CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

J32nB275

興善南明廣禪師語錄

明 慧廣說 妙用集

悟進重輯並跋 明方序

黃承昊序 有行狀

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 明方序
  - 黃承昊序
  - 示眾
  - 頌古
  - 偈頌
    - 示禪人
    - 示妙觀念佛是誰
    - 荅雪庭信禪師(附來偈)
    - 示自聞
    - 示靜周
    - 示寄緣
    - 示江渡
    - 示葦渡
    - 示萬如
    - 示芥菴
    - 雲棲六景
      - 回耀峰
      - 壁觀峰
      - 寶刀隴
      - 青龍泉
      - 聖義泉
      - 金液泉
    - 詠雪
    - 風車
    - 牧牛圖
    - 四威儀
    - 十二時歌
    - 十究竟
    - 清泉
    - 巡香板銘
  - 行狀
  - 跋

- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

南明禪師語錄序

昔彙雲門先師稿，有無趣、無幻二大師語錄序，其中稱趣為仰山再來，稱幻為臨濟直下兒孫、無趣克家之子，乃知南明大師為幻之嫡傳也。余初參雲門，即入龍居禪席，值南師領眾，重蒙提挈。一日，遽問曰：「一念緣起無生，超彼三乘權學等見，阿誰緣起有生耶？」師與一喝，余時茫然。夜坐單後，過數炷香，如彈指頃，始知有做工夫事，南師之力也。時同席有玄微兄者，又為南師嫡嗣。及師遷化，余在山水中，每遇玄兄聚舊，即以大事為問，玄兄以病自謙，遯名匿影。余住雪峰日，常一接書問，再接偈言，知己住持普明矣。迨余遊汀洲，遣禮招至，欲行古道，遜余上堂，余復邀眾檀護迎請陞座，堅執不允，故勉為結制，竟成賓主焉。話次，復及大事，即頹然示疾，余曰：「斷橋一脈至兄止耶？」曰：「不然，脫有可兄意者，能指出以相示乎？」余唯唯，即索南師源流并斷橋倫歷代付法偈及語錄一卷，莊讀行狀，益知居常孤潔，不肯輕展鎗旗，竟以退託終其身，故余不得不憑贓揭出，使人知斷橋猶在也。崇禎辛巳仲冬日，傳曹洞正宗後學雲門明方拜撰。

南明禪師語錄序

世尊謂眾生曰：「善知識者，是汝等莫大因緣，能令汝等明見佛性，離苦解脫。」一切眾生皆有佛性，第因業緣障蔽，遂致苦海飄流，故遇善知識宏機迅辯，如大將軍攝印登壇，生死浮沉操提在手，學者直下承當，曉得棒頭落處，猶聾振雷、猶瞽見日，其間承接燈傳，不容野狐疑似。嘗稽臨濟一宗，派衍于今極盛矣，然有異流而走名者，亦有正傳而韜寂者，如南明和尚親承衣缽于車溪，從上淵源授受甚確，聞谷、雪庭諸善知識無不虛左推尊之。南大師乃不欲語言文字滋世葛藤，見有述其語輒焚去，此其識見超出諸方遠矣，然令後起者不有玄微大師其人，誰與默識緒餘，存其萬一，衍唱真傳哉？玄大師不惟不負法乳之恩，其于莫大因緣能令眾生離苦解脫之旨，豈曰小補之哉？雖然，既無文字語言，此是何物？具眼者請分析看。

欽差巡視海道兼理邊儲福建按察司按察使檇李後學黃承昊撰

興善南明廣禪師語錄

建寧普明寺嗣法門人妙用　集

師在徑山，示眾。「五峰頭卓朔，雙徑尾顛先，喝石巖一任[跳-兆+孛]跳，明月池覆地傾天。此四句中，有一句有殺人刀、無活人劍，有一句有活人劍、無殺人刀，有一句殺人刀、活人劍俱有，有一句殺人刀、活人劍俱無。伶俐衲僧簡點得倜儻分明，許你一生參學事畢。」

除夕，示眾。云：「前年年，鼻孔無半邊；去年年，兩眼不能全；今年年，三十精骨獻青天。我禪已說了，汝等作麼生參？」

示眾。「個般奇特事難言，驀直皋亭跳上天，帝釋鼻梁遭磕破，波斯痛倒海門前。」

維那云：「今時修行人，決要出三界。」一僧云：「即今亦不在三界裏。」又一僧云：「喚甚麼作三界？」師云：「三界歷然。偈曰：慧劍單提總莫論，葛藤那許再留根？吟風嘯月須常分，機用從空解轉身。」

