CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

J34nB296

漆園指通

清 淨挺著

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 序
    - 錢澄序
    - 錢江序
    - 嚴沆
    - 許承家序
  - 逍遙遊
  - 齊物論
  - 養生主
  - 人間世
  - 德充符
  - 大宗師
  - 應帝王
  - 駢拇
  - 馬蹄
  - 胠篋
  - 在宥
  - 天地
  - 天道
  - 天運
  - 刻意
  - 繕性
  - 秋水
  - 至樂
  - 達生
  - 山木
  - 田子方
  - 知北遊
  - 庚桑楚
  - 徐無鬼
  - 則陽
  - 外物
  - 寓言

    - 讓王
    - 盜跖
    - 說劍
    - 漁父
    - 列御寇
    - 天下
- 卷目次
    - 1
    - 2
    - 3
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

漆園指通序

古今著《莊子》者，亡慮數百十家，各自其所見以為解，莊子未嘗不遇也。太史公曰：「莊子著書，率寓言，無事實，洸洋自恣以適己。」後人惡其越禮破經，不可為訓。晉人清譚放達，實始於莊。此非莊子之過，不善讀《莊子》者之過也。自我觀之，莊子有用世之學，有用世之志。知世不可用，遂詭託諸大而無用之言，而又自明其志曰：「無所可用，安所困苦哉。」衣繡之犧，曳尾之龜，蓋審之熟矣。莊子與孟子同時，其才具足相當，特小黠耳。孟子往來於齊梁之間，舌敝唇焦，以破儀衍之說，而進仁義之論。纔小用於滕，幾至亡國。仁義之不能行於當世，明矣。莊子訾仁義、毀先王，似有鑒於孟子而立說也。使當世有用莊子之言者，其禍豈不更烈於仁義。而莊子之黠，在秖存其言於世，而決不為世用。此其藏身之妙，固非孟子可及也。雖然，莊子之學，未嘗不可用，特不可用於戰國時耳。〈齊物論〉之因是因非，〈養生主〉之以無間入有間，〈人間世〉之託不得已以養中，〈德充符〉之不唱而和，〈大宗師〉之兩忘而化於道，〈應帝王〉之不將不迎，此非用世之格言乎。又曰：「物者莫足為也，而不可不為。」曰：「上必無為而用天下，下必有為為天下用。」諸如此說，豈亡世者耶？大抵莊子以自然為宗，以不得已為用，而其學本諸大易之因。司馬譚曰：「不為物先，不為物後，因時為業，因物與合。」可謂善言莊子者矣。郭象以莊子之旨，生時安生，死時安死，生死之情既齊，則無為當生而憂死矣。緣於不得已，則所為皆當。甚矣，象之解莊，有當於吾之解莊也。今人於莊，道者見之謂之道，禪者見之謂之禪，精於儒者見之謂之通乎三教，此《指通》之所由著也。俍亭大師，儒而禪者也，於莊作禪解，於解作禪語。解之妙固非吾可思議，語之妙直可自作一書。昔人謂郭象之註《莊》，王輔嗣之註《易》，離《莊》與《易》，其註自可孤行。今俍師之書亦猶是也。夫俍師之逃於禪，與莊子之不用於世，皆以無用為用。而吾之論莊，則與俍師之解莊，其旨趣各不相謀。即吾之《南華得意》一書，其說又與吾今之論自異，要無不可以遇莊也。亦猶莊子之書自相反覆，無往而非莊子一家言也。莊子曰：「萬世而下，知其解者，猶旦暮遇之。」吾與師亦各遇其所遇耳。

龍眠同學法教弟錢澄拜題

漆園指通序

莊周、惠施生襄周，其言瑰異汪洋，闇與道會。石渠、天祿諸儒耑務經術，則固有所忽遑也。江左以來，喜譚名理；踞胡床、握麈柄，庶幾近之。俍亭和尚攄奧衍之鴻文、挹清虛之秘府，曩嘗與余探羲皇、溯河雒，能使充宗折角、輔嗣扶輪；余每嘆為不可及。邇乃披襟蔥嶺、遊歷竺乾，總百氏之紛紜、辯五宗之同異；筆之所涉、口之所宣，莫不晰精窮幽、探微入妙。間取《南華》一帙，參之己意、綴以群言，向、郭結其鋒鋩，支、許停其辯論。嗚呼！异已。寒蘆未折、璧觀未成，遠公結社於廬山、道安振衣於河朔，奉《周易》，善《老》、《莊》，大義微文炳如星日；不有俍公，奚以發其覆載？是書出，而東海聖人、西海聖人當共望塵而拜矣。

鴛水法弟錢江拜手題

漆園指通序

沖虛鴻烈，與南華為倡和，而猶龍之學不孤。晉人喜讀《老》、《易》，向、郭註《莊》，猶彥輔之於玄，輔嗣之於易也，不異人意云爾也。夫《易》不盡於焦贛也，夫《詩》不盡於韓嬰也。自京房譚易，則任舉之皆易；自厓生說詩，則任舉之皆詩也。雲溪指莊，何其合也？雲溪曰：「南華者，奧矣，博矣，是道家之言也。三墨八儒，概乎其未有取也。無已，而一用之於禪，其六合之內歟？是六合之外歟？古之得道者歟？古之得道者歟？吾庶幾一遇歟？」向、郭而後，解莊者多矣，文不類也，旨不類也。讀雲溪之書，則依然見莊子也。吾無間也，吾無間也。廢莊、廣莊，皆剩筆也。

康熙辛亥夏日，禹航同學法弟嚴沆題於維揚旅次。

漆園指通後序

莊子之書，為晉儒所稱引，至唐天寶而名其書為經，可謂尊之至矣。然自郭、向而外，或註、或論、或講疏，率各出其所見，以上窺乎莊子著書之指，而於寓言洸洋自恣之意，亦少失矣。夫莊子之論道也，自然而然，而卒莫知其所以然。故得莊之深者，不求甚解者也。使執字句而強索其解，則開卷之始，鯤之大，鵬之背，豈真幾千里，而蜩、鳩、斥鴳之無知，乃能開口而笑哉。嗚呼，亦未達其理矣。雖然，莊之言愈放，而其義則固非有為而為之說者。余嘗謂自古註莊不下數十家，而莫善於司馬遷之一言，曰：「莊子散道德放論，要亦歸之自然。」蓋自然者，莊子著書之本也。今讀俍和尚之解莊也，或約言以該義，或冥悟以達微，變現無端，而要無失

乎作者自然之意。故謂俍和尚之解莊也可，謂莊之自為解亦可，謂解莊而即自為莊亦無不可矣。夫大道之紛也，吾儒以外，有老與佛之名。莊，故聃之徒也。讀盜跖、漁父，若深詆乎吾道，而王安石、蘇軾之論，又謂其能存聖人之道而尊之者。今俍和尚復為通之，以進於禪解，則《南華》一編，且開白馬傳經之始。嗚呼，莊子守道德五千言之教，而不棄於儒，且入於佛，莊其古之通人哉。然非俍和尚，則烏能解之哉。
康熙辛亥夏日，邗州後學許承家拜手書。
漆園指通卷之一

雲溪俍亭道人淨挺　著

豫章燈巖居士文德翼閱

逍遙遊

莊子，遊方之外者也；屈子遠遊，未離於域內也。故夫馳域外之觀者，則無往不適也，自適己適，而非適人之適者也。
通云：踏毘盧頂上行，駕鐵船入滄海。

北溟有魚(至)**六月息者也。**

魚耶？鳥耶？南耶？北耶？冥冥者不知其誰適也。三千耶？九萬耶？去耶？來耶？六月息耶？息相吹耶？蝶之夢為周耶？周之夢為蝶耶？
通云：佛身非身，是名大身。
文云：如金翅鳥，直取龍吞，度越恒等。

野馬也(至)**若是則已矣。**

天果蒼蒼也乎？地之視天，猶天之視地也。吾不知其視地也，亦疑以為蒼蒼否也。地之下可為天也，天之上猶然地也。日推盪於塵埃野馬之中而莫之紀極也，彼亦一塵埃也，此亦一塵埃也。
通云：譬之於水，蛟龍視為窟宅，餓鬼視為火輪，諸天視為七寶，有定形耶？有定名耶？

且夫水之積也不厚(至)**不亦悲乎。**

譬若使虻負山，精衛填海也，必無及矣。冥靈望大椿，大椿遠甚；彭祖望冥靈，冥靈遠甚。其相去可為道里耶？
通云：毘目執善財手經歷塵劫，是一剎那耶？是俱胝耶？是洛乂耶？是阿僧祇耶？是那由他耶？試定當看。

湯之問棘也是已。

棘之言曰：物各有極，任之則條暢。有極耶？無極耶？

通云：棘，狐棘也。過得荊棘林，始是好手。

窮髮之北(至)**小大之辨也。**

下士聞道，大笑之。斥，鷃類也。蜩與鸒，鳩類也。

通云：須彌內芥子且置，如何是芥子內須彌墫？(問：窮髮之北，似重複否？荅：南冥為天池，故必待徙。北冥為天池，不待徙矣。前云鯤化為鵬，猶然待化也。後則不待化矣。語有差別。)

故夫知效一官(至)**聖人無名。**

定內外，辯榮辱，豈數數於世哉？榮子加於人一等矣。雖然，未也。列子御風而行，泠然善也，豈數數於致福哉？雖然，未也。猶有待者也。有待者，非無待者也。足於己，無待於物。至人無己，靡所不己。無功而功卒歸之，無名而名卒從之，神之至，聖之盡也。

通云：會萬物為自己者，其惟聖人乎。南泉指牡丹花謂陸亙曰：「時人見此一株花，如夢相似。」

堯讓天下於許由(至)**不越樽俎而代之矣。**

兩相賢，則兩相讓也。堯非以天下為桎梏也，由非以天下為次且也。魚相忘於江湖，人相忘於道術。

通云：黧奴白牯雲在嶺頭，三世諸佛水流澗底。

肩吾問於連叔(至)**孰肯以物為事。**

御皇英，從虙妃，其藐姑射之謂耶？驂赤豹，駕青螭，乘雲龍而遊八極也。吸木蘭之墜露，餐沆瀣以為漿，不足異矣。之人也，將旁礴萬物以蘄乎亂者也，孰以天下為事哉？之人也，水九年而不為濡，旱七年而不為熱，固將糠秕堯舜者也，孰以物為事哉？斷鰲足，奠地維，練五色石補天，信有之矣。

通云：百億日月，百億須彌，還信得及麼？若信不及，且到藐姑射山問取仙子。

宋人資章甫而適越，越人斷髮文身，無所用之。

胡人毳，越人布，北人馬，南人舟。夫物亦各循所尚耳。宋人有獻玉於子罕者，子罕曰：「爾以玉為寶，我以不貪為寶，不如人有其寶。」爰居集於魯，魯人饗之，鐘鼓三日，爰居去，非其好也。

通云：我王庫內無如是刀。

堯治天下之民(至)**窅然喪其天下焉。**

彼四子者，殆非人哉！許由猶人也，齧缺猶人也，王倪、被衣亦猶人也。非四子大而堯實小也，堯以治治之，四子以不治治之也。

通云：洞山見龍山，龍曰：「我不從雲水入。」又曰：「我不從人天來。」藐姑射之山，汾水之陽，且要問個消息。

惠子謂莊子魏王貽我大瓠(至)**有蓬之心也夫。**

瓠一也，善用則可以為大樽，不善用則瓠落而無所容；不龜手一也，善用則可以封，不善用則但為汙澼絖。今乃以莫邪刈薪，以金玉抵鵲，不知量矣。故善任術者審所用。
通云：石鞏弓，道吾笏，雪峰木毬，也只用慣他家死法，要去活人，未免千年滯貨。

惠子謂莊子吾有大樹(至)安所困苦哉。

樗以無用為用者耳。犛牛不能執鼠，疑無用也，豈與狸狌比力哉！卑身而伏，罔罟從之，智有所不逮，能有所不及也。犛牛者，吾知免矣，臃腫卷曲，以不才終其天年。故知無用之用，妙於用者也。無所可用，安所困苦！以是終逍遙焉。
通云：大辯若訥，大巧若拙。世尊良久，德山低頭。雪峰住持事繁，達磨云：「不識，不識。」(問：「如何是無何有之鄉？」荅：「無陰陽地一片。」)

齊物論

果且有物乎哉？果且無物乎哉？論之者言也。忘物者，齊物者也；知不齊之為齊者，忘物者也。於我無我，於物無物。因其是而是，物莫不是；因其非而非，物莫不非。故忘物也。兩行者，齊物者也。故曰：論物不齊，任之則一。
通云：松亦不直，棘亦不曲。玄者非烏，白者非鵠。鶴不須截，鳧不須續。灼灼黃花，森森翠竹。

南郭子綦隱几而坐(至)嗒焉似喪其耦。

澹然若忘，忽然若遺，喪其所懷來，而莫知其所止。古之人也夫！古之人也夫！
通云：渠不是汝，汝正是渠。吾自偶偕，我今獨往。

顏成子游立侍於前(至)非昔之隱几者也。

形骸可化，今是昔非。
通云：估木上糝些子花。又云：檢點將來有甚氣息，亦是病。

今者吾喪我。

吾所大患，為吾有身。
通云：乃至無我，得成於忍。

女聞地籟而未聞人籟，女聞人籟而未聞天籟。

言發之而成聲，所謂籟也。有天籟，有地籟，有人籟。師心者，人也；不師心者，天也。體乎天均，和以天倪，注酌乎天府，皆天也。其去人遠者，其與天近者也。
通云：婆婆和和，有句無句。若將耳聽終難會，眼裡聞聲便得知。

大塊噫氣(至)調調之刁刁乎。

翏翏者，可聞者也；調調刁刁，可見者也；其怒易知也。形與聲相觸而成音也。似鼻、似口、似洼、似污者，形也；激者、謞者、突者、咬者，聲也。一唱一和，參差不齊，于者類竽，主唱；喁者類魚，主和。冷者風之小，飄者風之大，厲者風之變也，地籟蓋之矣。

通云：夜來好風。夜來好風是什麼風？吹折門前一株松。

地籟則眾竅是已(至)敢問天籟。

以其所已知，求通乎所未知。

通云：砂裡尋油，秤錘上呷汁。

吹萬不同(至)怒者其誰耶。

言非吹也，吹未始非言也。吹萬不同，言滿天下矣。夫萬物自生也，萬物自息也，自行也，自止也，咸其所自取也。誰為為之？孰令聽之哉？向之呺者，有怒之者也。天不言而成令也，其誰為怒之者歟？

通云：只一誰字，問得口啞。

大知閑閑(至)大恐縵縵。

小知大知，何紛紛也。其言也，猶噫氣也，寐也，覺也。魂役形，形役魂也。搆者，無有窮也。綿綿如縵，深深如窖，擾擾矜矜，日以憂懼，謂之何哉。

通云：忙作麼？

其發若機栝(至)莫使復陽也。

發若機栝，迅不可止也。留如詛盟，守至勝也。言其日消，未能卒去也。其胥溺也，不可復也。情已厭滿，又加封焉，有如溝洫難通濬也。陽者生也，陰者死也。日趨於陰，與死為近。求其明晰，豈可得哉。

通云：一念不在，如同死人。

喜怒哀樂(至)蒸成菌。

為慮為嘆，為變為慹，狀怒哀也。為姚為佚，為啟為態，狀喜樂也。情之遷也，感物而動也。倫伶雜奏，出於虛也，未若大音希聲也。濕之蒸而為菌也，菌不知晦朔也，執情猶是也。

通云：虛空裡釘將一橛。

日夜相代乎前(至)有情而無形。

胡然而生也？若是者，其所由以生乎？彼我還相構也，浸假而有物也。浸假而有我也，我與物為構。物與我為構也，我之取我近之矣，而不知其誰為使也。其有宰之者耶？孰得其真耶？孰得其朕耶？愛惡相攻也，是非相取也，非是則莫與為行也。其可行者，斷然已信其有也，特未見其形也。其情耶？其不及於形耶？形易辨也，情不易辨也，旦暮以情遷也。

通云：識情不斷，華著身耳。識情斷者，華不著也。

百骸九竅六藏(至)無益損乎其真。

百骸並治也，而不並為治也。任之可也，執之不可也。得與不得，皆溺情也。真不受損，真不受益也。情之至者，忘情者也。

通云：倩女離魂，誰是真者？

一受其成形(至)而人亦有不芒者乎。

相刃也，相靡也，日銷鑠於塵埃而莫能出也，百年易盡也。神銷鑠也，非形銷鑠也。

通云：赤肉團上有一無位真人，切須好看。

夫隨其成心而師之(至)獨且奈何哉。

有心者不如其無心也，是師心者也。我師心，人孰不師心乎？豈必知代謝任取捨者有之乎？愚者亦有之，故人皆師心也。無端而生心，心成而生是非，是以無有為有也。今日適越，昔先至焉，是以無有為有也。隨其成心而師之，是以無有為有者也。

通云：如龜有毛，如兔有角。

夫言非吹也(至)其無辯乎。

言非吹也，吹者無心，而言者有心也。言亦猶吹也，吹萬不同，而使其自已也。因是也，以為異於鷇音耶？鳥之啄啄，鵲之嘖嘖，皆是也，有音而無情也。

通云：無語中有語，有語中無語。又云：虛空講經，水鳥樹林，念法念佛。

道惡乎隱而有真偽(至)是其所非而非其所是。

八儒三墨，何紛然其擾也？道惡有異同耶？目擊而存焉者，道也。任舉之可也，有言可也，忘言可也。

通云：觸目不會道，運足焉知路。

欲是其所非而非其所是，則莫若以明。

有小知，有大知；有小明，有大明。不明於是非之非是非者，不可以語天下之是非也；僅明於是非之非是非者，可以語是非於天下也。能入乎物，故物大而我小；能出乎物，故我大而物小也。此之謂以明莫若以明。

