
冬至，小參。「群陰剝盡，凌雲亭上雲五色；一陽來復，觀日峰頭日漸長。掩軍石，突出釋迦眼睛；秋月潭，全彰祖師鼻孔。」驀拈杖，曰：「海門拄杖子騰身虛空，作大獅子吼音。且道說個甚麼？」乃置杖，合掌，云：「伏惟大眾應時納佑，慶無不宜。」
臘八，上堂。「雪山苦行六年，可憐骨綻皮穿。抬頭忽見明星，瞎卻一雙眼睛。已是不能合煞，更把泥沙亂撒。至今惱亂不休，兒孫殃禍難收。」驀豎拂子，曰：「看！看！誰知二千七百年前慚愧殺不了底樁子，竟是康熙三十三年北固山甘露寺裏推不去、拽不來底狠石。」拍禪床一下。
小參。「跨鰲門內一隊漆桶，無端輥入鬧籃裏，把階前上馬臺一摑，直得十字街頭石敢當，咬牙切齒痛教徹。何以見得？寒山、拾得、豐干三人證龜成鱉。」
上堂。「雲門一曲高，臘月二十五。無人和得齊，打破禾山鼓。」
上堂。「龍象蹴踏，非驢所堪。三山疊翠，揚子波翻。清風一陣來，明月正當天。」
除夜，小參。「到此十一個月，叢林百凡肘挈，獨有無位真人依舊眉高眼闊，等閒出入不羈，踏碎毘盧頂骨，打著帝釋鼻梁，忽底達磨齒缺，雲門扇子吞聲一吸，滄溟水竭，露出龐老腳跟，截斷馬師鐵舌，凌雲亭子叫冤，北固山頭痛裂，五聖巖[跳-兆+孛]跳上天，秋月潭咆吼入澤，鳳皇池九霄縈迴，跨鰲門一直超出，海門拄杖騰身一擊，渾教打徹，臨風獨露劫前機，歲盡年窮誰會得？海神不識夜明珠，等閒彈落天邊月，驚起南辰北斗藏，放出當年乾矢橛。恁麼會，快便難逢；不恁麼會，莫怪饒舌。」復曰：「出家兒拋撇鄉井，離棄父母，志在洞徹心源，紹佛慧命，不惟報答親恩，歷世冤親悉皆解脫。若是名字出家，素餐檀食，經戒不能受持，禪道不能參悟，甚爾傷風敗教、汙辱宗社，非止辜負親恩，於佛法中返增罪罹。到臘月三十日，脫卻臭皮囊，生前所作業因一時俱現，百苦臨身，悔不可及。古人云：『牢獄未是苦，地獄未是苦，袈裟下失脫人身實是苦也。』誠諦之言，切宜受持。忽有個漢掀倒禪床，把甘露長老驀口摑，大丈夫不妨俏俊。雖然如是，甘露也要驗過始得。」
元旦，上堂。拈杖，曰：「元旦拈棒，通下徹上，豎放橫收，舉直措枉，東敲西撥，陰陽消長，佛祖都來乞命，衲僧難為倜儻。」豎杖，曰：「杈杈椏椏，有甚伎倆？」擲下，曰：「唧！恰似個插翅猛虎，戴角毒蟒。」

初三日，晚參。「月生一，無角鐵牛眠少室；月生二，戴冠碧兔海門住；月生三，五花貓子面門斑。機前薦得，猶滯程途；句下精通，崖州萬里。總不與麼，狂病必僵。者裏有著得隻眼的麼？」拈杖，曰：「木上座別資一路去也。」卓一下，曰：「放開也，於一微塵內現百億浮幢王剎，普會人天于空劫之先；捏聚也，將大千世界入一毫端上，總攝生佛于盡未來際之後。且道正與麼時如何即是？」又一卓，曰：「焦山山裏寺，金山寺裏山，超然北固凌雲出，到者方知路巉嶮。」復舉：「白雲端祖曰：『此事有人擔得起，價值大千世界；有人擔不起，不值半分錢。且道大千世界底是？不值半分錢底是？知恩方解報恩。』」師曰：「者個說話，數百年來曾無一人拈掇，甘露今日不諱諸方檢點，舉似大眾：有人擔得起，匾檐無蠟，兩頭失塌，價值大千世界，買賣不成，各物現在；有人擔不得，放待冷來看，不值半分錢，軟似鐵，硬如綿。且道大千世界底是？不值半分錢底是？兩重公案。知恩方解報恩，且緩緩著。山僧恁麼批判，莫有不甘底麼？」良久，「鶴有九皋方舉翼，馬無千里謾追風。頌曰：蓬萊仙子五雲深，興來忽起塵寰心，手拈造化作一劇，世上瓦礫皆黃金。」

元宵，晚參。「燈光燦爛，月色朦朧，鐵鎖星橋開不禁，火樹銀花徹夜紅。寒梅暗遞香何處？乾坤春滿自東風。春色裏，暗香中，無數萬億燈，燈燈遞互通，光映大千土，交羅梵網宮。」拈拄杖一卓，曰：「總不出者個時節。阿呵呵！堪笑老瞿曇，口吧吧，四十九年說不到。」

小參。「觀音洞上五聖巖，玲瓏頭角尾顛天。北固山前試劍石，瞞頇鼻孔撐雲出。愚者見之謂之愚，智者見之謂之智。樂水樂山，弊難頓除。本分衲僧，何真何俗？」

涅槃，上堂。「李花吐玉，柳線拖金，總是如來清淨寶目。千山聳翠，百川競流，無非釋迦紫磨金身。魔外起舞，阿難悲泣，亦如寂滅現前。今日則有，明日則無，怎似世諦流布？且道正法眼藏、秘密真心在甚麼處？」喝一喝，曰：「癡人前不得說夢。」

小參。「示一機則千峰掩彩，逗一句則萬派停機，左之右之無不賓服，故曰：『大丈夫，秉慧劍，般若鋒兮金剛燄，非但能摧外道心，早曾落卻天魔膽。』大眾且道：大丈夫是阿誰？咄！」

上堂。卓杖曰：「三世諸佛亦如是說，歷代祖師亦如是說，臨濟、德山亦如是說，金明亦如是說，龍興亦如是說，甘露今日亦如是說。大眾，且道說個什麼？試檢點看。」

祈晴，上堂。「春夏雨漫漫，簷前水滴滴，連旬雲不開，日夜風呼吸，溼透祖師心，浸爛虛空鼻，十灶九無煙，一炊三日喫，怨言若

雷轟，冤聲如浪激。」喝一喝，「頂[寧*頁]豁開天正眼，海門東畔日頭出。」
雨霽，上堂。「雲開天際稜稜碧，雨歇地維簇簇新。田園在處歌聲滑，百卉千芳喜氣生。祖師心印當軒露，無位真人出入欣。」拈杖卓，曰：「樵漁歌舜日，農賈祝堯天。」
結夏，小參。「以大圓覺為我伽藍，安居身心，平等性智。上而諸佛聖賢，下而群靈蠕動，不敢輒越戶限。」乃卓杖，曰：「且向者裏安居。」復舉：「斷橋和尚曰：『聖制中有一訣：上三星，下半月。付諸人，須辨別。九十日，參教徹。參不徹，飲底是洋銅，吞底是熱鐵。』」師曰：「斷橋老人用盡自己心，笑破他人口，欲大地人個個灑落落底，殊不知盡墮深坑，直至而今無出身處。甘露即不然，聖制中無一訣：上不著三星，下不安半月。無物付諸人，何須更辨別？九十日安詳，優游閒不徹。徹不徹，飲底是蘧湯，吞底是淮麥。大眾！且道瑞巖、甘露為同？為別？雖然，更有一件緊要，不可不與道破：全藉知事勿辭勞，兩度缽盂要打溼。」
晚參。舉：「雲門道：『平地上死人無數，過得荊棘林是好手。』時有僧出云：『恁麼則堂中第一座有長處也。』門曰：『蘇嚕蘇嚕。』」師曰：「跛腳阿師只圖口便，不顧落節。既是死人，誰過荊棘林？既是荊棘林，用過作麼？若無者僧道：『第一座有長處。』此話安能到今日？直饒道個蘇嚕蘇嚕，也是事不獲已。五祖演曰：『平地上個個丈夫，荊棘林裏坐得，始是好手。』既是丈夫，豈向荊棘林裏坐？若坐荊棘林，決非好手。檢點將來，不異同坑土。海門則不然，平地上死人髑髏裏開卻活人眼睛，活人眼睛開向死人髑髏上，荊棘林裏坐得、過得，不妨好手。海門恁麼道，千古之下貴要雲門、五祖兩得相見，只不相知。大眾！既得相見，何不相知？淆訛在什處？更聽一頌：腳蹬猛火手拏煙，十人聞說九心寒，鏟地一人剛覷得，直教腮迸髑髏乾。」
端節，上堂。「月屆蕤賓，日臨端節。鼓擊鼉皮，鐘打生鐵。家無白澤圖，妖怪無蹤跡。不求如意吉祥，那有赤口百舌？秀才枉造無鬼論，東山謾作谷孤說。善財不去採藥，文殊那用殺活？」以杖作書符勢，云：「只此一道靈符，海門今日實貼江北江南。急急如律令敕。」
晚參。「九尾火龍蟠海底，三頭五爪踏紅蓮，六宮寂靜人難見，惹著輕輕禍到門。此四句中，有一句全主賓無照用、有一句有照用沒主賓、有一句賓主照用俱有、有一句賓主照用俱無，檢點得出，與釋迦老子把手共行。」復舉：「南明廣祖示眾，以拂子、曰：『徑山最初只為有此一著，遂爾站定腳跟，一挨、一拶，愈究愈遠。忽一日，不究而究、不窮而窮、不究不窮，不覺頓空伎倆，猛地回

覷，又畫一曰：「原來只是者個。」纔知者個，復畫○云：「便是者個。」諸昆仲！且道者個作麼生理會？者裏著得一隻眼，方許到家。』」師曰：「南明老漢將三百六十骨節、八萬四千毛孔，抖得擻、捏得聚，放去收來，如入無人之境，精奧莫能比并，及到氣盡力窮，折合不得，可憐生只到得者裏。海門則不然。」以拂子、曰：「海門最初秖為無此一著，所以站定腳跟，不須挨拶、不用窮究，直得無伎倆可空。猛地回覷，又畫一曰：『原來不是者個。』纔知不是者個，復畫○云：『便知不是者個。』大眾！秖如不是者個，還有理會處麼？者裏具得一隻眼，方許行腳。諸昆仲！海門恁麼道，與徑山為同？為異？直饒會得先後無差，見他徑山則易，要見海門則難。」

上堂。舉：「天衣懷示眾云：『百骸俱潰散，一物鎮長靈。百骸潰散皆歸土，一物長靈什處安？』南堂靜曰：『一物長靈什處安？長空雲散碧天寬。蓮宮佛剎花無數，眨起眉毛子細觀。』」師曰：「南堂止能入佛，不能入魔，甘露且不如是。一物長靈什處安？劈破虛空作兩邊，伸腳踏翻東海，舉手擢破西天。三千與大千，依舊黑漫漫。眨起眉毛子細觀，爍爍通紅鐵一團。」喝一喝。

上堂。舉：「法舟濟參，吉菴授無字。一日，偶行廊下，聞磬聲，豁然即見菴，菴笑曰：『子捉賊也。』舟曰：『賊已收下，請驗贓。』菴曰：『贓墮？』舟振坐具，曰：『狼藉。』菴曰：『者掠虛頭漢，狼藉個甚麼？』舟一喝，歸眾。」師曰：「法舟聞磬聲便悟去，即今鐘鼓鍧鍠，一眾該聞，還有悟底麼？」

上堂。舉：「碧峰瑛參洞庭，見湖光瀲灩有省，謂同舟曰：『佛性天真，不生不滅。佛性即自性，自性即佛性。有無不計，獨露真如。』」師曰：「大小碧峰病眼見空花，錯認驢鞍橋作阿爺下頷。當時我若作同舟，見他恁麼道，便一橈打落水。者裏若翻得身轉，自然頭正尾正，作個灑落衲僧。大眾還如是會麼？」驀卓杖曰：「佛性自性，痺寒雜症。真如天真，魍魎妖精。不滅不生，太上老君。有無不計，羅候入命。」

曬藏，小參。「剖一微塵，出大經卷。大眾！剖那一塵出何等經？若辨得出，常轉如是經百千萬億卷；若辨不出，直須向赫日之下一一從頭轉過始得。」

檀越看藏經，請上堂。舉：「僧問五祖：『一大藏教是切腳，未審切那個字？』祖曰：『缽羅孃。』曰：『學人只問一字，為甚答許多？』祖曰：『七字八字。』」師曰：「者僧恁麼問，煞有來由，可惟不知自己落處。五祖被他一問，頓見海立山飛。甘露且不然，有問：『一大藏教，未審切那個字？』但向道：『必郎能更問。』『為甚答許多？』『臧精鑽作，邦崩斑剝。』且道與古人相去多

少？於斯會得，一大藏教不消一句道盡。更聽頌出：問處言端答更神，西天東土總難明。十分春色江南岸，杜宇聲中百舌聲。」
中夏，小參。「前四十五日已過去，烏龜撞著須彌柱；後四十五日尚未來，好看鐵鋸舞三台；正當四十五日，捕得老鼠，打破油甕，寒山拾得笑呵呵，老豐干換手椎胸。為甚如此？相識滿天下，知心能幾人？雖然，只如有眼無耳朵，六月火邊坐，且道是個甚麼？大眾！者裏道一句看。」良久，乃頌曰：「浮木孔中一點血，大開眼了誰識得？輕輕焠著焰拍天，迸折虛空背脊骨，波斯痛倒海南洲，幽江石人咬斷舌。阿呵呵，真奇特，大冶紅爐結寒冰，恰值閻浮剛六月。」
示眾。舉：「斷橋祖參無準和尚于雪竇，準以狗子因何有業識，令下語，凡三十轉不契。橋曰：『可無方便？』準舉真淨頌曰：『言有業識在，誰云意不深。海枯終見底，人死不知心。』橋竦然良久，忽聞板聲，通身汗下，於是大悟。」師曰：「雪竇通身泥水，憐兒不覺醜。國清浹背汗流，平地喫交。」拈杖擊香几曰：「還有向者裏悟底麼？」良久曰：「且信一半。」
立秋，上堂。「昨夜西風至，梧葉忽驚秋。天高雲氣淡，海闊水空浮。趙州不會禪，剛剛道個無。可羨老楊岐，解弄三腳驢。」喝一喝，「看破了也。」復舉：「斷橋和尚曰：『德山低頭，夾山點頭，俱胝豎起手指頭，玄沙築破腳指頭。』拈杖曰：『都來不出山僧拄杖頭。何以見得？』卓一下曰：『一葉落，天下秋。』」師曰：「教忠恁麼提持，要顯拄杖子殺活，猶未得在。何故？不見道，你有拄杖子，我奪卻你拄杖子。頌曰，雁字排雲寫碧空，金飆忽陣剪梧桐。商音一奏驚天地，萬里風高綠樹紅。」
上堂。舉：「白雲度祖因何太守參，雲舉端祖謂五祖曰：『有數禪客自廬山來，皆有悟入。教伊下語亦下得，說亦說得有來由，舉因緣問伊亦明得，秖是未在。既有悟入，因甚未在？』何微笑。雲曰：『五祖道：「因茲出一身白汗，便明得下載清風。」你作麼生？』何拂袖便行。雲曰：『居士且子細。』何更不回首。」師曰：「盡謂太守向白雲舉處明得五祖下載清風底道理。要且緩緩。既于此明得，因甚一言不措？若于此不明，白雲為甚肯他？此實難辨。甘露今日要與判斷明白。」乃拈杖一卓曰：「白雲與太守，下載清風有。拂袖歸去來，萬象齊抬首。」
登凌雲亭，示眾。「凌雲聳翠逼諸天，萬里山河在眼前，話盡當年成敗事，獨餘江上兩峰全。」
晚參。「莫將冷水浸冬瓜，空坐難教枯木花，撥轉上頭關捩子，寶劍高揮絕生死，豎起脊梁眨上眉，覷破佛祖第一機，倘或依稀消歲月，此心沒世終難決。」

解夏，因事，小參。「一夏九十日，倏忽如彈指，本期一眾心空，安居同結聖制，總是畫餅徒勞，阿誰實為生死？煩惱日日翻新，規約條條故紙，屢經不如意事，只得消歸自己。諸兄弟！須薦取，欲長一智，須經一事。」

出隊歸，上堂。「凜凜朔風寒徹骨，巖梅樹樹結瓊葩；無情不爽韶光約，人事何如四月花？幸緣貧衲子，有味道恒嘉。諸禪德！莫嗟呀！奈過殘冬霜雪苦，春來喜氣足天涯。大眾！還知道味麼？」良久，卓杖一下。

康熙三十四年乙亥十二月二十八日，欽賜御書《金剛經》到山，上堂。拈香曰：「此一瓣香，秉金剛之智焰，具般若之慧光。鑑地輝天，含靈均沾化育；騰今亙古，人天共沐恩波。仰祝　睿算以無涯，欽願皇圖而永固。垂簾致治，四海樂無虞；端拱無為，八荒歌有道。」乃偈曰：「特賜金經降此山，人天歡祝御亭前。金光照曜三千界，玉疊文明萬古傳。　帝道遐昌敷海嶽，佛燈洞燭滿林泉。陽春遍佈冰霜解，恩澤宗門不計年。」

除歲，小參。「三百六十日盡，七十二候已足，崑崙騎象入藕孔，蟭螟跨鶴衝天瀆，直得地神惡發，驚起玉兔金烏，於一剎那遊遍四天下。恰值毘沙門天王來察人間善惡，當頭一喝喝住，正是海門除夕之時。」召大眾：「只如毘沙門天王察何人善惡？與麼會得，家堂穩坐；不與麼會，切忌錯過。」卓杖一下：「但得雪消去，自然春到來。」

元旦，立春，上堂。「元旦之日恰逢春，斗柄移回晷運新，拄杖抽條含碧蕊，花開碓觜結林檎，可謂時節至，理自彰。大眾！時節至矣，理自彰矣，且道還是賀新春？還是迎新歲？」擊拂子，云：「但得皇風成一片，更於何處覓封疆？」復舉：「僧問雲門：『如何是諸佛出身處？』門曰：『東山水上行。』」師曰：「忘能所，超情謂，迥絕藩籬，不無雲門老漢。甘露者裏則不然，如何是諸佛出身處？冬到寒食一百五，五九盡日又逢春。」

燈節，上堂。「十五日已前，暗裏抽明魄漸圓。十五日已後，明中抽暗體還舊。正當十五日，上下明暗互相交，光徹八維無滲漏。娑婆國土中，男女并緇素，各見本地風光，各得遊戲神通。甘露者裏，無油不點燈。文殊普賢，相見不相識。唵蘇嚕蘇嚕唎唎唎唎。」

上堂。「海門無玅訣，缽盂兩度溼。達磨不會禪，九年只面壁。二祖妄說安心，致令後人狐疑不決。檢點將來，打刀須是邠州鐵。」

佛涅槃日，上堂。「四十九年無一字，二月十五露雙趺。二千餘年成話杷，甜瓜藤結苦葫蘆。」

小參。「北固山頭霧靄，海門洞口雲攢，幾多歸鳥迷巢，無數行人失路。英靈衲子踏步向前，有麼？有麼？」良久，曰：「然既如此，尚宜諦聽。」揮拂，云：「鳳凰池畔，梨花白雪香；甘露溪邊，柳色黃金嫩。凌雲亭上，玉蘭笑日；揚子江心，活碧滔天。漁歌遠浦，風送好音來席上；雁過長空，月遺鴻影落丹墀。森羅萬象，大地山河，在在現廣長舌相，時時演向上真機，塵說、剎說、熾然說無間歇。恁麼會，洞山麻三斤、雲門乾矢橛、七斤衫、庭前柏，一捏粉碎。若未過銀山關，猶是瓜洲客，勸君風便早登程，莫到臨時悔不及。」揮拂子，下座。

清明，上堂。「雲山疊疊翠屏開，綠暗紅稀誰剪裁？風日晴和春爛熳，死人塚上活人哀。荊棘林，白骨堆，化一陌紙錢，叫幾聲蒼天。仔細思量，不勝悲慘。奉勸貪花賞玩客，閒來好把自心捫。」

小參。問：「牛頭未見四祖時如何？」師曰：「青山青，白雲白。」「見後如何？」師曰：「朝朝清風，夜夜明月。」「見與未見時如何？」師曰：「喬松巢白鶴，綠樹囀黃鸝。」乃顧眾曰：「諸昆仲苦逼山僧，有何所需？世尊四十九年說法，一字不有；達磨九年面壁，一事無成。若謂有佛法可商量，誑惑人不少。」便起身歸方丈。

上堂。問：「如何是甘露境？」師曰：「鳳凰池上朝演武，多景樓中日論文。」「如何是境中人？」師曰：「嘗挑野菜連根煮，時把香芻帶月鋤。」乃曰：「談家洲畔，上下漁人歌夜月。京峴山邊，往來樵子舞春風。花飛綠野，鳥弄芳叢。池塘青草裏，蛙鳴聒聒。巖巒峻峭處，鶴唳嘹嘹。北固山頭一聲鐘，驚起金烏出海東，霞光滿大地，遍界一輪紅。」以拂子敲禪床豎起，曰：「有斯見即非斯見，無人逢處卻相逢。」

上堂。問：「如何是法身？」師曰：「須彌頂上擊金鐘。」「如何是報身？」師曰：「波斯喫鐵面皮紅。」「如何是化身？」師曰：「海底耍鞦韆，撞倒帝釋宮。」「三身中那身說法？」師曰：「金雞啄破琉璃殼，石人眼裏禦飛龍。」乃曰：「江風吹水怯春寒，山樹花飛點翠斑。無數行人歸未得，夜深清怨不成眠。法堂庭際無誰掃，試把菱花對面看。莫待時光零落盡，縱教多力不能攀。諸仁者！急須參。披風抹月雖為樂，只恐閻家索飯錢。」

晚參。問：「如何是祖師西來意？」師曰：「山僧見四十八員知識，從不聞者個說話。」僧佇思，師以杖約退曰：「且向東邊討。」又僧問前話，師曰：「一夜催花雨，千溪流水香。」曰：「前言何在？」師曰：「你適來問甚麼？」僧亦佇思，師打曰：「卻是那個上座相識。」問：「如何是在窟獅子？」師曰：「爪牙莫犯。」「如何是出窟獅子？」師曰：「百獸潛蹤。」曰：「哮吼

時如何？」師曰：「聾人不聞。」曰：「未審甚麼人得聞？」師曰：「金剛腳下泥鬼子。」僧喝，師曰：「山僧遭你一喝。」僧無對，師便打。迺曰：「新婦騎驢阿家牽，羞面百醜杖林山下。竹筋鞭打豬打狗，乾矢橛臭不堪聞。麻三斤搓不上手，倒跨楊岐三腳驢。三百五百程，腳不離地走。」拈杖擲下曰：「描也描不成，畫也畫不就。各請歸堂坐等守。」