僧問：「三世諸佛為甚麼不知有？」師云：「聰明反被聰明誤。」進云：「狸奴白牯為甚卻知有？」師云：「棒打石人頭，嘆嘆論實事。」

示眾。「人來問我祖師禪，報道中宵月正圓，橫放鐵牛衝遍界，虛空踏破海流乾。」

茶次，有僧持餅趨過師前，師問云：「這個餅那裏買來的？」僧回身云：「莫道無語好。」師便舉手中餅云：「且道這個那裏買來的？」僧云：「這卻道不出。」師云：「情知汝道不出。」

維那行嚫次序言云：「板首三分，執事二分，散眾一分。」時有一僧在旁，師即問云：「汝是一分的？二分的？三分的？」僧無語，師對維那云：「汝未把嚫與他。」那僧又無語，師云：「出去。」

示眾。「落日如懸鼓，峰前仔細觀，霞光交大地，一片錦山川。」

師生日。「今朝初度日，天開并地闢。三際絕分疏，誰云微細識。山頭躍鯉魚，海底蓬塵出。深知養育恩，感報無窮極。」

僧拈針自語：「若是工夫深，鐵杵磨作針。」師云：「你這個針，那個鐵杵磨的？」僧無對。師云：「你問我荅。」僧擬問，師云：「果然。」

師問僧云：「冰在這裏，水在那裏？」僧云：「卻成一塊冰。」師直視云：「老大作這般見解。」僧云：「師又如何？」師云：「多這點作麼？」

師在皋亭閉關時，有僧問云：「師今進關，必待徹悟而後出關。」師云：「恁麼盡未來際出此關不得。」僧無對，師遂掩門。

下雪次，有僧推窗云：「滿山都是雪。」師云：「隨聲逐色漢。」僧云：「乞師離聲色道一句。」師云：「滿山都是雪。」
聞谷師問云：「了即業障本來空，為甚麼師子尊者被罽賓國王斬卻？」師云：「本來空。」聞云：「爭奈頭何？」師云：「本來空。」聞云：「為甚麼罽賓國王一手墮地？」師云：「本來空。」
僧問：「四大分張，眼光落地，畢竟向何處安身立命？」師云：「東家作驢，西家作馬。」
師為靜中師掩龕，顧視大眾，指龕云：「大眾！只這個龕，非窄非寬，本無出入，寧有開關？即今靜中師端坐其中，無黨無偏，正恁麼時，眾中莫有知時識節的麼？出來道一句看。如無，山僧為伊下手去也。」遂推上。
僧看師十二時偈次，問師云：「隔壁老兒拏賊子，贓在甚麼處？」師云：「現在。」僧無語，師便掌。
師一日舉香嚴偈，問用侍者。者纔擬荅，師便喝。者復擬開口，師又喝。者即點首。「珍重！」師付偈曰：「無傳無受法，無傳無受心。付與無手者，掣斷虛空筋。」

頌古

世尊在靈山會上，拈花示眾，眾皆默然，唯迦葉尊者破顏微笑。世尊曰：「吾有正法眼藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門，不立文字，教外別傳，付囑摩訶迦葉。」

一事無成兩鬢斑，欣欣獨自笑靈山。一枝花上呈春色，拖累兒孫仰面攀。

六祖聞二僧論幡動風動，往復不已。祖曰：「不是風動，不是幡動，仁者心動。」

不是風兮不是幡，浮蹤暫爾寄禪關。窗前非獨松稍月，更有長江浸遠山。

斷橋和尚室中示眾：「萬法歸一，一歸何處？」

侵晨出去晚頭歸，赤腳鬈頭滿面灰，無底鍋燒無米飯，臭煙烽焊嘴尖吹。

僧問趙州：「如何是祖師西來意？」州云：「庭前柏樹子。」

諗老師，三寸舌，柏子布庭虛，藏身沒影跡。沒影跡，冷眼看來且端的。咄！瞎漢，三十拄杖少不得。

靈雲見桃花。

靈雲老，不無端，將謂瞞人返自瞞。千紅萬紫已狼藉，何獨桃花是指南。

世尊因文殊至諸佛集處，值諸佛各還本處，唯女人近于佛坐而入三昧。文殊乃白佛：「云何此人得近佛，而我不得？」佛告文殊：「汝但覺此女，令從三昧起，汝自問之。」文殊遶女人三匝，鳴指一下，乃托至梵天，盡其神力而不能出。佛曰：「假使百千文殊亦出此女，定不得下。方過四十二恒河沙國土，有罔明菩薩能出此女定。」須臾，罔明從地而出，作禮世尊。世尊敕出，罔明卻至女子前，鳴指一下，女人從定而出。