通云：難瞞明眼。

物無非彼(至)聖人不由而照之於天。亦因是也。

有彼我，有是非。自見而已，不見彼也；自知而已，不知彼也。由彼成是，因是生彼，彼其所彼，是其所是，是方生之說也。生必有死也，生即為死也。知生之無以異於死者，知可之無以異於不可者也，若是者齊也。故聖人善用因也。天者，不可知者也。

通云：門庭施設，曲為今時。

是亦彼也(至)莫若以明。

因其所是而是之，在我者無是也；因其所非而非之，在我者無非也。彼且為彼，是且為是，莫得其偶，虛之至也。環中而應，其應無端也。
通云：大王來也，萬福。大王家中一片石雕得佛否？得，得。莫不得否？不得，不得。

以指喻指(至)萬物一馬也。

以同乎物者喻之，不若以異乎物者喻之之易　也。罕譬而喻也，不獲已也。夫物則安有同異哉！天地一指也，萬物一馬也。喻指可也，喻馬可也。指非指也，馬非馬也。
通云：俱胝一指頭，秖為承當不諦。古人又道：「後園驢喫草。」

可乎可，不可乎不可(至)無成與毀復通為一。

生之無生也，死之不死也，美非美也，惡非惡也，大非大也，小非小也，然非然也，不然非不然也，可非可也，不可非不可也，成非成也，毀非毀也，復通為一，故有時而言，有時而不言也。
通云：不別不同，不一不異。

唯達者知通為一(至)因而不知其然謂之道。

不用而寓諸庸，無用之用也。無物不通，無物不得，善用因也。是已，語詞，蓋曰因而已矣。
通云：隨他去。

勞神明為一(至)亦因是也。

復通為一，非勞神明以為一也。勞神明以為一者，不知其同者也。凡物本同也，名同也，實同也，喜同也，怒同也，同同也，異同也。朝四暮三，名實未虧，而喜怒為用者，聖人善用因也，可由而不可知也。
通云：黃葉止啼，喜怒為用。

聖人和之以是非，而休乎天均，是之為兩行。

聖人不由而照之於天，無然不然，無可不可也。
通云兩行者，兼也。通宗、通塗、挾帶、挾路。

古之人，其知有所至矣(至)而未始有是非也。

返於無物者，上也。有物而畛域不生，猶無物也。有畛域矣，而異同不生，猶無物也。
通云：摘楊花，摘楊花。又云：佯和子。

是非之彰也(至)故載之末年。

是非立而愛好於是乎生矣。愛好之生也，道之所以失也。雖然，無成與虧也。庸詎知得之不為失也？庸詎知失之不為得也？忘情者，道之至也，鼓琴可也，不鼓琴可也。昭文，鼓琴者也；師曠、惠子，不鼓琴者也；而三子並以知稱。成亦虧也，虧亦成也，載之末年，猶傳之歿世也。

通云：一種沒絃琴，唯師彈得妙。(問：「枝策謂倚杖，據梧謂憑几，是否？」荅：「策以擊樂，梧以造琴。師曠審音，無適而非樂，擊策而已。惠子超超，一遑有琴理，撫桐而已。所謂不鼓琴者也。」)

唯其好之也(至)此之謂以明。

好，猶愛也。好之，故欲其明之；明之，故欲其成之也。而已異於彼矣。夫孰使之自異乎哉？同也，自以為異也。堅白異同，好辯者也，而適以昧終也。其善辯者，其昧終者也。為之子者，特以其緒終者也，又其下也。果且有成也歟哉？非成也，我不可成也；非不成也，物與我無成也。滑疑之耀，闇汶而耀於光明也。昏昏滑滑，疑以為未然矣，而自他有耀也，明之至也。明之至者，忘其明者也，故曰不用而寓諸庸也。

通云：夜半正明，天曉不露。(問：「何為滑疑？」荅：「百不知，百不會。」)

今且有言乎此(至)則與彼無以異矣。

類與類為類，不類與不類為類，故不類者猶然類也。謂與類異乎？

通云：恁麼不恁麼總不得。

請嘗言之(至)而未知有無之果孰有孰無也。

未始有夫未始有始也，言無始者詘矣。未始有夫未始有無也，言無無者詘矣。以無有為無有耶？其可言也耶？其不可言也耶？

通云：離四句，絕百非，請師明取西來意。

今我則已有謂矣(至)萬物與我為一。

小之未始非大也，亡之未始非存也，故天地可同，而萬物可一也。

通云：無邊剎澥，不隔毫端；十世古今，不離當念。

既已為一矣(至)無適焉因是已。

有言可也，無言可也，以言顯言，是支離其說也。言與言為對，猶一與一為對也，是二之也。因其有而無之，未嘗有也；因其無而有之，未嘗非有也。無適焉，因是也。

通云：萬法歸一，一歸何處？我在青州，做領布衫重七觔。

夫道未始有封(至)此之謂葆光。

為是而有畛也，各是其所是也。八德者，畛也。議而不辯，則無所用畛矣。聖人者，忘其辯者也。辯者，有不見者也。大辯不言，辯不及也。滑疑之耀，能葆光也。注焉不見其裡，酌焉不見其表也。

通云：你有拄杖子，與你拄杖子；你無拄杖子，奪你拄杖子。

堯問於舜吾欲伐宗膾胥敖(至)而況德之進乎日者乎。

宗，小諸侯也；膾，小諸侯也；胥敖，小諸侯也；蓬，又其小也。十日並出，羿射其九，一非不足也，安用多乎？堯難之而舜易之，非舜之德進於堯也，堯無可見之功，舜有可見之德也。

通云：大功不宰。

齧缺問於王倪曰：子知物之所同是乎(至)庸詎知吾所謂不知之非知耶。

知者，無知者也。

通云：我到這裡卻不會。

且吾嘗試問乎汝(至)吾惡能知其辯。

衣牛以文繡，牛惴惴恐。奉十朋以金車，不若放而浮之大澤也。仁義是非，何規規者哉！

通云：烏龜向火。

齧缺曰：子不知利害(至)而況利害之端乎。

水不能濡，火不能熱，風雷所不能迷。登閬闔，遊崑崙，與西王母會於瑤池，歌白雲而呼黃竹也。秦穆公上天，不知者以為死也。穆公曰：「吾乃今而知廣樂之奏也。」

通云：鑊湯爐炭裡，眾苦不能到。

瞿鵲子問於長梧子曰(至)吾子以為奚若。

去離塵埃，而返冥極也。無欲以觀其妙，有欲以觀其竅。

通云：無鬚鎖子兩頭搖。

是黃帝之所聽熒也(至)萬物盡然，而以是相蘊。

黃帝乘風崆峒論。道至矣，而黃帝猶聽熒也，智不及也。且子過矣！且子過矣！見卵求雞，見彈求鴞，是計之早者也。道不可言也，道不可名也，妄言之，妄聽之。苟如是而已也，奚為其旁日月乎？奚為其挾宇宙乎？其吻合者，為之可也；其滑昏者，置之可也。而萬物已隸於我矣。我犬而物小，我重而物輕，我貴而物賤也。隸之故尊之也，以隸相尊也。物無不大，故物無不小；物無不重，故物無不輕；物無不貴，故物無不賤也。眾人役役，用智也；聖人愚芚，不用智也。參萬歲而一成純，去來無所殊也，玄黃不能雜也。以是相蘊，萬物之大始也。

通云：大千壞時，這個不壞。

子惡乎知悅生之非惑耶(至)不悔其始之蘄生乎。

人以死為死，鬼以生為死；人以生為生，鬼以死為生。故死生旦暮相代也，況夫賤者之至於榮，榮者之至於賤乎？

通云：火後一莖茆。

夢飲酒者，旦而哭泣(至)旦暮遇之也。

君乎牧乎，謂占夢也。維熊維羆，維隼維魚，占君事也，占牧事也。覺而後知其夢也，其無所用占矣。通夢覺也，一死生也，齊是非，忘得喪也。聖人也，百世之後而一遇之，猶旦暮也，若是其不可幾也。弔，至也。詭，異也。言至異也。

通云：仰山原夢，猶較些子。

既使我與若辯矣(至)而待彼也耶。

其有定耶？其無定耶？此亦一是非，彼亦一是非也。而又誰待耶？其待彼耶？彼者，不可知者也。我與若與人俱不能知矣，而彼獨能知耶？

通云：翳張三，黑李四。

何謂和之以天倪(至)**寓諸無竟。**

是與不是，然與不然，相待也，猶化與聲相待也。春至而倉庚鳴，雷始收而蟄蟲蚿戶，化與聲待也。然亦有不相待者，十有二月而螽矣，李梅實矣，鸚鴿來矣，和以天倪，因以曼衍，所以忘年也。窮無窮，極無極，故無竟也。不用而寓諸庸，故寓無竟也。

通云：兩個泥牛鬥入澥，直至如今沒消息。

罔兩問景曰(至)**烏識所以不然。**

影待於形也，形待於所以形者也。蛇之蚹也，蜩之翼也，其形形也，而所以形者未嘗形也，烏識所以然哉？烏識所以不然哉？見影而馳，何乃為翼跗使也？

通云：逐塊韓盧不少。(問：「影待形，形待心，心是主人公耶？」荅：「心如工伎見，意如和伎者，無量劫來生死本，癡人喚作本來人，莫認奴作郎好。」)

昔者莊周夢為胡蝶(至)**此之謂物化。**

莊周耶？胡蝶耶？齊之不得而齊，別之不得而別也，是兩行也。兩行者，物化者也。吾喪我，故物化也。

通云：山前一頭水牯牛，上書為山僧靈祐。王老師異類中行，曹山披毛帶角。

養生主

知生之生，不知不生之生也。所生者死矣，而生生者未嘗死也。出者奴之，入者主之也。

通云：但能相續，名主中主。

吾生也有涯(至)**殆而已矣。**

生有盡而智無窮也。達生之情者，忘其生者也。去智與故，委然任運而忽然若遺也。豈能以形骸之逐逐，從情智之紛紛哉！

通云：聖人若知，即同凡夫。

為善無近名(至)**可以盡年。**

無慕乎善而為之，無慮乎惡而不為也。名乎刑乎，吾知遠矣。督者，形之會也。治乎其總，立乎其元，經緯萬變，是道樞也。親全而生之，子全而歸之。

通云：不思善，不思惡，正恁麼時，如何是明上座本來面目？又云：曹山正命食，惟除此人不橫死。(問：「長子為家督，是否？」荅：「譬之人身，有任有督，處尊面率下也。」)

公文軒見右師而驚(至)天也，非人也。
右師肘而廢矣，然以廢得全，是得全於天也。得全於天者，人損不能入也。介，獨也。兩相與謂之與。
通云：風吹柳絮毛毬走。
澤雉十步一啄(至)神雖王不善也。
是以天下為桎梏也。
通云：披枷帶鎖。
老聃死(至)古者謂是帝之縣解。
不蘄言而言，不蘄哭而哭，猶未離乎情也，倍情者也。生，寄也；死，歸也。委然任之，猶尸解也，哀樂入其中而形已悴矣，是天刑也。
通云：勞生惜死辦愚癡齋，騎牛老翁未免遭人一棒。
指窮於為薪(至)不知其盡也。
薪有盡，火無盡；薪可指，火不可指也。夫火之傳火也，則安有極哉？生猶是也。故有涯者，無涯者也。
通云：譬如一燈傳百千燈。

人間世

寓跡宇宙之間，盪精塵埃之表，豈必矯世離俗，卻形全身哉？任運不失其和，在群彌見其獨，翕而逾張，隱而逾耀也。
通云：「隨順世緣無罣礙，涅槃生死等空花。」是張拙語。
顏回見仲尼請行(至)庶幾其國有瘳乎。
靈耶？出耶？莊耶？回未嘗適衛也，謂之適衛可也。以國量乎澤，形骸蔽川原也。若蕉，猶草菅也。
通云：拈來莖草。
仲尼曰：嘻！若殆往而刑耳(至)若殆為人菑。
暴君者，急掩其暴者也，以美好加之而反惡矣。交不充也，志未豫也，雖存其信，未達其神，雖曰不爭，未達其心。
通云：爭怪得。
夫且苟為悅賢而惡不肖(至)必死於暴人之前矣。
詔，猶告也。無詔則已，若將詔之，是適與為搆也，進言者不易也。目將熒而且懼也，色將平而且下也，口將營而囁嚅也，容將形而悴厲也，心且慮其成且慮其不成也，進言者不易也。以水濟水，以火濟火，同也，非和也。順此無窮也，患自此始也。厚言，重言也。不信而以重言入之，是與怨搆也。
通云：死在句下。
且昔者桀殺關龍逢(至)而況若乎。

桀、紂惡予其名，堯、禹好求其實。是故名實者，天下之所爭也。
通云：二俱不免。

雖然，若必有以也(至)嘗以語我來。

何其處也？必有與也。
通云：道，且一語看。

顏回曰端而虛(至)其庸詎可乎。

充孔揚者，德張施也。采色不定，猶未離乎德色也。是能為陽者也，但可使恒人不違耳。而遂欲案人之所感乎？因以容與其心乎？所感者無方而案人者有量，以有量逐無方，我知其不可也。能及其外，不及其內也。外合也，而內不訾也。內不自以為訾，未能降心以相及也，可哉！
通云：且喜沒交涉。

然則我內直而外曲(至)若是則可乎。

回之言曰：吾內泯其狂聖之情，外形其拳曲之節。則古稱先可以告無罪乎？雖然，未可也。
通云：入泥入水。(問：「何謂成而上比？」荅：「謂上比古人也。」問：「何謂蘄乎而善，蘄乎而不善？」荅：「豈有所蘄乎而人善之，豈有所蘄乎而人不善之耶？善不善非有所向也。」問：「何謂教謫之術？」荅：「謫，猶謫也。雖行教謫，然或引古訓以式之，喻古事以明之，言者無罪，聞者足戒也。」)

仲尼曰：惡！惡可(至)猶師心者也。

所與言者，皆政法也，而不類乎褻謀之私也，雖鄙固乎，亦可以無罪矣。雖然，猶師心者也，成乎心而師之也，烏可以及化也？
通云：纔到潼關，漫求帝主。

顏回曰：吾無以進矣(至)皞天不宜。

易，治也。有而為之，欲以有為治之也。若是者，人事也，非天事也，故皞天不宜也。皞，猶呼也。
通云：虛空漫勞摩撮。

回之家貧(至)心者，虛齋也。

聽者，耳事也。聽之以虛，非耳事也，氣不自為聽也。氣自為聽也，以耳聽乎？以氣聽乎？
通云：聲不住耳。

顏回曰：回之未知得使(至)可謂虛乎。

其始也適己之適，故得己；其後也忘其為適，故喪己。
通云：貧無立錐。

夫子曰：盡矣(至)一宅而寓於不得已，則幾矣。

感於其名，則已淺矣，名之無可名也。故無感其名，未嘗入也，未嘗不入也。鳴無聲也，止無跡也，無門則絕去來，無毒則損情故。
通云：東瓜、茄子。

絕跡易，無行地難。為人使易以偽，為天使難以偽。
不見其行者，而已行矣，無行地也。息之深，深則絕跡。
通云：東山水上行。

聞以有翼飛者矣(至)未聞以無知知者也。
是殆不可以知知也。
通云：木馬嘶風，泥牛吼月。

瞻彼闋者(至)是之謂坐馳。
闋，滿也，極也。虛室則庭無人。白者一色，光熙緝也。動與吉會，故無適不臧。止而又止，協於一也。此之不止，是謂坐馳。
通云：飛光左右。

夫徇耳目內通而外於心知(至)而況散焉者乎。
收視返聽，故徇耳目；止於符，故內通；外於心知，則非思慮所及。絕形骸，離神智，豈猶區域之觀哉！古帝皇王猶待命也，況其下乎！几蘧，古帝名。
通云：毘盧有師，法身有主。

葉公子高(至)子其有以語我來。
不急，謂慢然應之而無當也。懽成，合成也。寡不道以懽成，謂鮮有不道而能合成者也。人道之患，患及於世；陰陽之患，患及於身。執麤櫎，不求臧美；嗜欲寡也。釜爨之人，無畏熱苦。突，不黔也。清，冷也。朝受命，夕飲冰，我豈內熱歟？不然，何以寒自苦也。國人望君，如望歲焉；國人望君，如望慈父母焉。何子子也？
通云：膠盆刺腦。

仲尼曰：天下有大戒二(至)夫子其行可矣。
任運而已，哀樂不得而入也。
通云：子順父，臣奉君。

丘請復以所聞(至)孰知其所終。
莫者，不可知者也。信不信未可知也，而殃已相及矣。故傳言者危。多奇巧則以巧喪德，多奇樂則以樂敗行。忿之設也，必無由也，由於巧言，由於偏辭者也。譬之鹿死，不擇音矣。忿情之激，茀然作氣，厲與厲搆，凶患隨之，我不知其胡底也。
通云：苦。

故法言曰：無遷令無勸成(至)此其難者。
已令而遷之，未成而勸之，皆過其量以求益也，幾幾乎危事也。美不易成也，成之在久；惡易成也，一成而不可改也，故危事也。至人者，任天而遊，而一應乎不得已。施也，不求報也，致命而已，吾為其所難也。《易》曰：「致命遂志。」又曰：「外其身而身存。」

通云：抑已而已，未聞得已不已。

顏闔將傅衛靈公太子(至)達之入於無疵。

蒯聵者，不有其父，不有其子，可不謂暴人耶。天殺，謂天資刻薄也。形就而入則已暱，心和而出則已陽，與為嬰兒，與為無可畦，與為無崖，惟其達之，故入無疵也。

通云：共汝顛倒一上。

汝不知夫螳螂乎(至)而美者以犯之，幾矣。

積有功伐而自以為美也，才之美也；不知其犯也，犯之幾也。居東是也，明農是也。

通云：車不橫推，理無曲斷。

汝不知夫養虎(至)可不慎耶。

韓子曰：「無批逆鱗，龍不易擾也。」虎馬同喻也。養已者媚之，否則殺之，順逆異也。蜄，土器也。以筐以蜄，奉之至矣。蚊虻適集，其僕緣而拊之，偶不以時，怒有所騁，甚殆事也。