上堂。卓杖曰：「可怪當年作事錯，三錢娶個黑老婆。雖得同床只獨宿，忽朝生子面如珂。此個事，甚淆訛，今日筭來藏不得，當陽舉出笑人多。諸昆仲！奈如何？直須識取東風面。」豎起杖曰：「認著依前不是他。」

上堂。問：「青州布衫重七斤，意旨如何？」師曰：「石人用盡機梭巧，木女裁成臥月茵。」曰：「一歸何處又作麼生？」師曰：「風回江漾碧，鶯囀柳舒青。」乃曰：「和風扇野，幽蘭發深谷之香；煦日騰輝，碧桃吐層巒之蕊。院內幽篁生角，堤邊楊柳攄眉。在在本地風光，處處當人受用。大眾會麼？」喝一喝。

上堂。問：「一口氣不來，向何處安身立命？」師曰：「泥豬浴白日，癩狗尿青天。」曰：「請和尚分明指示。」師曰：「一步頭點三，五步尾顛七。」問：「破戒比丘因什不入地獄？」師曰：「軍民總屬吾王化，驛路坦平任去來。」「清淨行者為甚不入涅槃？」師曰：「官休不用排戈戟，暫共農桑炙野芹。」「如何是和尚家風？」師曰：「等閒拾礫和雲擲，時摘天羅帶露烹。」問：「如何是祖師西來意？」師曰：「當門齒缺。」「如何是最上一乘？」師曰：「金鉤浮水面。」「如何是格外玄談？」師曰：「烏龜拜露柱，蝦蟆撐鐵船。」「莫是和尚見處麼？」師曰：「一夏九十日，今朝剛十五。」「謝師答話。」師曰：「逢人但恁麼舉。」「盡日不逢人又作麼生？」師打曰：「杜撰長老。」迺曰：「問若瓶瀉，答似懸河，若當宗乘，全沒交涉。直須問不知來處，答不知去處，略較些子。檢點將來，向上更有事在。」卓杖下座。

結夏，上堂。問：「如何是凡情？」師曰：「達磨眼睛碧。」「如何是聖智？」師曰：「夜叉鼻孔長。」「有勞和尚指示。」師曰：「昨夜天台山向露柱眉睫上橫衝直撞，汝還見麼？」僧茫然，師打曰：「凡情聖解在甚麼處？」問：「有句無句，如藤倚樹時如何？」師曰：「月擁蒼松喬碧漢。」「只如樹倒藤枯，句歸何處？」師曰：「風捲斜陽宇宙寒。」「溈山呵呵大笑，又作麼生？」師曰：「追風馬子絕形蹤。」乃曰：「即心即佛，金烏急，玉兔速。非心非佛，牛無兩角，蛇有四足。不是心，不是佛，不是物，就地彈死雀，遼天捉俊鶻。伶俐漢望剎竿拂袖便去，怎肯向死水裏沒頭浸殺。諸方叢林，從四月十五日至七月十五日禁足，安居

西天守護蠟人。海門者裏總不恁麼，只要諸人喫飯穿衣，屙屎放尿，如平常一般。頭上是天，腳下是地，更有何事？大眾且道：諸方底是，海門底是？」卓杖曰：「殿角薰風一陣來，不覺清涼生兩腋。」

晚參。「結夏已十日，個個眉橫鼻直，要會祖意佛心，好看門前上馬石。叵耐兩個金剛把土地一擦，立見骨出。」

晚參。「寂寂惺惺是，惺惺寂寂非。寂寂中惺惺著，惺惺中寂寂離。打開佛祖關楗，截斷衲僧命根。嶽頂松暖根育秀而光生琥珀，海底石潤月娠輝而魄吐珊瑚。總是當人受用，何須更覓白雲。倘或顧眷踟躕，海門今日和盤托出。」喝一喝。

上堂。問：「如何是佛法大意？」師曰：「北固山搖頭，五聖巖擺尾。」「如何是佛身？」師曰：「凌雲亭子勢參天。」「如何是法身？」師曰：「揚子江水流入海。」「佛身法身同耶別耶？」師曰：「山深藏猛虎，水峻隱蛟龍。」「向上一路又作麼生？」師曰：「蟭螟睫上卓紅旗。」「此猶是衲僧轉處，畢竟如何是向上事？」師劈頭棒曰：「裂破頂門。」問：「牛過窗櫺，頭角四蹄都過了，因甚尾巴過不得？」師曰：「蛟龍騰碧漢，猶憶舊池深。」僧禮拜。師便打。乃曰：「無弦曲韻出青霄，氈拍板響遏行雲。不知那個是知音？」以杖作吹笛勢云：「誰知音，好聽山前姑惡聲。」

端節，上堂。「今日天中佳節，海門直無可說。莧煎豆腐血紅，艾煮菖蒲墨黑。鍾馗見之眼挺，小鬼嗅之腦裂。若作佛法解會，定入犁耕拔舌。」

喜雨，小參。「雲興大野，雨洗長空。萬民歡娛，百卉增榮。一句普天，何私何公？」卓杖，曰：「還識者一句麼？」良久，「平田草淺翻珠浪，陂池水滿鼓青蛙。」

晚參。問：「功德天、黑暗女、有智主人二俱不受時如何？」師曰：「正好與山僧洗腳。」「過在甚處？」師曰：「過在汝。」「如何是和尚家風？」師曰：「海門浪急魚難渡，北固風高鶴謾棲。」「不立見聞緣，請師道一句。」師曰：「主山高，案山低。」乃曰：「千尺絲垂一葉舟，衝風破浪幾春秋？老漁無限深深意，不得金鱗不肯休。」以杖作釣勢，云：「還有解吞香餌者麼？」良久，擲杖，曰：「連朝沒興歸巖宿，且待天明別下鉤。」

上堂。問：「如何是甘露境？」師曰：「月鎖凌雲亭漾碧，風彈試劍石生紋。」「如何是境中人？」師曰：「饑餐渴飲無歡怒，呼馬呼牛任毀譽。」「人境已蒙指，家風事若何？」師曰：「一日缽盂兩度溼，客來無物點蒿湯。」僧禮拜，師曰：「逢人莫錯舉。」乃

曰：「纔過五月五，便是六月六。日月隙過駒，世事風捲燭。且喜無位真人，常在面門出入。有時乘便上凌雲，依舊山青水綠。」
祈雨，上堂。「萬里炎蒸六月天，四方禾黍碧生煙。老農有力耕無地，水牯高眠枯澤田。民多怨而莫適，官少計而忘安。齊聲打鼓告青天，滿我所願。且道願個甚麼？」拈拄杖曰：「試看木上座奮身上天，興雲佈雨去也。」連卓三下。
得雨，上堂。問：「此雨天降也？龍降也？」師卓杖，曰：「何不問者個上座？」僧擬議，師打，曰：「者裏薦取。」乃卓杖，曰：「拄杖子[跳-兆+孛]跳上三十三天，築著帝釋鼻孔，東海鯉魚打一棒，雨似傾盆。」又一卓，曰：「三千與大千，咸沾此恩澤。」有僧出，問：「未審此雨從甚處來？」師曰：「不忝閣黎者一問。」僧擬議，師曰：「又添一重雲。」便打。
晚參。「潑碧翠於萬山，捲銀濤于大澤。霞雲駁海上之蜃樓，驟雨洗長途之野馬。鳳皇池畔，蛙鼓長鳴；走馬澗邊，齊女時噪。塵塵露般若真宗，在在顯涅槃妙旨。」良久，揮拂子，曰：「萬里煙消新月上，滿懷清興樂羲軒。」
正黃旗孫繩武居士誕辰，請上堂。「大道虛玄，靈機活脫。融古今于當念，會沙界于目前。所以云：神與境會，事得理融。一切法不生，一切法不滅。識得個中意，日午打三更。與麼則明同杲日，寬若太虛。可以報父母深恩，可以酬天地厚德，可以作現生福壽，可以種當來勝因。如斯作略，還他出格丈夫。且道出格丈夫壽量多少？」揮拂子：「真淨界中纔一念，閻浮已有八千春。」
立秋，小參。「承乏海門江上山，深慚薄德紹先賢。祖風掃地丁斯日，聖澤彌天不盡年。額上明珠光不借，懷中寶鑑照無偏。金飆忽到蒼梧上，一葉橫階秋滿天。」喝一喝。
七夕，小參。「織女拋梭出巧雲，牛郎涉漢渡天津，人間盡著巧來喫，喫著通身白汗生。」
因風折樹，上堂。「象王回顧，獅子哮吼，黑漆崑崙赤腳走。石燕飛，商羊舞，一陣狂飆，沙飛石舞。驀然間，樹拔山頭，屋傾殿後。大眾且道：者風從甚處來底？」拈起杖，曰：「何曾離卻手？」
中秋，小參。「天上月正圓，人間秋將半，落葉舞金風，歸雁征霄漢，丹桂透幽香，冰蟾暗裏見，在在顯真機，諸人急須薦。薦不薦，寒山拾得笑嬉嬉，愧煞豐干暗打筭。」撫掌大笑，「且道笑甚麼？只有長汀子，從來無人見。」
上堂。舉：「盤山云：『心月孤圓，光吞萬象。光非照境，境亦非存。光境俱忘，復是何物？』」師曰：「盤山老前言不復後語，致令多少尊宿向光境上打疊不下。海門不敢囊藏，為你諸人頌出：夜

明簾內冰壺潤，玉液光浮浸碧波。木馬衝開銀世界，金獅難教臥青莎。」
上堂。「露柱皮鞔鼓，燈籠心作槌。打著連天響，畚斗笑皺眉。虛空側耳聽，白雲假不知。石敢當揚聲大叫，舜若多驚呀稱奇。大眾還知麼？八月十八海潮上，風清日杲暑涼齊。」
九日，小參。「九日東籬黃菊綻，瞿曇眼睛自放光，諸禪者裏如堪話，何妨立地見汾陽？甘露拄杖子逞大威神，跳上三十三天，歷遍十萬億土，打個折合，恰恰遇著臨濟大師攜手歸來，共與商量。大眾！且道商量什麼事？」卓杖一下。
上堂。「三千七百則公案，山僧從未舉著。昨日因首座問第一句，不免一齊提起。今日特特舉似大眾，且道作麼生舉？」便下座。
因夢感，上堂。「我原無我，物本非物。亦非心，亦非佛，倒跨楊岐三腳驢，天上天下一任出沒。」以杖召眾，曰：「且道是個甚麼？」卓一卓，曰：「三十年後。」
示眾。「諸佛世界，清淨如空，皆無所有。諸禪德！後面是主山，前面是案山，還空得麼？」良久曰：「只者個奈何不得，豈況他哉？」便歸室。
上堂。「海門一著，不可描邈，佛祖元同。」卓杖一下，云：「千錯萬錯。」
達磨初祖忌日，拈香。「來也齒缺當門，去也肩挑隻履，恁麼是事不全，看來無物堪比。話杷相傳至今，天下莫不其毀，海門恨切難消。」燒香，云：「一爐牛糞火，特特燒薰你。」
上堂。「千斤谷響，壓倒須彌山王；萬片空花，蓋卻浮幢剎海。舜若多，盡力抬不起，波波挈挈，落在深溪。大梵天王統領無數諸天，覓個起處不得。且道過在甚處？」乃顧眾曰：「三十年後，有也未可料。」

晦岳旭禪師語錄卷第四

侍者全琳記錄

住鎮江府甘露禪寺語錄

結制，上堂。「建法幢，立宗旨，一句中全殺全活，一喝中有主有賓。與麼施設，怎似排優之具？山僧一向饑則食、渴則飲，寒來圍爐、熱來搖扇，雖三主名藍，與諸人同一餐寢、同一舉止，不敢絲毫造作、些須賣弄。大眾！你看五聖巖前掩軍石，因甚刀劈不開？多景樓前觀音洞，因甚日晒不著？」喝一喝，曰：「幾乎錯下註腳。」

請兩序，上堂。「恢弘法社，扶豎綱宗，須是安貼家邦，互為賓主。如鳥二翼，如車兩輪，輪翼既備，左右逢源。所以云：孤掌不浪鳴，兩掌鳴聒聒。諸兄弟！幹辦叢林，流通正脈，務要舉措得宜，始可光揚佛日，仰祝　皇圖。且如何是據令一句？」喝一喝，云：「獅子吼時芳草綠，象王回顧落花紅。」

上堂。問：「師唱誰家曲？宗風嗣阿誰？」師曰：「天台橋下源清遠，廬岳池邊荷蕊香。」「與麼則東林嫡子，斷橋正宗也。」師曰：「拈起一枝無孔笛，吹出青霄孰不聞？」「只如患聾人還聞麼？」師曰：「汝適來聞鐘鼓聲麼？」曰：「聞。」師曰：「汝非患聾人。」僧擬議，師便打。迺曰：「馬祖一喝，黃檗吐舌。風不待月而涼，火不待日而熱。三頓痛棒，老婆心切。翻轉面皮，雷奔電掣。便於此承當，春風增瞌睡，滯貨不了，東拋西擲，惹得後代兒孫咬定屎橛。鴉臭當風不解羞，賣弄人前自謂奇特。有個緊要話頭，不妨向你直說。他日四大分張時，閻羅大王打你鬼骨。」

上堂。問：「和尚三處說法，得力句子分付阿誰？」師曰：「歲寒然後知松柏。」「只如和尚已分，又且如何？」師曰：「不是知音徒側耳。」僧喝，師打退。乃曰：「三世諸佛不知有，雨過夜塘深，風來庭柏吼；黧奴白牯卻知有，金烏穿市過，玉兔沿街走。拾得語寒山，世人癡不惺，顛狂外邊走。」以杖一卓，曰：「住！住！」

出隊，白眾，上堂。「深山巖谷中佛法，有時向紅塵鬧市裏展演；紅塵鬧市裏佛法，有時向深山巖谷中收攝。收攝處，千聖罔知；展演時，十方通徹。仰遵七佛儀軌，普請各出隻手。舉起破沙盆，廣種檀那福。要知三輪體中，一一慎生過咎。」拽杖便出。

出隊歸，晚參。「每朝迎日出，持缽化檀那。倒廩傾箱少，關門扃戶多。總因自福薄，莫怪世人呵。向晚撥塵歸，拍板盡情哦。三吹

無孔笛，一曲九回歌。囉囉哩，哩哩囉，消災障菩薩，增福壽如來，莎婆訶。」復舉：「五祖演和尚曰：『出隊半個月，眼不見鼻孔。失卻祖師禪，拾得個骨董。且向甚處著？一分奉釋迦牟尼佛，一分奉多寶佛塔。』」師曰：「五祖老人持缽也不會，拋卻自家寶藏，拾取他人骨董。致令後代兒孫，把西來祖意作骨董商量。可憐生，教壞人家多少男女。甘露乃二十四世孫，要且不恁麼。出隊剛八日，四大甚安貼。一出一入，一動一靜，從不較得較失。何也？絲垂千尺，浮定有無之意。月落天空，了無去住之心。」遂合掌曰：「多寶佛塔，釋迦牟尼。伏惟大眾，各歸本位。」

示眾。舉：「僧問趙州：『萬法歸一，一歸何處？』州曰：『我在青州做領布衫，重七斤。』」師曰：「我見四十八員知識，商量者多不錯，會者無幾。殊不知老趙州把心肝五臟拋向者僧面前，歷唐宋元明以來，光明烜赫，照天照地，輕輕撥動，愈見精彩。眾中還有向趙州未開口前會底麼？」良久曰：「若無，甘露自道去也。」便歸室。

上堂。「達磨面壁，二祖安心。天高地厚，自古自今。」拈杖一卓曰：「真金應無變，廢鐵還打釘。」

肅眾，晚參。「近時學道卒不能得個入路，皆因妄緣前程影事，耽著我人，蒙昧真心，不自覺知。縱有一二禪者，往往多是學語之流，依通作解。若要個壁立萬仞、不倚一物底，如吹牛毛求金針，何處有也？諸兄弟！須猛省，莫只事身衣口食，空過一生。黑面大王不順人情，各請自看。」

除夕，小參。「天左旋，地右轉，歲盡年窮，山高水遠；金烏飛，玉兔走，陰退陽回，知時識候。在途中的不離家舍，蟻行磨盤無間歇；在家舍的不離途中，月挂澄潭蕩漾風。那一個合受人天供養？陜府鐵牛吞卻嘉州大象。與麼見得徹，不妨出門騎石虎，坐地販揚州，摝錦鱗于須彌頂上，羅彩鳳于大海波心，促長年入一剎那，延頃刻作百千萬歲，出此沒彼，縱橫自在。且除夕一句又作麼生道？東村王老化紙錢，鬼面神頭側足立，打鼓椎鑼徹五更，張公喫酒李公醉。」

元旦，上堂。「元正啟祚，山河鞏固，萬物咸新，帝道遐昌。應時納祐，佛日增輝，罄無不宜，法輪常轉。孟春猶寒，事得理全。伏惟大眾起居萬福。齊聲唱個村田樂，[女*它]女獃郎笑不休。」燒香，曰：「北固山前賀歲新，山河大地祝　皇清。石人舞袖穿雲出，枯木吟龍貫紫宸。」

晚參。「有恁麼見，立恁麼事；有恁麼事，成恁麼見。若無恁麼見，事無處所；若無恁麼事，見從何立？二種都無，文殊、普賢枉用分疏；一塵纔涉，木馬泥牛奔騰莫拒。者裏明得，正好喫甘露三

十棒；若明不得，亦好喫甘露三十棒。大眾！且如何免得過？」驀卓杖，曰：「鳳皇池畔試劍石[跳-兆+孛]地高飛，打破南嶽神頂門，北嶽大仙背痛三日，泰山娘娘覓醫蓬萊，向華山湧泉穴上一鍼，直得嵩山破灶墮，金山、焦山連聲稱快，北固山唱道：『蘇嚕蘇嚕唣唎唣唎。』」良久，云：「甘露昨日大年朝，無可款待諸人，奈因叢林淡薄，禮數荒疏，伏惟大眾莫怪相慢。珍重。」

肅眾，晚參。「貪、嗔、癡、愛是諸佛解脫之根源，常、樂、我、淨乃眾生輪迴之樞軸。無明煩惱海，流出一真法界；菩提涅槃場，造就三途業因。故曰：煩惱即菩提，菩提即煩惱，名異而體同也。諸人還會麼？自空劫來，有條大路平坦無際，三宮六院、十二樓臺星布羅列，開局十八戶牖、二十五條花柳巷、八萬四千歌舞門，官馬雜遝任遊觀，直至路窮即便休。於此會得，貪、嗔、癡、愛也得，常、樂、我、淨也得，煩惱作菩提也得，涅槃作無明也得。如不會，大苦逼身時，閻老面似鐵，巧計任千般，絲毫用不得。大眾！莫道甘露不相為好。」

人日上堂。問：「如何是佛？」師曰：「打水魚頭痛，穿林宿鳥驚。」「如何是法？」師曰：「黃昏不擊鼓，日午打三更。」「如何是僧？」師曰：「昨燒除歲紙，今見嶺頭春。」問：「人為萬物最靈，如何是最靈底事？」師曰：「千古萬古，塞壑填溝。」曰：「人天眾前，乞師明示。」師曰：「昨朝半陰半晴，今日全明全暗。」曰：「謝和尚荅話。」師曰：「今日七，明朝八。」僧擬議，師曰：「不用思索。五日後立春。」乃曰：「靈源活潑，無固無必。精光閃爍，鑑地輝天。能陶鑄乎太極，能造化乎兩儀，能運轉乎日月，能養育乎群迷，能發生乎萬物，能推移乎四序。那畔不住，者邊不立，不在中間，應用不息。不可以色見，不可以聲聞，不可以思議得，不可以語默通，不可以筭數計，不可以品類從，不可以形而名，不可以智而知。非明暗有無，非去住生滅。不近不遠，不疏不親。生前殺後，超越悟迷。一愚智而非塞非通，齊短長而無為無作。動則遍界難藏，靜則毫芒莫睹。放開也，包括萬象而有餘。收攝也，內一微塵而無跡。先帝後帝，今上皇帝，左右逢源，全憑渠力。吾不知誰之子。故曰萬物之最靈，百姓日用而不知。報諸人，須委悉。今朝康熙三十六年正月初七。」

立春，上堂。「五九盡日又逢春，萬國雍熙賀太平，鞭起泥牛耕帶雨，祖翁田地盡黃金。黃金長，白玉生，千年荒石版，直教總翻身，乾屎橛猛地抽芽，麻三斤騰空發榮。更有一件奇特事，盡情告報與諸人，昨夜石敢當與上馬臺相打相扭直到天明，試看他兩個通身流白汗，恰似春雨淋。」卓杖，下座。

解制，上堂。「春風纔動，凍解冰消。布袋打開，水陸通途。韶光明媚，江南江北任優游。春色芬芳，山左山右恣嬉戲。腳頭腳底，步步古佛道場。眼色耳聲，在在祖師鼻孔。結也，盡香水世界無一塵而入內。解也，總妙喜國土無一法而出外。正恁麼時，還有道得底麼？若道不得，有人問著，切不得說從甘露去。」復曰：「選佛場開期已周，心空及第各無謀。神珠頂露九天月，萬法圓常得自由。」

燈節，晚參。「玅有三點燈，從來共一盞，恰如今夜月流水下，圓半皎潔，洞十虛無，分明與暗，個個本來具足，用之無不成現，莫怪甘露無油不點，是汝執妄塵埋不見。若也見，月即燈、燈即月；若不見，燈自燈、月自月，鐵甕城中普請好看。若是買賣不成，兩物現在。」

佛涅槃日，上堂。「古今天地日月，古今人畜山河，那裏是眾生底生死？何處是如來底涅槃？與麼會，諸佛不出世，亦無有涅槃。不與麼會，今日則有，明日則無。且如何即得？」卓杖曰：「石罅青抽今歲草，山根梅發去年香。」

又三月十五日立夏，上堂。「十五日已前，池塘蛙鼓鬧春風，李白桃紅。十五日已後，阡陌兒童歌夏日，麥黃筍綠。正當十五日，閏餘恰逢三月半，夏來春去兩平分。大眾！且道春從何去？夏自何來？者裏會得，于一毫端上現出無邊剎土，十世古今不離當念之頃。若或不爾，有寒暑兮促君壽，有鬼神兮妒君福。」

示眾。「春雲時逐曉風開，桃花落盡綠成堆，煦日融融成爛熳，耳聲眼色活如來。法身獨露無遮覆，不識皆由心自迷。諸仁者，不須猜，八剎嵬峨排鐵甕，三山鼎列一江洄。」

維揚歸，上堂。「出山剛十日，人事咸周訖。謹報參玄者，竟沒皮寬樹。昨過瓜洲市，見一奇特事。諸人若也相委，他後決不受人瞞。且道是什麼事？十字街頭一舖草鞋，有人配買一隻，定要大錢三文。若買一雙，兩文即與。」

佛誕，上堂。舉世尊初生至雲門話畢，師曰：「雲門只知貪程，不顧失腳。雖則話行天下，殊不知自己性命落在瞿曇手裏，求生不得生，求死不得死。諸人還知麼？斷橋和尚曰：『瞿曇出來做者一解，自謂前無去人，後無來者。那知千載之下，有個跛腳阿師不肯放過。雖然，卞和之璧不因函秦，安得天下知有連城之價？』」師曰：「者老漢只知錐頭利，不見鑿頭方，錯下名言。瞿曇因知前有去人，後有來者，所以出來作者一解，令天下後世知其所向，明其所自。跛腳阿師不識好惡，上他門戶，凌遲先聖，枉招禍累，殃及後代。雖然，也須救取雲門。頌曰：紫府靈娥睡初起，口喫雲漿噴

