CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

J29nB242

鐵眉三巴掌禪師語錄

明 鐵眉號三巴掌說

性養・性亮同編

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目次
  - 上堂
  - 小參
  - 茶話
  - 示眾
  - 機緣
  - 答問
  - 偈頌
    - 無題
    - 頌聚雲老人陞座
    - 吹萬大師命讚
    - 為吹萬大師對靈
    - 李解元看師錄卷卻請題
    - 一護法請題蜘蛛
    - 頌萬法歸一
    - 一歸何處
    - 青州布衫
    - 題拐李
    - 眾指火請題
    - 僧舉秤請題
    - 忠路司尊同師曬日請題
    - 園中菊開請題
    - 請題雞冠花
    - 四季景
    - 住山歌
    - 解脫歌
    - 臨冬詠
    - 詠水牯牛
  - 行狀
  - 巴掌歌
- 卷目次
  - 1
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示(黑白色系版本則無顏色差別) 。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

鐵眉三巴掌禪師語錄

嗣法孫　性養　性亮　仝編

上堂

崇禎辛巳十月望日，師住夔州府石砬牛南山華嚴寺，結制上堂，拈香祝聖畢，復拈云：「此瓣香供養過去吹萬本師，用酬法乳。」維那白槌，師豎拂子云：「看又看不見，尋又尋不著，往返無蹤跡，空向我摸索。」擲下云：「冷處著把火。」僧問：「這個東西不勞拈示，請和尚另道一句。」師云：「鐵樹掛燈籠。」

上堂：「句句有眼名為禪，鼻唇直掛萬人看，金鍼繡出鴛鴦帳，大地山河共一天。」

上堂，拈拄杖一卓，云：「會得這尊古佛即了了也，若會不得也沒奈你何。」

說戒上堂，撫掌云：「這是正戒，仔細思量，無崩無壞，無損無傷，誰分皂白，非青非黃，應無所住，不壞金剛，金剛本體，大露堂堂。」喝一喝。

上堂：「高處高，須彌頂上放白毫。低處低，大海之中採摩尼。不高不低又作麼生？山僧今日平平解制。」

師住萬縣寶峰山雲來寺，上堂。僧問：「爐韛弘開，未審雲來有甚消息？」師云：「半夜巖頭孤月靜。」進云：「和尚如何出手？」師云：「一聲高樹老猿啼。」進云：「學人分中得個甚麼？」師云：「毫毛出大樹。」問：「第一義即不問，開堂事作麼生？」師云：「緊水灘頭拋繡毬。」進云：「恁麼則學人有賴。」師云：「有緣遇著，無緣錯過。若論有緣，對面不睹；若論無緣，千里不遙。莫道有緣無緣，但辦己事，勿論他非。參得悟得，在在安身立命，莫說是閻家老子，縱千百億釋迦也沒奈你何；若未悟未了，百草頭邊橫不得、豎不得，大爐韛中又如何下得手？」卓一卓。

上堂：「十個指頭是五雙，綿州附子漢州薑。會得海底撈明月，露地白牛角生光。」

上堂：「八萬四千門戶，用他作麼？出門撞著露柱，老僧不入。海水穿著眼睛，步步腳踏是路。」

上堂：「老僧有時說世間法，有時說出世法，出世法就是世間法，世間法卻是出世法。何以故？世出世間不二法，一聲通和無覓處，阿誰不是丈夫兒？衲僧鼻孔如來路。」問：「陞座說法即不問，未出方丈事如何？」師云：「東林桃花紅灼灼。」進云：「出後如

何？」師云：「西溪流水響鼕鼕。」進云：「不出不入時如何？」師喝一喝。
上堂：「決烈漢一腳踏翻，受用無盡。何故？是無生滅法、是無修證位、是絕對待意，卷舒不勞功勳，來去了無變易。還會麼？」良久，云：「老僧巴掌也解通風。」
師住萬縣大佛寺，上堂。問：「縣主設供，為薦程太夫人，和尚如何指示？」師云：「何處不西方？」進云：「如何是利生接物句？」師云：「都利山上都哆唎。」進云：「如何是離言離說句？」師便喝，僧亦喝。師云：「多事。」問：「如何是大佛頂？」師豎拂子，云：「看。」進云：「還有向上事麼？」師下座。
上堂，喝一喝，云：「諦當諦當，本無遮障，動中之靜，隨緣放曠。」良久，云：「且道老僧住在甚麼處？」
上堂：「日月照臨不到，天地覆載不著。含元殿上問長安，直捷便是逍遙路。南山高，北山低，日出東來又轉西。昨夜霜風露消息，吹落林花三五枝。」
佛誕，上堂：「孟夏有八，不許問話。有人若問，善惡齊打。不是巴掌英雄，只為熊山路滑。」
上堂，豎拂子云：「原無參，本無念，萬里寒空打一片。問道卻是古家鄉，知此從來無間斷。」問：「空屋無人時如何？」師云：「金殿臥清風。」
上堂，舉：「經偈云：『無上甚深微玅法，百千萬劫難遭遇，我今見聞得受持，願解如來真實義。』老僧則不然，三掌打來微玅法，當下了然難思議，離卻見聞本受持，此是吾宗真實義。」