通云：虎缺馬羣。

匠石之齊(至)不亦遠乎。

轅可曲耶？廣莫之野耶？櫟之為散木也，匠之為散人也，其相去亦無間矣。而匠石者故為此呶呶也，幾何不為木所笑也！弟子曰：「彼為社者也，非無用也。若其無用社者，何也？」趣取，猶趣使也。匠石曰：「彼有托而逃也，寄也。名之為社，是誶之也，不知已者也。詘於不知已，伸於知已，彼大木者，胡不幸耶？且彼亦安用社？即不為社，寧受伐耶？彼以不材終其天年，其所保者與庸眾異，而乃以義譽之耶？譽之，是誶之也，木不受也。」

通云：莫塗污好。(問：「液樠。」荅：「樞腐則液流而木為屑。樠，滿也。」問：「密失無言。」荅：「不務速說。」)

南伯子綦遊乎商之丘(至)所以為大祥也。

藾，猶蔭也，其蔭可以芘千駟也。荊氏善產，然不如商丘杙，猿猴所棲以為戲也。麗，屋棟材也。廣廈麗之，故名麗。樗傍，櫬一邊也。櫬用全木，厚殮親也。解，賽祭也。適河，沈人於河，如西門豹事。牛白顙，豚亢鼻，人痔病，猶木以不材棄之也。不祥者，所以為大祥也，神人以之。

通云：死貓頭。

支離疏者(至)支離其德者乎。

會，合也。撮髮為髻。五管，五藏之俞也。鍼者，縫人之具，又可以刺。縪，謂浣衣也。入學者，鼓筴備樂舞也。播精，謂吹播精食，其值皆可以食十人，言無廢任也。攘臂，求為可用也。役則不及，賞則及之，故支離者勝也。

通云：三種病人，莫教錯過。

孔子適楚(至)莫知無用之用也。

迷陽，言用晦也。知雄守雌，知白守黑也。卻曲，謂卻行而不前也。

通云：老僧今日失利。

德充符

大德不德，其充然者，符契而已。

通云：色見聲求，是行邪道。

魯有兀者王駘(至)丘將引天下而從之。

難為王駘，難為孔子。

通云：兩個沒鼻孔漢。(問：「立不教？坐不議？」荅：「立非立也，何教之有？坐非坐也，何議之有？向四威儀中覓貧道耶？」)

常季曰彼兀者也(至)命物之化而守其宗也。

無假，猶無待也。不物於物，故不與物遷。終萬物，始萬物，故命物之化。

通云：本末須歸宗。(問：「王先生，林作王天下之王，劉作王駘之王，孰是？」荅：「王者，往也。謂先生往從之也，故大遠於眾也。」)

常季曰：何謂也(至)視喪其足，猶遺土也。

一可異也，肝與膽隔壤也；異可一也，物與我同倫也。無宜，故無不宜也。奚其不喪！奚其喪！

通云：木人嶺上穿雲過。

常季曰：彼為己以其知(至)物何為最之哉。

以其知猶未離乎知也，以其心猶未離乎心也。介然者知，介然者心，故為萬物最也。最，謂出其上也。心與物辯，非常心也。苟得其常，奚為最哉？

通云：平常心是道。

仲尼曰：人莫鑑於流水(至)幸能正生以正眾生。

群然者木而松柏異，群然者人而舜異。我生正則群生正，故嗒然忘化而與運齊也。安汝止，協乎一。

通云：滅度一切眾生，而實無一眾生得滅度者。非眾生，非不眾生。

夫保始之徵(至)彼且何肯以物為事乎。

保始，保其泰始也。徵，效也。不懼之實，大勇也。求名者且然矣，況太上乎。無知故無不知，未嘗生故未嘗死。登假謂僊去，猶黃帝乘龍也。擇日者，無擇者也。人則從彼矣，彼何嘗以物為事哉。

通云：普化木鐸。

申徒嘉兀者也(至)子齊執政乎。
王曰蠋前，蠋亦曰王前，執政大兀大。
通云：探竿影草。
申徒嘉曰先生之門(至)不亦過乎。
奈何哉，遊先生之門也！子以執政先人，而不知其後人也。且子過矣。
通云：不妨減人身價。
子產曰：子既若是矣(至)子無乃稱。
與堯爭善，猶未忘乎善也。狀其過不狀其過，言憾物者恒多而自謫者恒寡也。安之若命，則固然矣。羿之彀中，不死者無幾，然不死者，命也。天下之大，危害之積，非獨一羿而已。入其中而得出者，利害釋於前，死生不攖其慮也。伯昏無人，況我以善者也。遊十九年而形骸化矣。吾與子遇於形骸之外，而子猶索我於形骸之內乎？子產曰：「先生起自贊也。」
通云：大好一期賓主。
魯有兀者叔山無趾(至)而況全德之人乎。
尊足，謂尊於足也，有大於身者也。
通云：見吾色身，不見吾法身。
無趾語老聃(至)天刑之安可解。
賓賓者何為耶？其名耶？其適以自苦耶？天刑之也，天刑之也！聃也，遁天之刑者也；丘也，天刑也。
通云：項上鐵枷何時脫卻？
魯哀公問於仲尼曰(至)是何人者也。
善惡者，離乎形者也。為後而不為先，能為和不能為倡也。月滿曰望，望人之腹，腹果然也。列子曰：「雌雄在前，孳尾成群。」謂人獸不亂群，人鳥不亂行也。寡人醜乎？是使我形穢也。
通云：六根不具，七識不全，始解親近。又云：一人通身紅爛，在荊棘中。
仲尼曰：丘也嘗使於楚(至)才全而德不形者也。
肫母死而猶食之，不知其死也，食乳也。已知其死，則去之矣。去之者，惡之也，惡其不見己也，惡其不為類也。毋形猶在，而母非母也，母去之也。翣者喪具，用以飾武，敗者無所用之；履以飾足，刖者無所用之；無共本也。諸御不剪爪，不穿耳，不欲使形不全也。新有昏者，雖在外期年，不使愛其生也。哀駘它者，人也，而進於天者也，不以形形而以不形形者也。
通云：金香爐下鐵崑崙。
哀公曰：何謂才全(至)是之謂才全。

遇，不可知也。事之變也，知不能規乎其始也。烏識其所以然哉？烏識其所以不然哉？安之若命，哀樂不能入也。兌，和悅也。無伐天和，四時容與，故與物為春也。
通云：燄裡寒冰，楊花九月。

何謂德不形(至)**德友而已矣。**

停者，止也，畜也。物取平焉，故可以為法也。成和，不滑和也。
通云：急水上打毬子。

闉跂支離無脤(至)**獨成其天。**

脰，脛項也。肩，肩直而無文也。惡者美之，美者惡之，故視全人反怪其項背也。忘其所忘，非能忘者也；忘其所不忘，斯能為忘者也。惟聖人能也，無所用知也，無所用約也。德惡其出於己也，貨惡其出於地也，若是者天也。鬻之自天者，食之自天者也。不大棄則不大予，不大予則不大施也。有人之形，無人之情，人也，而進乎天者也。
通云：無手人行拳，無舌人解語。

惠子謂莊子曰：人故無情乎(至)**子以堅白鳴。**

求益乎有生之外，是益生也。不益生，謂不多事以擾其生也。生無生也，道與之貌，天與之形，因天地之自然而我不寄，故生無生也。倚樹據梧，此可謂適矣。雖然，猶有待也。無生者，無待者也。天選子之形，形者，神之府也。而子以堅白異同鳴天下哉？其得全於天哉？其不得全於天哉？
通云：放汝三十棒。

大宗師

生無生也，死不死也，我忘物也，物忘我也。宗者，極也，統也，會也。天師道，道師自然。自然者，無師者也，大無外也。
通云：此宗無語句。

知天之所為(至)**所謂人之非天乎。**

天亦人也，人亦天也。所知者人也，所不知者天也。以其所知，養其所不知，知之至也。夫知有待也，不知者無待者也。
通云：明日不得普請。

且有真人而後有真知(至)**於道也若此。**

在寡且不逆也，不以成自雄也。於士無取舍也，不暮謀。故無取舍，無適也，無不適也，無過也，無當也，是登假於道也。
通云：平高就下。

古之真人其寢不夢(至)**其嗜慾深者其天機淺。**

其息深深，故息以踵，言若哇者。息以喉其嗌，言其喉息也。

通云：著甚死急，鼓粥飯氣。

古之真人不知說生(至)是之謂真人。

不出，故出不訴；不入，故入不距。莫知其始也，莫知其終也。坦然受之，故喜；釋然忘之，故復。道本自遺，豈勞心以損道？天非有耦，奚假人以助天？

通云：無去無來亦無住。

若然者，其心志(至)而不自適其適者也。

兵非以為勇也，澤非以為愛也，無所為而為也，莫之至而至也。非聖人也，非仁人也，非賢人也，非君子也，非士也，非役人也。智之無可智，愚之無可愚，貴之無可貴，賤之無可賤也。通於物者，和樂也，無適而不親也。凄似秋，煖似春者，時也。忘利害，故利害不通也。損己以行其名也，亡身之不恤，不擇真而任之也，是至人也。非然者，尊己卑物，遺世厲俗，何為也？

通云：渠無面目。(問：「何為其心志，其容寂，其顙沫？」荅：「心非木石故志，容不景耀故寂，顙髏槁枯故沫。」)

古之真人，其狀義而不朋(至)是之謂真人。

狀義而不名為義也，與人伍而不取其同也。無不足也，不相承也。隨器，故絕方員；渺形，故無華實。邴邴，喜貌。喜非喜也，崔嶽嶽也，得已而不已也。淆，止也。其止進也與進也，其進止也其與世並。厲乎其謷然高往乎！連卷乎不得而入也，悗悗乎默而不言也。寬然者其殺也，迵迵然與世俱也。感而應，無廢事也。相與有足者，蹈於高丘，陟崑崙，遊廣莫耶！非夫有所慮而為之，非夫有所避而不為者也，而人遂以為勤行也，過矣！過矣！非一也，非不一也；好之也一也，不好之也一也。其一也一也，不一也一也。天耶？人耶？吾不得而名也。

通云：前三三，後三三。

死生命也(至)一化之所待乎。

死生，旦暮也，人不得而與也，是物之恒情也。越死生謂之卓，離死生謂之真。身可愛也，命可致也。愛身故孝於親，而況其進者乎！致身故忠於君，而況其進者乎！忘於江湖，忘於道德，堯與桀兩忘也。善吾生，故善吾死也。壑可藏舟也，壑非壑也；澤可藏山也，澤非澤也。有負之而趨者，人不知也。人知大之藏小，而不知小之藏大也；人知有之遯無，而不知無之遯有也。有而適無，無而適有，來而適往，往而適來，死死生生，皆遯也。藏天下於天下，安所遯哉！人也，猶其為物也。化余為魚，魚樂也；化余為鳥，鳥樂也。形盡寓也，寓何所不樂哉！彭可也，殤可也，存可也，亡可也。無始無終，故一存而不喪也。萬化之所宗，而一化之所待也。

通云：王老師賣身去。

夫道有情有信(至)**比於列星。**

疑有也，有情有信者也。疑無也，無為無形者也。可傳耶？不可傳耶？可得耶？不可得耶？鬼耶帝耶？天耶地耶？非道無以神，非道無以生耶？上下四方，推之而準，故一之者極，六之者極也。天地者，大氣舉之，故稱氣母。維，地軸也。斗，天樞也。堪坏，獸形人面，以神得名也。馮夷，河伯也。肩吾，梁父之貴神也。黃帝，升鼎騎雲氣上蒼天。顓頊，冬帝，御玄堂。北極出天二億三萬有奇，禺強履其上。西王母宴穆滿於瑤池，蓋少廣也。五伯，商五伯，豕韋等是也。東維，漢津以東也。

通云：乾峰柱杖子。

南伯子葵問乎女偶曰(至)**參寥聞之疑始。**

外天下而後外物，外物而後外生，外生而後朝徹。由外而內，由遠而近也。不見天下，不見物，不見己，故無今無古，無生無不生也。將之不得也，迎之不得也，毀之不得也，成之不得也。可將也，可迎也，可毀也，可成也，攖之而無不寧也。感物而應，未嘗動也。副墨疑可見也，洛誦疑可聞也，瞻明猶未離乎目也，聶許猶未離乎耳也，需役未離乎動者也，於謳未離乎言者也。玄冥莫也，冥冥故莫也。參寥獨也，寥寥故獨也。疑自此始也。無始故疑始，疑始故無始也。

通云：不是心，不是佛，不是物。(問：「何謂有聖人之道，無聖人之才；有聖人之才，無聖人之用？」荅：「秖得其體，不得其用；秖得其用，不得其體。」問：「何謂殺生者不死？」荅：「護生須用殺。」問：「何謂攖寧？」荅：「只在六根門頭，卻不被他污染。」)

子祀子與子犁子來(至)**成然寐，蘧然覺。**

死生存亡一體也，何為是拘拘者哉。曲僂，佝僂也。背高，故五俞在上。句贅，頂椎也。陰陽之氣雖有沴乎，其心乃閒然無事者也。跰躚而行，心閒然無事也。臂之左可為雞也，臂之右可為彈也，尻可為輪也，神可為馬也。然則吾何擇哉，吾安往不適哉。叱避，謂叱之使避也。無怛化，無以死傷生，使彼化者增忉怛也。鼠肝耶，蟲臂耶，魂氣則無不之也，無不之也。骨肉復歸於土，命也。善吾生，善吾死，故生有所不訢而死有所不恤也。人可也，物可也，鼠有大於肝，蟲有大於臂也。生死，寐覺也。

通云：回途別著破襴衫。(問：「不能自解，物有結之，六解一亡，與楞嚴同義否？」荅云：「是。」)

子桑戶孟子反子琴張(至)**天之小人也。**

相與於無相與，相為於無相為，人也而天者也，臨尸而哭是也。猗，語辭。人死則化為異物，有情無情，吾同體也，故曰假於異

物，托於同體。戮民猶天刑也，有事無事，無事有事，故常在定。疇於天，侔於天，進人而天者也，天之君子也。
通云：不借借。(問：「何謂莫然有問？」荅：「莫然，忽然也。有間，猶頃之也。」)

顏回問仲尼曰：孟孫才其母死(至)乃入於寥天一。

簡，謂忽然若遺也。死者，化物也。使死而有知也，豈猶待夫不知之化者哉。不知之化，謂後死者也。且生與死各不相及也，各不相知也。方將化矣，惡知不化者哉。方將不化矣，惡知已化者哉。死生，夢覺也，何為是規規者哉。矧吾與汝皆夢也，夢未覺者也。彼死者，形可駭而心無損也，旦易其宅而情非死也。孟孫氏，覺者也，人哭亦哭，是其所以宜也，乃宜也。吾者，從我得稱也。執形而命之曰吾，遂相與吾之耳矣。雖然，吾得我哉，我喪我哉。浸假而我化為鳥，鳥一我也；浸假而我化為魚，魚一我也。我無定屬，我有定稱哉？生耶死耶？覺耶夢耶？物耶我耶？未知其誰適也。歌者何也，哭者何也，所造無非適也。不假笑也，有時獻笑，喜與意俱也。輾然可也，排之不得也。安其排，故不及排；去其化，故忘於化。乃入於寥廓之區，與天一也。
通云：曹山孝滿。

意而子見許由(至)此所遊已。

軹，猶只也。躬仁義，適以仁義黥汝也；明是非，適以是非劓汝也；無莊以美，故失其美；據梁以力，故失其力；黃帝以知，故忘其知。鑪錘者，未可少也。息我黥，補我劓，冥乎仁義是非之藩而起化埋也，吾何為不可哉？許由曰：「是也，此天遊也。」
通云：紅鑪大冶。(問：「何為秉成？」荅：「成者，已然者也。因其已然，謂之乘成。」)

顏回曰：回益矣(至)丘也請從而後也。

冥情故絕好，任運故不常。同者，冥情者也；化者，任運者也。墮肢體，黜聰明，回殆庶矣。
通云：絕後再甦。(問：「林以坐忘為面壁，是否？」荅曰：「瞌睡漢。」)

子輿與子桑友(至)然而至此極者，命也夫。

貧也，非病也。安之若命，哀樂不入也。
通云：不妨疑著。

應帝王

有道本，有化跡，帝王者跡也，所以應之者本也。
通云：苔生玉殿。

齧缺問於王倪(至)行以告蒲衣子。

胡然而問也？胡然而不知也？相與於無相與也，喜也，必有以也。
通云：一場懺囉。

蒲衣子曰：乃今知之乎(至)而未始入於非人。

與為馬耶？與為牛耶？與造物者遊耶？去智與故，以情信之。德任真而不任偽也。不出也，不入也。其人耶？其非人耶？
通云：披毛戴角是類墮。

肩吾見狂接輿(至)而曾二蟲之無知。

告我，語我來也。以經為式，以義為度，所謂以治治之者也。以治治之，未若以不治治之也。聖人之治之也，治內而已，豈治外乎？無乎不正，故無乎不行也，盡矣。
通云：牛胃中經冬過夏。