玉蕊。驀然發笑成電光，不料陰陽噓頰齒。又怪底韶陽老不仁，佯言白晝鑊黃金。賺他無數利名客，個個攜鋤掘枯井。」
結夏，小參。「護生須是殺，傷慈之甚；殺盡始安居，難瞞自己。會得個中意，是甚破草鞋？鐵船水上浮，撥火覓浮漚。山僧恁麼批判，你還恁麼會麼？」復曰：「甘露今日結夏之初無以相待，有三件事務要遵行：第一、從茲以往和同眾僧；第二、行住坐臥安居平等；第三、須做個灑落衲僧，不得向鬼窟裏作活計。三事既具，猢孫子一任樹上樹下。何故？如風吹水，自然成紋。」復舉：「五祖曰：『今日結夏，無可管顧諸人，未免作一家譙，囉囉招、囉囉搖、囉囉送，莫訝空疏，伏惟珍重。』」師曰：「老東山只明得個下載清風，便乃差珍異寶滿庫盈箱，於一切時處取之不盡、用之不竭，若到海門，直須丟去他方世界。斷橋和尚曰：『冷淡中設肴饌，寂寞裏動管絃，須是鄧師伯始得，只是猶帶些寒酸氣味在。老淨慈是他直下兒孫，敢道未在？殊不知鄧師伯咬破一個鐵餕餡，一生百味具足，熱鬧中曾不添些子、寂寞裏亦不減些子，什麼處是寒酸氣？』海門遠孫要翻案去也，亦未免作一家譙以復東山老祖。」遂抬手，云：「如招如搖兮，如送休訝兮，伏惟現前菩薩子，摩訶般若波羅密。」
五月旦，上堂。「今朝五月一，小麥登場，大麥正喫，雨過田園潑綠，風回榆柳拖翠，明明古佛心，歷歷祖師意，放出溈山水牯牛，溪西溪東一任成群作隊，條條路不禁人行，爭奈腳不踏實地？若於直下徹根源，歷劫何曾異今日？」
端節，上堂。「五月初五，天中令節，寶鑑照當軒，百怪盡消滅，魔佛一齊來，腦門直迸裂。不用善財手中藥，全殺全活；不用秀才紙上論，神濟鬼沒。且道得何三昧有此玅訣？」卓杖一下，云：「天台閭丘見寒山，卻怪豐干解饒舌。」
上堂。「北固山背，手把虛空。五聖巖側，足上青天。鳳皇池邊明月皎，春秋樓臥北山高。甘露者裏，目視雲漢，迥絕攀躋。然於一切時，一出一入，一食一寢，不敢慢你。諸人要會麼？靜悄渾然無一事，乘閒坐石看金焦。江流浩渺八千里，到此方知出處高。」
六月朔，喜雨，示眾。「前年六月一，黑漆崑崙奴，著靴空裏立。去年六月一，蝦蟆吞卻兔，烏雞啼東壁。今年六月一，一夜雨傾盆，虛空盡打溼。甘霖澤田園，父老心歡極。獨有零丁子，浪蕩無拘繫。愛涼殿角候薰風，貪眠隨地等瞌睡。且衲僧分上又如何？阿呵呵！只知事逐眼前過，不覺老從頭上來。」
七月一日，上堂。「玉階已砌梧桐葉，秋色平鋪萬象妍。花發雞冠誰薦得？令人常憶老東山。諸仁者，急須參，莫學華山陳處士，覺來依舊臥人間。」

七夕，示眾。「今朝七月七，銀蟾天頂立，照見宮中刺繡人，手捻花針線穿鼻。穿得著底，滿面光輝；穿不著底，不得巧喫。甘露者裏，無論穿著、不穿著，大小知事人各得一盃清茶喫。」
解夏，上堂。「結夏九十日，一眾心如鐵。圓伊三隻眼，倒挂金鉤黑。笑倒無位真人，出入面門不得。一毛頭上露鋒芒，金剛腦後火飛熱。燒殺虛空仙，土地痛教徹。大眾！甘露恁麼道，且道是解是結？于此若不徹根源，放待當來問彌勒。」
八月朔，示眾。「秋光澄湛，露出古佛心肝；木葉蕭疏，揭開祖師腦蓋。山寺涼生竹，庭花香逼松。達磨眼睛，通上徹下；衲僧鼻孔，七穴八穿。只如境寂心融，阿誰能和？」良久，曰：「欲知除老病，惟有學無生。」
付補石天西堂并後堂、書記、知藏，上堂。「黃閣垂簾，幾罷尋求于三山江上；子歸就父，好看返擲于五聖巖前。回顧也，大地崢嶸；哮吼也，青天震裂。」左右顧視，云：「甘露者裏有一隊漢，巍巍堂堂，不落諸方綣繢；煇煇煌煌，秖教恁麼而來。早還拳于大愚肋下，何須黃檗棒折？曾翻身于虛空背上，那堪紅雪腰齊？正所謂：見過于師，方堪傳受。正法眼藏，好向瞎驢邊滅卻。」乃擲下拂子。
中秋，晚參。「秋風清，秋月明，落葉聚還散，寒鴉棲復驚。良時美景，賞樂天真，靈山話，曹溪指，牽甜瓜藤，摘苦瓜子，好修行，好供養，一個餬餅攤作兩樣，爭如一踏踏倒小釋迦，無地著渾身，直下個大蟲，特地爪牙新。大眾還見麼？」喝一喝。
因事，小參。「昨夜山僧坐久，見試劍石把揚子江一口吸盡，金、焦二山勃然怒甚，來北固山責曰：『我與你久駐京口，各不相礙，何尊使擾害我耶？與你誓不兩立。』北固從容曰：『二兄勿怒，然我一向坦無高下，寧有損他益己之心哉？賤僕無狀，我亦罔知，此蓋二兄不勤守護，有此患也。兄若妄作，吾安懼乎？』如是三山扭打七日，不分勝負，銀山、象山勸解不下，一齊見甘露，甘露謂曰：『汝等從無始來，位分鼎立，即潤城賴以保障，當今聖主亦曾駕臨，何其妄動？況歷朝屢有高僧說法其間，當煩惱斷除，我人摧折，如斯則有違佛制，盍自思之？』又謂試劍石曰：『小子無知，侮慢長者，好與三十拄杖。』忽聞凌雲亭畔一聲鐘，諸山一時不見。大眾！若道是夢，其事井然；若道非夢，廓爾都無。者裏分疏，得與你白銀二兩。」
重九，小參。「九九從來八十一，數足翻成三百七，三三如九不成單，筭數譬喻所不及。汾陽曾道事難分，東坡怪殺西風急。阿呵呵，且道笑個甚麼？孟嘉帽落在龍山，淵明拾來漉酒喫，海門今日對斯佳辰也不可空過。曾記得侍東林先師時學得個五祖家讌，方諒

知味者少，不免新置肴饌，令各個飽齁齁去，惟大眾不厭久立，仍於祖翁地上砌嵩山灶、支南泉鍋、取廬陵米、炊金牛飯，將愚菴栗糕、白雲餺飥和作一具，少著馬祖鹽醬、滿斟趙州茶，名曰甘露九日讌，亦名雜毒饌，托向北固山頭普請諸人天啜終日。大眾！且道是甚麼滋味？」良久，云：「忌口，忌口。」

初祖忌日，上堂。「我本求心不求佛，了知三界空無物。不如端坐靜觀心，只此心心心是佛。」師曰：「達磨大師只到得者裏。」僧問：「如何是祖師西來意？」師曰：「面上塵埃，腳下泥水。」

龍興和尚忌日，拈香。「十五日已前，月落烏啼霜滿天；十五日已後，樹剪金風全體露；正當十五日，露柱吹笙藏北斗，燈籠拍板入南辰。恁麼時節，莫錯商量。廿六年前今日，先師方始瞥地，海門雖紹餘風，悔殺妄承家業。咦！仔細思量起，漸覺恨根長。」

上堂。「纔過重陽，便是小春。庭畔日遺鴻影，嶺頭松暖雲根。家家火爐生耳，個個滿面埃塵。打筭光陰易度，敲磕大事難明。但不知誰之子，象帝之先。又不知孰為玄[乳-孚+牛]，是不死谷神。還會麼？火燒狗尾豬頭焦，水澆蒺藜長蔓菁。」

出隊，上堂。「一缽千家飯，欽遵我佛制，當行平等慈，七佛之儀式。短巷長街，窮通富貴，密密綿綿，但莫檢。」拈杖召眾，曰：「要會七佛儀式麼？」卓杖，曰：「但莫增愛，洞然明白。」

瓜洲托缽回，示眾。「扁舟前月渡瓜洲，持缽沿門都乞遍，多緣執事不辭勞，歸來白米三五石。彌勒看了不奈何，金剛挑來剛一擔，只因山僧無法說，彼中緇素空相見。呵呵！須知甘露個長老，不解逢人開兩片。」

冬節，結制，上堂。「贍部真舟國，江南古潤州，北固山甘露寺海門禪院比丘機旭，今於大清丁丑歲黃鍾至節，統領現前知識，安居身心，同結聖制。三月之中，悉聽木上座主裁。第一、喫飯不得嚼粒米；第二、穿衣不得掛寸絲；第三、說話不得鼓唇掉舌；第四、行路不得換步移身；第五、不得向鬼窟裏作活計；第六、要出息不涉眾緣，入息不住陰界；第七、須目前無闍黎，此間無老僧；第八、要住佛境界中不離魔境界，入魔境界不出佛境界；第九、於真如佛性內識取煩惱濁心，於生死苦海中直踏般若覺岸；第十、要天魔入作無路，佛祖覷捕無門。以上十事，一一不得違越。若明此中



的旨，不離者個時節。且如何是者個時節？」以拄杖畫相曰：「冬到寒食一百五，五九盡日又逢春。」

說戒，付衣，上堂。拈袈裟示眾曰：「只者個，二千七百年前，靈山會上不曾增一絲；二千七百年後，甘露寺裏不曾減一縷。不減不增，則形無可形，名無可名。名無可名，故曰戒；形無可形，故曰衣。衣者，依也；戒者，法也。依此法而住，依此法而修，依此法而悟，依此法而證。於此會得，止作持犯悉成一個大光明藏；於此不會，亦出此大光明藏不得。山僧今日於大光明藏中與諸人指出，大德直須向此大光明藏中透頂透底，自然頭正尾正。」

說比丘戒，上堂。「五戒精嚴，五分法身之基具；三業清淨，三身玅智之體圓。體既圓而基已具，則心苗長養，慧花開敷。恁麼薦得，結就菩提聖果，具足般若實相，不妨高揖釋迦，低視彌勒。三百五十條戒，條條故紙；八萬四千法門，門門虛設。還有恁麼人麼？」良久，曰：「一自高沙彌去後，寒山道上罕人行。」

說菩薩戒，上堂。「過去諸如來，斯門已超出，禾山解打鼓，道吾善舞笏。未來修學人，當依如是法，崑崙遊滄海，舜若走閻浮。現在諸菩薩，今各入圓明，北固山點硃，凌雲亭喝彩。」拈如意豎起，曰：「看看，者是波羅提木叉相貌，汝等當尊敬孝順。過去諸佛亦如是，未來諸佛亦如是，現在諸佛亦如是，諸大德還如是。會麼？」禪床，曰，「心光爍爍超方表，戒地圓明徹古今。」

上堂。「一年四序未終，便是臘月十五，黃河徹底結寒冰，庭前松柏青還舊。甘露者裏不似諸方，東熱鬧、西熱鬧，說心性、談玄玅，一向冷愀愀的，密不通風，滴水滴凍。者裏著得隻眼，百尺竿

頭進步卻易，平白地上轉身猶難。何故？千年沒底靴，高價有誰酬？」
退院赴嘉禾請，緇素堅留，再住海門。立春日，上堂。「玄中一點無私出，匝地普天盡轉恩。若草若木皆含秀，庭梅先放一枝春。海底珊瑚吐瓊葩而娠兔，巖前枯木綻玉蕊以吟龍。有識無識，均資化育；敗瓦頹磚，頓生光彩。且道有何證據？」拈杖卓一卓，拄地曰：「試看甘露拄杖子，等閒逼得也生根。」
蠟月十八，雪中見月，示眾。「月吐天心，雪鋪地面，月雪交光，乾坤一片，南北無際，東西無岸。甘露寺裏七寶塔，怎如秦時[車*度]轆鑽？烏鴉飛上佛殿脊，恰似兩人扛塊炭。飛去也，見不見？等閒沖破碧琉璃，誰能把手天外看？」
示眾。「臘月二十五，天帝臨凡土，頭戴須彌山，腳不離地走。撞倒趙州關，箚碎雲門普，痛殺石敢當，生臺叫冤苦。菩薩子，還知否？世上幾多名利客，到頭仍秖空雙手。」
元旦，上堂。卓杖曰：「三十六宮從頭數，宮宮獅子大哮吼。七十二個兩邊排，個個象王頻回顧。回顧處銀花燦爛，哮吼時野犴潛蹤。直得陽和氣轉而天垂祥瑞，陰含毓秀而地發靈葩。自天子以至庶人，今日皆添一歲。只如有個不屬陰陽底漢，且道還添得麼？」良久：「千年石女夜懷胎，百歲木童唱春早。」又卓一下。
元日，晚參。「鏡清道：『新年頭佛法有。』有不自有，沿河看插柳。智門道：『新年頭佛法無。』無不自無，空裏貼桃符。二老漢不合向有無裏作活好，各與二十棒。海門如此批判，亦合喫二十棒，怎奈無人下手。莫有下得手底麼？」良久：「山僧今日失利。頌曰：森森松檜擁南山，風遞寒雲伴曉煙。兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。」
初三，晚參。「初一年，金剛土地都忙倒，人人共祝帝堯天。初二年，春風吹徹乾坤暖，江郭梅香柳吐煙。初三年，四海浪平龍睡穩，半輪月掛碧天彎。三二一，夜半金烏唱東壁；一二三，日午冰蟾浴露盤。恁麼會得，一即三、三即一；不恁麼會，三即一、一即三；總不恁麼，三自三、一自一。」喝一喝，曰：「海底石煖靈芝秀，迸出珊瑚月滿枝。」
人日，上堂。「乾坤之內，宇宙之間，中有一寶，秘在形山。大小祖師雖有安邦定國之能，要且無出身之路。秖如山未形時，寶向什處秘？者裏翻得身、吐得氣，後代兒孫不致有此寂寥。海門則不然，乾坤之內，宇宙之間，有物最靈，包括大千。頌曰：一二三四五六七，日月星辰北斗立，波斯笑倒海門前，到處春風趁不及。」
解制，上堂。「十月十五日結，泅水烏龜似火熱，逼得露柱生犢兒，夜行踏碎天邊月。正月十五日解，大地山河通不礙，梅花細逐

木蘭香，春風滿面恣瀟灑。與麼則千古不異而今，不與麼則對面風塵萬里，總不與麼……」喝一喝曰：「拳倒伍員關，踢翻揚子水。若作佛法商量，飄墮羅剎國裏。」

燈節，小參。「今夜元宵令節，鑼鼓聲聲不歇。白寥寥，清的的，天上一月高明，人間千燈洞徹。獅子文殊騎歸，象王普賢趁出。善財合掌觀音前，等閒笑倒老彌勒。」乃合掌，曰：「我見燈明佛，本光瑞如此。」

聞雷，示眾。「雷鞭一掣，森羅之眼頓開；律令初回，萬靈之耳忽卓。香車到處，蟄戶難扃；甘澤降時，草木萌動。雁北征而鷹化為鳩，去鳥至而倉庚掉舌。且道衲僧分上又作麼生？」良久，曰：「若將耳聽終難會，眼處聞聲方始知。」

送玅雲法叔北上歸，上堂。「三月四日渡江，為送大悲和尚，盤桓不覺路遙，相別廣陵濤上。回至中途，忽遇陣卒風暴雨，且不似興化老漢向古廟裏躲過，未免別行一路。怎奈土曠人稀，相逢者少。今日歸來，一一從頭舉似，要與大眾共知。還知麼？去日天晴，春風滿面，及至歸來，兩腳泥爛。」

示眾。「今朝三月望，草木及時放。春山翠靄橫，春江水搖漾。幽谷好鳥鳴，奇花開碧嶂。乾矢橛朵朵花開瞿曇面，柏樹子點點香透達磨心。無位真人且道是何形狀？」良久，曰：「匙挑不上。」

上堂。「自春徂夏，天雨連綿。大麥小麥，咸謂傷殘。滹沱一滴，溉灌山川。衲僧鼻孔，浸爛半邊。且道那半邊在甚麼處？誰能共把手，北固嶺頭看。」

祈晴，上堂。「久雨逢庚改又雨，皇天何苦結深冤？西來祖意如泥爛，黃梅佛法不勝穿。其餘乾矢橛、麻三斤、青州布衫，拈起也水滴滴底，放下也捏不成團。」乃合掌曰：「但願雲師西南發，捲盡陰霾日麗天。」

四月八日，上堂。「釋迦老子悲願弘深，二千七百年前四月八日於淨飯王宮示現受生，指天指地，自誇豪富，惹得後代兒孫心憤憤、口悱悱，有要一棒打殺與狗子喫底、有將惡水驀頭澆底，毀呰罵辱有不可勝言者，皆是者老漢七十九年中連禍結仇、不守常分之過也。甘露今日且不似者般阿師上門上戶凌蔑先宗，直下寬卻肚皮、解開懷抱，也不行棒、也不潑水、也不毀罵，淨拭寶几，燒眾名香，大展三拜。大眾！且道棒打底是？水潑底是？毀罵底是？供養底是？試檢辨看，更聽一偈：指分上下獨稱尊，此話年年此日行，棒打水澆冤不已，怎如甘露紫檀薰？」

浙中歸，上堂。「初夏南遊到浙西，山花似錦，麥秀兩岐。秋盡買舟旋北固，紅葉翻飛，菊綻東籬。暑往寒來駒過隙，惜分惜寸莫相違。莫相違，切要知，幾多人事潑波隨。惟有山前試劍石，把手相

牽拽不歸。拽不歸，誰似伊？館驛河西劉大伯，見人拱手白雙眉。」

龍興和尚忌，眾法眷設齋，請上堂。「東林之白蓮復開，聞見甚夥；華峰之旻德再世，阿誰證明？半邊栗棘篷，捩轉天關并地軸；一枝無孔笛，等閒吹去又吹來。碧雲浪裏，此日收綸罷釣；黃泉路上，今朝寶劍橫抽。直得石火莫能追，佛眼覷不見，黃荊山畔白水流長，天馬峰頭紅輪倒卓。茲因諸法屬為先師設忌，更請旭上座揭露先師生面，雖則因齋慶讚，誠謂飲水知源。」驀豎拄杖，曰：「先師來也，諸人還見麼？」乃擲下，曰：「眾法眷各請出，隻手扶起者木上座。」

十月朔，晚參。「月生一海門，索莫添岑寂，去住衲僧千指餘，米麥倉中無儲積，三餐一缽淡黃虀，逐日風雲多際會，午夜定中忽展眸，冰輪皎潔銀鋪地。月為燈，雲作衣，抖擻精神新活計，燒一瓣紫檀香，喫幾盃天津水，忽憶著老楊岐破屋裏亂撒珍珠，致令後代兒孫冤冤訴不已。且道：訴個甚麼？」復云：「參。」

師誕日結制，正黃旗孫繩武居士領眾設齋，請上堂。上首白椎畢，師喝曰：「要津把斷，凡聖路絕。放開一線，便請商量。」西堂鶴山問：「鐘鼓交參，人天普集。佛法大意，請師直指。」師曰：「驗在目前。」「如何是大海無魚？」師曰：「泥牛吼破千江月。」「如何是大地無草？」師曰：「木馬嘶開萬壑風。」「如何是大富無糧？」師曰：「收來兔角長三尺。」「如何是大悟無道？」師曰：「放去龜毛丈二長。」「大海無魚，因甚興波作浪？」師曰：「切忌溼卻老僧袈裟。」「大地無草，因甚黑漫漫地？」師曰：「明眼人前三尺暗。」「大富無糧，因甚貧人不富？」師曰：「人歸大國乃知足。」「大悟無道，因甚呵佛罵祖？」師曰：「水到瀟湘始覺平。」「高峰四句，已蒙指示。眾檀請法，有何祥應？」師曰：「一亙晴空萬里長。」「如斯則均霑利益去也。」師曰：「知即得。」「不萌枝上花初放，無影樹頭果自成。」師曰：「也要闍黎共委悉。」後堂古仙問：「長廊下也喝，後架上也喝，且置不論。如何是一喝如金剛王寶劍？」師曰：「尸橫萬里。」「慈悲何在？」師曰：「殺盡始安。」「如何是一喝如踞地獅子？」師曰：「野犴腦裂。」「秖如龍生金鳳子，沖破碧琉璃時如何？」師曰：「好個鳳皇兒。」「如何是一喝如探竿影草？」師曰：「驗盡方來。」「早辨來機。」師曰：「且喜站定腳跟。」「如何是一喝不作一喝用？」師曰：「瓦解冰消。」「眾檀飯僧請法，獲福幾何？」師曰：「三輪體空，福利何有？」「善知識始得。」師曰：「惡知識亦得。」書記二輪問：「天地同根，萬物一體。如何是同根一體底事？」師曰：「天上天下。」「施主設

齋，有何功德？」師曰：「泥多定佛大。」「恁麼則一人有慶，兆民賴之。」師曰：「正如杲日當空。」「一句無私旨，緇素盡沾恩。」師曰：「汝還知恩麼？」輪禮拜。問：「昔日世尊降生，今朝和尚華誕，還是同耶？別耶？」師曰：「北風寒昨夜，紅日暖今朝。」「一輪杲日當天照，曲糸床前瑞氣高。師曰：有勞讚歎。江上漁翁歌夜月，風動蘆花暗點頭。」師曰：「不是知音莫浪傳。」侍者西一問：「三千賢聖，八萬大士，敲磚打瓦，盡道和尚今日誕辰說法，各各掬水獻花，還肯攝授也無？」師曰：「有法可說，如來不許；生心受食，淨名早呵。」「我見燈明佛，本光瑞如此。」師曰：「瞻仰有分。」「見之不取，思之千里。」師曰：「見底何人？思是阿誰？」「得意氣時添意氣，不風流處也風流。」便禮拜，師曰：「看腳下。」維那問：「昨夜南宮結瑞彩，今朝北極慶生辰則且置，德山托缽意旨如何？」師曰：「打草要驚蛇。」「雪峰道：『鐘未鳴，鼓未響，者老漢托缽向甚麼處去？』又作麼生？」師曰：「六月賣松風，無人能著價。」「德山因甚低頭歸方丈？」師曰：「放待冷來看。」「雪峰舉似巖頭，頭云：『德山未會末後句在。』又且如何？」師曰：「一語傷人六月寒。」「德山喚巖頭云：『你不肯老僧那？』頭密啟其意。如何是密啟底意？」師曰：「爛泥裏著刺。」「德山為甚便休？」師曰：「理因事定。」「德山次日上堂，果與尋常不同。那裏是他不同處？」師曰：「眼見耳聞。」「巖頭至法堂前，撫掌大笑云：『且喜老漢會末後句。』如何是末後句？」師曰：「蟬泣盡秋風。」「『雖然如是，也只得三年活。』因甚被他受記？」師曰：「山僧今日也怪上座不得。」僧一喝，師曰：「好一喝。」「一種沒絃琴，惟師彈得玅。」師曰：「罕遇知音者。」樊君龍居士問：「十五日已前，優曇遍界；十五日已後，香滿乾坤；正當十五日，師登寶座。如何是獨尊一句？」師曰：「金烏聳碧漢，玉兔下瑤階。」乃曰：「今朝十月半，海門燒獸炭，爐中冷燄生，逼得衲僧汗。凡夫被色礙，二乘執空見，菩薩空色無，晴空生閃電。火燄轉法輪，諸佛已親薦，萬象及森羅，於中光顯現。但能徹根源，死生超異變，若也不相委，春來再打筭。」復舉世尊纔生因緣畢，乃曰：「若謂釋迦示現受生，曠大劫來實不曾生；若謂有所涅槃，二千七百年來實不曾死。所以云：生以不生生為生義，死以不死死為死義。不恁麼會，卻被他瞞卻。更聽頌出：毘藍園裏，空花結果，六趣三途，起殃作禍。指天指地，白肉生疔，天上人間，冤如水火。殺活也，手親眼親；行藏也，麻纏紙裹。後代兒孫兮，計較日多增；千花競麗兮，共羨雲門跛。」