蛇驚枯草裏，鳥語碧巖前。彈指空勞力，青天被熱瞞。

百丈海禪師每上堂，有一老人隨眾聽法。一日眾退，唯老人不去。師問：「汝是何人？」老人曰：「某非人也，於過去迦葉佛時曾住此山，因學人問：『大修行人還落因果也無？』某荅云：『不落因果。』遂五百生墮野狐身。今請和尚代一語，貴脫野狐身。」師曰：「汝問。」老人曰：「大修行人還落因果也無？」師曰：「不昧因果。」老人于言下大悟，作禮曰：「某已脫野狐身，住在山後，敢乞以亡僧津送。」師令維那白槌告眾：「食後送亡僧。」師領眾至山後岩下，以杖挑出一死野狐，乃依法火葬。

不落不昧笑呵呵，空裏翻身爭奈何？椰栗一條何所倚？橫挑日月下山坡。

雲門顧鑒咦。

雲門顧鑒咦，擊右火星飛。儘伊多伎倆，輸我一聲噓。

梁武帝問達磨祖師云：「如何是聖諦第一義？」祖曰：「廓然無聖。」帝曰：「對朕者誰？」祖曰：「不識。」帝不契，祖乃渡江。

廓然不識，空成浪藉，赤腳渡江，慚惶面壁。咄！

三聖上堂：「我逢人即出，出則不為人。」便下座。興化獎云：「我逢人即不出，出則便為人。」

兩輪日月疾如梭，無限清風翻碧蘿。堪嘆生盲渾不薦，扶籬摸壁待如何。

南陽忠國師一日喚侍者，者應諾，如是三召三應，師云：「將謂吾孤負汝，卻是汝孤負吾。」

三呼復三應，法戰從斯竟。孤負老婆心，驗盡禪人病。

玄沙侍雪峰行次，峰指面前地云：「這一片地好造個無縫塔。」沙云：「高多少？」峰顧視，沙云：「人天福報不無和尚，靈山授記未夢見在。」峰云：「汝作麼生？」沙云：「七尺八尺。」

雪峰用盡眼力，玄沙七尺八尺。欲窮無縫浮圖，直待參天荊棘。

疏山仁參大溈安禪師，值溈泥壁，便問：「承聞和尚道：『有句無句，如藤倚樹。』是否？」溈曰：「是。」師曰：「忽遇樹倒藤枯，句歸何處？」溈放下泥盤，呵呵大笑，歸方丈。師曰：「某甲三千里賣卻布單，特為此事而來，和尚何得相弄？」溈喚侍者：「取錢二百與這上座去。」遂囑曰：「向後有獨眼龍為子點破在。」師果至明招謙處問師，師舉前話，招曰：「溈山可謂頭正尾正，只是不遇知音。」師復問：「忽遇樹倒藤枯，句歸何處？」招曰：「卻使溈山笑轉新。」師于言下大悟，乃曰：「溈山元來笑裏有刀。」遂遙禮懺悔。