天根遊於殷陽(至)天下治矣。

厭，足也。何帛，一作何故，一作何為？余曰：帛，猶係也。去矣天根，無落吾事。
通云：我不暇為汝說。

陽子居見老聃(至)如是者可此明王乎。

質敏故所嚮疾，氣剛故能強梁，心開故物徹而疏明，志專故學道不倦。此恒人之見多，而至人之見少也。
通云：有多少伎倆？

老聃曰：是於聖人也(至)如是者可比明王乎。

胥，賤役也。技者，藝能之末。係，累也。勞形沐心，徒自苦也。田，佃也。便，捷也。狸，猶狸也。他他藉藉，獵者眾也。虎豹之文，猿狙之捷，皆以技係。功高者，狗也。執斲而歸，往就烹鼎，則何為者也？此而云聖人乎？
通云：死漢。

陽子居蹴然曰(至)遊於無有者也。

擊壤而歌，何也？
通云：當時但展兩手。

鄭有神巫曰季咸(至)嘗試與來，以予示之。

鄭人怪之，故棄而走。既其文，未既其實，抑未知其誠然否也。卵者，物之始形者也。知其雄，守其雌，無名無形，何卵之有？列子者，以道自豐，而欲使人必信己也，宜使人得而相之也。相，視也。
通云：洞山土地，三十年不見洞山。

明日，列子與之見壺子(至)因以為波流故逃也。

濕灰，委灰也。地不無文，順地也。頹然不震，雜然不正，亡名亡德，窟於委灰，是杜德也。權，用也。杜權，未杜德也。權杜而實不杜也，故易見也。天壤，天區也。發於踵，非息於踵也，故其善

猶見也。不齊，謂不定不動也。太空沖然，物莫能勝，故視之不齊也。衡者，平之機也。與為高，與為下，故不齊也。審，瀋也，沫也。一曰水停為審，緩而詳也。鯢桓，魚所盤曲也。淵有九，此處三焉，其息深也。虛而委蛇，莫知誰何而始悄然失也。示之以宗也。宗者，極也，返其宜也。

通云：國師在三藏眼睛裡。

然後列子自以為未始學(至)**一以是終。**

豕，人也。人，豕也。人立而啼者，豕也。忘乎物，故一之也。遺事，故不親事。紛然者，應量之跡，而抱蜀者自封也。一以是終，故莫知其終也。

通云：孛荷，孛荷。又云：苕帚，糞箕。

無為名尸(至)**故能勝物而不殤。**

不以名也，不以謀也，不以事也，不以知也，如鏡照物，虛之至也。夫鏡何有哉？

通云：打破鏡來，與汝相見。

南海之帝為倏(至)**七日而渾沌死。**

將欲剖吾樸也，不知其喪吾殼也。谷神不死。

通云：鑿開五位，裂破三玄，是死句不是活句？

漆園指通卷之二

雲溪俍亭道人淨挺　著

檇李珥信居士錢　江閱

駢拇

絕聖棄知，因任自然。無懷葛天，由來者遠。
通云：金屑雖貴，落眼成翳。

駢拇枝指，出乎性哉(至)**非天下之至正也。**
侈於德則害德，侈於性則毀性，侈者非其分也。少者不欲其不足，多者不欲其有餘也，多方仁義何為也？離朱者駢於明也，師曠者侈於聰也，曾 史者枝於仁也，楊墨者駢於辯也，駢枝非正也。
通云：佛之一字，吾不喜聞。(問：「何為敝跬譽？」荅：「敝敝焉，跬其足以譽無用之言也。跬，即跬步也。」)

彼正正者，不失其性命之情(至)**天下何其囂囂也。**
仁義設而天下始多故矣。仁立而憂其不仁，義立而憂其不義，決駢齕枝，所以亂也，盍返自然哉？
通云：彼自無瘡，勿傷之也。

且夫待鉤繩規矩而正者(至)**是非以仁義易其性與。**
禮樂仁義，何紛紛也？自有虞氏昉也，則惑也。
通云：文殊、普賢貶向二鐵圍山，不為分外。

嘗試論之，自三代以下者(至)**又惡取君子小人於其間哉。**
貪夫殉財，烈士殉名，夸者死權，眾庶馮生。廉如伯夷，役人之役，適人之適也，何論盜跖？
通云：頭頭非取捨。(問，「投瓊曰博，不投瓊曰塞。塞與賽是同否。」荅：「博塞即圍荅塞，戲也。」)

且夫屬其性乎仁義者(至)**不敢為淫僻之事也。**
自聞則無所不聞，自見則無所不見，奚敝敝焉飾仁義之途，驚天下之耳目哉？自適而已，自得而已，此性命之情，道德之正也。俞兒事黃帝，善別淄、澠。
通云：除斷妄想，趨向真如，正好門前之遶。

馬蹄

伯樂善治馬，而馬始多故矣。陶匠善治埴木，而埴木始災矣。聖人善治天下，而天下始疑，天下始分矣。故曰：無治之以其治，而治

之以其不治。
通云：我今日牙痛。

馬蹄可以踐霜雪(至)此亦治天下者之過也。

馬死者，性失也。埴木有性，豈任方圓，豈任曲直哉！而猶且稱之曰治也，治也，則已過矣。治天下亦然。母為伯樂，母為陶匠，其可也。
通云：清淨行者不入涅槃，破戒比丘不入地獄。

吾意善臨天下者不然(至)可攀援而闚。

猿猿爾，狌狌爾，吾與鳥獸草木同入於玄化之中，而莫知其孰為此、孰為彼也。
通云：情與無情，皆為一體。

夫至德之世，同與禽獸居(至)五聲不亂，孰應六律。

馬有性，埴木有性，人亦有性。無知是也，無欲是也，是以貴乎同也。仁義禮樂何紛紛也？仁義設而道德始廢矣，禮樂設而性情始離矣。聖人者，何苦作為文采以亂人目，作為聲音以亂人耳哉？
通云：取禪板來，取火來。(問：「蹩躠跂是蹇蹇意否？」荅云：「是。」問：「澶漫是緩散否？摘僻是勞役否？」荅云：「是。」)

夫殘朴以為器(至)此亦聖人之過也。

工匠罪歟？伯樂罪歟？聖人過歟？絕其聖、去其智，墮耳目、黜聰明，古之人尚哉！
通云：長老何年行道？威音王以前，猶是王老師兒孫，坐第二位去。(問：「衡扼月題是馬飾否？」荅：「秦風小戎皆是也。」問：「介倪是介然睥睨否？」荅云：「是。」問：「何為闉扼？」荅：「闉猶城闉也。馬不馴，故闉其扼，慮其逃靳也。」問：「何為鷙曼？」荅：「一為猛鷙，一為衍曼。馬炫其智能，以與人爭得也，故曰盜也。」)

胠篋

皇降而帝，帝降而王，王降而伯，伯降而盜。譚仁義者，適為盜資耳。著胠篋。
通云：彼魔法中，假我衣冠，稱善知識。

將為胠篋探囊(至)不乃為大盜積者也。

仁義禮樂，治天下之緘縢扃鐍也，而竊者以之，故聖人生而大盜起也。
通云：瞿曇！也須喫棒。

故嘗試論之(至)以守其盜賊之身乎。

立宗廟社稷，治邑屋州閭鄉曲者，皆聖知之法也。盜其國，弒其君，并其法而有之，田成子是也。天下之為田成子者豈少哉？宜若

聖人之過也。
通云：纔有一毫頭，便有一毫頭。

嘗試論之(至)四子之賢而身不免於戮。

殺諫臣，誅善類者，暴君也。其所用者，聖人之法也。為法之敝，一至於此，故聖人不能無過也。萇弘之血，化碧臞目曰胙。
通云：邪人用正法。

故跖之徒問於跖曰(至)是乃聖人之過也。

智仁聖義勇者，所以治天下之具也，而盜跖有之，是聖人適為盜資也。聖人不死，大盜不止，翹翹然以仁義招天下者，是適與盜人謀也，斗斛權衡符璽皆是也。竊國者且侯矣，刑賞者徒具文也。
通云：一為波旬，一為帝釋。(問：「魯酒薄而邯鄲圍。許慎註謂：『楚吏求酒於趙，勿得，故圍。』是否？」荅：「楚伐魯，謂其酒薄也。魏因伐趙，圍邯鄲，以楚不能援趙耳。川竭谷虛，丘夷淵實，事相類也。」)

故曰魚不可脫於淵(至)法之所無用也。

仁如魯史，辯如楊墨，聰如師曠，巧如工倕，明如離朱，適足以亂天下耳。火飛曰爚。絕聖棄知，以為玄同。聖人者，天下之利器也，利器不可以示人。
通云：如愚若魯。

子獨不知至德之世乎(至)當此之時，則至治已。

民忘其治，謂之至治。其言本於黃帝、容成、大庭，以類舉也。
通云：毘婆尸佛、尸棄佛、毘舍浮佛、拘留孫佛、拘那含牟尼佛、迦葉佛、釋迦牟尼佛。

今遂至使民延頸舉踵(至)好知之亂天下也。

鳥亂於上，魚亂於水，獸亂於澤，皆亂也。天下大亂，俗惑於辯。去知與故，則莫若求其所已知，而非其所已善。
通云：知之一字，眾禍之門。

自三代以下者是已(至)惇惇已亂天下矣。

役役者，動也。惇惇者，言也。作誓作誥，何惇惇也？其感人以末也。
通云：杜口毘耶，掩室摩竭。

在宥

物於物者，不足以治物也。不物於物故忘物，忘物而物無不得矣，在宥是也。
通云：死貓頭。

聞在宥天下(至)有治天下者哉。

在之則無適而不得矣，宥之則無往而不釋矣。奚其治？奚其治？

通云：總不消得。

昔堯之治天下也(至)安其性命之情哉。

毘於喜則不恬矣，毘於怒則不愉矣。盜跖、曾 史者，賞罰之招也，其原自堯、桀始。喬詰卓鶱，何暇安性命之情哉？喬者，矯邁。詰者，屈曲。

通云：黑暗女，功德天。

而且說明耶(至)吾若是何哉。

說者，情之所之相助也。安性命之情者，存可也，亡可也。苟為不安，是亂天下也。尊之惜之，何為也？過而去之，忽然若遺，其可也。為齋戒，為跪坐，為鼓歌，若是者何也？

通云：物事門中不捨一法，實際理地不受一塵。

故君子不得已而臨涖天下(至)何暇治天下哉。

無為自正，上理也。無解五藏，無擢聰明，貴其身，愛其身也，黃帝老子之所以治天下也。尸居淵默，為龍為雷，神與化俱，故天與理適也。無為也，無不為也。炊者希聲，累者希形也。

通云：枯木龍吟、髑髏眼睛。

崔瞿問於老聃(至)罪在攖人心。

人心者，僨驕而不可係者也。臧人心，攖人心，攖人心乃亂。排下進上，上下囚殺，亂之始也。能為淖約，以柔剛強，能為廉劌，能為雕琢，熱如焦火，寒如凝冰，俛仰四海，其居微芒，其動飄忽，如是其不可係也，攖之不可也。黃帝堯舜且失之，況三代以下耶？脅脅大亂，宜其駭也。

通云：我自覓心，了不可得。(問：「何為廉劌？」荅：「謂方隅斷割也。」)

故賢者伏處大山嵁巖之下(至)而天下大治。

椄槢，囊頭木也。嚆矢，矢之猛者，仁義聖智攖人心者也，猶桎梏也。

通云：念佛一聲，嗽口三日。

黃帝立為天子(至)又烏足以語至道。

所欲問者，物之質也；所欲官者，物之殘也。所問非所官，所官非所問也。不族而雨，不黃而落，日月蝕矣，猶佞人以求治也，奚足語哉！

通云：沒你話會分。

黃帝退捐天下(至)廣成子之謂天矣。

貴以身，愛以身，故治身千二百歲而形不衰，善治身也。廣成子之謂天也。天者，神明之宰也。

通云：轉輪聖王，身相無量，壽命無量。(問：「至陽之原，故有明。至陰之原，故有闇。是否？」荅：「明中暗，暗中明。」問：「守一。」荅：「青州

布衫。」)

廣成子曰：來，余語女(至)人其盡死而我獨存乎。

無窮無測，莫可終極。不死也，不生也，離得也，離失也。為皇者古也，為王者今也，見光者天也，為土者地也，皆是也。生於土，反於土，命也。生之無生也，死之無死也。余將去汝，入無窮，遊無極，與日月參，與天地並，莫知其終也。緡，猶冥也。冥冥昏昏，進之無可當也，退之無可遠也。人盡死而我獨存，是治身者也。

通云：死中得活。

雲將東遊過扶搖之技(至)雲將不得問。

遊耶？吁耶？吾弗知耶？吾弗知耶？是有謂耶？是無謂耶？何不得而問耶？

通云：雲門胡餅。

又三年，東遊(至)起辭而行。

天者，稱鴻蒙也，謂鴻蒙為所天也。浮遊猖狂，無適而不得也。內觀無妄，勿謂形勞也。余何知哉！余何知哉！雲將曰：「向也自以為猖狂，而民仍隨予所往也，予不得已也；今則否也。今則民放余，余自放也。願受令，願承教也。」鴻蒙曰：「未也。亂天逆物，治人者之過也。」雲將曰：「奈何？」鴻蒙曰：「毒哉！甚矣傻也！曷歸乎！曷歸乎！倱倱乎歸也！」雲將曰：「願聞一言。」鴻蒙曰：「養心，上也。無為自化，解心釋神，窈窈冥冥，莫知其真，物將自生。」雲將曰：「得之矣！乃今而知所為身與所為德也。」

通云：不許夜行，投明須到。

世俗之人(至)睹物者天地之友。

喜乎同己，惡乎異己，以出眾為心也。欲出眾者，則安能出眾哉？其不如眾技者，則己眾矣。夫有物者，不可以物物也。不物於物，故能物物。獨往獨來，是謂獨有。有問有應，無嚮無方，挈汝而往，與為撓撓。無端也，無旁也，無始也，為之頌論，冥乎大同。墮形體，黜聰明，大同而無己也。有而無有，故不得有其有也。無無亦無，故無有無有也。睹有者，君子之陳跡也；睹無者，猶未離乎天地也。非然也。

通云：有無是兩頭語。

賤而不可不任者，物也(至)不可不察也。

無為也，無不為也。任天而遊者，一物不能外也，民與事俱也。無為則尊，有為則益為累，此天人之分也。

通云：不任有為，不盡無為。(問：「何為中而不可不高？」荅：「雖無過與不及，而坊表自峻。」問：「何為薄於義？」荅：「薄，猶近也。」問：「何為

應禮不諱？」荅：「自然合節，非諱忌也。」）

天地

無無故無名，無名者，一之所起也。得一以清，得一以寧，得一以為天下貞。玄之又玄，眾妙之門。
通云：滿口道不得。

天地雖大，其化均也(至)**天德而已矣。**
君猶天也，道曰天道，德曰天德。
通云：同根一體。

以道觀言，而天下之君正(至)**無心得而鬼神服。**
正其言，定其分，列其能，而后可以汎應也。道也，所以觀物也。道兼於天，以天治，故通於一也。道無心合人，人無心合道也。
通云：前三三，後三三。

夫子曰：夫道，覆載萬物者也(至)**死生同狀。**
虛而應物，故物無不得也。心大於事，故藏事。我周於物，物往歸之於己，非有所私也，雖王天下，不以為顯也。隱顯一，故萬物一；萬物一，故死生一也。
通云：木人見花鳥。

夫子曰：夫道淵乎其居也(至)**大小長短修遠。**
道貫金石，故萬物莫能定也。王德，言以德自王也。素履之往，獨行也。通於事者其恥也，故遺事也；通於事者其知也，故存神也。心出而物採之矣，而心容有係物者乎？曉焉者其獨見也，和焉者其獨聞也，至無而求不匱 也，時騁而艮 於庭也，小之無勿大也，短之無勿長也，修然遠也。
通云：庄上喫油餈，咄咄怪事。

黃帝遊乎赤水之北(至)**象罔乃可以得之乎。**
知索之任智也，離朱索之任目也，喫詬索之任言也，是不如其忘象也。象罔者，忘象者也。異哉！象罔之果可以得也。
通云：罔明出得女子定。

堯之師曰許由(至)**南面之賊也。**
以人受天，故乘人而無天。徒止惡也，而不知惡之所由生也。何於適於忘也？身本一也，形乃異向。尊其所知，如火之馳。紜紜者緒也，為緒使也。役役者物也，為物絃也。其何能配天也？尊祖，故收族父之父為祖。能為眾父，而不能為眾父之父。治率由之，亂率由之，治亂并也。臣之禍也，君之賊也。
通云：同時不識祖。又云：祖父從來不出門。

堯觀乎華(至)**封人曰退己。**

堯請問，而封人曰：退者忘言可也。
通云：好事不如無。(問：「三患。」荅：「老、病、死。」又云：三災。)

堯治天下(至)倪倪乎耕而不顧。

倪倪，猶邑邑也。徑行而直，情也。耕而不顧，何也？
通云：懶殘，懶殘，不為俗人拭涕。

秦初有無無(至)同乎大順。

一者何也？無無矣，無名矣，吾不知其何所起也。未幾而未形者以生矣，未幾而有分者無間矣，未幾而成理矣，未幾而保神矣。德也，命也，形也，性也，返同於初，初乃一也。虛之至也，大之至也。異啄同鳴，上下并也。冥冥昏昏，是玄德也。
通云：對朕者何？不識。(問：「合啄鳴，啄鳴合？」荅云：「吽吽。」又云：「婆婆和和。」問：「泰初有無，郭以無有無名為句，得否？」荅云：「亦得。謂太初在有無之間，并有無之名，面亦無之也。」)

夫子問於老聃(至)是之謂入於天。

放者，倣也。離析堅白，若懸日月而托諸寓也，長於辯者也。此可為聖人乎？是執狸之狗也，是猿狙也。成思，故怵心；山林來，故勞形也。有首趾，無心耳，狗類也，猿狙類也。若是者眾矣，形存而無形者并存焉。人之至也，抑胡寡也？動也，其止也；死也，其生也；廢也，其起也；皆非其所以也。有治在人者，有治在天者。忘乎忘乎，入於天者也。
通云：韓盧逐塊。又云：猿猴彰古鏡。