受大覺寺請，臨行上堂。「我來甘露寺，四載有八月。忽忽若飄蓬，檀那俱相得。自在樂忘緣，幽閒意無慝。爰想舊交遊，策杖抵西浙。不意大覺院，遣使致書帖。今又接來翰，不可虛塞責。手把七尺藤，赴個好時節。去住本無心，行藏何乖僻。惟冀我同流，一齊共著力。市廛欲攜錦鱗歸，而今暫別海門月。」

晦岳旭禪師語錄卷第五

記室全本記錄

住京口大覺禪寺語錄

康熙戊寅歲十月二十三日入院。
山門。師拈拄杖，左邊一卓曰：「左通鐵甕。」右邊一卓曰：「右達毘陵。」中間一卓曰：「八字門開，全提正令。佛國魔宮，一齊打正。」
伽藍。「千古伽藍，一朝長老。我無你不來，你無我不玅。一片赤心，高低共照。」
韋馱。「示童真玅相，作法社千城，惟天勇健，除邪輔正。」佛前。「佛之一字，吾不喜聞，今朝相見，條令斬新。」拈香，云：「入水見長人。」
祖堂。「釋迦不說，迦葉不聞，所悟何心？達磨不識，曹溪不會，所傳何法？一隊馬額驢腮，怎似證龜成鱉？」
踞室。「掣開無鬚鎖，未是衲僧本分；吸盡西江水，亦非當家種草。殺佛殺祖，罵雨呵風，途路短販，毒龍頭上截角，猛虎項下解鈴，痛與拄杖。何故？有大功者必重賞。」
當日韓檀越設齋，請上堂，師至座前接帖云：「者個催命符子，四月在浙中見得便覺頭痛，六越月來差排不下，今日無計可施，只得將錯就錯。雖然，且聽維那敷宣。」宣畢，師曰：「人生半百霜添鬢，幾住叢林心已休，不省何緣來大覺，拖泥帶水上高樓。」拽杖便陞，拈香云：「此瓣香蘊盤古大化之始，冠百王至治之功，價重須彌，恩溥沙界，端為祝延今上皇帝聖躬萬歲萬萬歲，欽願聖明超日月，睿筭等天地。此瓣香奉為鎮海將軍、三路巡憲、郡邑文武諸大尊官，伏願善政日新，恩承雨露，嘉聲載道，詔聽鹽梅。此瓣香奉為合府紳衿士庶、本寺請主街鄰，伏願膺朝廷簡命，作生民父母，子孫奕葉，福壽綿延。此瓣香奉為諸剎知識、本山耆舊，伏願明大法眼，超出二乘小見，具正知解，不餐野狐涎唾，同欽般若，共扶正宗。」乃于懷中拈出云：「此炷香，威音王佛覿不見，歷代祖師價難酬，廿七年前碧雲深處得來，近十六載浙西吳東三主名剎用不了底，今朝鐵甕城南虎踞山畔。第四回拈出供養初住廬山東林、末住碧雲龍興、先師山鐸大和尚，從教炙地薰天。」斂衣就座。維那白椎畢，師曰：「一微塵裏，普現大千國土。當頭坐斷，天下衲僧乞命。出格高流，如何即得？」西堂鶴山問：「門庭施設英靈入，格外深談作者知。如何是賓？」師曰：「滿面塵埃氣象

新。」曰：「獅王吼出無生旨，座上香飄劫外春。如何是主？」師曰：「氣噴風雷超彼此。」曰：「處處綠楊堪繫馬，家家有路透長安。如何是賓中賓？」師曰：「手攜竹杖問途程。」曰：「把斷要津無背向，不同凡聖絕商量。如何是主中主？」師曰：「倚天長劍逼人寒。」曰：「賓主已蒙指示，今日和尚離甘露，赴大覺，有何施設？」師曰：「有眼者見，有耳者聞。」曰：「頭頭皆顯現，無處不稱尊。如何是普利人天句？」師曰：「當空懸杲日。」曰：「陽春歌古調，幾個是知音？」師曰：「少逢穿耳，多遇刻舟。」曰：「豁開戶牖，當軒者誰？」師震聲一喝。山曰：「恁麼則地靈人傑於茲日，大覺門風振古今。」師曰：「也要闍黎出隻手。」問：「孤明歷歷即不問，未出方丈事如何？」師曰：「佛祖枉測。」曰：「文殊七佛之師，因甚出女子定不得？」師曰：「天空月皎，碧底光寒。」曰：「罔明初地菩薩，為何出得？」師曰：「龍吟霧起，虎嘯風生。」曰：「出與不出且置，如何是定？」師曰：「山岳鎮靜而常動，江河競注而不流。」曰：「恁麼則祝融峰頂香風拂，大覺山前花雨飛。」師曰：「大好讚詠古仙。」後堂問：「東土大乘根器，河北具眼厮兒。列祖綱宗，請師一展。」師曰：「放開捏聚……」隨豎拄杖曰：「須憑者個。」曰：「重逢嘉運，再睹中興。如何是中興底事？」師曰：「黃河三千年清一度。」曰：「萬斯年泉石生輝，千五百住持仰賴。」師曰：「逢人但恁麼舉。」曰：「和尚今日新來大覺，未審以何法驗人？」師曰：「袖裏金鎚當面擲。」曰：「莫是和尚為人處麼？」師曰：「須彌頂上望天亭。」曰：「好風來席上，香飄劫外春。」師曰：「讚美之辭不厭多。」書記二輪問：「觀音菩薩買糊餅，放下手來是饅頭。」雙手呈坐具云：「且道是饅頭是糊餅？」師曰：「你且唼汁看。」曰：「喚作饅頭則觸，不喚作饅頭則背。畢竟喚作甚麼？」師曰：「塞北雲橫野，江南雨鎖津。」曰：「目前好景人皆仰，水到瀟湘分外清。」師曰：「換卻時人雙眼睛。」西一侍者問：「車馬門前聲雜遝，山川環拱翠屏開。如何是大覺境？」師曰：「京峴鐵甕排東北，鶴峰虎阜擁西南。」曰：「釋迦不在前，彌勒不在後。如何是境中人？」師曰：「眉毛罅裏驅雷電，手握雲泥不露蹤。」曰：「向上一路，千聖不傳。如何是人境相融一句？」師曰：「龍向洞中啣雨出，鳥從花裏帶香飛。」曰：「庭前松柏千年秀，海上洪波萬古滔。」師曰：「源遠淵深，知音有幾。」曰：「離名離相，請師別通消息。」師曰：「非非想天砍額望，無人能薦斷雙眉。」曰：「向上一路蒙師指，爪牙全露意如何？」師曰：「狐狼遠避，野犴潛蹤。」曰：「大覺山前懸杲日，滹沱正派此真傳。」師曰：「瞻仰有分。」迺曰：「諸佛秘密藏，

團團無縫隙。祖師心地印，狀似鐵牛機。金針箚不入，鶻眼覷無門。任有旋乾轉坤之作，推山塞海之能，到者裏猶是掉棒打月。所以云：『向上一路，千聖不傳。學者勞形，如猿捉影。』又曰：『汝欲求之，得無累乎？及其厭之，又成大患。』古人恁麼道，蓋是不得已也。山僧不惜口過，向第二義門放開一線，共汝商量。昔我大覺世尊在正覺山前睹星悟道，盡大地一切眾生蠢動含靈，各證清淨法身，萬象森羅，齊放光明，地搖六震。今日新大覺赴現前檀護之請，入院陞座。祝聖之初，天青日朗，大地騰輝。還有悟證者麼？有則靈山一會儼然未散，堪報不報之恩，共助無為之化。正恁麼時，且扶豎宗乘、建立法幢一句又作麼生？」良久，曰：「拈起一枝無孔笛，等閒吹出萬年歡。」復舉：「西天國王問波羅提尊者曰：『吾欲作佛，不知何者是佛？』者曰：『見性是佛。』王曰：『師見性否？』者曰：『我見佛性。』王曰：『性在何處？』者曰：『性在作用。』王曰：『是何作用？我今不見。』者曰：『今現作用，王自不見。』王曰：『於我有否？』者曰：『王若作用，無有不是；王若不用，體亦難見。』王曰：『若作用時，幾處出現？』者曰：『若作用時，出現有八。』王曰：『八處佛性，當為我說。』者曰：『在胎為身，處世名人，在眼曰見，在耳曰聞，在鼻辨香，在舌談論，在手執捉，在足運奔，遍現俱該沙界，收攝在一微塵。識者知是佛性，不識喚作精魂。』王聞其語，即便大悟。大慧和尚曰：『敢問法筵大眾：且道西天國王悟得佛性耶？悟得精魂耶？若在八處，悟得只是精魂；若離八處，喚甚麼作佛性？』」師曰：「尊者被國王一拶，只得七花八裂，眉毛眼睛一齊落下。西天國王受尊者熱瞞，將無始以來生死根本認作佛性，檢點將來，二俱不了。大小玅喜與麼批判，不免打作兩橛。山僧不是貶斥古人，只要大家共知。玅喜當時自謂：『大悟一十八遍，小悟不知其數。』若悟處有大有小，非精魂而何？若離卻大小，悟在甚處？者裏下得一語親切，便知西天國王悟底落處。大眾！於斯會得，無邊剎境自他不隔于毫端，十世古今始終不離于當念；于斯不會，新大覺與你道破。」以拂子揮一揮，云：「白鶴下田千點雪，黃鸝上樹一枝花。」維那結椎，師下座。

晚參。「黑蟻腮邊鯤，激三千頃之浪；蟭螟眼裏鵬，摶九萬里之雲。石人駕無底鐵船，棹洪波于虛空背上；崑崙騎戴冠碧兔，逐野馬于大海波中。一一天真、一一明玅，衲僧家動輒口吞佛祖、眼蓋乾坤，還恁麼會麼？於斯見得徹，瓦解冰消；倘或佇顧停思，前途大有雪霜在。」

托缽，示眾。「三十年來住子胡，二時粥飯氣力粗，無事下山行一轉，借問諸人會也無？子胡恁麼道，無地著心情，一番提起處，特

地一沉吟，檢點將來，碩有凄清。大覺則不然，初住大覺月未足，每朝一飯兩餐粥，普請街坊行一轉，莫教踏著往來路。」
大禮節，上堂。「六陰剝盡一陽生，江北江南萬卉新。鴻鶴山頭雲五色，龍樓共祝聖明君。」
除歲，小參。「年窮歲盡，霜寒風凜；歲盡年窮，雲淨天空。直令拾得寒山，滅跡掃蹤，無本可據。」驀拈拄杖，云：「向大覺拄杖子上高聲道：『三十日到了也。』汝等還道得一句恰好麼？如無，大覺拄杖子不免世諦流布。」卓一下，曰：「椎鑼打鼓迎新歲，設饌開樽送舊年。」復舉：「徑山南明和尚云：『前年年，鼻孔無半邊；去年年，兩眼不能全；今年年，三十精骨獻青天。我禪已說了，諸人作麼參？』」師曰：「大、小南明到臘月三十日做手腳，不辦鼻孔、眼睛不在面皮上，三百六十骨節節節露出，可憐生折合不得。大覺則不然，前年年，水浸烏龜腳踏天；去年年，熨斗著油猛火煎；今年年，三腳黑牛仰面看。本無佛法可說，諸人甚處加參？更若不會，聽取一頌：無地卓錐猶自可，無錐可卓實堪憐，蝸牛角上誇豪富，海舶洋商任往還。」
元旦，上堂。「歲朝物物總皆新，馬面牛頭賀大平。兩個金剛齊拱手，莫教埋沒祖師心。還丹一顆高低遍，溪谷巖巒盡是金。」
新春，上堂。「寒氣漸消春乍到，鐵樹風前自放花，鞭起泥牛耕大地，破沙盆種三斤麻。三斤麻，搓條繩子縛煙霞，須彌倒挂海門外，盤石顛頭綻玉葩。」驀豎拄杖，云：「大覺拄杖子，當地忽抽芽。」
二月旦，示眾。「春到廿五朝，閏浮二月一。塞北與江南，寒梅開石壁。風和蘭蕙香，雲煖筍新出。樓閣門大開，寥寥望無極。者裏直下了得一，管教平生萬事畢。大眾且道：如何是一？土地騎牛月下行，金剛著靴水上立。」
祈晴，值雪，示眾。「九盡三朝雨，家家食白米，雨後一場雪，熟豆又熟麥。今朝正值百花生，樹樹瓊葩開教徹，陽春一曲少人和，令人惆悵幾時歇？好大眾，莫憂結，且待天晴紅日出。」
涅槃日，上堂。「梨花吐白雪之香，柳線垂黃金之色，皆是如來清淨寂滅之相。鴻鶴峰巖巒峭峻撐雲出，揚子江浩渺洪波動地流，無非紫磨金色之身。佛真玅體猶若虛空，亙古今而無一絲可增、遍十方而無一毫可滅，今日則有、明日則無，切莫錯會。若謂我佛有所涅槃，總是諸人執著取相，虛妄不實。大眾！要會取好。」
丹徒鎮海潮寺監院遍吼上座懺罪設齋，請上堂。「百千法門，同歸方寸；河沙玅德，總在心源。然心源湛寂，廓爾圓常，絕慮絕思，無取無捨。愚者不知，妄自繫縛，迷心取相，隨想受生，壅積成病。《淨名經》云：『若不隨聲色動念，不逐相貌生解，自然無事

去。』又曰：『逐物為邪，卻物為上。』大凡出家學道，先要把妄想滅盡。妄想既滅，雜念不起，一切時、一切處，是非好惡都莫思量，契心平等，湛然了了。如是則知心無相、知心不壞、知心無取捨、知心無去住、知心不可得、知心無心，即是佛心，亦名解脫法身、亦名般若智體、亦名菩提妙道。與麼見得徹，無佛可求、無道可學、無福德可聚、無罪業可除。所以祖師云：『一切法有，有不自有，自心計作有；一切法無，無不自無，自心計作無。』若人自見己之法王，即得解脫。法王者，即自己真心也。此個真心，不屬陰陽造化、世間一切境界，籠罩不得、繫級不得，又何魔何病而可染著哉？山僧與麼告報，固是不得已。若實際裏地本無一法可說，遍吼上座於此座下亦無一法可聞。既無說無聞，本來空寂。既本來空寂，且道將甚麼物懺悔？又將甚麼物求解脫？」拈杖一卓，曰：「還會麼？一念不生全體露，碧天雲淨月輪高，石女腰邊裁兔角，虛空背上刮龜毛。」

示眾。「十五日已前，連旬雨滴石頭穿；十五日已後，桃紅映日滿春路。正當十五日，牧童柳岸橫牛背，短笛無腔信口吹，狼藉許多西祖意，不知誰解攜將歸？攜將歸，攤向街前人不識，和煙搭上玉欄西。」

遍吼上座求懺，請上堂。「夫修道之士捨離于一切，大凡世間非世間法、語言文字非語言文字法、音聲色相非音聲色相，一一不得生染著念、起愛樂心、作執持想，空而不空、無而不無，曠然、廓然，蕩蕩無際。於斯會得，無罪不懺、無福不生。只如罪滅福生如何受用？」良久，云：「清風陣陣來何處？吹得碧桃朵朵開。」

天壽聖節，上堂。「乘本願以示生，踞金輪而御極。高懸寶鑑，措萬國以陶鈞；密運靈樞，攝大千而布政。今日恭逢天壽聖誕，龜龍鱗鳳一時現瑞，賢愚貴賤其慶嘉辰。秖如仰祝堯齡一句作麼生道？」驀豎拄杖，曰：「蟠桃今日花初放，泰岳松生萬歲枝。」

示眾。「今朝四月一，處處花狼藉，紫燕語梁嬌，黃鶯歌柳碧，薰風自南來，衲僧得消息。且道是甚麼消息？晝長人倦時，忽被蠟蚤咬，背手摸得著，開手不見了。」

佛誕日，上堂。「今朝四月八，我佛降生日。九龍沐真軀，金蓮承寶足。分手指天地，運行周七步。舉目顧四方，大作獅子吼。後來雲門道：『我當時若見，一棒打殺與狗子喫，貴圖天下太平。』」師曰：「雲門大師可謂牙根插天，舌頭覆地。殊不知事因叮囑起，展轉見淆訛。頌曰：可怪雲門老賊精，一杯鴆酒卻傷身。而今流毒天涯遍，馬額驢腮也逞能。」

普震上座懺罪，請上堂。「心生則種種法生，心滅則種種法滅。心逐法為邪，法從心為正。故曰：『心若不異，萬法一如。如如之

體，了了常知。』若也妄生穿鑿，迷倒之盛；若也一念不生，十方坐斷。恁麼薦得，一切罪福皆如夢幻。還薦得麼？」揮拂子，云：「真玉泥中異，黃金不博沙。」復舉：「三祖為居士時，問二祖曰：『弟子身纏風恙，請師懺罪。』」師曰：「刺腦入膠盆。二祖曰：『將罪來，與汝懺。』」師曰：「撩鉤撻索。三祖良久，云：『覓罪性了不可得。』」師曰：「家貧猶自可，路貧愁殺人。二祖曰：『與汝懺罪竟，宜依佛、法、僧住。』」師曰：「昔日少林落節，今朝者裏拔本。三祖曰：『今見和尚已知是僧，未審何名佛、法？』」師曰：「隨邪逐惡。二祖曰：『是心是佛，是心是法。法、佛無二，僧、寶亦然。』」師曰：「熟睡饒寐語。三祖曰：『今日始知罪性不在內、不在外、不在中間，如其心焉，佛、法無二。』」師曰：「秤鎚落井。二祖器之。」師曰：「大似證龜作鰲。山僧當日若在，見者兩個漢恁麼道，好與縛作一團，深掘一坑埋卻。何故？免使後人向覓罪、覓心了不可得處作活計。大眾！還與麼會麼？更聽頌出：覓無罪性懺無方，雲淨天空月轉廊。冰壺擊碎潭無影，太液池翻琥珀漿。」

眾請甘露結制，上堂。「結為解之因，解為結之果，解結互相承，果因元不錯。前年北固夏有結有解，去年夏嘉禾無解無結，今年三處度夏，甘露將期六載。若為結卻，山僧即欲退隱巖竇，恐不能為諸人解卻；若不結，就諸人一夏空過。且道：結即是？不結即是？」良久，曰：「結與不結，總在山僧；解與不解，悉聽首座。」

正黃旗高日昇薦考，請對靈小參。「真性心地藏，本無向背；虛假不實體，妄有去來。捨身與受身，認影迷途；出生而入死，虛受輪轉。只者個靈靈不昧，了了常知，直如秋月臨空，清光遍界。正恁麼時，如何是得運高公脫死超生的句？」揮拂子，云：「真常清淨界，逍遙何處蹤？」

住勝果禪寺語錄

康熙戊寅歲十二月二十日入院。

山門。師以杖一畫，曰：「前排鐵甕，後擁鴻鶴，大啟重門，天高地闊。」拽杖入，云：「步步踏開彌勒樓閣。」

彌勒。「十字街頭等個人，今朝者裏剛逢著。大開口了笑呵呵，天上人間無兩個。」

韋馱。「最後樓至佛，此處現全身。曾受靈山記，黨理莫黨親。」

佛前。「昔日靈山，今朝勝果，一會儼然，是個甚麼？」

據室。「釋迦掩室，特地淆訛。淨名杜口，鬼家活計。少林斷臂安心，好不丈夫。黃梅夜半傳衣，殃累不已。行棒行喝，抱贓叫屈。奪食軀耕，狐假虎威。開金鎖，撞玉鐘，也是當門栽棘。恁麼漢入我門來，頂門更下一錐。須知新勝果，過犯彌天。」

當日，眾紳士請上堂。拈香祝　聖畢，復拈云：「此瓣香不可聞、不可說，自不丈夫落他綣繾，到如今悔之不及。第五回拈出供養，先龍興薰天炙地，直教他鼻孔缺、腦門裂。」便就座。問答不錄，乃曰：「大人具大機，收來放去，掣電驅雷；大智得大用，殺活臨時，七擒八縱。早離大覺，足尖迸出玄中要；今到勝果，棒頭點出境中人。吼獅子音，野狐腦裂；撾塗毒鼓，魔外魂銷。直得枯木龍吟、幽巖虎嘯，鴨腳樹頭懸寶月，全彰古佛家風；運漕河畔掛雲幢，揭示祖師心印。船來底、陸來底，總教飽餐；南去底、北去底，一任取足。且道：神通玅用？還是法爾如然？」卓杖一下，曰：「絲綸在手隨收放，好看金鱗上直鉤。」復舉：「南泉和尚初住院，知事、頭首請歸方丈，僧問：『師歸丈室，將何指示于人？』泉曰：『昨夜三更失卻牛，天明起來失卻火。』」師曰：「南泉秖解信口道：家私總被他人看破了也。山僧要且不爾，也無牛可失，亦不失卻火。或問：『師歸丈室，將何指示于人？』向他道：『兵隨印轉，將逐符行。』」

當晚小參。舉：「文殊大士三處度夏：一月長者家、一月魔宮、一月婬妨。末後歸世尊會裏解制，迦葉欲白椎擯出，乃見百千萬億文殊，世尊曰：『你擬擯那個文殊？』迦葉盡其神力，椎不能舉。圓悟和尚曰：『可惜放過。當日待世尊與麼道便好一椎，看他如何合煞？』」師曰：「也是賊過後張弓。山僧數載住甘露，今夏在浙中博菴，十月住大覺，臘月來勝果，且道與文殊三處度夏同耶？別耶？若謂同，相去二千七百餘年，文殊自文殊、山僧自山僧；若云別，山僧今年歷住三處，似不較異。大眾！者裏道得一句恰好，管教步步踏著祖翁田地，不妨隨處建立法幢，任緣化導。更聽頌出：閬苑蓬瀛備昔遊，歸來仍醉管絃樓，傍觀有理難伸雪，柳巷花街得自由。」