泥盤放下笑咍咍，為惜擔囊千里來，秖管藤枯并樹倒，那知錯過棟梁材？

玄沙見地下一點白，問僧云：「見麼？」僧云：「見。」如是三問三荅，沙云：「你也見，我也見，為甚麼不會？」

你也見，我也見，白日青天興閃電。我若當年在眾中，點燈要照玄沙面。

僧問蜆子：「如何是西來意？」蜆云：「神前酒臺盤。」

神前酒臺盤，莫為蜆子瞞。貪觀花柳巷，失卻祖翁田。

趙州到一庵主處，問：「有麼？有麼？」主豎起拳，州云：「水淺不是泊舟處。」便行。又一庵主處，問：「有麼？有麼？」主亦豎拳，州云：「能殺能活，能縱能奪。」便禮拜。

一朝權在手，殺活不繇情。莫信直中直，須防仁不仁。

魯祖面壁。

聳起鐵脊梁，坐斷千尋壁。指畫甚分明，將謂有奇特。走殺天下人，到老無相識。佛法不是無，爭奈口門窄。

芭蕉清禪師拈拄杖示眾曰：「你有拄杖子，與你拄杖子。你無拄杖子，我奪你拄杖子。」靠拄杖下座。

探盡千江水，無非竹一竿。臨機籌與奪，按劍小舟前。

《圓覺經》：「居一切時不起妄念，於諸妄心亦不息滅，住妄想境不加了知，於無了知不辨真實。」

赤嘴鳥皮黃腳雞，斑毛白羽伴雲飛。自從啄破琉璃殼，直至如今不見伊。

趙州四門。

南北東西四面門，半開半掩到如今。曹溪路上如相委，無限行人被陸沉。

僧問道吾：「如何是佛？」吾云：「洞庭無蓋。」

洞庭無蓋，水面生塵。黃梅雨落，滴破虛空。

金峰示眾云：「事存函蓋合，理應箭鋒拄。得，分半院與伊。」有僧出，峰約住云：「相見好，共住難為人。」

放去太奢華，收來沒可把。官物當人情，思量還不可。

瑯琊示眾：「有句無句，如藤倚樹，樹倒藤枯，好一堆爛柴。」

秖這一堆爛柴，要且無處安著，拈來燒向爐中，好與衲僧烘腳。若作佛法商量，和汝眉鬚燎卻。

長慶稜禪師二十年坐破七個蒲團，不明此事。一日捲簾，忽然大悟，偈曰：「也大差，也大差，捲起簾來見天下。有人問我是何宗，拈起拂子劈口打。」

七破蒲團纔捲簾，未為天下出奇男。白雲常在青山外，眉睫何曾離眼邊。

五臺秘魔巖和尚常持一木叉，每見僧參，即叉卻頸曰：「那個魔魅教汝出家？那個魔魅教汝行腳？道得也叉下死，道不得也叉下死。速道！速道！」

與麼家風也太差，臨機慣用木叉叉，阿誰不是仙陀客？好眼無端更撒沙。何似歸堂去喫茶？

百丈涅槃和尚一日示眾曰：「汝等與我開田，我與汝說大義。」眾皆開田了，歸請說大義，師乃展兩手。

平地教人開作田，通身泥水不曾乾。何如學個安閒，把鋤頭當枕眠。

青州布衫。

趙州老，工夫少，布衫做得未恰好。擬將蓋覆天下人，不覺和贓敗露了。急著眼，七觔秤子稱得巧。

文喜禪師上五臺，遇一老翁牽牛而行，邀師入寺，呼均提。有童子應聲出迎，翁縱牛引師升堂，堂宇皆耀金色。翁踞床，指繡墩命坐。翁曰：「近自何來？」師曰：「南方。」翁曰：「南方佛法如何住持？」師曰：「末法比丘少奉戒律。」翁曰：「多少眾？」師曰：「或三百，或五百。」師卻問：「此間佛法如何住持？」翁曰：「龍蛇混雜，凡聖同居。」師曰：「多少眾？」翁曰：「前三三，後三三。」翁呼童致茶，并進酥酪。師食之，覺心意開爽。翁提起玻璃盞，問曰：「南方還有這個麼？」師曰：「無。」翁曰：「尋常將甚麼喫茶？」師無對。師睹日晚，遂問：「擬投一宿，得否？」翁曰：「汝有執心在，不得宿。」師曰：「某甲無執心。」翁曰：「汝曾受戒否？」師曰：「受戒久矣。」翁曰：「汝若無執心，何用受戒？」師辭退，翁令童子送。師問童子：「前三三，後三三，是多少？」童召：

「大德！」師應諾。童曰：「是多少？」師復問：「此是何處？」童曰：「此金剛窟般若寺也。」師悽然，悟彼翁即文殊也，不可再見。即稽首童子，願乞一言為別。童子說偈曰：「面上無嗔供養具，口裏無嗔吐妙香，心裏無嗔是珍寶，無垢無染是真常。」言訖，均提與寺俱隱。