蔣閭茷見季徹(至)欲同乎德而心居矣。

荐，陳也，陳前說也。局局，展然笑也。且其自處也危矣，美好設而民將從之，猶多其觀臺榭以娛耳目也。觀臺既多，物必超往，其為投跡者眾矣。溟涬，猶鴻芒也，豈以堯舜為先而我後哉。兄者，先也；弟者，後也。居，安也，亦曰止也。
通云：不掛本來衣，莫行心上路。

子貢南遊於楚(至)何足以識之哉。

博學以擬聖，於于以蓋眾，弦歌以成名聲，是桔槔之智也。於于，猶于于也。托生並行，殆浮游其生以與眾庶並也。汃乎淳哉，忘智巧也。譽之不顧也，非之不受也，失不加損，得不加益也，是渾沌之人也。望其言若河漢也，何足以知之也。
通云：從來疑著這漢。

諄芒將東之大壑(至)此之謂混冥。

橫目，猶比目也。照曠，所照者曠也。進而德人，進而神人，累況而上也。
通云：井覷驢，驢覷井。(問：「何為行言自為？」荅：「吾行吾言，自為而已，非有他也。」)

問無鬼與赤張滿稽(至)聖人羞之。

其未瘍也，何所需吾藥也？其不禿也，何所需吾髮也？操藥而進，其色燋然，不如其不藥也，聖人羞之也。

通云：也不消得。

至德之世(至)汲汲然唯恐其似己也。

標枝漫然在上，野鹿任所之也。諛其親，諂其君，是導諛也。世俗之所然而然，所善而善，亦猶之導諛也，何必君親之非而流俗之是也。導人者，從人者也；諛人者，悅人者也。合群言以為譬，飾小文以為辭，徒將以聚眾也，而本末終始不相及也，則惑也。彼導諛者何也？垂衣裳，設采色，動容貌，以媚世也，愚之至也。雖有祈嚮，不可得也。折楊皇荂，俗樂也。高言不入於耳，俗言勝也。擊缶鼓鐘，樂殊雅俗，俗而奏之，清濁混也，惑之甚也。推擇也，擇而不推，則無擇也。無擇，誰比憂也？比，近也。大風為厲，厲之人唯恐其子之類己也，人盡明也。惑者何也？

通云：惺惺著。

百年之木(至)亦可以為得也。

斲木為樽，斷者棄之。美惡不同，失性一也。跖與曾 史猶是也。困惾者，逆也。厲爽，謂失味也。鳩鴝在籠，虎豹在囊檻，困之至也。內支離於柴柵，外重纏繳，離跂於楊墨者，困之至也。乃自以為得乎？

通云：披枷帶鎖。

天道

無為自正，無欲自化，天之道也。帝王者莫不由之，施之有後先，用之有本末也。主職要也，臣職詳也，得其意忘其象可也。

通云：立乾坤句。

天道運而無所積，故萬物成(至)與天和者謂之天樂。

天也，帝也，聖人也，一也，皆道也。道運而無所積者也，無為也，無不為也，虛之極，靜之篤也，君可也，臣可也，上可也，下可也，隱可也，見可也，和於人者也，和於天者也。

通云：不面帝堯顏。又云：有向有奉。(問：「平中准。」荅：「其平也中准。中准，猶中規、中矩也。」)

莊子曰：吾師乎(至)古之人貴無為也。

生也天行，死也物化，故鬼不祟，魂不疲，宗天地，主道德，用天下而有餘也，無為者也。

通云：無生死故不求出。

上無為也(至)此不易之道也。

主職要也，臣職詳也。無為者上也，有為者下也。
通云：與和尚提鞋攜杖，不為分外。

故古之王天下者(至)用人群之道也。

古之人不下堂皇而天下治也。
通云：帝德尊寰宇。(問：「落天地？」荅：「天地其後焉者也，故落天地。」)

本在於上，末在於下(至)非上之所以畜下也。

有本末，有後先，故物尚其功，而道有其序也。序者，次也。審其次，而後上可事也，下可畜也，物可治也，身可修也，治之至也。形名非本也，賞罰非始也，無倒行，無逆施也。
通云：門庭施設，曲為今時，威音以前無是事。(問：「五兵？」荅：「弓、殳、矛、戈、戟。」問：「比詳？」荅：「比度詳審。」問：「萌區？」荅：「草、木、甲、析也。」問：「因任？」荅：「因其能而任之。」問：「原省？」荅：「原其過而省之。」問：「襲情？」荅：「襲，安也。」問：「五變？」荅：「自明天至形名而五。」問：「九變？」荅：「至賞罰而九也。」)

昔者舜問於堯(至)天地而已矣。

天之德而出也寧矣，日月之照而四時行矣。何為也哉？天之合也。膠膠擾擾，人之合也。
通云：正中偏，偏中正。

孔子西藏書於周室(至)夫子亂人之性也。

六經六緯為十二經，說未終而老聃遽止之，故曰中其說也。後言，失言也。道德失而為仁義，無私焉，乃私也。偈偈，猶敝敝焉擊鼓而求亡子也。噫，過矣！
通云：是窮子喻。

士成綺見老子而問(至)其名為竊。

止百舍，行重趼，趣之勤也。棄妹則寡愛。生熟不盡前，謂食無餘味也。漠然不應者，機也。心正卻，故願有請也。卻，謂卻而不前也。脫焉，遠也。呼牛應牛，呼馬應馬於名無所爭也。服常服，無改吾初度也，非以其服而服之也。雁行履行，再拜稽首而進也。崖然，自異也。衝然，自雄也。額然未忘，闞然未嘿，義然未消也。係馬而止，心如馳也。動而持，不及持也。機發，發也。察而審，徒與為智巧也。泰者已甚，曙已然，不睹未然也。凡此者，不相信也。邊竟有人，其名為竊，未啟其籓而妄意其室也。
通云：九上洞山，三登投子。

夫子曰：夫道於大不終(至)至人之心有所定矣。

惟道備物，大小無間，泰定故神閒也。
通云：十字街頭，識取天子。又云：長安雖亂，我國晏然。(問：「何為不終？」荅：「無終窮也。」)

世之所貴道者書也(至)古人之糟魄已夫。
道者不可以言傳也，其可傳者糟魄也。書不盡言，言不盡意也。
通云：得意忘言道易親。(問：「何為徐則甘而不固，疾則苦而不入？」荅：「遲久則漸甘，然恐其不深固。急疾則殊苦，正慮其罕契入。」)

天運

無所為而為者，天也，大音希聲也。仁義禮樂，儒墨之陳跡也，非天也。
通云：寶鏡當風，重重錦縫。
天其運乎(至)此謂上皇。
天乎，地乎，日月乎，雲乎，雨乎，風乎，誰為為之者乎？洛有九，故曰九洛。皇建有極，日月順序，風雨時也。五常，猶五德也。六極，於九疇處一焉。
通云：九州皇化裡。
商太宰蕩間仁於莊子(至)是以道不渝。
至人無親，非無親也，親固不足以言之，孝固不足以言之也。如徒曰孝耳孝耳，此非過量之言，不及量之言也。至仁者，兼忘者也。至貴者忘爵，至富者忘財，至願者忘名譽，并棄也，忘也。
通云：子若吼時，祖父俱盡。又云：子歸就父，父全不顧，父子之恩，刀斧砍不開。
北門成問於黃帝(至)乃不自得。
異哉所聞！
通云：一種沒絃琴，惟師彈得妙。
帝曰：汝殆其然哉(至)汝故懼也。
盛衰異理，清濁異宜，如雷也，如霆也，無尾也，無首也，胡然死也，胡然生也，胡然僨也，胡然起也，無窮也，不可待也，故懼也。
通云：乾闥婆王奏樂。
吾又奏之以陰陽之和(至)汝委蛇故怠。
塗卻，謂以大卻為塗。守神，以神明為守也。揮，越也。綽，寬也。不能見，故知窮。不能逐，故力屈。既所不及，乃至委蛇，故怠也。
通云：乍如賡白雪。
吾又奏之以無怠之聲(至)而故惑也。
混混相逐，如叢之生林。林其樂而遺其形，布而揮之，不可曳也。窮幽及昏，聽無聲也。疑之，故稽於聖人。稽，察也。天樂，謂鈞天廣樂也。無言，故希聲。說，和豫也。聽之無接，故惑也。

通云：迦葉作舞，大地山河作舞。

樂也者，始於懼(至)道可載而與之俱也。

其愚也，道也，道可載而俱也。咸池，備也。

通云：大好一場曲調。

孔子西遊於衛(至)而夫子其窮哉。

芻狗，以芻為狗，所以祭也。蘇者，樵蘇之屬。夢耶眯耶，言世且易之也，不敬故易之也。桔槔者，人俯亦俯，人仰亦仰，人引非引人也，從之便也。古今者，應時而變者也。三皇不相沿禮，五帝不相循法也。矉者何也？

通云：俱胝伸一指，童子亦伸一指。

孔子行年五十有一(至)天門弗開矣。

不由中出者也，故不出也；不由外入者也，故不隱也。仁義者，可一宿而不可久處也。覯，遇也。使人覯之，則責之者至矣，故貴乎淡忘也。采真，服真也。鑒，戒也。湮，沒也。天門，闉闔之門，應靈府也。

通云：不借借。

孔子見老聃而語仁義(至)蹴蹴然立不安。

言黑白之質者，不足以為辯也。飾名譽之觀者，不足以為廣也。以孔子聲見者，藉孔子為援也。倨堂而應微，是老子深遠也。殺其殺者，親有等也。未至於孩，而云誰喪其朴也。殺盜非殺，謂所殺者盜也。殺以止殺，非殺也。人自為種，言人自為類，而天下從此分也。其作始有倫，各自為匹。而今也女而婦也，淫其色也。新臺是也，敝笱是也。何言哉，何言哉。鮮規之獸，獸解網，莫能規也。規，制也。

通云：無理可伸，無言可對。(問：「人自為種而天下耳，此理何如？」荅：「起為世界，靜為虛空。虛空為同，世界為異。」)

孔子謂老聃(至)丘得之矣。

鉤用，引而用之也。鶉相感以目，虫相感以聲。類，獸名，生亶爰之山，自為牝牡，物化之不齊也。烏鵲之生也以孺，魚之傳也以沫，虫之細腰者以化，人之有弟也而兄啼，皆物化也。不與化為人，夫胡及於化也？化人者，及化者也。得之也，得之也。

通云：龍神乞戒。(問：「烏鵲孺是卵生，魚傳沫是濕生，細腰化生，有弟胎生，果否？」荅：「亦是。」)

刻意

無不忘也，無不有也，恬淡虛無，乃合天德，純之至也，素之至也。

通云：月在青天水在瓶。

刻意尚行(至)聖人之德也。

高也非其高也，修也非其修也，治也非其治也，閒也非其閒也，壽也非其壽也。彼何人也？彼何人也？

通云：頭長三寸，頸長二尺。(問：「熊經？」荅：「道引服氣，若熊引樹而經也。」)

故曰夫恬淡寂漠(至)乃合天德。

死生，夢覺也。若浮若休，則死生一；不夢不憂，則夢覺一。

通云：隻履空歸，宋雲遇之蔥嶺。

故曰悲樂者德之邪(至)天德之象也。

天一生水，水者，天德之象也。水不雜則清，莫動則平，然鬱閉亦不能清，故歎逝於流泉，而不徒鑑於止水也。

通云：死水不藏龍。又云：萬里無雲天有過。

故曰純粹而不雜(至)能體純素謂之真人。

干隧，吳地，或曰干溪。吳越產劍，故云干越之劍。一之精通，謂惟其一，是以精上通也。倫，類也。

通云：金剛王寶劍。

繕性

繕，治也。古之治道者，以知養恰，以恰養知，交相養而和理出焉，所謂性也。道可治，性不可治也，治之則失其性也。去性而從於心，則無以復其初也。

通云：打車即是，打牛即是。

繕性於俗學，以求復其初(至)物必失其性也。

役於學者俗學，役於思者俗思。恬養知，則無知而知；知養恬，則知而無知。道與德也，性也，仁義禮樂皆是也，忠亦猶是也，行不偏也。彼我各王而蒙己德，非德之也。夫德則必有不冒者矣。大德不德，苟為冒之，是物失其性也。

通云：其施汝者，不名福田；供養汝者，墮三惡道。

古之人在混芒之中(至)反其性情而復其初。

順之則惟恐其逆也，故不一也，降而下也。安之則惟恐其不安也，故不順也，降而愈下也。離其道以為善，險其德以為行，乃始去性而從心也。心與心搆，而知識叢生，則大亂之道也。減其質也，溺其心也，無以復厥初也。

通云：教壞人家男女。

由是觀之(至)又何為哉。

道隱則世衰，世衰則道愈隱。道無以興乎世，世無以興乎道也，雖不在山林，猶隱也，道不行也。古之人，其可以有為而行也，則治反於一而化行無跡也；其不可以有為而窮也，則深根寧極以待時也。

通云：三問茅屋一道神光，是何等人受用？

道固不小行(至)謂之倒置之民。

樂全故志得也，無以益其樂也，其儻來者寄也。軒冕樂也，窮約樂也，樂彼猶樂此也。

通云：何處不稱尊？

秋水

束於教者，不可以語道也。天地非大也，毫末非小也，以道觀之，則何貴何賤，何少何多也。知道者達於理，達理者明於權。火弗能熱，水弗能溺，寒暑弗能害，禽獸弗能賊也。本乎天，位乎得，反要而語極也，反其真也。有形者不如其無形也，風不如目，目不如心也。臨大難而不懼者，勇也。道之至妙者，不可以智知也。管未可以窺天，錐未可以指地也。曳尾於塗中，樂也。毋以梁國嚇我也。子猶我也，我猶魚也，子知我，我知魚也，是物之適也。

通云：燈籠緣壁上天台。又云：藕絲牽大象。

秋水時至(至)向之自多於水乎？

涇流大於兩涯，故不辨牛馬。河漲，溢也。尾閭，即沃焦山，海水泄處也。礨空，小穴也。稊，米稗也。人卒，謂人與卒也。卒，廝養也。戰國之民多為兵，故屢稱人卒。海不敢自多也，奈何哉其以河自多也？

通云：雞棲鳳巢，非其同類。

河伯曰：然則吾大天地(至)足以窮至大之域。

小非寡也，大非多也，量無窮也。遙者故也，望之難即而不以為悶也。掇者今也，俯而取之而非可跂及也，時無止也。得之不足喜，失之不足憂也。生無可樂，死無可畏也。知也不如其無知也，生也不如其無生也。

通云：父母未生前，如何是你本來面目？

河伯曰：世之議者(至)約分之至也。

埒，廓也。殷，盛也。細不能視大，大不能視細也。不相及也，勢也。雖然，其有形者也。有形者，言論及之，意致及之者也。其不及者，道也。大人者，吾無以名之也。雖不出於害人而亦不多仁恩，雖動不為利而亦不賤門隸，是兩行也。不爭也，不讓也，事不借人，不多食力，何其廉也，然不以貪污為賤也，是兩行也。雖殊

俗而不為矯異也，雖從眾而不習卑諂也，是兩行也。道人者，無聞者也；至德者，不德者也；大人者，無己者也。約其常分以為至也，吾無以名之也。
通云：至人無己，靡所不已。

河伯曰：若物之外(至)小大之家。

貴非貴也，賤非賤也，大非大也，小非小也。惡乎倪！惡乎倪！有差數，有功分，有趣操，萬物盡等也。貴賤有時，未可以為常也。梁，麗屋梁也，或曰車也。能為大，不能細也。馬猶是也，鴟鵂猶是也，有能有不能也，萬物之情也。歸休乎河伯！毋漫言貴賤，毋漫言大小也。
通云：不作貴，不作賤。

河伯曰：然則我何為乎(至)夫固將自化。

無為也，無不為也。反衍，反覆相衍也。大蹇，連連蹇蹇，與道俱也。施而謝之，無所受也。參差，不一而行也。承，接也。翼，相助也。任萬物之無方而我不宰也。短長，一齊也。生死，不足恃也。虛滿，無其形也。年歲若遺，時一往也。終則有始，天行也。動與變準也，時與化移也。無為也，無不為也，夫固將自化也。
通云：頭頭非取捨。

河伯曰：然則何貴於道耶(至)是謂反其真。

察安危，寧禍福，謹去就者，權也。本天以治人也。位於得，故無不得也。蹢躅屈伸，無往而不得也。反物之要，而語道之極也。任天而不任人也。去智與故，反其命也。得其所得，而不以美名市也。
通云：有權有實，有照有用。

夔憐蚿蚿憐蛇(至)惟聖人能之。

夔一足，蚿多足，蛇無足，其行一也，然不如風也。風又不如目，目又不如心也。有形者，不如其無形也。
通云：鐵牛無腳也須行。(問：「指我則勝我，趙我亦勝我，何也？」荅：「指我謂望風而止，趙我謂躡風而行也，小不勝也。折大木，蜚大屋，則大勝也。」)

孔子遊於匡(至)請辭而退。

足於天者，人損不能入也。
通云：睦州一隻草鞋。

公孫龍問於魏牟(至)乃逸而走。

幹，井梁也。甃，井壁也。虷，赤甲 。虷、蟹皆旋於井，彼與科斗，莫余若也。商蚷，馬蚿也，是蛙類也。壽陵，邑名。餘子，小子也，未十六為餘子國。能，邯鄲所能也。學步者何也？
通云：邯鄲學唐步。又云：蝦跳不出斗。