元旦，上堂。「昨日大覺送舊歲，今朝勝果接新年，送去迎來無彼此，幾家愁也幾家歡？」豎起拄杖，曰：「只者木上座今年三處度歲，人事總要周備，山前土地忙倒，走殺三千羯帝，直得磨笄山軒渠大笑，驚起下方城郭拜倒在地。勝果夜夢不祥……」以杖作書字勢，云：「書門大吉。」

元宵，上堂。「一燈正明，內外洞徹；千燈互照，遍界光騰。輝兮煌兮，覺悟猶迷；皎兮潔兮，似是還非。觀之則光明廓達，握之則儀表希微。無明生也，馬走千山而不輟；煩惱息也，猿停捉影之驅

馳。三世諸佛、歷代祖師總在燈光裏行住坐臥，無量劫來賞玩不已。勝果今日當斯雪晴月冷之際，又怎敢被蓋囊藏？」拈拂子畫[◯@∴]相，云：「還見麼？瑩瑩洞括無偏正，世上何人看得親？」

正黃旗拖沙哈哈番李良棟護法并甘露各房耆舊及新河眾居士請住珠林寶閣，辭眾，上堂。「冰稜上走馬，劍刃上翻身，涉奇行險，全無憑據。晴空裏閃電，白日下挑燈，聰智之士目擊心非，與麼顛蹶，豈謂良謀？今幸叢林得人，深遂養拙之志。更聽一偈：五住名藍十八春，六年京口頗艱辛，匡宗有愧輸前哲，處世無才懶乞鄰。老我幻軀霜刺鬢，慚荒道業病魔身，幸從卑願棲巖竇，飲霧餐松鶴鹿親。」

師退靜甘露珠林寶閣，遍吼上座，求懺開示，請陞座。「真心無相，罪福何由造作。至道無形，生死本無建立。恁麼會得，罪業不懺而自除，死生不離而自了。昔世尊會下有五百比丘，得四禪定、具五神通，未得法忍。各各自見往昔殺父害母及諸重罪，於自心中各各懷疑，于甚深法不能證入。於是文殊承佛神力，手執利劍持逼如來。世尊謂文殊曰：『住住，不應作逆，勿得害吾。吾必被害，為善被害。文殊師利！從本以來無有我人，於自心內見有我人，自心起時吾必被害，即名為害。』於是五百比丘自見本心如夢如幻，如夢幻中見無我人，乃至能生所生父母。於是異口同聲讚歎曰：『文殊大智師，深達法源底。自手握利劍，持逼如來身。如劍佛亦爾，一相無有二。無相無所生，是中云何殺？』」師曰：「世尊被文殊持劍相逼，直得三百六十骨節，八萬四千毛孔，一齊拋下。若非五百比丘見義勇為，假饒文殊有拔山之能，怎見掃蹤滅跡。檢點將來，好各與三十拄杖。」僧問：「茲蒙和尚懺悔開示，罪業向甚麼處去？」師曰：「阿鼻大地獄。」曰：「恁麼是懺悔耶？」師曰：「猛火著油煎。」傍有僧曰：「和尚為汝得與麼徹。」師打曰：「者就是多觜夜叉。」曰：「和尚也須防著好。」師曰：「近前來，向你道。」僧近前，師驀面唾。

晦岳旭禪師語錄卷第六

記室全本記錄

復住金明禪寺語錄

康熙己卯歲九月二十日入院。
山門。師卓杖曰：「我此法門，函蓋乾坤。湖天海月，洞徹無垠。人天出入，自古自今。」拽杖便入。
彌勒。「天上不有，地下亦無，今朝者裏，覿面相逢。」
韋馱。師拈杖曰：「你有寶杵建新，我有拄杖革故。扶起者個破沙盆，須是大家出隻手。」
佛殿。「過去已過去，未來尚未來，現在坐道場，未審是阿誰？」仰視云：「二千七百年來事，端的今朝不識伊。」
千佛閣。「一佛出世，千佛讚揚，千佛說法，那個是主？」拈香禮拜。
范相國祠。「相國是地主，山僧是寺主。若要叢林振興，賴有置富奇書。」
觀音殿。「圓通自在，有感必應。令斬新條，必恭必敬。」
伽藍堂。「有則公案未曾了卻，今日又來特共商量。且如何是商量底公案？」秖揖云：「你知，我知。」
祖師堂。「面壁九年成鈍置，安心一法太糢糊，遞代相傳無一事，兒孫多是少良謀。」
據室。「臨濟喫黃檗三頓棒，似拂蒿枝，抱贓叫屈。百丈再參馬祖一喝，三日耳聾，含血噴人。檢點將來，猶是鈍漢，鑊湯爐炭裏藏身，刀山劍樹上走馬底，必死之症。若是出格丈夫，另有生涯。」卓杖一下，云：「殺人須用殺人刀，活人定有活人劍。」
是日，眾檀護設齋，請上堂。師至法座前，拈請啟曰：「三回推不脫，蠡水又觀光，赴個好時節，道誼出尋常。恁麼會，坐斷天下人舌頭；不恁麼會，卻請對眾剖露。」韞石大師宣啟畢，師曰：「事既如是，理宜進前，那堪退後？若要起模畫樣，難免帶水拖泥。」便陞座，拈香云：「此瓣香，蕩蕩乎至神至聖，巍巍乎至貴至尊，明同日月，恩重山河，奉為祝延皇帝聖躬萬歲，伏願壽等恒沙，福同須彌。此瓣香，夙承佛記，示作王臣，恭為本省文武郡邑僚寀諸大尊官，伏願位安磐石，福同大川。此瓣香，根蟠毘耶，枝敷魯國，恭為闔郡紳衿士庶現前請主諸大護法，伏願壽山高聳，福海洪深，長為法社池城，永作國家梁棟。此瓣香，奉為諸山知識、本寺耆舊，伏願不違佛敕而共證真常，悟自本心而同游法海。此瓣香，

奉為本寺開山和尚、歷代住持諸大禪師，伏願不違本誓，運慈航而普渡迷情，乘大願力，示方便而廣導群有。此瓣香，波旬畏避，人天欽仰，供養本寺堂上開法第一代先師翁介老和尚，伏願生生世世闡佛祖之心宗，剎剎塵塵作人天之師表。」乃于懷中拈出云：「此香名不得，狀不得，三世諸佛不識，歷代祖師不傳，天下老和尚不會，曾于碧雲深處得來，今朝第六回拈出，供養筠菴先師山鐸大和尚，用酬法乳。」斂衣就座。學山大師白椎畢，師震威一喝曰：「獅子哮吼，聲動天地，野犴潛蹤，狐群絕跡，全機大用，誰是作者？」韞石問：「昔日世尊說法，天雨四花。今朝和尚陞座，有何祥瑞？」師曰：「天曉霞光鋪大地，日午雲興法雨新。」曰：「恁麼則人人皆瞻仰，個個盡蒙恩。」師曰：「知恩有分。」曰：「祖席重光即不問，正法眼藏若為宣？」師豎拂子曰：「高著眼看。」曰：「靈山一會，今日儼然。」師曰：「自古自今。」問：「鴛湖流水秋光老，插漢蒼松翠色濃。今日眾檀請和尚復住祖席，設齋請法，有何福利？」師曰：「端坐受供養，施主常安樂。」曰：「諸方參學，無一法可棄，無一法可取。生死作麼生透？」師曰：「你喚甚麼作生死？」曰：「久聞明眼宗師，今日覿面不虛。」師曰：「閻黎莫分外。」師左右顧曰：「還有問話者麼？」良久乃曰：「深慚薄德愧先宗，去住隨緣任業風。宿債難逃犁耙苦，鐵船又駕到天封。山僧離金明十有一載，適承眾檀不忘靈山付囑，深念祖席荒落，翰牘遠頒，命陞此座。怎奈人天眾前，實無一法可說。今日事不獲已，依舊湖天空闊，海月高明。陶朱里殿閣參天，范蠡湖雉堞橫岸。金光明殿，舍那慈尊，與文殊普賢，觀音勢至，山河大地，水鳥樹林，同此一音，演出摩訶般若無上玅法。於無量世界，建立無量法門，廣作無邊佛事。令大地無量眾生，并現前緇素，各各明自本心，見自本性。坐菩提場，成最正覺。亦各同聲，宣說無上玅法。以此功德，上祝聖壽無疆，天下太平，萬民樂業。且道承誰恩力？」喝一喝曰：「蕩蕩堯仁敷化日，雍雍舜德享熙年。」結椎下座。

當晚，小參。「天封室幽奧難窺，古龍潭淵深莫測，若是吐出野狐涎、脫卻鶻臭衫的，入我門來，心境俱泯，莫存知解。還有向者裏著得一隻眼底麼？」良久，云：「諸兄弟！此個事大非容易，若有一法能過者，即為剩法。」拈拂子，揮一揮，云：「是甚麼乾矢橛？更有一偈：大洋海底搏飛鳥，須彌頂上捉游魚，蟭螟睫上驅雷電，點水沖開碧落圖。」復舉：「僧問介師翁：『按倚天長劍，奮踞地獅威，學人上來請師一接。』翁便喝，僧曰：『者是方便門頭句，如何是正令全提句？』翁又喝，僧擬進語，翁便打。」師曰：「者僧有攙鎗奪鼓之勇，惜無揮戈駐日之能，介老人雖則正令全

提，怎奈不能與者僧抽釘拔楔。新金明則不然，或問：『學人上來請師一接。』劈脊便棒。『如何是正令全提句？』脫下衲衣更與一頓。者僧自然百了千當。眾中還有另出手眼者麼？」良久，「鶴有九皋方翥翼，馬無千里謾追風。」

新鞔法鼓，小參。「鹽官以虛空做得須彌槌底，只是者個；王老師不打底，只是者個。金明不用裁割虛空，移動須彌，務要打著者個，直得聲聞于天，大地震動，故使滿面光輝，斬新氣象。」拈拄杖作敲鼓勢，云：「還聞者個麼？轟轟聲不已，裂裂九天聞。」

晚參。「趙州道：『今夜荅話去也。』德山道：『今夜不荅話。』一個有縱奪無殺活，一個有殺活無縱奪。且道那一個有殺活？那一個有縱奪？若有超宗異目底，試出來分疏看。」有僧出禮拜，師以杖抵住曰：「問話且置一邊，有則緊要的事，我共你平實商量。」僧曰：「是甚麼事？請和尚舉。」師曰：「我若荅上座話，卻違他德山老人；我若不荅上座話，辜負趙州古佛。且道荅即是？不荅即是？」僧茫然失色，師曰：「上座莫著忙，我共你商量底還他趙州，我不荅你話便是不違德山。你且歸位著，別請一位商量。」二僧競出，師曰：「似者般漢有甚麼限？」遂起身歸方丈。

師誕日，陳門戴全福設齋，請上堂。「性天朗耀，三際洞明而神智廓通；覺海汪洋，八表弘開而慧機普應。達死生于不二，阿僧祇劫秖在而今；會凡聖于一源，無邊剎土不離當處。並乾坤而永大，同日月以長明。一道靈光，萬古顯現；世出世間，自在自由。所以道：似地擎山，不知山之孤峻；如石含玉，不知玉之無瑕。在聖不增，處凡不減。恁麼會得，十方世界總全身，百千法門皆自己。舉一步，踏碎毘盧頂門；示一機，揭開釋迦腦蓋。直如當空杲日，匝地清風，明明絕覆藏，歷歷無回互。」豎拂子，云：「還識者個麼？」良久，云：「雖知造化通元會，不覺霜花兩鬢生。」復舉世尊初生話畢，師曰：「釋迦老子逞一時口快，料天下無可敵者，實謂耀古騰今。檢點將來，不免通身劍戟。後來雲門云：『我當時若見，一棒打殺與狗子喫，貴圖天下太平。』者一棒雖則知恩報恩，怎似鶻立當風，不免傍觀捧鼻？金明則不然，我當時若見，便向道：『瞿曇老師且莫作怪。』大眾且道：與雲門一棒還有同異否？」良久，「三十年後。」

大禮節，上堂。「群陰剝盡，一擊軒邊竹。三莖兩莖[利-禾+佘]，五莖四莖曲。一陽來復，天封室畔梅。一枯對一榮，含紅又含綠。皓布褌不洗，定是無來替換。老慈明揭榜，放盡痴憨。且道者兩個漢意在甚處？九九八十一，從頭數今日。寒食一百五，岸柳翻新碧。」驀豎拄杖，曰：「金明拄杖忽地報道，衲僧家有個好消息。且道是甚麼消息？」卓杖一下，曰：「參！」

示眾。「十五日以前，鐵橛釘虛空；十五日以後，特石吐紅蓮。正當十五日，僧堂裏一隊漢，禪不會參、教不會聽，強要把缽盂安個柄。仔細思量，人情都如此，何獨苦沉吟？阿呵呵，缺瓦能支漏，廢鐵堪打釘。」

王繼望薦父荊門公，請對靈小參。豎拂子，曰：「玅道幽玄，本無生滅之相；真心湛寂，了無去住之機。故曰：生本無生，死亦無死。夫生者，寄也；死者，歸也。荊門王公素討死生之學，臨行略無留礙，是深達寄歸之徵也。與麼，則死生皆一遊戲場耳。今日山僧又作麼生即得？」喝一喝，曰：「凜凜神風超物表，西方此土任遨遊。」

蔣鳴竹居士為母請對靈小參。「大道不分男女相，真心妄執死生機，圓明一點超情謂，穢土蓮邦任所之。」以拂子擊香几，云：「蔣母王君還會麼？于斯會得，生死無拘，罪福無門。」又擊一下，云：「等閒步步青蓮界，腦後圓光奕世明。」

臘八，上堂。「黃面老子初生下時，可謂氣概超群，千古之下無不嗟歎奇哉。及到雪山，錯盡銳氣，至臘八夜半，被個明星換卻眼睛、納盡敗缺，致令後世兒孫一代不如一代。仔細檢點，看者老漢大似迅雷不及掩耳。」乃合掌顧眾，云：「低聲，低聲。」

示眾。「臘月二十五，海底泥牛吼。驀跳上須彌，虛空遭一口。痛徹帝釋心，迸破雲門普。打落達磨門牙，一缺至今難補。」

除夕，小參。「一年今夜結交頭，百煉精金未可休，范蠡湖邊風韻古，舊桃拔卻換新符。前街後衖槌鑼打鼓，張公醉倒，恰是李公喫酒，陶朱里畔檇李亭忍俊不禁，翻身躍在拄杖頭，村歌社舞，露柱燈籠，揚聲喝彩，大家一曲蓮花樂，市心裏石敢當，府署內點將臺，遞相歡呼。且道：呼個甚麼？二十四坊地神、河神、草木樹林神、勾芒社令神一齊報道：『大清國土內，來歲定豐收。』」復舉：「徑山南明祖云：『前年年，鼻孔沒半邊；去年年，兩眼不能全；今年年，三十精骨獻青天。我禪已說了，諸人作麼參？』」師曰：「徑山老人把一身筋骨抖得繳繳的，全無半點氣息，致令天下人聽之以無聲、聞之而不臭，檢點將來，大似貧恨一身多。金明則不然，前年年，北固山頭朔雪寒；去年年，大覺門前車馬喧；今年年，蠡湖風景別人間。我本無禪可說，諸人不必用參。」

元旦，上堂。「元正啟祚，萬物咸新。拄杖頭花開五葉，拂子梢萬卉叢生。海底泥牛吼皓月，雲中鐵馬鬥芳春。三千大千，喜氣森森。」以杖作書字勢，云：「歲朝舉筆，萬事通亨。」

人日，示眾：「萬物最靈，宣哲維人。千古法令，萬世權衡。知微知幾，有君有臣。為天下法而天地莫與之爭，為百世師而日月莫晦

其明。且道是甚麼物有恁麼通徹？」良久：「自古聖賢猶不識，造次凡流豈可明？」

元宵，上堂。「纔賀新年，便慶燈節，恰逢驚蟄，雷鳴昨日。昨日聞雷，今夜見燈，燈中無雷響，雷中無燈色，聞見各分明，古今無差忒。與麼見得透，畢竟是何物？」拈杖召眾，云：「高著眼看，夜叉頭上火炎炎，舜若面門紅爍爍，蠡湖潭底臥龍驚，等閒吞卻天邊月。」(是夜無月。)

佛涅槃日，上堂。「老釋迦，太狼藉。四十九年，弄巧成拙。雙林樹下，納盡敗缺。風落桃紅千載淚，碧嶂猿啼腸九折。個中誰是丈夫兒？波旬嫉妬今方歇。」

大士誕日，上堂。驀卓拄杖，曰：「觀世音菩薩以大悲願力來拄杖子上示現受生，具三十二相、八十種好、四無量心、六波羅密，從肉髻中湧百寶光，光中演說無礙大陀羅尼法，盡大地眾生觸斯光明，得大安隱；聞斯玅法，證無生忍。只如現前緇素還見此光、聞此法麼？若也聞見不昧，且道觀世音菩薩在甚麼處？者裏會得，諸佛常現前，亦不負諸人慶祝之誠；於斯不會，山僧有個方便，令汝各各親睹大士慈容去。」又卓杖一下，豎起，曰：「還會麼？」眾無對。師曰：「啼得血流無用處，不如緘口過殘春。」

清明，小參。「柳堤桃岸，歡歌共喚，踏青羅綺拖嫩綠，兩盃三盃，醉舞春風向晚歸。荒塚棘墓，悲號各訴，冤苦紙錢分野色，五聲六聲，哭到斜陽淚滿襟。看他喜的喜忘人世，哭的哭到傷心，時人不識死生身，幾把柔腸都拆碎。殊不知人世囂囂，總是個如幻三昧。」良久，還會麼？「去年新塚生青草，來歲今人何處蹤？」

上堂。「春日和融，翠靄芳叢；春風淡蕩，碧虛搖漾。野浦翻歸鶴之雲，桃花躍錦鱗之浪。處處寶所，頭頭華藏，睹一塵而見百千諸佛，聞一聲而證無量玅心。與麼，則啟口道著，動步踏著。大眾！秖如道著、踏著是個甚麼？」驀以杖靠壁，云：「拄杖忽然靠卻壁，恰值今朝三月一。」

晚參。「范蠡湖頭一輪月，萬里無雲光皎潔，門外幾多癡鈍流，相將把手拽不入。忽拽入，撞倒佛殿裏露柱，走遍天涯無處覓。阿呵呵！歷劫何曾異今日？」

示眾。「最初一句未可商量，末後一句始到牢關。者裏見得徹，拈頭作尾也得、拈尾作頭也得，放去收來。」以拂子畫〇相，云：「總不出者個格子。若是向上一路，未許觀光。要識向上一路麼？」揮拂子，云：「舉手劈開鴻濛竅，無人相共話威音。」

佛誕，上堂。「年年四月八，惡水驀頭潑。仔細思量來，是甚乾矢橛。可怪雲門棒，千古聲啚匝。致令老瞿曇，滿面慚愧煞。大千國土中，一身無處著。」以拂子畫  相，驀擊一下，云：「囚。」

示眾。「山僧從來不儲積，粥飯二時叵周給，倦來收足上繩床，堪笑時人向外覓。直饒不外覓，落花滿地綠苔斑，臨風獨立望何極？」

上堂。「夜半忽伸一腳，踏折虛空左角，忽驚須彌墜起，背手剛然摸著，驀地撲作兩邊，累他帝釋天不能折合。及至天明，看來恰是江西廬山太乙峰頭兩片頑石。大眾！切忌錯會卻。」

端節，示眾。「金明端午節，米粽爍然無，從來沒怪異，不用貼神符，鹽薑煮紅蒐，白水點菖蒲，雲門餅三個，趙州茶一甌，勝喫汾陽肉，如飲曹山酒，各個逞顛狂，足蹈并手舞，輥出雪峰毬，打動禾山鼓，伸手拳倒煙雨樓，蹉腳踢翻鴛鴦湖。阿呵呵！不風流處也風流。」

示眾。「十五日已前，空手把鉏頭；十五日已後，步行騎水牛。正當十五日，人從橋上過，橋流水不流。翻思傅大士，眉毛生腦後，鼻孔拄天長，虛空石版厚。諸人欲識個般事，切忌舌頭不在口。」

晒經，上堂。「佛以一音演說法，眾生隨類各得解。只此經卷一皆佛說，諸人轉誦各盡心力，還有得解底麼？若不解，佛言隨類各得解。若謂有差別，佛以一音演說法，豈虛語哉？大眾！心同虛空界，是法無內外，視等虛空法，何處不通達？若不如是，赫日裏不妨再轉一遍。」

中秋，小參。「無缺不成圓，無圓不顯缺，石人木女對高談，兩口喃喃無一舌。非暗不顯明，非明不顯暗，鴛鴦飛入蓼化洲，交頸同眠只獨宿。無暗無明，非圓非缺，水晶簾內桂飄香，生鐵犁頭芝吐蘗。當暗中有明、明中有暗，玉兔金烏翻碧漢；當缺裏有圓、圓裏有缺，須彌山挂連環玦。」以拂子召眾，云：「還見麼？一輪皎潔暗分秋，此夜清光照不極。」

九日，小參。「重陽佳節半陰晴，東籬漉酒有淵明，孟嘉帽不龍山落，遍插茱萸少一人。且道今日少那一人？莫是常在家舍、不離途中之人麼？莫是常在途中、不離家舍之人麼？莫是萬里未歸之人麼？眾中還有識此人的麼？若識得，不妨憑虛共覽勝，莫待黃昏煙雨迷。」

上堂。「今朝十月初一，火爐開向半壁，破蓆權補疏窗，爛泥且填牆隙。雖無品字柴頭，奈有一堆黃葉，不話賓主有無，只要大家煖熱。要會佛法大義，三世諸佛立地聽，火燄為三世諸佛說。」

結制，上堂。舉：「楊岐和尚示眾云：『薄福住楊岐，年來氣力疏，寒風凋敗葉，猶喜故人歸。囉囉哩！拈起死柴頭，且向無煙火。』楊岐恁麼道，雖則本分，大煞寒酸。金明忝為遠孫，且不如是。薄福住蠡湖，家貧百不周，無餖不款客，無炭不燒爐，斂足蒲團穩坐，直待春煖寒收。阿呵呵！一任滄桑幾變新，叵奈山僧都不會。」

除歲，小參。「晷運推移，鐵蛇咬住金龍尾；陽回陰轉，泥牛趁起白額虎。陶朱里畔，梅花破雪吐寒香；范蠡湖頭，柏子含煙騰瑞氣。放開也，三十六宮，宮宮龍吟霧起；拈來也，千七百則，則則虎嘯風生。即心即佛，日往月來，仍舊河清海晏；非心非佛，天高地厚，依然水綠山青。不是心，不是佛，不是物，大盡三十日，小盡二十九，舊歲今朝去，新年明日來。休卜 度，謾疑猜，人歸大國方知富，水到瀟湘一樣清。」復舉：「僧問古德：『年窮歲盡時如何？』古德云：『東村王老夜燒錢。』」師曰：「古德恁麼道，雖則句中有意，其奈意中無句。有問金明：『年窮歲盡時如何？』向道：『石女夜生兒。』若有人出來道：『老漢恁麼道，雖則意中有句，其奈句中無意。』金明燒一炷香，點三杯茶，與他分歲。還有恁麼人麼？」良久，云：「山僧更為你頌出：年窮歲盡時，石女夜生兒，鬚髮白鬈鬆，五眼貫天地，頭長三尺六，腰寬廿四圍，三朝年八十，身挂紫羅衣，不食人間乳，餐霞吐紫芝，敲空鳥兔走，破壁起風雷。」