譚玄對面不知名，梵剎重重列錦屏。纔問均提是多少，回頭依舊草青青。

陸亙大夫問南泉：「弟子家中有一片石，或時坐，或時臥，如今擬鐫作佛，得否？」泉曰：「得。」陸曰：「莫不得否？」泉曰：「不得。」

得與不得，全提片石。倒嶽旋巒，天昏地黑。咄！且道其中是何標格？

玄沙上雪峰白紙。

三張白紙，忒煞淆訛。同風千里無他事，父子恩情徹底枯。

偈頌

示禪人

靜裏乾坤劫外春，慧花從此始生根。慈雲忍水時時潤，百萬人前一種新。

示妙觀念佛是誰

反覆研窮念佛誰，天寒雪擁一園梅。忽然時節因緣到，沾著唇牙便皺眉。

荅雪庭信禪師(附來偈)

從來無物可同儕，自向山中自活埋。五十年來履踐事，娘生一隻臭皮鞋。

既云無物可同儕，誰向山中誰受埋？五十年前娘未養，喚他甚麼作皮鞋？

示自聞

勘破娘生兩片皮，臨機那肯聽聲噓。獨存這個無棲泊，脫殼金烏到處飛。

示靜周

一念忘來萬慮休，虛空應是汝同流。青黃不計緜他變，管取千山齊點頭。

示寄緣

諸緣何狀？寄者阿誰？這裏薦得，還欠一椎。

示江渡

煙波浩渺目無涯，足跡憑誰問作家？莫為跨船三十棒，隔江招手較些些。

示葦渡

纔發萌芽便挺然，榦青葉綠正新鮮。行人乘此通消息，歷盡千波得自然。

示萬如

澗水松風來耳畔，白雲青嶂列眸前。時人自有金剛眼，百萬珍珠一串穿。

示芥菴

芥不微兮菴不寬，互相容納水投淵，當人解得其中意，莫問門前倒剎竿。

雲棲六景

回耀峰

一丸金彈射長空，遍界流輝一樣紅。突出崔嵬高著眼，回光原不涉西東。

壁觀峰

壁觀峰前意若何？雪腰斷臂太蹉跎。今朝再舉當年事，添得胡僧笑轉多。

寶刀隴

寶刀出匣倚天高，觸著屍橫萬里遙。伶利世間輸衲子，從來曾不犯纖毫。

青龍泉

真珠沫噴出青龍，滴滴涓涓無意中。欲識個中消息子，浮沉倒影一枝松。

聖義泉

清清淺淺月團團，半點難瞞這一泉。煞老古錐曾漏泄，至今流落不曾乾。

金液泉

是液是泉是甚麼，非甜非淡亦非空。根源何止金剛際，流遍江河一竅通。

詠雪

瓊樓玉殿絕纖瑕，非色非空尚未佳。道人這片閒田地，莫被虛花白占他。

風車

風輪轉處別精麤，颺卻糠皮也太多，更有頂門開得好，秖留白米奉公婆。

牧牛圖

牛兒已飽，童兒已閒。綠楊陰下，停繩罷鞭。止之平地，欲行欲眠。穩背而坐，勿後勿前。懶吹橫笛，豈慮他緣。逍遙快活，任性天然。有問路者，直指云乎，這邊那邊。

四威儀

關中行，瀟灑謾騰騰。無端失一腳，踏倒涅槃城。
關中住，盡日無他事。爛嚼木札羹，滋養無生智。
關中坐，寒暑經簷度。不計月和年，任爾蒲團破。
關中臥，工夫放倒做。翻去與覆來，曾無第二個。

十二時歌

半夜子，黑白未分誰作主？忽聞犬吠兩三聲，隔壁老兒拏賊子。
雞鳴丑，道人佛法隨時有。敗屋風霜徹骨寒，破衲遮身露出肘。
平旦寅，萬戶千門曙色新。空林棲鳥試饒舌，喚醒床頭夢裏人。
日出卯，大地總成無價寶。只要當人見得真，日用不須向外討。
食時辰，一缽生涯續命根。出門自有廬陵米，肯向婆兒買點心。
禺中巳，钁頭邊事無多子，信手拈來平不平，瓜茄菜甲都肥膩。
日南午，雲廚冷淡無煙火。欲將供佛施群生，摘得靈山花幾朵。
日昳未，破衲補完無別意。困來枕石臥松根，饑來撥火煨個芋。
晡時申，攜杖歸來步步親。俄然踏斷溪流水，滿目青山朵朵新。
日末酉，金毛獅子頻哮吼。菴前菴後絕狐蹤，散步經行獨自走。
黃昏戌，古佛堂前明歷歷。莫謂其中人不知，三乘五性誰能測。
人定亥。光風霽月真瀟灑。泥牛趁入廣寒宮，玉犬踏翻香海水。