莊子釣於濮水(至)吾將曳尾於塗中。

與為朽甲也，不如為龜息也。

通云：參活句，不參死句。

惠子相梁(至)子之梁國而嚇我耶。

練實，竹實也。庖人不治庖，尸祝不越俎而代，余無所用天下為也。

通云：三詔不起。

莊子與惠子遊於濠梁之上(至)我知之濠上也。

全矣，猶云果然也。請循其本，謂循其本論也。既已知我知之而問我，是子知我也。子知我，我知魚也。濠上之魚，猶濠上之我也。我知之濠上也魚亦我也，我亦魚也。

通云：鄂渚巖頭，華亭船子。

至樂

至樂無樂，至譽無譽。無為也，無不為也。生本無生也。死生，晝夜也。死之樂，雖南面王不能過也。名止於實，義設於適也。未嘗死，未嘗生也。從物化也。出於機，入於機。

通云：何不了取無生本無速乎？

天下有至樂(至)孰能得無為哉。

富貴壽，勞其形以為樂也，非至樂也。至樂，無為也。芒芴，希夷也。職職，猶役役也。

通云：寒山逢拾得。(問：「奚為奚據？」荅：「為行也。據，止也。」問：「久憂不死？」荅：「長處憂患，盡形壽而不死也，何其苦也。」問：「足以活人？」荅：「適人之適，故活人；不自適，故不活身也。」問：「蹲循勿爭？」荅：「諫之不入，蹲循而已，慎勿與爭也。蹲者，蹲踞；循者，因循厚自晦也。」)

莊子妻死惠子弔之(至)故止也。

久與之居，子既長矣，老而身死，不哭而歌，抑胡忍也？莊生曰：「吾始也亦未能免俗也，概然憮然也，徐而察之，而後悟其無生也，是以止也。」歌哭一也。

通云：勞生惜死，是以死傷生也。

支離叔與滑介叔(至)我又何惡焉。

浸假而肘化為柳也，化及我也，何惡焉？

通云：拄杖子[跳-兆+孛]跳。

莊子之楚(至)復為人間之勞乎。

失理而死耶？誅而死耶？愧恥死耶？饑寒死耶？其以壽命死耶？髑髏曰：「否也。子所言者，生之累也，死則否也。死者無生也，南面王樂，不是過也。」以是知達生者之無生也。司命，斗七星也。

通云：粟畜裡去。

顏淵東之齊(至)是之謂條達而福持。

褚，布囊也。綆，所以為汲也。海鳥，爰居也。御，迓也。以己養養鳥，不如以鳥養養鳥也。福，持多厚福也。

通云：闔國人追去不還。

列子行食於道(至)皆入於機。

予知汝，汝知予也。生無生也，死不死也。若果得其養乎？予果得其歡乎？予與汝化也，猶物化也。化之類不齊矣，有情無情皆是也。絕，水上塵也。蛙蠙之衣，苔所化也。陵屯，陵之最高處也。陵舄，車前草也。鬱棲，糞壤也。烏足，草名。蠐螬，虫名，胥即蝶也。鴝掇，虫名，虫裸生，故其狀若蛻。乾魚骨，鳥名。蝶化虫，虫化鳥，皆物化也。鳥之沫復為虫，斯彌是也。食醯，一名醯雞，即蠛蠓也。蠛蠓生頤輅，頤輅生九猷，九猷生黃軦，黃軦生腐蠸，腐蠸生瞀芮，皆虫類也。又化為草，草名羊奚。羊奚比乎不筍，久竹則為青寧。青寧，虫也。程亦虫也，或曰豹也，越人呼豹為程。馬，草名，俗為馬齒莧，或云馬也。馬化為人，或云人亦草名，其形類人，故名也。有情無情，交相化也。出於機，入於機也。非生也，非死也。

通云：雲光作牛，回途入妙。

達生

離形以養生者，全也。形全精復，與天一也，是純氣之守也。物之造乎不形而止乎無所化也，用志不分也重內而遺外也。牧羊者視其後而鞭之，因物之自然也。為彘謀胡審，自為謀胡拙也，則養生者失也。鬼亦物也，見之者非不祥也，死生一也。木雞全乎德也，蹈水有道也。器猶是也，御猶是也，工倕猶是也。為而不恃，長而不宰，至人之行也。

通云：這裡監院房，那裡典座房。生是不生之理。

達生之情者(至)精而又精，反以相天。

生之所無以為者，任之可也；知之所無奈何者，冥之可也。物在而形不留也，形在而神不旺也。生不全也，其來不能卻也，其去不可止也。若猶未免於為也，則莫如遺世也，遺世故更生也。人受形於天地者也，合而成體，適也。其散則反乎所自始也，與化移也。精之又精，是以能相天也。

通云：絕後再甦，欺君不得。

子列子問關尹(至)民幾乎以其真。

有形者皆物也，物與物何以相遠也？不物於物，物不得而入也，得全於天也。干將、莫邪，不任殺也；飄瓦，無心也。天之天也，德生也，非賊生也。
通云：泥牛耕水面。

仲尼適楚(至)**疴僂丈人之謂乎。**

揭竿而承蜩，膠其翼而取之，術也，然有道也。橛株，斷木也。其拘如斷木，其執臂若槁枝，故累丸而不墜也，神也。
通云：立雪斷臂。

顏淵問仲尼(至)**外重者內拙。**

游者浮水而過，沒者泅入水際，沒而復出也。游者忘水，摻舟便沒者忘舟，故未嘗見舟而已。善操也，覆卻不以亂其中，故善暇也。注，射也。彈，棋類也。以瓦巧，以鈞惲，以金殉。有所持則外重也，外重而內拙也。
通云：早知當腊汝脛。又云：何不鬥劣？

田開之見周威公(至)**而不知為之戒者，過也。**

操，拔。篲，猶擁篲，執箕帚也。堯牽羊，舜荷戈而隨之，逆也；視其後而鞭焉，順也。縣薄門，縣帷。薄，閻閣下戶也。高門下戶，行畢至也。養其內則或食其外，養其外則或攻其內，不如順其自然而我不宰也。入而藏則已內，出而陽則已外。柴立其中，稿木也，塗可畏也；衽席之上，飲食之間，胡不知畏也？
通云：看腳下。

祝宗人玄端以臨牢筴(至)**所異彘者何也。**

牢筴，圈檻也。豢楯，文縷之案。聚僂，筐筥也。謂死陷刑戮也。所異於彘者則何也？
通云：棺材裡瞠眼。

桓公田於澤(至)**不終日而不知病之去也。**

詼詭，倦失志也。忿滀，鬱而不通也。沈，泥中也。煩壤，糞壤也。履也，髻也，雷霆也，倍阿也，鮭蠪也，泆陽也，罔象也，崒也，夔也，徬徨也，委蛇也，或為物怪，或為鬼，或為神也。惡見之，故病；喜則不知病之去也。因禍為福，故喜也。鬼胡足惡也！
通云：破灶墮。

紀渻子為王養鬥雞(至)**反走矣。**

嚮景則猶有應者也，疾視未忘也，無敢應而反走，故全也。
通云：烏雞雪上行。又云：咬人獅子。

孔子觀於呂梁(至)**不知吾所以然而然，命也。**

疑為有苦而欲死也，故沒於淵也，非也。蹈，水有道也。齊，謂入與水齊也。汩者，沒而復出也。
通云：入水見長人。

梓慶削木為鐻(至)器之所以疑神者其是歟。

鐻，戎蠻所以貫耳。又鐘圜也。驚猶鬼神，謂非人力也。不懷爵賞，故無公朝也。木有形有性。入山林，觀形性，本乎木之自然也。自然者，天也。鐻見而加手焉，有成鐻也。以天合天也。

通云：雕琢不少。

東野稷以御見莊公(至)故曰敗。

中繩中規，雖纂組不能過也。御而射鉤，累百而猶不止，馬力竭也，故敗也。密而不應，猶默而不應也。

通云：弄巧成拙。

工倕旋而蓋規矩(至)忘適之適也。

其旋也能蓋乎規矩，其指與物化而不以心稽也，故一而不桎也，忘適之適也。

通云：幾乎忘卻。

有孫休者(至)彼又烏能無驚乎哉。

為其事而靡所恃也，長養萬物而不尸其功也，此至人之行也。款啟，猶言管窺也，見之少也。

通云：疑則別參。

山木

乘道德浮游，故物物而不物於物也。其生可樂也，其死可葬也，虛己以遊世也，是大塗也。入獸不亂群也，入鳥不亂行也，不求文以待形也，晏然體逝而終也。吾惡乎守形而忘身也？毋自賢可也。

通云：文殊、普賢大人境界。

莊子行於山中(至)其惟道德之鄉乎。

夫子，莊子也。材與不材之間，則無累矣。萬物不齊也，人倫不一也。我合而人且離我也，我成而人且毀我也，我廉而人且挫我也，我尊而人且議我也，我有而人且虧我也，我賢而人且謀我也，我不肖而人且欺我也。胡可必哉！胡可必哉！

通云：三腳驢子。

市南宜僚見魯侯(至)遊於大莫之國。

胥，相也。疏，遠也。無形倨，艮其身也。無留居，行其庭也。無崖，故望崖而反也。有人，未忘乎人也。見有於人，未忘乎己也。大莫，廣莫也。

通云：鐵船入海。又云：休糧不饑。

方舟而濟於河(至)其孰能害之。

呼張歙，謂疾呼張目作聲也。歙，合也，目已張復合也。

通云：不采無窮。

北宮奢為衛靈公賦斂(至)而況有大塗者也。

縣，鐘虡也。守一而已，無所設也。侗乎其愿而無識也，儻乎其怠而若疑也。曲傅，回曲而附我也。窮，盡也。大塗，通塗也。震為大塗。

通云：借座燈王，請飯香積。

孔子圍於陳蔡之間(至)而況人乎。

意怠，海燕也。食有緒也，行有列也。其為道也，任其流止而不自謂明也；其為居也，得其行列而不名其處也。至人無聞也。

通云：牛頭未見四祖。

孔子問子桑虖(至)固不待物。

假，地名。林回，假人也。布，猶施也。千金，人屬也。赤子，天屬也。挹，損也。真冷，謂以真語告曉也。冷，曉也。或曰：叮，嚀也。率情故不求文，緣形故待形也。足於己，無待於物也。

通云：皮膚脫落盡。

莊子衣大布而補之(至)徵也夫。

拇交讓木。原憲曰：「貧也，非病也。」

通云：今年貧，錐也無？

孔子窮於陳蔡(至)晏然體逝而終矣。

廣己而造於大，則己過矣；愛己而造於哀，則己不及矣。始猶卒也，人猶天也，無二道也。泄，散也。與之偕行，故天損不入也。爵祿並至，可謂榮矣。然物之利也，非己也。命在外也，取之非吾有也。盜也，竊也。鵷鶵，即意怠也。所不宜處則疾去，月不暇給也。落其實，不顧也。襲諸人間，不得已也。不受人益也。禪，代也。人亦天也，天亦人也。人不能及天者，性也。體逝而終者，聖人也。

通云：瀏陽不遠。

莊周遊乎雕陵之樊(至)吾所以不庭也。

殷，盛也。蟬惑於蔭，螳蜋惑於蟬，鵲惑於螳蜋，莊生惑於鵲也。遊於栗林而忘真，乃為虞人者叱也，則見鵲也，以見為累也，守形而忘身也。二類，謂利與害類也。

通云：莫眼花。

陽子之宋(至)安往而不愛哉。

美惡同形也。不自賢，則人愛之也。

通云：一雙孤雁，撲地高飛；一對鴛鴦，池邊獨立。

漆園指通卷之三

雲溪俍亭道人淨挺　著

宛陵愚山居士施閏章閱

田子方

形解而不欲動也，口鉗而不欲言也，目擊道存也，不知其所以然也，交臂而失也，始終相反乎無端也，死生不入於心也。釣莫釣也，不射之射也，得失非我也，其亡也存也，存也亡也。
通云：懷州牛喫禾，益州馬腹脹。

田子方侍坐(至)夫魏真為我累耳。

清而不礙，故容眾。正容悟物，而使人意消也。此全德也。
通云：心欲緣而意忘，口欲譚而詞喪。

溫伯雪子適齊(至)亦不可以容聲矣。

振，起也。似子，親也。似父，尊也。歎者何也？不言者何也？
通云：兩眼對兩眼。

顏淵問於仲尼(至)吾有不忘者存。

心死可哀也，人死次也。比方，嚮方也。日出則存，日入則忘，盡然也。莫知其所終，而薰然者成形也。雖知命者，莫規其所始也。丘是以日徂也。徂，往也，化也。奈何哉女交臂而失也？女徒見吾所以見也。著見也。在彼者已盡矣，而女求之於形有也，是馬逸足而求諸五達之肆也。吾服女者以甚忘也，女服吾者亦以甚忘也，奈何其不忘也？雖然，女奚患也？吾有新有故，故吾雖謝，而新新者日存也，毋乃交臂而失也？
通云：刻舟求劍。(問：「故吾。」荅：「第二月。」問：「不忘著存。」荅：「老僧看他有分。」)

孔子見老聃(至)吾不知天地之大全也。

愀然，執心不動也。辟焉，猶辟咡也。不疾易，謂不數易也。隸，賤役也。為道者解乎此，可為知者道也。孰能說焉，謂言說所不逮也。汋，猶勺也。
通云：夾山、雒浦。

莊子見魯哀公(至)可謂多乎。

緩，謂裒然寬大也。
通云：不道無禪，卻是無師。

百里奚爵祿不入於心(至)是真畫者也。

儃儃然，忘之至也。贏，猶裸也。

通云：芭蕉泉大道。

文王觀於臧(至)彼直以循斯須也。

其釣也，不為釣也。非持其釣而後有釣也，蓋常釣也。髯，髯也。偏朱蹄，馬蹄半赤也。偏令，謂偏小之令也。覤，庾也。終身無聞，丈人自此遠也。忘是非，故論刺莫及也。循民俗於斯須者，用也。

通云：止啼黃葉。

列禦寇為伯昏無人射(至)於中也殆也夫。

盈貫，溢鏑也。措杯肘上，肘如槁枝也。矢適發者與前矢沓，矢方發者復寓其間，謂連珠矢也。象人，土木偶也。是猶以射射也，非以不射射也。足二分垂外，履至虛也。眴目，目瞬也。

通云：看箭。

肩吾問於孫叔敖(至)既以與人己愈有。

智者不得說則忘辯，美人不得濫則忘淫，盜人不得劫則忘利。介，隔也。與人而已，愈有施不匱也。

通云：不聞爛壞虛空。

楚王與凡君坐(至)則凡未始忘而楚未始存也。

凡君，樊君也。

通云：一得一失。

知北遊

知者不言，言者不知也。媒媒晦晦，無心而不可與謀也。彼何人者也？夫道，窅然難言也。辯不若默，聞不若塞也。道無所不在也，所以論道而非道也。道無問，問無應也。有乎？其無有乎？假不用以得其用者乎？無不用者乎？未有天地，其可知者乎？安化乎？安不化乎？

通云：直得火爐震動。又云：藏頭白，海頭黑。

知北遊於玄水之上(至)以黃帝為知言。

不知者是也。忘之者，似之者也。知之者，終不近也。故知者不言，言者不知也。

通云：晏坐巖中，善說般若。

天地有大美而不言(至)可以觀於天矣。

至精者，與彼百化也。死生方圓，莫知其所始也，扁然而萬物固存也。六合非巨也，秋毫非小也，或沈或浮，與化俱新也，可以觀於天也。

通云：猿抱子歸，鳥銜花落。

齧缺問道於被衣(至)彼何人哉。

相與於無相與。
通云：賓主死然。(問：「不以故相持。」荅：「新新不已。」問：「實知？」荅：「惟此一事實。」)

舜問乎丞曰：道可得而有乎(至)又胡可得而有耶。

委，棄也。形，委也。和，委也。順，委也。蛻，亦委也。疆陽，猶運動也。
通云：隱峰捏怪，龐婆捏怪。

孔子問於老聃(至)此其道歟。

崖略，猶郛廓也。遨，遊也。恂，實也。達，通也。斷，棄也。不以知為博，不以慧為辯也。君子之道，又其外焉者也。
通云：荷澤一宗猶在。

中國有人焉，非陰非陽(至)此之謂大得。

非陰也，非陽也，處天地之間，猶寄也，必將反於宗也。宗，本也。由本觀之，生者，物之喑醷者也。喑者，聲不和。醷者，味失正也。醷，梅漿也。死生，旦暮也。堯與桀徒相非也。人猶果蓏也，有情者猶其無情者也，泊然相遭也，漫然相遇也。駒，過卻也。出也天遊，入也物化也。弢，囊也。袟，囊也。解其弢，墮其袟，乃大歸也。形與不形，人所共喻，非將至於道者之所期也。至道者不論，論道者不至也。明與見所不能值也，故不如其默也，故不如其塞也。
通云：見猶離見，見不能及。又云：掩耳而退。

東郭子問於莊子(至)彼為積散，非積散也。

道惡可期也？期之，則螻蟻也，稊稗也，瓦甓也，屎溺也，任所期也。正獲，臧獲也。監市，市司也。狶，豕也，市司履豕而知其肥瘠也。賤事也愈況，而每下也莫可必也，物無所逃也。周也，遍也，咸也，一而三，三而一也。間，閒也。寥已，謂寂寥而已也。往者無所去，來者無所駐也。馮，閎大也。彼大智者，猶不知其所窮也。不際之際，際之不際者也，故無際也。吾無以測之也。
通云：墻壁瓦礫。又云：乾矢橛。