元旦，上堂。「元正啟祚，冰河發燄。萬物咸新，枯木龍吟。應時納佑，溫故知新。慶無不宜，見義勇為。」卓杖一下，曰：「元正啟祚物華新，此土西天奉一人。抱德懷仁宣大化，和風蕩蕩舊乾坤。」

燈節，上堂。「只者一點燈，本自現成，不假造作，凡有血氣者，莫不具足。蓋因無始習染，昧卻靈光，致令腳跟下黑漆漆底。若能于此一點中透徹得，自然光明爍大，鑑地輝天，直得百千萬億燈皆從此一燈出。」召眾，云：「且道者一燈從甚麼處出？」良久，曰：「威音王佛早留心，直至而今未得妙。」復舉：「應菴和尚元宵示眾云：『有一句子到你，啞卻我口；無一句子到你，瞎卻你眼。三文錢娶個黑老婆，頭不梳、面不洗，知他是凡？是聖？』拍禪床，云：『不入驚人浪，難逢稱意魚。』」師曰：「諸人要見者老漢肝腸麼？聽取頌出：五花貓子赤鬚鬍，頭尾低垂腹似舟，獨坐華堂人不識，慚惶滿面不知羞。三更月下，海湧金鉤，看來何似渡江蘆？」

普請，上堂。「禪禪破菜籃，道道無文鈔，佛佛是何物？心心火裏冰。大似豬頭狗尾、馬額驢唇，丁一確二、亙古亙今。咄！縮頭

去。金明今日又栽桑、又種竹，那有閒工擎杈舞笏？」
小參。「今朝二月一，梨花未開，梅花狼藉，疊疊河山青漾碧，岸柳垂金，桃蕊生赤，古龍潭錦鱗躍浪，天封室獅兒返擲。」卓拄杖，云：「滿天和氣樂昇平，春色融融充八極。」
小參。「十五日已前，草木萌動；十五日已後，桃李芬芳；正當十五日，大海波平龍睡穩，九天雲靜鶴飛高。且道：是表彰時序？是定旨明宗？具眼者試辨看。」復舉：「古德云：『松柏千年青，不入時人意；牡丹一日紅，滿城公子醉。』只者個話，可以明近代之時俗，亦能窮太古之標格。若是祖師門下，直是未在。且祖師門下又作麼生？和風繡出錦山川，芳序中春恰二月。」
清明，小參。「昨日冬來一百五，今朝二月二十七，村村菜麥自青黃，處處桃李開狼藉，死人塚上翻活眼，活人眼裏骷髏泣，死生互換似轆轤，日月流遷如梭急。」召眾，云：「好時光，莫虛棄，但恐大限臨頭，一時迴避不及。阿唧，阿唧，八十翁翁輥繡毬，真誠不是小兒戲。今日金明也有一事，不免告報諸人：前年舊歲已清糧，今日重徵如火逼。」
三月朔，小參。「月生一陶朱，靜悄增岑寂，倉庫曾無三日糧，春風陣陣滿空室，不知塵世事多般，那問山前麥熟未？拄笻杖，門首立，海月湖天虛漾碧，袖卻一雙窮相手，等閒見人懶秖揖。不是痴狂我慢，亦非孤高尊貴，山僧從來柳下惠。」
付蘊空、徹源二知藏，上堂。「靈山拈一枝花，迦葉破顏微笑；少林九年面壁，神光斷臂安心。黃梅夜半傳衣，其道南矣；東山室中一語，吾宗滅卻。檢點將來，者一隊漢遞相鈍置。祖師門下貴要燈燈相續、心心相印，所以云：震旦雖闊無別路，要假兒孫腳下行。金明者裏有條攀條、無條攀例，蘊、徹二上座久依叢林，識見諦當。山僧有個佛祖傳不到的，今對人天眾前兩手分付。」乃拈法卷，云：「然則如是，即此用？離此用？」蘊、徹接卷，「珍重！」作禮三拜，歸位立。師曰：「真師子兒，善師子吼。」便下座。
立夏，小參。「三春已去甚處去？山花落盡綠盈樹；九夏初來何處來？日移簷影讓南階。四澤之水兮，漸落而石出；五岳之雲兮，驟起而峰奇。時光迭邁，人事變遷，日諸月居，今古不易。且如何說得個不易底道理？」卓杖一下，云：「一一目前機，明明祖師意，薰風拂面來，坐久偏多睡。寒山子，惺惺未？」又卓一下，云：「世情看冷煖，人面逐高低。」
結夏，上堂。卓拄杖，云：「金明布袋頭結下，諸人缽袋子解下，且向三根椽下，諸緣一齊放下，不得七上八下，看取腳下，直須討個落下。若於是法平等，無有高下，且以何為據？乾矢橛、麻三斤

拋去五龍橋下，蠟人、雪鵝安在赤肉團下。」又卓杖一下，云：「若欲事事了辦，千古之下莫如當下。」

沈天易、天士昆玉為母夏氏請對靈，陞座。「一切妄緣皆由心造，心境若空，妄從何有？幻妄寂滅，真性圓明，故曰：但離妄緣，即如如佛。」豎拂子，云：「看！看！沈母夏孺人在拂子頭上現無去無來、不生不滅之相，具大丈夫身，直踏毘盧頂[寧*頁]而說偈曰：『坐斷十方去住關，海山雲散碧天寬，蓮宮佛剎花無數，眨上眉毛仔細觀。』且如十方坐斷又觀個甚麼？」喝一喝。

慧如尼領劉門齊氏、王氏祈嗣，請上堂。徹源知藏問：「爐煙纔起，大眾雲臻。祖意西來，請師直指。」師豎拂，云：「者裏薦取。」曰：「恁麼則一眾共領的旨。」師曰：「又被風吹別調中。」曰：「五龍橋下，波浪拍天，淵源何自？」師曰：「一點不相瞞。」曰：「范蠡湖水激三千里，天封室足跨十方界。且道是阿誰境界？」師曰：「且喜大眾證明。」曰：「施主設齋請法，有何祥瑞？」師曰：「當空杲日照無偏。」曰：「恁麼則超群異目，不假修持。」師曰：「未是衲僧極則。」天位書記問：「有物先天地，無形本寂寥。能為萬象主，不逐四時凋。未審此四句中還有為人處也無？」師曰：「具眼者薦取。」曰：「只如善信飯僧請法，所求何事？」師曰：「披肝露膽。」曰：「得意氣時添意氣，不風流處也風流。」師曰：「喜從天降。」巨章記錄問：「法鼓一撾龍象聚，十方世界悉遙聞。如何是悉聞的句？」師曰：「普天普地。」曰：「因齋慶讚即不問，向上宗乘請師指示。」師曰：「無毛鷂子逼天飛。」曰：「向上宗乘蒙指示，天地未分事若何？」師曰：「你向已分時道句看。」章便喝。師曰：「者一喝落在什處？」曰：「禮拜和尚。」蘊空知藏問：「昔日靈山記莂，今朝一會儼然。古佛家風即不問，五家宗旨請師宣。」師曰：「逐一問來。」曰：「拈卻棒，除卻喝，如何是臨濟宗？」師曰：「赤手殺人。」曰：「杲日當空照，遍地湧波濤。如何是溈仰宗？」師曰：「坦無左右。」曰：「諸聖未生空劫外，正偏不落有無中。如何是曹洞宗？」師曰：「鳳舞丹霄。」曰：「放曠不耕那畔地，拈來全不費工夫。如何是雲門宗？」師曰：「紅日卓波心。」曰：「上天無路，入地無門。如何是法眼宗？」師曰：「箭鋒相拄。」曰：「月落潭無影，雲生山著衣。五家宗旨蒙師指，因齋慶讚是如何？」師曰：「種麻得麻，種荳得荳。」曰：「求男女得男女，求官位得官位。且道承誰恩力？」師豎拂曰：「高著眼。」曰：「一句無私語，超然亙古今。」師曰：「大好讚歎。」乃曰：「結夏數日已，諸人事若為。色色皆成現，豈用更顰眉。一出一入，一動一靜，折旋俯仰，任運施為，皆是諸人尋常受用。駕鐵船于海上，走

磨盤于空中，亦是諸人尋常受用。剎竿顛頭滾滔天白浪，大洋海底揚撲面紅塵，亦是諸人尋常受用。出格的打破羅籠，踢翻窠臼，盡無邊須彌盧，盡無邊香水海，是個大圓覺伽藍，那用禁足安居。若是倚草附木的，白雲萬里。今日善信要山僧祈嗣，若喚作祈嗣，又為諸人舉揚個事。若道舉揚個事，又為善信祈嗣。且如何得相應去？」揮拂子云：「黃鵠卵生丹鳳子，金獅胎產玉麒麟。」

端節，上堂。「今朝端午佳節，硃砂畫符火熱，帝釋宮中雷崩，毘沙門裏電掣。」拈拄杖一卓，云：「瘟瘴五毒盡消除，那更有赤口白舌？」以杖一畫，云：「寶劍一揮千里血。」

中秋，小參。「三四月來未曾向諸人東語西話，不覺口邊生醭、齒上生毛。今日有個奇特因緣，直欲舉似，切不得作景話會。」拈拂子畫○相，云：「還見麼？只者個，人人本具、個個不無，直如秋夜月朗，照天照地，森羅萬象不能逃其鑑察，古往今來不能易其光彩。諸人還恁麼會麼？」良久，「令人長憶老南泉，直下超然絕彼此。」喝一喝。

重陽，示眾。「東籬黃菊恰新開，祖意明明只麼該，幾個衲僧知落處？茱萸也好著茶杯。時節莫將空過了，金明隨例上高臺。」以杖召眾，云：「會麼？碧梧半剪今春葉，金菊全開舊歲香。」

除歲，晚參。拈拄杖，兩手托起，曰：「大眾看看！中印土傳一隻牛，頭角四蹄尾巴周，耕翻大地無蹤跡，放去收來任喚呼。高步彌盧頂上，踏碎虛空髑髏；深行大洋海底，吞卻珊瑚明月。兩眼空三界，一氣透威音。震旦安眠少室，嶺南渴飲曹溪。溈山名書于脅下，南泉隨分納些須。臨濟使之，出入在面門；白雲放之，東觸與西觸。狀似南院之機，去住印破；閒行東山水上，透過窗櫺。北禪為諸人分歲，白身露地；淨慈養南山圈中，往來湖上。車溪水湧滔天，普明頌聲遍界。仔細檢點個隊老古錐，總被者一頭牛牽得七顛八倒。可憐生，受人多少鞭撻、受人多少言語，常在動用中，只是難把捉。或行、或住、或坐、或臥，視之不見其形、聽之不聞其聲。今直除夕拽來范蠡湖頭，清宵之下、燈燭之際，孤迥迥地不為別事，直要我此一眾識得者頭牛的面目。若識得者牛的面目，不妨朝騎龍淵去、暮跨五山歸，便與從上佛祖同一鼻孔出氣。大眾且道：者牛底面目在甚麼處？」良久，卓杖一下，云：「要識雙林傅大士，騎卻水牛仍步行。」復舉：「開先暹和尚因僧問：『年窮歲盡時如何？』暹云：『依舊孟春猶寒。』」師曰：「老開先可謂知天地之元運、達陰陽之變化，怎奈向寒暑裏作活？倘有問金明：『年窮歲盡時如何？』但向道：『天地之氣，大呂陰消，又當太簇應律。』」

元旦，上堂。拈香，云：「金明臣僧機旭奉祝吾皇萬壽無疆，闔郡文武法海金湯，天下軍民百福千祥，本寺檀那福祿爾康，沙門釋子廓悟真常，職事行人德能莫忘。」驀拈拄杖，曰：「且道拄杖子又作麼生？」豎起，云：「拄地撐天，器欲難量。」卓一下，云：「摧邪輔正，聲振四方。」

元旦，晚參。「鏡清道：新年頭佛法有，坐看梅花開笑口。智門道：新年頭佛法無，倒騎鐵馬上高樓。道有也不增一絲，道無也不減一籌，有無俱失利，春色滿皇都，張公喫酒李公醉，不風流處也風流。」

初三日，晚參。「月生一，足踏扶桑望莫極。月生二，鴛鴦獨宿瑤池內。月生三，水晶簾內玉鉤懸。」卓杖一下，曰：「祖翁田地家風古，天子乾坤氣象鮮。」

端節，示眾。「五月五日端陽節，不釘桃符不捏訣，白澤之圖家本無，更于何處尋妖孽？鍾馗不用貼堂前，角黍全無滋味別。滋味別，是何物？達磨當門兩齒缺，薰風拂拂自南來，摩訶般若波羅密。」復云：「文殊令善財採藥，善財度草與文殊，捉得虛空藏玉匣，文殊接得，云：『此藥亦能殺人，亦能活人。』細抹崑崙入紙瓶。恁麼會得，包括萬有，總攝十虛，十世古今，不離當念；不恁麼會，文殊自文殊，善財自善財。金明與麼道，不干閣黎事。要見文殊、善財麼？雲中仙子歌聲麗，玉女樓頭拍板齊。」

慧如禪人領齊門楊善人設齋，請上堂。勺渤問：「三尺白拂，點開大地眼睛；七尺烏藤，敲碎虛空骨髓。如何是因齊慶讚的句？」師曰：「山門撫掌入佛殿，露柱喝彩跨燈籠。」曰：「龍女獻珠即證菩提，齋主請法得個甚麼？」師曰：「魚行水濁，鳥飛毛落。」曰：「學人則不然。」師曰：「你試亂統看。」勺曰：「兩彩一賽。」師曰：「饒你道得一半。」乃曰：「慧如去歲領劉娘娘請法求嗣，已涉週遮，今日領齊婆婆求嗣請法，適因事繁，無法可說，事不獲已，道個種麻必得麻，種荳必得荳，恁麼會得，千真萬實。雖然，只如現前大眾慇懃上來，不免更為饒舌。」卓拄杖，云：「塞北江南，一帶翠屏渾似畫；殿閣憑虛，幾處崔嵬恍洞天。山河大地，光相交羅，一印當天，了無畔岸。諸兄弟！要會麼？」又卓杖，曰：「要識當人真面目，師姑定是女人做。」

受真如寺請，退院，上堂。「天地與我同根，何彼何此？萬物與我一體，無去無來。去即印住，去去元非去；住即印破，住住本無住。無住無去，則物我一如，彼此不二。故曰：動若行雲，止猶谷神。偈曰：金明復住又三年，慚愧無能報祖先。策杖城南湖畔寺，匡宗須讓後來賢。」

晦岳旭禪師語錄卷第七

記室全本記錄

住嘉興府真如禪寺語錄

康熙壬午，師受大宗伯杜臻、閣學徐嘉炎、太史朱彝尊、銓部袁定遠、明經朱建子，并本寺各房耆舊公請，於七月初三日入院。山門。「真如實際，到者方知。法法圓融，無內無外。既無內外，豈用週遮？」拽拄杖便入。

彌勒。彈指一下，云：「樓閣門開，大笑盈腮，重重華藏，面面如來。」

護法關公。「忠良報國，真誠衛法。一片赤心，千古斯人，功勳蓋代，今日重論。」

佛殿。「二千七百年前，你不知我；二千七百年後，我不知你。今朝覿面相逢，如何即是？」便展具禮拜。

伽藍祠。「聰明正直，惟德是輔，顯正除邪，責任賴汝。」

祖師堂。「直指單傳，嶽頂波翻。以心印心，海底塵生。二三四七，成群作隊。天下橫行，為殃為祟。悔煞當年，落伊深計」。

據室。卓杖一下，云：「者是臨濟喫三頓痛棒，向高安灘上還拳，歸來倒捋虎鬚底所在。而今莫有恁麼衲僧麼？」良久，云：「設有，也只是個驢漢。」

當日徐瑜斯、徐華隱二位老護法設齋，請上堂。師至法堂，拈疏云：「者是靈山會上付囑的，今日山僧親從老護法手中得來，甚生光彩，若要大眾共知，且聽表白敷宣。」宣畢，師指法座曰：「既到者裏，難容推卻，平地昇高，將錯就錯。」便陞座，拈香云：「此瓣香端為祝延大清世主今上皇帝萬歲萬萬歲，伏願化協廣被乎邊表，睿知明超乎日月。此瓣香奉為　滿朝文武、本省本府、嘉秀兩邑諸大尊官，伏願壽基永固，祿位高增。此瓣香奉為請主闔郡紳衿士庶、諸大護法、本寺各房諸位禪宿，伏願遞代簪纓，箕裘奕葉，以因趣果，悟佛真宗。此瓣香供養本寺開山祖師、歷代住持，伏願不違本誓，擁護法幢。」乃於懷中拈出云：「此瓣香三十一年六住破院，波波挈挈，一無所成。今第七回拈出，供養初住廬山東林、末住碧雲龍興、傳臨濟正宗第三十二世先師山鐸大和尚，不惟報德酬恩，且要熏天炙地。」斂衣就坐。西堂帝青白椎畢，師曰：「第一義諦猶獅王哮吼，虛空震裂，異類潛蹤，野狐絕跡，莫有共相激揚者麼？試出道看。」雲巖書記問：「梧桐葉落，催錦字以飄來；浥露寒飛，值塞鴻之初至。正恁麼時，虎驟龍驤，如何折

合？」師曰：「目前無闍黎，此間無老僧。」云：「如何是斬新條令一句？」師曰：「撥轉乾坤，猶非好手。」云：「如何是為人親切處？」師便喝。云：「者一喝還有賓主也無？」師曰：「你試分疏看。」云：「大家在者裏。」師曰：「上座在什麼處？」雲拂袖歸位。師曰：「放過一著。」巨章書記問：「未離陶朱里畔，已入真如寶所。如何是不涉程途句？」師曰：「水行不動波，陸行不動塵。」云：「一句無私超彼此，還將何法報君恩？」師曰：「堯風永扇，舜日長明。」云：「如何是真如境？」師曰：「鴛鴦湖畔浮屠迥，放鶴洲前略彷平。」云：「如何是真如人？」師曰：「橫按吹毛，佛魔乞命。」云：「如何是真如體？」師豎起拂子。云：「如何是真如用？」師揮拂子。云：「如何是真如法身？」師曰：「周沙界而無內，溥乾坤而無外。」云：「真如已蒙師指示，向上還有事也無？」師曰：「寶塔尖頭擊靜鐘。」云：「恁麼則金風吹黃葉，秋色滿人間。」師曰：「換卻時人雙眼睛。」問：「當空懸杲日，遍界盡光輝。和尚昨日金明，今日真如，且道相去多少？」師曰：「不隔纖塵。」云：「還有把手共行者麼？」師曰：「獅子遊行，不假伴侶。」云：「家內人須知家裏事，如何是家裏事？」師曰：「幾多人向個中迷？」云：「到家消息子，畢竟許誰知？」師曰：「昔年老達磨，當門缺兩齒。」云：「萬里雲收天界淨，海心無浪月輪輝。」師曰：「觀瞻有分。」乃曰：「總山河大地，不出真如境界；普乾坤國土，只在寶塔顛頭。進一步，重重彌勒樓閣、華藏莊嚴；退一步，處處普賢妙境、毘盧法界。塵塵爾、剎剎爾，一一天真、一一明妙。現前大眾於茲會得，皇恩、佛恩、父母師長恩一時報盡。只如今日眾護法請山僧入院陞座祝聖一句又作麼生？」卓杖一下，云：「蕩蕩皇風成一片，大家共樂舜堯年。」敘謝不錄。復舉：「裴相國到洪州開元寺，見壁間畫像，問院主曰：『此是甚麼像？』主曰：『高僧真儀。』裴曰：『真儀可觀，高僧何在？』主無對。裴曰：『此間有禪僧麼？』適黃檗和尚至，院主曰：『適來一僧似是禪師。』裴召至，問：『真儀可觀，高僧何在？』黃檗高聲曰：『裴休！』裴應諾。檗曰：『高僧何在？』裴于此大悟。」師曰：「相國偶逢沽酒店，三杯兩盞破愁顏；黃檗絲綸浮綠水，引得鯨鰲上直鉤。現前長者恁麼會得，便與相國同一鼻孔出氣，當年黃檗不前，今日真如不後。倘或佇顧停思，劈開華嶽連天秀，放出黃河倒海聲。」西堂結椎，師下座。

當晚，小參。「千差坐斷，凡聖情忘。迥脫根塵，真機獨露。與麼會，半句猶多；不與麼會，莫怪饒舌。」拈拄杖一卓，曰：「者片田地，人人具足。空劫以前，平坦坦地。假使三災劫壞，大地成塵，湛寂凝然，猶之真如古剎，未有秀州之始，此地不少一塵。及

至裴相國舍宅為寺，殿塔巍峨，此地不多一塵。故東山老祖曰：『山前一片閒田地，叉手叮嚀問祖翁。幾度賣來還自買，為憐松竹引清風。』者裏見得徹，正好勤力耕耘，加護營衛，息滅貪嗔癡，莊嚴戒定慧，則七情不能擾、六賊不能害，在在寶所，觸處光輝。只如得大受用一句又作麼生？」卓杖一下，云：「四海浪平龍睡穩，九天雲淨鶴飛高。」

上堂。「諸佛出世，皆為眾生不了自心，橫計多能，妄執前程影事，作種種業因。殊不知但有心分別作解，就是虛妄，猶如夢中虛假不實。故經云：『縱此心者，喪人善事。制之一處，無事不辦。』《易》云：『寂然不動，感而遂通。』又《禮》云：『人生而靜，天之性也。感於物動，性之欲也。』雖於生死分上未為究竟，依而行之，久習淳致，始終不異，自到大休大歇田地，方知三教聖人言不苟立。今時學道，夢眼未開，不達心源，見網難脫。若敲冰取火，如緣木求魚，修行三大劫，終是落空亡。大眾切須猛省好。」

中秋，街坊點塔燈，小參。「長空碧帳一輪月，常樂浮屠百二燈，燈光燦爛，月色洞明，燈照月，月照燈，燈月交輝，乾坤晃耀，水底星連上下，長空月映東西，現前緇素之所共見，眼光爍破虛空，汝等還知麼？」良久，云：「更聽一偈：風飄丹桂香清遠，露滴蒼梧葉落輕，寶塔鐘聲來耳畔，黑牛海底暗生驚。」

重陽，示眾。「乍住真如一無有，堪堪度到九月九，東籬黃菊報新開，令人翻憶陶五柳。興來效俗也登高，直上浮屠最高所，極目山河萬象攢，出頭天外誰把手？遍插茱萸少一人，三玄三要難分剖，雖然一句羨汾陽，拈得鼻孔失卻口。臨濟老白拈，賊身藏沒所，一盞清茶醉殺人，個般滋味君知否？」