十究竟

究竟身，骨肉皮毛寸寸真，照天照地光明藏，晝夜恒開八萬門。
究竟心，大地撮來置一塵，塵塵互入無窮盡，莫謂於中無主人。
究竟事，物物不離於當處，彼彼無窮各不知，散彩分形悉如是。
究竟理，眼前耳畔重重舉。鵝王擇乳非鴨類，擬思便隔三千里。
究竟生，空花亂落何為根？纖塵飛入清明眼，眚病從斯直到今。
究竟老，父母未生原不小，面黃皮皺髮如絲，秖壞衣裳不壞寶。
究竟病，病僧看伊應有分。日面月面當自知，何勞更聽維摩令。
究竟死，眼光落地非終始。百骸潰散即分身，剎剎塵塵忘彼此。
究竟苦，三毒原是無明火。俄然覺得驀翻身，驀翻身處淨裸裸。
究竟樂，風光本地真常樂。行住坐臥在其中，纖毫向外成千錯。

清泉

一潭清徹底，豈肯渾常流。珍重如金液，寒光射斗牛。

巡香板銘

無背無面，無主無賓。橫行正令，若個敢嬰。

南明禪師行狀

師諱慧廣，號南明，鹽官韓氏子，母姚姓。未孺齡，父母俱故，得繼母吳氏撫之。賦性質直，于齠齔時，遂志出家檇李興善寺，禮芹泉師而薙髮焉。師視世如幻，嘗曰：「推我應院，皆非正行。」遂與朋舊謝絕，不茹葷飲，矢志參學。彼時禪宗不著，歷遊講肆，復還本寺禪堂掩關，得交持《禪關策進》書至，師展閱，于無字話上凝然無別念，虛豁豁地過了八日，人情物理亦不知，寢食起坐亦不覺，忽生一念曰：「如此倘是落空耶？」便爾休歇三年。而有車溪無幻老人，聞師有真實志，謁就關前，一見便有師資之契。師則以前工夫舉似車溪，車溪應聲跌腳曰：「悔我來遲，向後縱欲到此，不易得也。」師復求示，得受參究工夫。是年冬啟關，別無他往，獨謁車溪，再請益禪要。未一載，而往古心老師處圓戒，即入車溪舊隱雙徑白雲山，不出門三載。時觀音殿繼峰主人啟建禪期，師與之敦請車溪老人主持。老人每下堂開示，師聽之必垂淚。忽一日，于地上拾片紙，有「觀方知彼去，去者不至方」之句，有省，即呈老人。老人印可，舉師為首眾。師于徑山、車溪服勤八載，老人付師衣法，偈曰：「得本無所得，傳亦無可傳。今付無傳法，東西共一天。」嗣後掩死關于皋亭永慶寺四載。有聞谷師時至關前，盤桓既久，凡師主禪期於雙徑、皋亭及蓮居諸處，有護法嚴印持、聞子將居士等致請，然師不允，皆聞師勸赴。師自處孤潔，誨人不倦，襪不解帶者二十餘年。嘗有三願：一不出世，一不作緣事，一不納徒眾。自謂德薄福慳，竟以退託。嘗有偈頌法語，門人錄呈，即火之，曰：「此不足流也。」今所存萬一，皆妙用記持而書出。泰昌改元仲冬，師示疾，囑後事畢。二十七日辰時，奄然坐逝。荼毘，靈骨瘞于雙徑。師生于萬曆丙子十月十三日也。

嗣法門人妙用稽首述。

法門陵替甚矣。按萬曆間，宗師家頗尚孤峻，遞相隱謝，此一變也。逮天啟時，方有人出，法門似覺可觀。至鼎革來十餘載，淫濫彌漫，此又一變也。蓋翁于泰昌改元遷化，其操履卓倫，非今時可擬。閱是錄者，當具別眼，法門有望焉。

順治乙未春王望日，法孫悟進稽首跋。

助刻姓氏

雪澗湛
慧峰真
寶月
戒珠
全達
全明
全果
全定
全志
全正
全念
全超
全玉
全慧
全經

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6