婀荷甘與神農同學(至)所以論道而非道也。

奚戶，開戶也。生者無所發其狂言，死者藏其狂言，有言者不如其無言也。
通云：合笑不合哭。又云：棒打青天。

于是泰清問乎無窮(至)不遊乎太虛。

無問問之，默然問也；無應應之，默然應也。
通云：笊籬，木杓。又云：二俱瞎漢。

光耀問乎無有曰(至)何從至此哉。

光耀無有，而未能無無也。若果無有也，則何為至此哉？故既不無無，亦不無有也。
通云：有無二邊，無復餘習。

大馬之捶鉤(至)物孰不資焉者。

捶，鍛也。鉤，劍類。無所不用，故無所可用也。
通云：有用有置。又云：大用現前，不存軌則。

冉求問於仲尼(至)亦乃取於是者也。

未有天地，可知耶？其不可知耶？昭然者知也，神受之也；昧然者不知也，且又為不神耶？無古今也，無終始也。未有孫子而有孫子也，其可知也耶？其不可知也耶？無務速說也。毋以生生其死也，毋以死死其生也，死生相待也。先天地而生者，非物也。若猶有物，是物出也，不能為物先也；猶其有物而有己也，嬗代無窮也。彼役役於聖人者，其愛人無己也，毋乃取於是也，我不願為聖人也。
通云：這奴見婢子。

顏淵問乎仲尼(至)齊知之所知則淺夫。

外化而內不化，猶不化也；內化而外不化，猶不化也。胡化乎？胡不化乎？胡與物相靡乎？必也與相靡也，多莫甚也。囿也，圃也，宮也，室也，古之人猶未免也。儒、墨相師也，外化而內不化也。哀樂之來無端也，死生逆旅也。窮於所知，窮於所能，雖聖人不免也，吾未能免其所不免也。至言，去言也；至為，去為也。
通云：三世諸佛不知有。又云：聖人若知，即同凡夫；凡夫不知，即同聖人。

庚桑楚

鳥獸不厭高，魚鱉不厭深也。全汝形，抱汝生母，使汝思慮營營。胡規規然若喪父母，揭竿而求諸海也？津津乎猶有惡也，與物委蛇而同其波？是衛生之經也。靈臺者，持而不可持者也。以有形者象無形者而定矣。孰知有無死生之一者，吾與之為友也。
通云：五臺山上雲蒸飯，十字街頭狗矢天，幡竿頭上煎鎚子，三箇猢猻夜簸錢。

老聃之役(至)人與人相食者也。

穰，歲豐也。杓，斗柄也。函車，猶專車也。二子，謂堯舜也。民之攘利也急矣，有弒父者，有弒君者。晝為盜，日中穴坏，貪利使之也。坏，垣墻也。功成事遂，而百姓皆謂我自爾。此老聃之言也。
通云：一棒打殺。

南榮趎蹙然正坐(至)子胡不南見老子。
形非有異也，胡不自見，胡不自聞，胡不自得也。辟，開也。形未嘗閉，而物或間之，遂不相得也。奈何哉，全形而抱生也。勉聞命矣，達於耳，未達於心也。辭盡，謂盡之也。藿蠋，藿中虫也。越雞小，魯雞大也。
通云：高安大愚為汝說破。
南榮趎贏糧(至)反汝情性而無由入。可憐哉！
子何與人偕來之眾也？非愚則狂也。忘其荅，因失其問也。朱愚，猶侏愚也。
通云：穿過髑髏。
南榮趎請入就舍(至)而況放道而行者乎。
誰哉？鬱鬱乎徒自苦也。鞭者，鞭用草也。揵，鍵也。外繁蕪故治其內，內繆亂復治其外，內外交治，形神攝矣。然未能淡忘也，非道德之正也。又況乎規規焉奉道而行，而以道為的也。
通云：內不放出，外不放入，是生死岸邊事。
南榮趎曰：里人有病(至)衛生之經已。
能言病，猶未病也。飲藥以加病，則逾病也。[揣- 心+儿] ，手攣急也。共其德，謂一而不分也。瞚，瞬也。視不淫，故不偏外也。
通云：如世嬰兒，五相完具。
南榮趎曰：然則是至人之德已乎(至)謂之天子。
水解凍釋化矣，而未底於化也，未可謂至也。宇泰定而發光，虛室生白也。人見其人，曉然與天下見也，修心有常也。人舍之，謂人歸之也。助，祐也。
通云：冰消瓦解。又云：修證則不無，污染則不得。
學者學其所不能學也(至)然後能獨行。
止乎其所不能，知之至也。不然者，天鈞敗也。不善之來，未有已也。吾徒順之，勿以干其神志也。神明者，雖有持之，而不知其所持者，則善持者也。未嘗實有諸己，俄而發，發每不當，己人而不能捨，每變而愈失也。
通云：閻羅王來拿我。又云：快活。
券內者行乎無名(至)聖人藏乎是。
符於內者，無為者也。無為，故無名而用有光也。符於外者，有為者也。有為，是期費也。炫然在外者，市人也。跂，踵也，跡也。人見其跡，則魁然大也。與物有窮，故物得而入也。若夫與物為無窮者，豫乎且乎，物莫能入也。忘身也，忘人也，故無親也。所不得而親，所不得而疏也，人之盡也。故有心者，陰陽害之也。道之為道，通乎其分也，通乎其合也，成毀一也。備，守也，畏也。分之則各為備，備之則有以備也。死生非異也，苟出而不反焉，則見

其為鬼矣；苟出而得其是焉，則謂之得死所矣。入滅者，非滅也，有其實也。鬼之一也，一以為鬼，一以為非鬼也。有形者生，無形者死也。以有形象無形，而死生一矣。定，齊也，一也。非出也，非入也，無處也，無本也，無剽也，有所出而無竅者，是之謂有實也。上下四方，非上下四方也；往來今古，非往來今古也。萬物出乎無有，而無有一無有也，無無亦無也。
通云：碗子撲落地，碟子成七片。又云：路逢死蛇莫打殺，沒底籃子盛將歸。

古之人其知有所至矣(至)是蜩與鷽鳩同於同也。

著，謂著姓也。昭、景之後，其著者為戴姓；甲氏之後，其著者為封姓；皆楚之公族，而姓氏則有分矣。言吹萬不同而死生異量也，所謂移是者也。黬，突中塵也。有生者，一塵也，紛然曰移是。則移是矣，是殆非言之所及也，不可知者也。譬祭者之受胙也，或有膍也，或有胲也，不可知者也。膍，百葉；胲，蹄也，太牢之分體也。合而分，分而合也，散亦分也。譬觀室者，既周於寢廟矣，又觀其偃息焉。偃也，則必有異乎寢也，然莫非室也，皆移是也。是也者，以生為本，以知為師也，因是則有非矣，相乘者也。其果有名實耶？以己為質，執之以為固然也，節而信之，死不可易也。知愚名辱，因其所是而是焉者也。徹，通也。今之人，比比也。蜩與鷽鳩，類也。
通云：東家作驢，西家作馬。(問：「戴一作擁戴，封一作封守，是否？」荅：「姓氏為確。」)

蹍市人之足(至)聖人之道。

蹍失足而履其足也，於市人則為遜辭。兄則近於質矣，大親則忘之也。故至禮者，忘乎人者也；至仁，無親也。辟金，言不以金為質也。生本無知也，知其後焉者也；知者之所不知，其猶未免於睥睨也。德者，在我者也；治者，在人者也。工乎天，俍乎人，則聖人也。懵然者，虫也；懵然者，天也。全人惡天，非惡天也，惡其人之天也，況乎天人合也。籠者，有心於得也。畫，華飾之服。拸，棄也。介者毀形，無所用其華飾也。遊，毀譽之外也。胥靡，賤也。復摺，猶往來也。與人往來而不以餽遺為禮者，是忘人者也。忘人者，天人也。
通云：似牛無角，似兔有角。

徐無鬼

夫神者，好和而惡姦者也。為天下者，亦若是則已矣，囿於物則否也。是其所是，果孰是耶？久矣乎，吾無與言也。不聞也，無不聞

也；不見也，無不見也；無以色驕人也。其誰知之？其誰鬻之也？真人者，抱德煬和以順天下者也。以天待人，不以人入天也。其解之也，似不解也；其知之也，似不知也。不可以有崖，不可以無崖也。
通云：百歲老翁失卻父。

徐無鬼因女商見魏武侯(至)君將惡乎用夫偃兵哉。

我以君為勞苦矣，君乃以我為勞苦耶。掔，去也。執飽，所執在一飽也。視日者，蒿目而視，情至耑也。忘其一者，澹忘也。喪其一，猶亡其一也。金版，金匱之書也。流人，亡人也。藜藿，柱逕草參天也。踉，足跡也。虛無人，故位其空也。跫然，足音也。神不自許，則神之尊者無幾矣。君病矣，其病者何也，美惡相因也。故美者惡器也，形非無形也，成者所以為毀也，變至而物戰之也。鶴列，陣名，猶鵝觀魚麗也。徒，卒徒。驥，皁驥也。麗譙、高樓、錙壇，祭祀之地也。藏逆於得，謂順逆之情未忘而以得為得也。死已脫，謂民去湯火也。
通云：太平本是將軍致，不許將軍見太平。

黃帝將見大隗於具茨之山(至)稱天師而退。

七聖皆迷，無所用其智也。乘日之車，出而作，入而息也。吾師乎！吾師乎！何問大隗？
通云：不見文殊，但見牧牛翁。又云：大小德山，未會末後句。

知士無思慮之變(至)終身不反。悲夫！

凌誶，凌夷而詬誶之也，好察者有之。招世，招，招於世也。中民，入民深也。宿，留也。際，交際也。比，合也。尤，絕也，盛也。遭時故比於歲，歲亦時也。囿物故不物於易，易，變易也。
通云：草裡漢。

莊子曰：射者非前期而中(至)足以造於心也。

期而中，故羿獨也；無期焉，則盡羿也。有善念，故堯貴也；無公是，則盡堯也。秉，公孫龍也。冬爨鼎，夏造冰，抑甚異矣，然未離乎陰陽也。瑟應五音，五音各五，故二十五廢一。疑不可鼓矣，然宮角並應，有君於瑟者存而五聲不改也。且若是者耶，非耶？惠子曰：「是也。儒墨楊秉則莫我非也，我其是也。」莊子曰：「未也。是齊人楚人之智也。齊人蹟子於宋，欲秘其跡，雖閽者不以告之，不聞始末也。」蹟，擲也，擲其子也。鈃鐘，小鐘也。求小鐘而束縛之，恐聲達於外也。其事類此也。唐，喪也。其將以喪其子，使逸之異國也，乃未始出域，有異類矣，欲蓋而彌彰也。楚人之為寄者，并其閽者而擲之，則其事愈秘。然夜半而與舟人鬥焉，未始出於岑而怨者不免，跡已彰也，心勞而事拙也。
通云：掩耳盜鈴漢。(問：「蹟子與舊解異，何也？」荅：「舊解未是。」)

莊子送葬(至)吾無與言之矣。

堊，染也。有色黝然，污漫於鼻，故斲而去之也。郢人，匠者之質也。惠子，莊子之質也。惠子死，莊子無與言也。子期死，而伯牙不鼓琴也。

通云：罕逢穿耳客。

管仲有病(至)則隰朋可。

化於上，故上忘；化於下，故下畔也。不聞者聞，不見者見也。

通云：有眼如盲，有口如啞。

吳王浮於江(至)三年而國人稱之。

敏給搏捷矢。謂其狙敏給而搏，尤捷於矢也。

通云：捉敗。

南伯子綦隱几而坐(至)其後而日遠矣。

美不可居也，是以悲也。三累而愈進焉，遠也。

通云：莫把是非來辯我。

仲尼之楚(至)大人之誡。

燕而颺言，禮也。夫子曰：「丘也，不言之言也。」楚與宋戰，宜僚披胸受，亦弄丸於前，兩軍遂解。叔敖為令尹，酣寢廟堂，執翟秉羽，而楚人忘戰。是二子皆然也。喙三尺，喙長無用也。不言，言也。彼謂二子，此謂仲尼也。相觀而善之謂摩，不摩，不相觀也。

通云：口掛壁上。

子綦有八子(至)然身食肉而終。

所自來者，不可知也，禍之始也。宎，室西北隅也。未牧而[片*羊]生，未田而鶉生，怪也，則世俗之累也。渠公，齊之富人。封比，封君也。

通云：壓良為賤。

齧缺遇許由(至)夫唯外乎賢者知之矣。

仁義無誠，是相與為偽也。禽好貪而復假之以器也，瞥瞥然以仁義之行示天下也。覩，瞥也，或曰割也，利之適以害之也。

通云：罪過不少。

有暖姝者(至)解之也悲。

暖暖，猶煦煦。姝姝，猶宛宛也。濡，謂沾滯。需，待也。卷婁，卷曲而傴僂也。隈者，形一隅也。童土，不毛之土也，舜來而澤及下也。比，近也，和也。魚忘於江湖，故得計。循，因也，依也。俄得也，俄失也，俄死也，俄生也，惟變所適也。藥一也，而用不同也。實堇，一為雄，一為烏，一為附也。雞蠪，芡也。豕苓，豬苓。時為帝，故相君也。勾，賤之亡也，所以存也。鴟目見夜不見晝。鶴脛雖長，不可截也，任之可也。

通云：此藥亦能殺人，亦能活人。又云：有時不恁麼。

故曰風之過河也有損焉(至)是尚大不惑。

風過而河為之損也，日過而河為之損也，不見其損也。只，止也，已也。恃源而往，抑無損也。水守其土，影守其人，物守其物，固也。殆，危也，危亂之成改不給也。萃，聚也。功者禍之反，其始緣於功而後相為禍也。果，實也，待之久而禍始成也。不知問是，謂不知舉是而為問也。謀，無素也。絕跡易，無行地難也。夫孰知，不知之深於知也。一以立多也，陰以治陽也，為足不如為目也。均，齊也，齊不齊也。其盡也有天，其循也有照，其冥也有樞，其始也有彼。始有彼，謂無始之始而彼此森然也。與為頡頏，與為滑昏，未嘗無實也，古今不相代而不可以虧也。

通云：休更迷頭認影。

則陽

莫知其然者，性也。聖人者，環中而隨成者也。無內也，無外也，是大人也，雖言而未嘗言也。莫見其根也，莫見其門也，無名也，無實也，無窮也，無止也，言而愈疏，故議有所極也。

通云：語默涉離微，如何通不犯？長憶江南三月裏，鷓鴣啼處百花香。

則陽遊於楚(至)除日無歲，無內無外。

魯人彭陽，字則陽。不自許，以之神其交，謂屈己以狗交，顛冥富貴也。方春而假衣，方冬而反風，謂失時也。王好佞，故佞與德同稱也。與人相宜，有如父子，非詹詹施予之跡也。聖人者，達萬物之綢繆與為一者也。縟，茂鬱也。見見聞聞，猶以十仞之臺懸眾間也。環中而應，莫知幾時，無化物之跡也。洫，溝洫也。司御、門尹，皆官名，或曰即保衡、伊尹也。名之與法，是兩見也，非盡慮也。仲尼傅之，是則見聞所不及也。容成作曆，積日成歲，除日無歲，內外交冥，何見聞之有哉。

通云：數珠一百八。

魏瑩與田侯牟約(至)譬猶一映也。

田侯牟，即齊威王。犀首，魏臣公孫衍也。通達之國，若存若亡，猶莽埃之野也。喘，管聲。劍首，劍環小竅。映者，聲之微也。

通云：一鏃破三關。又云：弓折矢盡。

孔子之楚，舍於蟻丘之漿(至)其室虛矣。

漿，賣漿者也。極，屋棟也。存，謂過存也。

通云：不合放過。

長梧封人問子牢(至)內熱溲膏者也。

以眾為，謂徒以多為也。扶蘇吾形，不知擢擾吾性也。
通云：孟八郎漢。

柏矩學於老聃(至)於誰責而可乎。

辜人，罪人也。強之，謂強勉也。匿物，宜其不識也。大難，宜其不敢也。重任，宜其不勝也。遠塗，宜其不至也。或者其君實甚也，愚之罪之，罰之誅之，民勿堪也。
通云：是何心行？

仲尼問於太史(至)之二人何足以識。

因，是也，謂因國人之是而是之也。僕御進前，搏幣拱翼，謂靈公之禮賢也。不馮其子，靈公奪而埋之，銘詞所載也。馮，藉也，謂是無公是也。
通云：金雞一粒粟，是果然否？

蘧伯玉行年六十(至)所謂然歟然乎。

是耶非耶，然耶否耶？
通云：逢人切莫錯舉。

少知問於太公調(至)此之謂丘里之言。

莫適為主也，莫適為正也，有拂者，有宜者，有差者，有正者，變化始終，莫之紀極，以是為適然也。
通云：問取東村王老。(問：「自殉殊面？」荅：「人之不同，如其面然，彼自殉者殊面。」)

少知曰：然則謂之道足乎(至)其不及遠矣。

道者，不得已而強名之也。已名為道矣，物不得而比也。狗馬皆物也。
通云：說似一物即不中。

少知曰：四方之內(至)此義之所止。

隨其序之相理，橋其運之相使，窮則必反，終則有始，此物情也。言之所盡，知之所至，如是而已。若夫睹道者，無終故不隨所廢，無始故不原所起也。
通云：直下無開口處。

少知曰：季真之莫為(至)議有所極。

雞鳴犬吠，盡人所知。然其所自化者，言不能及也；所將為者，意不能窺也。執有執無，皆未離乎虛實之見者也。生可忌也，未生則不可忌也；死可阻也，已死則不可阻也。未通乎死生之說而強為之言，則囿於生死者也。疑之所假，疑未損也。夫道，猶假名也，所假而行者也。或使莫為疑之所假，於物為一曲，於道為愈疏也。道也者，終日言而不足者也。
通云：要頭截取去。

外物

外物不可必也，貧富適也，小大適也。儒，以文亂法者也。與其譽堯而非桀，不如兩忘而化於道也。智不如愚也，去善而自善也。人皆知有用之用，而不知無用之用也。至人者，不留行也，故遊於世而不僻也。