龍興和尚忌，拈香。拈香云：「只此一瓣香，一年燒一度，相逢每每悔當初，相見幸如不相識，不知為什成冤恨？含恩含怨到今日。何也？曲不藏直。」

十月十五日，上堂。「諸方此日年年結，真如門下絕安排，周法界而無內，普乾坤而無外。菩薩乘不居，寂滅行何修？行住坐臥，自在自由，超方上士猶為分外，未到家者仔細觀瞻。臨濟大師道：『有一無位真人，常在面門出入。』真如今日為諸人下個註腳。」乃拈杖召眾，眾回顧，師曰：「者就是你無量劫來刀割不斷、斧劈不破底生死冤家，切不得錯認。」便起身入室。

小參。「到荊山必得其玉，入藍田必得其珠，舉網者必得其魚，善射者必得其鹿，是人之欲無有不遂其志耳。衲僧家參禪學道，還有實解實證者麼？」良久，眾無對。師曰：「諸兄弟莫錯用工夫。不

見道：『汝欲求之，得無累乎？及其厭之，又成大患。』斯言至矣。珍重。」
佛成道日，上堂。「雪嶺六年苦，雲淨天如洗。明星當午現，奇哉歎不已。」卓拄杖一下，曰：「老瞿曇好不識羞，便謂一切眾生皆因妄執而不能證自己智慧德相。雖則易開終始口，爍然難盡歲寒心。」
除歲，小參。「年年此日結交頭，人人此日結交日，結交日到來，諸人作麼生？於斯透得，最初句、末後句不消一句道盡，洞山君臣、臨濟玄要皆是門庭施設，趙州茶、雲門餅、禾山鼓、雪峰毬、乾矢橛、麻三斤、北禪露地牛、法昌榾柮火是甚閒家具？若透不得，臘月三十日閻羅王打箠飯錢如何抵敵？語言文字、世智辯聰還抵敵得麼？奇才玅用、百工技巧還抵敵得麼？平生所作事業功能還抵敵得麼？要且總沒交涉。大眾！如人飲水，冷煖自知，若要無事，直須向自己命根上一刀兩段，方有少分相應，莫到臨末稍頭，道我不為你說好。古人道：『三途地獄未是苦，鑊湯熱鐵未是苦，刀山劍樹未是苦，袈裟下失卻人身實為苦哉。』大眾！不是說過便了，年窮歲盡、地冷天寒，且歸煖室商量。」
元旦，上堂。「元正啟祚，三十六宮宮宮光彩；萬物維新，七十二樓樓樓顯煥。應時納佑，龍吟霧起，虎嘯風生，慶無不宜。葉秀無根草，花綻不萌枝。恭惟頭首大眾萬福，金剛圈一任拋擲，栗棘蓬一任吞吐，廓開正眼，法令斬新，大地山河，七通八達。然則如是，今晨乃康熙四十二年三百六十日之初，真如有四種大願，也要一眾該知。」起身合掌，云：「一願皇帝萬歲，二願臣統千秋，三願天下太平，四願萬民樂業。」便下座。
元宵，上堂。「真如者裏，孤風峭峻，迥出尋常，不效諸方。從十月十五日結，結又結個甚麼？至正月十五日解，解又解個什麼？須知真如實際，無解無結，無悟無迷。諸人還理會得麼？」良久，云：「莫將閒學解，埋沒自家心。」
佛涅槃日，上堂。「湖光瀲灩，草色青幽。岸柳垂金，碧桃吐玉。無非紫磨金色之身。」驀豎拂子曰：「大眾！者是釋迦老子金色身，汝等瞻仰取足，莫令後悔。還恁麼會麼？」良久，放下拂子曰：「真如今日，無計可施。」乃合掌曰：「南無釋迦牟尼，伏惟尚饗。」
聖壽，上堂。「堯風淡蕩，蟠桃璨玉葉之花；舜日雍熙，大椿毓金枝之秀。斗樞電繞，百億山河咸歸至化；麟鳳祥開，三千世界共仰聖謨。大哉乾元兮，高而無上；煥乎化日兮，明以舒長。真如今日四眾雲擁，恰似靈山一會，考鐘伐鼓，熱瓣紫檀，共祝聖筭，地久天長。」

多雲和尚訃至，上堂。「去秋八月，西風暴烈。多雲吹散，法幢頓折。黃梅道上，後進何依？佛法海中，津梁忽歇。」以袖掩口，云：「哀哀！三千里外，熱淚灑襟懷。」

佛誕日，上堂。舉世尊初生因緣畢，師頌曰：「未離兜率天，先已降閻浮。乾坤誇獨步，千古仰風流。」又舉雲門話，頌曰：「堪羨雲門跛，認的老瞿曇。一棒血淋淋，深恨落二三。」

結夏，小參。「禪禪，三腳蝦蟆上梵天；道道，五爪烏龜戴鐵帽；心心，玉兔懷胎臥紫宸；佛佛，泥牛踏碎蒼龍窟。真如今日盡情為諸人拈出了也，任你東拋西擲、放去收來、橫咬豎嚼，驀地裏把捉得、拈弄得，我也不免為你打入犁耕拔舌。」

祈雨，上堂。「上天久不窪甘霖，河竭田枯煙燄生，載道怨嗟聲不已，慇懃只願雨滂湫。五方龍神，千靈萬靈，甘霖速降，體天裕民。」以拄杖點空，曰：「打破虛空，旱魃消形，油然雲作，沛然雨傾。」

上堂。舉：「夷峰寧祖參月溪澂禪師，見僧請益，溪曰：『佛法不是鮮魚，怕爛卻那？』即趁出。峰豁然頓悟。」師頌曰：「偶遊仙苑競春臺，滿地鋪花掃未開。一陣香風雲外至，千林曉色瀉金杯。」

解夏，小參。「西來者一缺，九十日期無人參得徹，攤向鴛鴦湖西、綵雲橋北，日炙風吹，見不得、聞不得，怎似雲門乾矢橛？衲僧家東也話、西也說，三千里外倘逢人，切忌莫錯說。」

得雨，示眾。拈拄杖，云：「拄杖子[跳-兆+孛]跳上三十三天，築著帝釋鼻孔，東海鯉魚打一棒，雨似盆傾。然則如是，且道此雨從天得耶？從人得耶？」卓杖一下，云：「三草二木皆蒙潤，萬里歌謠樂太平。」

十月十五日，上堂。「不與千聖同途，不與萬法為侶，超出古皇前，何處求解脫？但饑則喫飯，困則打眠，應物應機，了了常明，又說什麼解結？又說什麼生死？要且無佛法可會，無妄想可除，無禪可參，無道可學。大眾！只如不涉功勳一句作麼生道？」卓杖一下，「虛消白晝渾閒事，謾將佛法錯商量。」

臘八，說菩薩戒，上堂。舉：「世尊在正覺山前夜睹明星大悟，乃曰：『奇哉！一切眾生俱有如來智慧德相，但以妄想執著而不能證得。』大眾！釋迦老子悟得的便是光明金剛寶戒，亦名心地法門、亦名本源佛性、亦名不壞寶體、亦名華光三昧。於斯理會得，法法頭頭是汝等清淨寶戒、是汝等本源自性波羅提木叉。故曰：『眾生受佛戒，即入諸佛位；位同大覺已，真是諸佛子。』」拈拄杖，卓一下：「諸仁者！玅善戒法灌汝身心，還如是薦取麼？」又一卓，云：「生佛一源無二路，皆緣執相有多門。」

除歲立春，小參。拈杖一卓，曰：「天旋地幹轉篷根，臘盡春回物象新，舊閣田園荒隴北，何人把手日耕耘？諸兄弟！急惺惺，三十六旬已過了，莫待渴來方掘井，和盤托出大家看，看盡還須猛自省。」驀豎拄杖，云：「看！看！拄杖夜半忽抽條，五葉花開千蕊饒，九天瑞氣騰寰宇，萬國含香噴紫霄。」卓杖一下，曰：「伏惟執事大眾尊候萬福。」

歲旦，上堂。「大地山河放般若之光，草木叢林展祖師巴鼻，鴛鴦湖底火星飛，仁王塔上波濤湧，直得泥牛哮吼、木馬奔騰，笑倒古觀堂前土地，喜殺常樂門邊獅子，綵雲橋頭石敢當手之舞之、足之蹈之，高聲云：『今是甚麼時節有此奇特？』」乃拈拄杖，云：「真如木上座出來道：『今朝是四十三年第一日，上帝臨凡，諸神慶賀，一切有情欣讚希有，有此奇特。』大眾且道：是真如說的？還是諸人見的？」卓杖一下，曰：「只此見聞非見聞，無餘聲色可呈君，和風淑氣春光好，大地歌謠賀太平。」

燈節，小參。「天上月，皎潔不露；人間燈，光輝奪目。打鼓普請看，兩眼阿轆轤，極力細推詳，面前無一物。」復云：「切忌眼裏著沙。」(是夜無月。)

達磨初祖忌，拈香。「少室九年，已成話墮，熊耳空棺，醜遺魏國。那更蔥嶺遇宋雲，認定胡僧門齒缺，累及後代不關風，呵佛罵祖不肯歇。笑你的，辱你的，仔細思量來，是你自招得。」

上堂。「三界一切法，皆不離於心，於心無可得，一切法何有？大眾！從上佛祖只教斷離妄緣，莫存知解；天下知識亦云休去歇去，免役心田。真如者裏無禪可參、無道可學，也只要你盡情放下平坦坦地，魔佛入作無門、罪福不能染著，起居無執，動靜一如，自得大受用、大安樂田地。若是未得悄然，泥於句下，稱色力康健，急忙打疊，莫待臨時。珍重！」

佛誕，上堂。提起拂子，云：「者是如來淨法身，百寶莊嚴功德聚。」以手作掬水澆勢，云：「九龍吐水浴金軀，光明照耀無邊世。須彌山頂，瑞氣騰九天之上；娑竭龍宮，寶珠散沙界之中。塵塵煥彩，處處光明，情與無情，各證如來法身。」復提起，云：「者裏有證得如來法身的麼？證與不證，一總為你浴過。」以拂子擊禪床一下。

端節，示眾。「前年五月五，土宿當堂跨猛虎，大鬼拍，小鬼舞，夜半鍾馗失卻斗。去年五月五，善財拾藥連根苦，雖然殺活貴臨時，看來只在文殊手。今年五月五，金木水火土，推尋不落五行中，三腳瞎驢顛倒走，撞著天台老豐干，一物不將來，無處可下手，失腳一跌，落在深溪，扼得來，恰是一具無鬚鎖，五通仙人以

神力托至梵天，用盡機關，巧施神鑰，欲開不能，眾中莫有開得者麼？」擊拂子，云：「等閒一掣掣得開，三個老婆相對坐。」
中秋。「靈山話月，曹溪指月，寒山比月，南泉玩月，盤山孤月，普明半月。」以拂子畫〇相，云：「都來不出真如者個月。何以見得？」乃擊拂子，云：「此夜一輪滿，清光何處無？」
先龍興忌日，拈香。「三十三年前九月十五日，是我先龍興飲洋銅、吞熱鐵，打入驢胎馬腹去也。今日真如一眾，還有救得他出的麼？」良久，云：「即饒救得，堪作何用？」乃燒香拜云：「也須禮你三拜。」
上堂。「紅葉飄零，體露金風。雁離紫塞，跡遺長空。霞光彩鋪大地，漁舟蕩漾西東。真如盡日渾無事，看罷歸來說苦空。不解逢迎成懶癖，自來嘗羨信天翁。」
除歲，小參。「有物先天地，無形本寂寥，能為萬象主，不逐四時凋。傅大師道雖十成，不免遭人檢點。既云寂寥無形，天地之先有何物？又云不逐四時凋，誰為萬象之主？殊不知：天無私蓋，地無私載，春生夏長，秋收冬藏，元運循環，終而復始。真如不烹露地牛、不燒榾柮火、不蒸黃栗糕、不炊黍米飯。有一偈酬傅大士，兼與諸人分歲：有物天地始，化育諸群品，丕極自泰來，任運無窮已。恁麼道，不免遭人檢點。諸人還檢點得出麼？若道山僧的是，有違傅大士；若道傅大士的是，辜負山僧；若道二俱是，儱侗真如，瞞頇佛性；若道俱不是，失卻衲僧眼目。檢點得出，日消萬兩，不為分外；檢點不出，到臘月三十日將何祗對黑面大王？諸人試檢點看。」良久，揮拂子：「一氣不言含有象，萬靈何處謝無私？」
元旦，上堂。「昨日舊年尾，爆竹聲聲，洪音灌耳；今日新年頭，梅花點點，香風撲鼻。鴛鴦湖畔，冰消凍解；常樂門前，臘盡春回。三草二木，噴蕊萌芽；萬象森羅，光騰瑞湧。邦國以之昇樂，宗風由之振興。恭惟頭首大眾，千祥雲集，百福咸增。」
韋天開光。師拈杖曰：「十世童真體，此日現天身。末後樓至佛，靈山授記真。願力週沙土，神威遍界尊。擁護伽籃地，三寶是身心。威神叵測，弘誓難思。輔正摧邪，無在不在。真如今日起模畫樣，不免頓新光彩。」以杖點韋天像額云：「點開正眼，洞照十方。擁護真如，威鎮八荒。」(梓人開木後，示夢於施主，有「擁護真如」四字見於木身指尖，遂迎於真如供奉。)
燈節，小參。「皓月湧長空，春風吹八極，萬象與森羅，咸共生歡喜。一一為諸人發向上機，演第一義，無位真人出赤肉團上，提玉庫刀、跨飛龍馬，走遍四部洲，與月光、燈藏二菩薩在太末蟲眼裏作無量莊嚴、演無量玅義，成就無量佛事，一一天真、一一明玅。

於此時中，摩訶大迦葉手之舞之、足之蹈之，山河大地一齊作舞，曹溪道上風動旛、旛動風，南山虎擺尾搖頭，溈山牛東觸西觸，禾山打鼓、雪峰輥毬、石鞏張弓、道吾舞笏。」驀喝，云：「被真如一喝喝住，各依次第定。大眾！若不恁麼鬧啾啾底，有什麼了期？」便起身入室。

示眾。「三界輪迴，皆由一心。因癡有愛，流轉無極。妄執前程，異計紛紜。從生至生，從劫至劫，無有住時。若能回光返照，達本自心，從無量劫來，湛然空寂。只此個空寂之量，大包天地，細入微塵。靜諦則了了現前，擬向則在在無見。不住內外中間，取不得，捨不得，處處覓不得，有一處不覓自得。大眾！還如是會麼？上而諸佛聖賢，下而六道眾生，無不承此示現受生。故曰：人人本具，個個不無。所以臨濟大師不得已，道個赤肉團上有一無位真人，常在汝等面門出入。汝等切須好看。」乃拈拄杖卓一下，曰：「直饒恁麼會，也是餬餅裏咂汁。」

示眾。「經云：『知一切法即心自性，則成就慧身，不由他悟。』大眾！要知一切境界，即是汝之心量。若於境界上了達自心，一切處、一切時，心境重重，互照雙融，便是真如不二法門。故祖師道：『不二皆同，無不包融。十方智者，皆入此宗。』恁麼會得，盡十方世界無纖毫過患，剎剎塵塵無毫髮增減、無毫髮滲漏，一一皆從我胸中流出，又有何佛可成？何眾生可度？何道可學？何禪可參？然則如是，須是恁麼人方堪共語。近時師僧家多是偏執，學教者棄本外求，專記名言；參禪者亡機內觀，枯耽空寂。各滯一隅，何時得恰好去？」以拂子召眾曰：「諸兄弟！稱而今色力康健，急忙打疊得乾乾淨淨，不被諸境牽纏、不被法塵拘縛，始有少分相應。古人云：『心中悟無窮之境，境上了難思之心。心境雙融，智照斯在。』」乃擊拂子曰：「頓破無明生死盡，菩提般若總皆非。」

小參。舉：「雪竇顯為道日損偈曰：『三分光陰早二過，靈臺一點不揩磨，區區逐日貪生去，喚不回頭怎奈何？』」師曰：「雪竇慈悲之故，刳腹剜心，若是祖師關捩，何曾夢見？然則恁麼，怎奈相逢者少？真如且不然，三世諸佛口掛壁，過現未來絕消息，睡到日午始翻身，夜醉樓頭人不識。」

佛誕，示眾。舉世尊初生及雲門話畢，復舉：「斷橋和尚曰：『老胡出來做者一解，自謂前無去人、後無來者，那知千載之下有個跛腳阿師不肯放過？雖然如是，卞和之璧不因函秦，安得天下知有連城之價？』」師曰：「瞿曇起模畫樣，雲門看孔著楔。斷橋老漢恁麼道，也是隨邪逐惡。若據真如見處，好各與二十棒。眾中還有辨

得出者麼？若辨得出，許他具衲僧眼目。」良久，云：「直饒辨得出，者裏喫棒有分。」

中秋，小參。「真如者裏，八表洞開；廣寒宮殿，十虛通徹。影映千江，光吞萬象；一法平等，前後際斷。大眾！於斯見得透，清光圓湛，貫古通今；於斯不爾，切須猛地搆取。」

臘八，小參。舉世尊睹星話畢，師曰：「釋迦老子夢眼見空花，熟睡饒寱語，謂一切眾生以妄想執著而不證得，又謂螻蟻蚊蚋無有言說而能辦事，前言不復後語，不奈六年坐苦，詐道睹星大悟，豈六年中無一夜有明星而獨現於此夜耶？正所謂敢保玄沙道的。眾中莫有為釋迦老子雪屈者麼？」乃拈杖召眾，曰：「真如不是毀剎先聖，只要諸人識得自己落處。還有麼？」卓杖一下。

主佛開光。拈拄杖卓一卓，曰：「佛身充滿於法界，無去無來亦無住，恁麼則普乾坤世界總是一個法身，諸人還見麼？」以杖指佛像，曰：「昔日雲門要打殺，今朝真如特扶起，且道打的是？扶的是？者裏分辨得出，施主修佛已竟；若分辨不出，且聽木上座主裁。」左邊一點，云：「光通三際。」右邊一點，云：「爍破十虛。天人群生類，稽首無上尊，山河及大地，全露法王身。」便展拜。

除歲，茶話。「住茲三載餘，平素絕追攀，叢林百不足，七事甚教難。租稅納官了，廚庫總枵然，今夜值分歲，茶果謾周全。幸有一家讌，東山五祖傳，一曲囉囉哩，更歌哩囉連。囉囉送，莫妄傳，哩囉連，共交歡歡歡。」乃拍掌云：「拍雙大空手，明日接新年。」

元旦，上堂。拈杖曰：「昨宵已謂今朝接，今日新年來較徹，爆竹傾天響似雷，迸斷虛空脊梁骨。常樂塔中四大天王次第推策，順看則二十三眼，逆數則一十一節，總道今年熟蠶麥，惟有羅睺羅獨欠那一訣。要會麼？」以杖畫[〇@∴]相云：「天得之以清，地得之以寧，人間得之共享太平。」

補石長老至，上堂。拈拂子豎起，云：「即此用，離此用，拈來放下，阿誰敢動？」喝一喝，云：「青天霹靂，三日耳聾，無端恁麼舉，喪盡平生。冤冤相報幾時清？」以拂子擊香几三下，云：「甜瓜甜徹蒂，苦瓠苦連根。」

佛涅槃日，小參。舉：「世尊於涅槃會上以手磨胸告眾，膏肓之疾不能療治。『汝等善觀吾紫磨金色之身，瞻仰取足，勿令後悔。』寱語狂言，轉見不堪。『若謂吾滅度，非吾弟子；若謂吾不滅度，亦非吾弟子。』求生不得、求死不得。時百萬億眾悉皆契悟，墮在毒海，無有出頭時節。恁麼時，若有個頭正尾正底衲僧向世尊左耳

邊吹一吹，云：『老瞿曇！休捏怪。』他自慚惶無地，不死也未可料，亦令百萬之眾免致信邪倒見。」
退院，小參。「二十四載，七住破院，九會玄徒。逢善不喜，遇惡無瞋。[毯-炎+(嵬-(白-日))][毯-炎+(嵬-(白-日))][毯-炎+崔][毯-炎+崔]，無固無必。[毯-炎+監][毯-炎+監]毿毿，非假非真。佛來魔來，莫我與爭。只因宿業緣深，以致四大乖違。茲則退靜於白苧村邊，故乃特辭是真如祖剎。愧無力以補叢林，賴吾徒以匡宗社。若欲真風不墜，直須棒下無生。且道光前裕後一句又作麼生？」喝一喝，拽杖便行。

拈古

記室全本記錄

睦州問僧：「近離甚處？」曰：「河北。」睦曰：「曾到趙州麼？」曰：「近離彼。」睦曰：「有何言句示徒？」僧舉喫茶話，睦曰：「慚愧！」又問：「趙州意作麼生？」曰：「只是一期方便。」睦曰：「苦哉！趙州被你一杓屎潑了也。」便打。後雪竇云：「者僧克由叵耐，將一杓屎潑他二員古佛。」玅喜云：「雪竇只知一杓屎潑他趙、睦二州，殊不知者僧末上被趙州將一杓潑了，卻到睦州又遭一杓，只是不知氣息。若知氣息，甚麼處有二員古佛？」楚石云：「者僧不會喫茶意旨，不知潑屎氣息，帶累好人墮屎坑中，合喫多少拄杖？雪竇、玅喜一時放過，也須替他入涅槃堂始得。」

喫茶話，慚愧是方便。苦哉！無端一杓屎，卻惹時人怪。雪竇潑一杓，汙他兩員古佛；妙喜潑兩杓，者僧性命難存。檢點將來，者一隊阿師都落在屎坑裏，起身不得，累他楚石替入涅槃堂，至今冤冤相報。冷眼看他們，何時得恰好？

世尊從忉利天下時，四眾八部俱往空界奉迎。有蓮花色比丘尼作念：「我是尼身，必居大僧後見。」於是用神力變作轉輪聖王，千子圍遶，最初見佛。既見，世尊呵曰：「汝何得越大僧見吾？雖見吾色身，且不見吾法身。須菩提巖中晏坐，卻見吾法身。」

釋迦老子漏逗不少，被蓮花色比丘尼一覷，只得分身兩處，直至而今開了合不得。雖則如是，要見世尊法身則易，要見須菩提晏坐處則難。

世尊在第六天說大集經，敕他方此土、人間天上一切獰惡鬼神悉皆集會，受佛付囑，擁護正法。設有不赴者，四天門王飛熱鐵輪追之令集。既集，無有不順佛敕，各發誓擁護。唯一魔王謂世尊曰：「瞿曇！我待一切眾成佛，盡無有眾生名字，我乃發菩提心。」天衣懷云：「臨危不變，真大丈夫。諸人作麼生著得一轉語與黃面老子出氣？尋常神通、玅用、智慧、辯才都使不著，盡大地人無不愛佛。到者裏，何者是佛？何者是魔？還有辯得麼？」良久，「欲得識魔麼？開眼見明；欲得識佛麼？合眼見暗。魔之與佛……」以杖卓云：「一時穿卻鼻孔。」玅喜云：「天衣老人恁麼批判，直是奇特，怎奈話作兩