通云：四十九年，不說一字。

外物不可必(至)僨然而道盡。

萇弘，周大夫，為靈王所殺。孝已，武丁子也。曾參，小杖受，大杖走，忠而被誅，孝而見責，故外物莫可必也。絃，異也。兩陷，謂利害相摩也。螙蝝，虫之蟄而未甦也，一進一退，故不得成。水勝火，然月不勝火者，陰陽逆也，五行並有之，故外物莫可必也。

通云：師子白乳，二祖鄴都。

莊子家貧(至)枯魚之肆。

鮒，小魚也。常與，常所與也。得不在大，與不期於多。

通云：困魚止澼。

任公子為大鉤(至)經於世亦遠矣。

輇才，小才也。累，小綸也。志大者不取小。

通云：水淺無魚，徒勞下釣。又云：弄潮須是弄潮人。

儒以詩禮發冢(至)無傷口中珠。

傳語於下曰臚。椎埋作姦，緣飾經術，以文亂法也。

通云：稗販老僧。

老萊子之弟子出薪(至)終矜爾。

末僂，背微曲也。後耳，耳垂垂也。容知，善容之智也。豈其窘於勢耶？抑才固不逮耶？小惠勿偏，歡虞而已，是徒以為驁也，終身醜之，烏所稱上德哉？相引者名跡，相結者隱微，是堯非桀，以譽相高，往必見夷，動與邪會，吾奈之何耶？

通云：將謂有多少伎倆？

宋元君夜半而夢(至)與能言者處也。

阿門，曲房之門也。宰路，淵名。余且，一名豫且。鶖鴰，水鳥，能捕魚。石師，猶碩師也。

通云：石烏龜生子。

惠子謂莊子曰：子言無用(至)無用之為用也亦明矣。

廁足，側足也。墊，謂掘地得泉也。無適非用者，地也。掘地則不能容足，以是知無用之用也。

通云：東壁掛葫蘆。

莊子曰：人有能遊(至)承意不彼。

流遁則覆墜，決絕則火馳，皆非善遊者也。相賤，猶相使也。至人者，不彼於彼者也，是善遊也。
通云：和他顛倒一上。又云：如珠走盤，如盤走珠。

目徹為明(至)人則顧塞其竇。

顫，香也。跲，謂足陷泥淖也。殷，中也，盛也。息之相穿，日夜無壅，人顧塞之，何也？
通云：痴人作數息觀。

胞有重閽(至)亦神者不勝。

閽，天門也。婦姑反唇，則亂之始也。六鑿，謂形與神搆也，耳目口鼻及心知也。神不勝，故耽隱於山丘。至人者，不廊廟而尊，不江湖而逸也。
通云：內外獼猴，六窗來往。又云：貧道遊朱門如蓬戶耳。

德溢乎名(至)忘言之人而與之言哉。

諡，急也。柴，謂柴柵也。百官之事，因眾而果事，逐賢生也。草木生而銚耨及之，事本無而有也。其生也，胡然而生也？靜處可以補病也，眥滅可以休老也，目雖無見而意以消也，寧可以止遽也。有事不如無事，勞不如佚也。本靜者，本無所于動也。本佚者，本無所於勞也。聖不如神，賢不如聖也。演門，宋城門也。善毀，善執喪也。毀而死，毀滅性，死傷生也。踆，蹲也。踣，躓躅也。紀他踆水而致弔，申徒踣河以殞身，師許由、務光而過之者也。言者，筌蹄也。筌，魚笱也。蹄，兔骨也。
通云：切莫守株待兔。又云：明兄，明兄，尚欠悟在。

寓言

為寓言也，為重言也。卮言日出，而和以天倪也。天倪者，天均也。近於化也，心無所縣也。不知死，不知生，故大婀也。亦往亦來，而無所待也。睢睢也，盱盱也，誰與居也？
通云：靜處娑婆訶。又云：火燄為三世諸佛說法，三世諸佛立地聽。

寓言十九，重言十七(至)天均者，天倪也。

寓言，有所托而為言也。重言，言之重，詞之複也。卮言，以言飲人也。藉外論之，論其外不論其內也。父為子媒，不若非其父也。言之者無罪，聞之者足戒也。如徒以其言先也，則非所以先也。陳人，猶死人也。言，所以齊物也；不言，亦所以齊物也。因其齊以言其不齊者，因其言以齊其不齊者也。有言，無言也；無言，有言也。萬物之相禪也，不同形也。始終變化，如環無端，是天均也。
通云：舌頭不在口裏。又云：琉璃寶殿照明月。

莊子謂惠子曰：孔丘行年(至)且不得及彼乎。

謝，猶化也。未之嘗言，謂相忘不言也。孔子亦有言矣，孔子言之，而天下之人乃服也。不敢蘧立也，蘧，猶鱷也。吾未得如孔子也。

通云：且讓他出一頭地。

曾子再仕而心再化(至)觀雀蚊虻相過乎前也。

不洎，謂不及親也。椎牛而祭墓，不如雞犬之及其生存也。無所縣，言無所係也。其無所縣乎？其罪乎？「夫子曰：未也。哀樂入之，其何能無係也？」

通云：猶有這個在。

顏成子游謂東郭子綦(至)若之何其有鬼耶。

野，曠曠若失也。從，服從也。通，達也。物，謂物至而應也。來，謂來無不宜也。鬼入，鬼含德也。天成，與天遊也。不知死，不知生，死生一也。大妙，眾妙之門也。生，有為者也。死者，公也，人所同也。宜，勸也。自生而之死也，有自也；而其生也，陽也，無自也。其說之果然者乎？其不然者乎？惡乎適也？惡乎不適也？今夫天，其曆數可攷也；今夫地，其方隅可據也。死生之故，吾惡乎求之哉？以為無命，則莫知其所終也；以為有命，則莫知其所始也。其有以相應耶，則何以無鬼耶？其無以相應耶，則何以有鬼耶？吾不知也，吾不知也。

通云：生從何來？死從何去？

眾罔兩問于景(至)何以有間乎。

括，謂括髮也。稍問，問之末也。屯，聚也。彼謂形，吾謂景，景之與形恒相待也，而形亦未為無待也，吾徒以為強陽耳。強陽者，幻也，幻何所辱問乎。

通云：焦磚打著連底凍。

陽子居南之沛(至)舍者與之爭席矣。

仰目而睢，張目而盱，傲然自得，故人莫與居也。其往也，數數然也；其反也，則已謝之也。

通云：百丈再參馬祖。

讓王

延陵州來，竊慕子臧之義，漆園有焉。豐約惟其所遭，險夷齊於一致也。

通云：棄金輪，從鹿野，六年橡栗，馬麥為緣。

堯以天下讓許由(至)終身不反也。

捲捲，猶惓惓也。葆力，自葆其力也。

通云：目視霄漢。

太王亶父居邠(至)豈不惑哉。

邠居允荒，詩所以歌天作也。

通云：慈悲大煞。

越人三世弒其君(至)越人之所欲得為君也。

專諸慶忌，未之聞耶？

通云：何處不稱尊？

韓魏相與爭侵地(至)可謂知輕重矣。

奈何哉以天下為桎梏也！

通云：自生分別。

魯君聞顏闔(至)豈特隨侯之重哉。

不以彼易此。

通云：裴休、黃蘗。

子列子窮，容貌有饑色(至)民果作難而殺子陽。

列子加於人一等矣。

通云：蠱毒之鄉，切忌嘗他一滴。

楚昭失國(至)遂不受也。

臣不敢貪天功以為己力也。三旌，上卿也。

通云：雲居舜老夫。

原憲居魯(至)憲不忍為也。

褐以為塞衣。塞，牖也。

通云：舍貧從富，心不均平。

曾子居衛(至)致道者忘心矣。

道豈與貧適耶？

通云：無心猶隔一重山。

孔子謂顏回(至)是丘之得也。

使爾多財，吾為爾宰。

通云：兩個不唧溜漢。

中山公子牟(至)可謂有其意矣。

有其意而未逮也。

通云：放不下，擔取去。

孔子窮於陳蔡之問(至)共伯得乎丘首。

共伯即共和也。厲王之亂，諸侯立共伯，在位十四年，致政宣王，歸隱丘首。

通云：一曲兩曲無人聽。

舜以天下讓其友人(至)因自投清冷之淵。

至人無死地。

通云：大似船子。

湯將伐桀(至)負石而自沈於廬水。
死，猶不死也。
通云：汨羅未必獨惺惺。
昔周之興(至)此二士之節也。
賴，利也。彼豈利富貴哉。高節至行，獨行其志者也。爝然與日月爭光也。
通云：西山亮座主。

盜跖

外篇、雜篇多膺作，此較著者，大約似晉人語。
通云：不妨疑著。
孔子與柳下季為友(至)幾不免虎口哉。
不可無一，不可有二。
通云：踞虎頭，收虎尾，須是其人。(問：「鮑焦與子貢同時，棄疏而死，是否？」荅：「有之。」)
子張問於滿苟得(至)離其患也。
五紀，五德之紀也。六位，謂乾坤六位也。而，汝也。仲尼之毋，曰：徵在，少失母，故不見毋。
通云：正好一坑埋卻。
無足問於知和(至)不亦惑乎。
推正不忘，謂推服正論，有所未忘也。專無主正，云無主而不得其正也。與俗化世，所謂隨俗苟且也。侅，猶咳，侅溺為病，氣馮陵也。體澤，汗發背也。滿若堵耳，謂積財滿環堵也。醮，焦也。臺榭之變為樓。疏，遠也。
通云：扯閑葛藤。

說劍

封三錢之府，為陶之富人耶？策士餘風，或為鼓琴，或為擊劍。
通云：殺人刀，活人劍。
昔趙文王喜劍(至)斃其處也。
雜纓短服，武靈所為胡服騎射者也。敦，尚也。鋒，劍首也。鍔，刃也。[金*單]，所以淬也。鋏，所以把也。
通云：珊瑚枝枝撐著月。

漁父

孔叢子，劉向之餘也。
通云：何不一篙打落？

孔子遊乎緇帷之林(至)**吾敢不敬乎。**

拏，竹器，所以刺舟。兩容，謂善否兩容也。顏適，以顏色適人也。祿祿，猶碌碌也。比之服役，謂內之門墻也。
通云：篙人用意良。

列御寇

巧者勞而智者憂也，無能者無所求也，有德者不知也。至人者歸精神於無始，而甘暝乎無何有之鄉也。且世亦多故矣，有外刑也，有內刑也。人心險於山川也，賊莫大乎有心而有睫也。千金之珠非寶也，犧牛不如孤犢也。以不平平之，以不徵徵之，其可也。
通云：花發不萌枝，鳥棲無影樹。

列御寇之齊(至)**虛而遨遊者也。**

五者先饋，人敬己也；形諜於外，成其光儀，人來敬己也；履滿戶外，名節逾彰也；扶杖支頤，立而不進也；使人保汝，不能使人無保汝，跡逾彰也。其感之者先也，其出而人異之也，搖爾性，蕩爾真也，將焉用哉？相孰，言莫可誰何也。
通云：雖善發藥，要且不知藥忌。

鄭人緩也(至)**古之人天而不人。**

秖，猶但也。使而子為墨，良為秋柏之實。子，告父之言也。良，埌也，塚也，謂墓木拱也。莊子曰：「報施胡巧也。」緩，故使弟為墨也。彼，故使彼也。使弟為墨而與父辯，是賤其親也。是何異於以井飲人而捽其飲者也？過不在他也，宜不得其死也。今之世皆緩也。
通云：爭怪得。又云：閉眼入蝸牛。

朱泙漫學屠龍(至)**而不知大寧。**

聖人以必然者為不必然也，眾人以不必然者為必然也，爭與不爭之分也。好爭故有求，好爭者亡也。
通云：當時只消道個不必。

宋人有曹商者(至)**子行矣。**

黃馘，色不澤於耳也。
通云：鴉臭當風立。

魯哀公問於顏闔(至)**惟真人能之。**

既飾毛羽，又為畫衣，多文飾也。支離其旨，亂聽聞也。夫何足以加民也。彼，謂仲尼。汝，謂哀公也。彼果宜於汝歟？而予之以祿養歟？君誤矣，君誤矣，誤而可矣。不然則否也，休之可也。且彼

難與為治也，施於人者未忘，商賈且羞之。神明之人，勿以相齒也。外刑者，金與木也。內刑者，動而得過也。離，麗也。五金三木，所以為刑也。
通云：未夢見在。

孔子曰：凡人心險於山川(至)不肖人得矣。

有貌謹愿而情求利益者，有中實有所長而外若不肖者，有和順輕愿而達於理者，有堅強而實柔縵者，有怠緩而實釬急者。就義若渴，去義若熱，人情難測如此也。
通云：有時先用後照，有時先照後用，有時照用同時，有時照用不同時。

正考父一命而傴(至)達小命者遭。

傴，曲背；僂，曲體也。初命為士，再命為大夫，三命為上卿也。而夫，猶夫夫也。呂鉅，驕矜貌。唐，唐堯；許，許由也。心分眉睫，心智多也。泚，猶訾也。緣循，猶因循。偃佚，猶偃蹇也。美者適以為窮，惡者適以為達，命不齊也。有知慧而外通者，有勇敢而多怨者，有仁義而多責者，命不齊也。達生故任運，達知故肖生也。達大命者，順之而已；達小命者，唯其所遭也。
通云：不是心，不是佛，不是物。

人有見宋王者(至)不亦悲乎。

奚微之有？言微軀不足存也。平，治也。徵，效也。平也不平，則不平平也。徵也不徵，則不徵徵也。明者，不如其神者也。明者惟有為之是使，而神者徵之也。夫孰能以不徵徵也？故逾貴也。愚者乃徒恃其所見，以求人於人也，則其外焉者也。
通云：空手把鋤頭。

天下

人尚其私說，以道術相高也。吾師乎！吾師乎！別黑白而定一尊乎！
通云：赤旛之下起清風。

天下之治方術者多矣(至)道術將為天下裂。

有天人，有神人，有至人，有聖人，有君子，君子最下也。養民之理，未可廢也。古之人明於本，係於末，鄒魯之士，縉紳先生能言之也，儒術是也。百家眾技，徒一察焉，以自好也。
通云：外道九十六。

不侈於後世(至)才士也夫。

非樂節用，墨子所以名篇也。以鬥為非，故不怒也。雖不為異，亦不苟同也。方其未敗，而天下師尊之。雖然，恐不類也。勤苦其

生，菲薄其死，其道觳而未安也。反天下之心，故離於天下也。
跂，木履也。蹻，麻履也。墨分為三，相里勤其一也，苦獲、已齒一也，鄧陵子又其一也。其意則是，其行則非也，其才未可少也。
通云：無人處斫額望汝。

不累於俗(至)其行適至是而止。

宋鈃、尹文，並齊人，與鄒衍、鄒奭為辯別。宥，猶在宥也，將以柔胹合驩於群類也。先生且不得飽，況弟子耶？
通云：三十年後，此話大行。

公而不當(至)概乎皆嘗有聞者也。

易，平易也。不兩，謂不二於物也。慎到，一名廣。泠汰於物，與物寡營也。謑髁，不正不定之貌。無任，無所事任也。縱脫，謂不羈也。或推或拍，或輇或斷，一切委蛇，與之宛轉也。魏然，猶兀然也。隧，轉運也。得全故無非，無已故不建已。塊塊然，無知也。適得怪焉，謂多怪少可也。不教，謂不待教令也。窢然，風聲也。輇斷，無圭角也。
通云：一切處放教枯淡去。

以本為精(至)古之博大真人哉。

開尹，名喜，字公慶。在己者無常居，形於物而自著，人用其巧，我用其拙，故泊然無為而笑人巧也。
通云：須是這漢始得。

芴漠無形(至)未之盡者。

為死歟？為生歟？與天地並歟？與神明往歟？儻，謂惝怳難憑也。雖時縱恣而不入於無憑也。觭，謫異也。譴，訶譴也。連狎，謂宛轉相從也。其理深長，故不竭；其來委隨，故不蛻也。蛻者，形之遺也。芒乎昧乎，未之有也。
通云：分半座與他。

惠施多方(至)形與影競走也。悲夫！

不可積，故無厚也。天猶地也，澤猶山也，日之中猶晛也，物之死猶生也。小同異，非大同異也；畢異畢同，大同異也；異中同，同中異也。南方無窮而有窮也，今日適越，昔已至也。連環不可解而可解也，中央者，南北是也。謂卵有毛也，謂雞三足也，謂郢為天下也，謂犬為羊也，謂馬有卵也，謂丁子有尾也，楚人呼蛙為丁子。謂火不熱也，謂山有口也，謂輪未嘗蹍地也，謂目無見也，謂指不至也，謂至不絕也，指以至為功，至以絕為極也。謂龜長於蛇也，謂矩不方也，謂規不圓也，謂鑿不準枘也，謂飛鳥之影無動也，謂矢鏃之不止不行也，謂狗非犬也，謂黃馬驪牛為三也，謂白狗黑也，謂孤駒無母也。持尺寸之棰，日用其半，可萬世不竭也。是摻何術也？桓團、公孫龍之徒不能勝也，以是為根柢也。其言

曰：天地其壯乎？雄猶壯也，施雖欲與天地並雄，而終無異術也。倚人猶畸人也，不辭而應，不慮而對，辯而無辯，不辯而辯也。故遍萬物而為言也，終益之以怪也。反人謂與人乖反也，勝人勝於人也，故與眾不適也。隩，奧也，僻也，蚊虻其小者也。夫充乎一物以為言，則尚可也；苟曰愈貴，則與道幾矣。道不可言也，惠子不能以此自休，而散漫於萬物不自足也，卒以善辯為名也。惜哉，駘蕩而不反也。

通云：算來不直半文錢。又云：正法眼藏，瞎驢滅卻。(問：「何云愈貴道幾矣？」荅：「須知尊貴一路自別。」)

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6