橛？若向何者是佛、何者是魔處休去，不妨使人疑著。卻云：『開眼見明，合眼見暗』，郎當不少。又云：『魔之與佛，拄杖子一時穿卻鼻孔』，雪上加霜。玅喜卻為黃面老子代一轉語：待者魔王與麼道，只向道：『幾乎錯喚你作王。』此語有兩負門，若人檢點得出，許你具衲僧眼。」

二老門庭施設批判古今則不無，若是具衲僧眼，要且未在。天衣向開眼合眼處辨佛辨魔，是為魔佛所障。末後道：「拄杖一時穿卻鼻孔」，連你在裏許。玅喜道：「幾乎喚你作魔王」，是即魔非魔之見，則佛見亦如是，亦不能出此絷縶，不免喫金明手裏棒。在我當時若在，見人天鬼神集會時，便好掀倒禪床、喝散大眾，使他兩不相見，更有何事？雖然，只者魔王恁麼道，不可將伊作不順論，始較些子。諸禪德！要見天衣、玅喜則易，要見魔之與佛，且緩緩。

文殊一日起佛見、法見，被世尊威神攝向二鐵圍山。

佛見、法見即且置，世尊甚麼處見文殊起處？甚麼處是文殊受世尊貶處？試分析看。演祖云：「曼殊室利不審今後更敢也無？」也是矮子觀場，隨人起倒。若是正令全提，自然別展旗鎗。

世尊因五百比丘各見重罪，懷疑文殊握劍持逼如來因緣。

五百比丘好不丈夫，若是個漢，待世尊被文殊持劍相逼時，各悟本心已，便默然而立，束手傍觀，看他世尊與文殊如何合煞。

世尊因外道問，不問有言無言因緣。

盡大地人，總謂世尊慈悲之故，捨己從人。殊不知墻塹不勤，卻被外道覷破。阿難連忙驚覺，箭去久矣。若是金明，待外道與麼問，向道：「汝既不問有言無言，所問何事？」直教他立地疑殺。莫有向世尊良久處會的麼？打折你腰。何故？寧可生身入地獄，不將佛法作人情。

維摩居士示疾，因三十二菩薩各說不二法門，至文殊問：「云何是仁者所說不二法門？」維摩默然。文殊讚曰：「是菩薩真入不二法門。」

文殊善語不善默，維摩善默不善語。若道默的是，文殊稱讚，皆為剩語；若道讚的是，維摩一默，狼藉不堪。若論不二法門，二大士且住門外，何故？文殊當時猶少機關在。待維摩示疾，向他左耳邊啐一啐，他必知羞退去，則不煩三十二菩薩勞神動力，亦免自己落人便宜。

殃崛救產。

者則公案叢林浩浩商量，大似隔山打彈，不知落在樹上樹下，又不知打著物麼？展轉淆訛。金明不惜口過，直為諸人判斷分明。長者因事發問，殃崛果然不知，瞿曇真實告報，其婦得聞當時分

娩。雖然，只如殃崛任勞往返，長者何以酬謝？乘興偶逢沽酒店，三杯兩盞破愁顏。且道：生下的是男？是女？時有僧出云：「囚。」師打一竹篦云：「也不得孤負殃崛尊者。」

《圓覺經》云：「居一切時不起妄念，於諸妄心亦不息滅，住妄想境不加了知，於無了知不辨真實。」

將無邊剎土為身心，以十方虛空作眼目，汪洋大度，自在自由，須是黃面老子，但不合取常住物就自己用。大眾會麼？差之毫釐，失之千里。

《楞嚴經》云：「若以能推的是汝心，則認賊為子。」龍濟別云：「若能推的不是汝心，則認賊為子。」

瞿曇、龍濟好各與三十棒。何故？能推的是心不是心，一任卜度，認賊為子，放過不可。

《楞嚴經》云：「一人發真歸元，十方虛空悉皆消殞。」五祖演曰：「一人發真歸元，十方虛空觸著磕著。」昭覺勤曰：「一人發真歸元，十方虛空錦上添花。」

金明則不然，一人發真歸元，十方虛空裂開捏聚。

《楞嚴經》云：「汝但棄其生滅，守於真常，常光現前，根塵識心自然廓落。」

瞿曇，瞿曇，我識得你。你向常光現前處站定腳跟，若是衲僧門下，敢道未在？

《涅槃經》云：「諸行無常，是生滅法。生滅滅已，寂滅為樂。」興善廣曰：「可惜者黃面漢，話作兩橛。」

生滅寂滅，話作兩橛。露柱懷胎，蝦蟆吞月。

文殊菩薩令善財童子採藥，財於地上拈一莖草度與文殊，殊接得示眾云：「此藥亦能殺人，亦能活人。」天童華曰：「大小文殊被善財換卻眼睛。」

善財隨聲逐色，文殊以勢欺人。天童與麼道，也是李向赤邊咬。殊不知(善財)被文殊穿卻鼻孔。以手作拽鼻勢，云：「至今索頭猶未肯放在。」

波羅提尊者示異見王曰：「在胎為身，處世為人，在眼曰見，在耳曰聞，在鼻辨香，在舌談論，在手執捉，在足運奔。遍現俱該法界，收攝在一微塵。識者知是佛性，不識喚作精魂。」王聞感悟。

波羅提雖是一等弄精魂，也甚奇怪，諸方尊宿總在佛性上著到，檢點將來，正是一夥弄精魂漢。金明則不然，佛性精魂一任卜度，只如遍現俱該法界，收攝在一微塵，且道是什麼物事？識則許你八處出現，不識則一處也不得動著。

城東老姥，與佛同生，不欲見佛，每見佛來，即便迴避。如此回顧，東西總皆是佛。遂以手掩面，十指中亦皆是佛。雪竇云：「諸上座，他雖是個老婆，宛有丈夫之作。既知迴避稍難，不免吞聲忍氣。如今不欲見佛即許你，切忌以手掩面。何故？明眼底覷著，將謂雪竇門下，教你學老婆禪。」

大小雪竇，真真一個老婆禪，須喫景德手裏棒始得。老姥每見佛來，即便迴避，迴避不及，則以手掩面。風騷俏俊，渾是個婦女態度，丈夫之作何在？豈不聞動靜體泰，終是貞節，掩面藏身，未足論也。若果有丈夫之氣，即見亦無見，又迴避個甚麼？明眼者試辨看。

須菩提尊者巖中晏坐，諸天雨花讚歎。者云：「空中雨花讚歎，復是何人？云何讚歎？」曰：「我是梵天，敬重尊者善說般若。」者曰：「我於般若未曾說一字，汝云何讚歎？」曰：「如是，尊者無說我乃無聞，無說無聞是真說般若。」

須菩提頭白齒黃，把捉不住，被梵天覷破，直得藏身無地，解空何在？我於般若未曾說一字，轉見不堪。當時待梵天云：「如是，尊者無說，我乃無聞。無說無聞，是真說般若。」劈頭一棒，云：「錯會不少。」看他梵天自後更敢也無？

慈明圓禪師問真點胸：「如何是佛法大意？」曰：「無雲生嶺上，有月落波心。」明曰：「頭白齒黃，作者個見解。」真卻問：「如何是佛法大意？」明曰：「無雲生嶺上，有月落波心。」真於此大悟。

慈明借劍殺人，好手難藏；真公言下悟去，不妨諦當。若是佛法大意，敢保玄沙道的。

天目寶芳進禪師，上堂云：「截瓊枝，寸寸是寶；窮秘藏，點點是金。自出洞來，據虎頭，把虎尾，千個萬個，只知陣後說兵書。若是龍門躍過底，天目有三十拄杖自領出去。」

扶豎臨濟正宗，揭露楊岐嫡旨，須是天目老人。然則如是，也是草裏輥。龍淵則不爾，截瓊枝點點熱鐵，窮秘藏滴滴洋銅。自出洞來，天不知，地不管，一個個飲啄自如，那用設陣談兵？若是龍門躍過底龍淵，有拄杖子靠置一壁。何故？當恁麼時，說恁麼話。

大岡月溪澂禪師勘眾曰：「為甚鐵牛眠少室？」寶芳進頌曰：「高名不借金玉宣，同子與懷寶遊諸國，其賴安仁君子風。」

寶芳雖有安邦定國之能，要會鐵牛眠少室，且緩緩。

天目進禪師因僧參，目問：「你道山僧眉毛落了幾莖？」僧曰：「總不見得。」目曰：「參學高流，眼在什處？」曰：「乾坤大地，全在裏許。」目乃喝出。

天目老漢，幸只遇著者僧，若是別人，一場禍事。

太虛圓禪師示眾曰：「如未了悟，須向蒲團上坐十年、二十年、三十年，看個父母未生前面目。」

者個說話好不知時，而今師僧家動輒超佛越祖，踏毘盧頂上行，那有閒工夫向蒲團上冷坐二三十年？龍淵每有知識來參，問他父母未生前面目，一個個眉毛直豎，眼睛突出，及至出門了，便是某剎堂頭，要用坐二三十年作麼？

異巖登禪師因僧問：「學人參尋知識，或令提綱話頭，或令疑個話頭，同也？別也？」巖曰：「纔舉話頭，當下便疑，豈有二理？一念提起，疑情即現，覆去翻來，精研推究，工深力極，自得了悟。」雲棲宏曰：「此數語最為精當。今人頗有滯此二端而不決者，蓋未曾實做工夫故也。」

異巖曲順人情，故有落草之談，仔細看來，猶少衲僧作略。當者僧問時，劈脊便棒，若皮下有血，自然冰消瓦解，亦免雲棲謂今人滯此二端而不決。龍淵路見不平，要問他什麼處是做工夫處，者裏道得一句，恰好喫棒有分。

天成無聞愷禪師，凡僧參，成拈拂子問：「是什麼？」僧擬對，成便打。默菴同古溪參，默菴先奪拂子，然後方問，成乃撫掌大笑，歸方丈。

天成拈柄拂子，如龍得水，似虎靠山，自謂無人敵得。一朝被默菴奪卻，直似項羽到烏江。雖然默菴奪得拂子，要且未會天成意在。

天寧法舟濟禪師，因五臺陸公問：「畫前原有易否？」舟曰：「若無，將什麼畫？」曰：「畫後如何？」曰：「原無一畫。」曰：「現有六十四卦，何得言無？」曰：「居士莫著文字好！」曰：「請師離文字發一爻看。」舟召陸公，公應諾。舟曰：「者一爻從何處起？」公點首。

畫前畫後，鐵蛇橫路；原有原無，猛虎當途。離文字發一爻看，須彌頂上翻白浪，大洋海底捲紅塵。者一爻從何處起？低頭望，河深北斗入箕尾，自天子以至庶人。拈拂子畫一畫，曰：「何曾離卻者裏？」

齊安白虎寺玅中玄禪師。因僧問：「最初威音王，末後樓至佛，未審參見何人？」中豎拄杖曰：「會麼？」僧擬議，中便打。

者僧生遭痛棒，自取凌辱，玅中恁麼酬對，要且不識威音樓至參見何人？景德今日不妨為諸人指出。拈拄杖豎起曰：「會麼？」眾無對，乃左右顧視，打散入丈室。

天池玉芝聚禪師因陸五臺問：「東土千七百善知識即今在什處去了？」芝指庭樹鳴蟬曰：「者裏也有一個。」曰：「聲響是耶？」曰：「喚作聲響即錯過也。」金明進曰：「玉芝與麼為人，不獨貴官看破，亦將千七百知識埋在庭樹下，至今起身不得。若問新天池，向道：『棒如雨點，喝似雷奔。』陸公雖是文章貴客，知我(衲僧)別有長處。」東林在曰：「二老扶豎個賓主句，塞海填山、奔龍走象，總出陸公問頭不得。東林則不然，待問：『即今在甚處？』高聲喚云：『陸公！』公應諾。向道：『公若閒暇，與老僧同遊徑山一回。』公若透聲透色，便識蓆帽下原是舊時人。」

建門庭，立宗旨，須讓者三個老漢。若具衲僧手眼，要還旭上座。玉芝向聲響裏作活，錯過陸公。金明施逞棒喝，說食終不飽。東林要陸公同遊徑山，太煞遇遮。俱不能令陸公決然無疑。景德則不然，待與麼問時，劈脊便棒。陸公者裏透脫，不獨知古人去處，亦且自有出身之路。莫有知落處者麼？欲得全機知殺活，須知肘後有靈符。

敬畏無趣空禪師，因無幻補帳次，趣掃地至，問曰：「做什麼？」幻曰：「補帳。」趣曰：「誰帳要汝補？」幻曰：「和尚得恁麼惱亂人？」趣便打，幻作掃地勢，趣持帚而去。

大小敬畏，掃地也不了。徑山作掃地勢，奴見婢殷勤。雖然，只如敬畏持帚而去，且道意在什麼處？

車溪無幻沖禪師，僧問：「如何是提婆宗？」曰：「一字不著畫。」曰：「不問者個。」曰：「圓相不著圈。」二祖石源雲：曰：「要會一字不著畫，圓相不著圈麼？直須到退三千里。」

石兄恁麼道，還恰徑山意麼？海門即不然，要會一字不著畫，圓相不著圈，直在三千里外，說甚到退？

車溪沖禪師，僧問：「和尚百年後向甚麼處去？」溪曰：「千株松下角彎彎，百草頭邊亂[跳-兆+孛]跳。」能仁在曰：「車溪恁般答話，知天下後世千燈萬燄當從其足下出。者僧若有逼殺首座虔、問殺闍黎价底手段，待車溪纔擬對，便掩耳而出，且要老漢立地脫去。」

龍興老人不識好惡，謂車溪恁麼道，知天下後世千燈萬燄當從其足下出。殊不知恁麼道，直令天下後世千燈萬燄當從其足下滅卻。又曰：「者僧若有問殺闍黎价、逼殺首座虔底手段，待車溪擬對，便掩耳而出，要老漢立地脫去。」直饒不恁麼，老漢已死去十分矣。

徑山南明廣禪師在龍居首座寮，僧問：「已到車溪更不為人時如何？」明曰：「樓上春風時欲歇，誰能攬鏡看愁眉？」僧擬議，明喝出。

南明老人道則太煞道，只道得八成，不能令者僧直下知歸。末後一喝，救取一半。者僧雖有耳，抑未必全聞。

普明用禪師雖荷大法，終不自肯。後因閱羅湖野錄，至白雲提省五祖處，始得脫然。

普明向者裏脫然無礙，且道與從前不自肯的是同是別？於斯簡辨得出，不妨擔荷大法。

斷橋倫禪師因方山入室呈解，橋一見便曰：「子捉賊也。」山禮拜曰：「賊已收下，請師驗贓。」橋舉萬法歸一話，山答，橋不諾。齋後普請，山手忘所舉，橋拈莧根示之曰：「是甚麼？」山乃大悟。

國清拈莧根，意在言外，瑞巖便悟去，喚鐘作甕。看來二俱不了。鵞拈杖曰：「者個便是國清手裏莧菜根，紅爍爍底，一眾共見。還有悟底麼？」良久，眾無對。乃曰：「三十年後。」

福林白雲度禪師晚侍無見，問：「西來密意未審如何？」見曰：「待娑羅峰點頭即向汝道。」雲以手搖拽擬答，見便喝。雲曰：「娑羅峰頂白浪滔天，花開芒種後，葉落立秋前。」見曰：「我家無殘羹剩飯也。」雲曰：「此非殘羹剩飯而何？」見頷之，雲禮拜。

無見老漢有回天關、轉地軸之能，將謂無人措泊，不知墻塹不堅，引賊入室，白雲雖拔關而入，自矜謀略過人，爭奈出天台網子不得，要作臨濟兒孫猶未得在。且道什處是他不得處？須彌頂上洪波湧，大海中心烈燄騰。

天界古拙俊禪師請益白雲從上宗旨，雲上堂曰：「世尊拈花，平地骨堆；迦葉微笑，忍俊不禁。二俱翻成特地。」古拙豁然大悟，以手搖曰：「止！止！」雲擲拂子下座，拙隨入方丈，雲詰之曰：「你適來見個甚麼乃爾？」拙曰：「若有可見，則孤負和尚也。」雲深肯。

古拙胸藏明珠，遇智者以增光。白雲龍樓高起，是其人乃可入。若古拙向個裏悟去，早是孤負白雲了也。甘露恁麼道，你諸人且如何會取？

東林無際悟禪師訪清菩薩，示無字話，遂縛竹為菴，研礪不懈，四指大畫帖亦不顧，只是拍盲做鈍工夫。西江悟首座指參天界客，無念過松隱，咸稱賞其志。及見白雲，舉萬法歸一，際答，雲喝出。一晚經行廊下，雲擒住曰：「大眾快將火來，

老僧擒下個賊。」際曰：「是家裏人。」雲乃掩其口曰：「如何是(家內)事？速道！速道！」際如是大悟。

白雲用盡機謀，費煞腕頭力，小徑短人，豈大丈夫為耶？千古之下，不免遭人簡點。東林被擒，賊身難脫，連忙道是家內人。及至問著家內事，有口不能分。

白雲無間度禪師謂東林無際曰：「八峰汝師也，母宜滯此。」際返八峰，古拙曰：「還我照用來。」曰：「若有照用，即成障礙。」拙曰：「者廝著空，佛也救不得。」曰：「有無俱寂滅，空佛悉皆非。」拙謂侍者曰：「者僧有福德相。」拈拄杖靠椅坐，命際供說行腳。際乃直敘，拙曰：「你且去，不知你者樣工夫。」

一人肘後懸符，難瞞識者。一人頂突摩醯，墮他綣繢。雖然兩得，相見仍不相知。且什處是他相見不相知處？喝一喝曰：「據虎頭兮把虎尾，一喝之下全賓主。」

東林蠶骨悟禪師，楚山參至晚，復召詰曰：「汝平昔發明處，次第說來。」山以實對。林曰：「還我無字意來。」曰：「者僧問處偏多事，趙老何曾涉所思？信口一言都吐露，翻成特地使人疑。」林曰：「如何是你不疑處？」曰：「青山綠水，燕語鶯啼，歷歷分明，更疑何事？」林曰：「未在，更道。」曰：「頭頂虛空，腳踏實地。」林曰：「未在，再道。」山禮拜。林曰：「如是，如是。」

師資會晤，如蟲禦木，奪鼓搶旂，所向無敵。還有明辨端倪者麼？曹溪波浪如相似，無限平人被陸沉。

大岡月溪澂禪師最後至道林參無際，呈所見，林不諾。溪以林強抑，出不遜語辭林。林知是法器，乃負囊送至山門，忽指黃犬曰：「者畜生為什有業識無佛性？」溪于言下大悟。

無旋乾轉坤之作，不能陶鑄英流；非經天緯地之才，何以幹蠱鴻烈？無際老漢，如排長蛇大陣，一鼓而全軍就得。月溪胸藏百萬甲兵，一戰而勇，再戰而敗，棄陣而歸，心膽俱喪。還見二老用處麼？若是伶俐漢，孰為相鈍置？

大岡夷峰寧禪師上堂，舉臨濟慈明三句畢，乃曰：「慈明只解潑油救燃，不解藥裹去病。大岡即不然，第一句薦得，山門頭與你商量；第二句薦得，僧堂前與你商量；第三句薦得，寮舍裏與你商量。大岡雖恁麼舉，諸人須向一念未舉以前會得，略較些子。」

大岡雖能提振綱宗，只向門外之遶，不善坐地拔關，致令天下後世執病為藥。甘露則不爾，第一句薦得，毛頭星現恰當門；第二句薦得，爛泥裏和棘刺；第三句薦得，焦磚打著連底凍。恁麼

會，眉在眼上，腳在肚下；不恁麼會，面南看北斗，日午打三更。

趙州諗禪師，僧問：「如何是不錯的路？」州曰：「明心見性是不錯底路。」密菴傑云：「趙州眼觀東南，意在西北，大似狐狸戀窟，有甚快活處？有問徑山：『如何是不錯底路？』只向道：『家家有路透長安。』」

趙州只知貪程，不顧通身泥水，若是不錯的路，轉生迂曲。密菴老人與麼逼抑太過，直令趙州無轉身處。若云家家有路透長安，又何曾出他狐狸窟？在海門即不然，或問：「如何是不錯的路？」劈脊便棒。者僧直下得入，也未可料。

瑞巖方山寶禪師，參無準于徑山，盡得旨要。一日，忽疑四方八面來話請益，準曰：「老僧不能為汝說，汝但自看。」山再四請益，準終不說。及順寂，遺偈示山曰：「來時空索索，去也赤條條，更要問端的，天台有石楡。」山稟命參斷橋于國清，罄其機用，橋皆不諾，請益至十一度。一晚危坐，忽睹燈光洞明，豁然大悟。

徑山猶大將登壇，不肯輕敵前人，然則如是未盡善也。當時待他請益，直與痛棒，再四請益，棒折不休，教他瑞巖去死十分。倘能據行此令，吾宗豈若是哉？諸兄弟，要見徑山立地處麼？蜜裏有砒霜。

徑山南明廣禪師，因檀越入山飯僧，知客行嚫，維那唱云：「板首三分，執事二分，散眾一分。」明問侍僧：「你是幾分？」僧無語。明召知客曰：「何不與他？」僧亦無語。明顧視大眾，維那問訊出堂。

將頭不猛，累及三軍。

大岡夷峰寧禪師上堂曰：「一句子不作一句子會，天無四壁，萬里雲消，佛祖攢眉，人天膽喪，累我釋迦頭白齒黑。若作一句子會，誤他千聖萬賢，頭出頭沒，戴角披毛，眼裏沙，耳裏水。」驀卓杖曰：「權且放過。」

夷峰恁麼道，大似富嫌千口少，貧恨一身多。

蠶骨明悟禪師問古庭堅曰：「子別我在甚處？」曰：「佛祖行不到處。」曰：「還許人來否？」曰：「坦然無礙。」天目進頌曰：「水邊林下舊生涯，土凳柴床意味佳。歸興忽然動昨夜，謾將客思寄煙霞。」

東林善得養子之緣，爭奈憐兒不覺醜。古庭故有應對之節，不無驕奢之態。檢點將來，一人理上偏枯，一人事上偏枯，且如何得恰好去？天目恁麼道，大似平分風月，渾無左右。要會二老落處，只恐未在。

德山托缽因緣。

德山逞一時英俊，如臨大敵，雖明中落節，實暗裏藏刀。雪峰不辨端倪，亦似個初生老虎，見物直撞將去，巖頭從中跳出，鼓惑兩間，埋兵調鬥。檢點將來，德山父子兄弟同室操戈，自揚家醜，智者所不為也。諸方盡謂：「若不如是，安得今日不同昨日？」殊不知因他如是，故不能得到今日。大覺恁麼判斷，也要諸人疑著。且道末後句又如何會？國清寺裏兩頭陁，鋪個破蓆日裏睡。

婆子燒菴因緣。

大覺扶弱不扶強，論實不論虛，要斷者公案。有者道：「婆子通身眼，徹體風流，者僧不識，料掉沒交涉。」有者道：「者僧老實太過，不諳來機，不恰婆子意，料掉沒交涉。」有者道：「婆子暗度春色，者僧冷灶無煙，總未摸著他二人鼻孔。」山僧不惜口過，也要諸方檢點。婆子通身是病，不堪療治。者僧壁立萬仞，坐斷千差。要會麼？枯木倚寒巖，三冬無煖氣，到者個田地也大難。雖然被個婆子逐，怎奈無人識得伊？

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6