小參

小參，僧問：「總是鏡空堂上客，誰為寂照境中人？」師云：「夢中又說夢，身外更有身。」問：「如何是生前消息？」師喝一喝。「如何是生後消息？」師云：「銀碗盛雪。」僧舉坐具云：「是前？是後？」師云：「一個約著不去，一個拽著不回。」僧云：「因甚大地人沒奈他何？」師云：「難道老僧又奈他何？」乃云：「有相卻無相，無相果是真，一點靈光照，內外放光明。」
小參：「山裡小參山裡說，山中巴掌元是我。三掌打破天外天，地分九州無處躲。昨日五臺山有片放光石，被我攜來，放在汝諸人眼裡，就在眼門放光；放在汝諸人耳裡，就在耳門放光；放在汝諸人鼻裡，就在鼻孔放光；放在汝諸人口裡，就在舌上放光，處處和盤托出。大眾！若於此返照迴光，不須久立。」

小參：「若人靜坐一須臾，勝造河沙七寶塔，寶塔終久化為塵，一念不生成正覺。且道：遍地是覺，那裡是正？」良久，云：「動容揚古路，不墮悄然機。」
小參，舉：「古人云：『墻上一窠草，風吹兩邊倒，水也沒些些，一般長得好。』老僧不然，墻上一窠草，大風盡刮倒，看草歸何處？無草道正好。若有長草處，癡人生死何時了？」
小參。良久，云：「西來大意，總不出這個道理。道本無知，但知個有，即為妄想；但說個無，就落無記。不拘有無，一切放下，晝參夜參，參到水窮山盡處，自有一個轉身時。有等背地裡看幾句糟粕，記一肚、抄一部，見人做工夫便打失笑。問：『你笑個甚麼？落在甚處？』卻又無言可答。奈何，奈何。」

茶話

茶話。師云：「未曾喫茶，話已說了，還說個甚麼？」僧舉果云：「這個鄄？」師云：「椿杼不辨，葫瓠同溝。」僧云：「再請開示。」師云：「小雖一般，大則各別。」僧禮拜，師云：「謝茶。」
除夕茶話：「去年有個三十日，今年有個三十日，明年有個三十日，且道喚作甚麼？老僧喚作過去、現在、未來。若有個阿師出來云：『過去、未來即不問，請和尚道個現在底。』老僧即與三掌云：『這一掌是佛陀，這一掌是達磨，這一掌是僧伽。』那阿師無對。佛陀、達磨、僧伽，明朝、元旦各下一語來。你看：佛也空空無說，祖也嘿嘿無別，僧也忘言，兩眼紅似血。衲僧又作麼生？老僧生得粗魯，那管初一十五？問來舉起巴掌，打底是佛是祖？」
茶話，監院請云：「今日清明佳節，禪眾設茶供養，伏請和尚垂慈，資薦開山實相。」師云：「實相比丘建大佛剎，欲開選佛之場，不覺涅槃已至，幸得兒孫輩延老僧垂手雲集方來，即今如何薦拔？」良久，云：「設利塔中誐誐喃，阿耨池邊哆哆咧。」

示眾

示眾：「若會世間法，必要理事雙融；若參出世法，須人法兩忘，全不關理事，領個話頭，朝朝暮暮，主靜離人，久久工夫純熟，忽然打破疑團，頭頭顯露，物物明真，不用躊躇，直捷便道：『透脫羅籠，不存閑解。』」
示眾：「日用事無別，一隻草鞋爛。前後兩半節，費了多少線。如何是爛底道理？雙頭驢兒三隻角，一寸龜毛重七斤。」

示眾：「一根枯樹靠閣浮，二人只穿一隻鞋。一齊穿，一齊脫，且道是何人語？」

機緣

一居士參念佛是誰。師云：「會得誰字麼？」士喝，師便打；士復喝，師又打。平山和尚後問云：「你將甚麼打？」師云：「扇子。」山云：「你巴掌短在。」師喚維那，那應諾，師云：「咱底巴掌卻長。」

一居士請開示，師云：「凡參話頭，必須放下世情，內不妄想、外不攀援，事事打貼潔淨看。畢竟如何是萬法？喚甚麼作一？久久提持，不待人說，自有惺發時。」士云：「和尚多少壽？」師云：「前三三，後三三。」士擬議，師云：「莫錯會好。」

平山和尚問：「坐脫立亡工夫如何做？」師云：「默然全無別，逍遙路可登。」山云：「默然消息，錯會者多。」師云：「有錯底、不錯底。」山云：「如何是錯？」師云：「黑山藏鬼窟。」「如何是不錯？」師云：「烏龜炭裡走。」

一僧解師衣云：「肚裡幾個獅子？」師云：「當頭是一，左三右四。」僧云：「今在不在？」師打云：「這甚東西，說在不在？」

黑白兩人，各坐一傍。僧云：「一個黑，一個白。」師云：「誰教你分黑白？」僧云：「黑底是？白底是？」師云：「俱不是。」僧云：「如何是？」師掌云：「會麼？」

福清縣令問：「某坐到無人無我處，稍覺復動，是玄耶？禪耶？」師云：「不是玄，亦不是禪。」令云：「是甚麼？」師以扇敲桌。又問：「曾會臨濟麼？」師云：「山僧不識字。」令云：「我曾得會來。」師云：「下一語看。」令云：「這是想不來底。」師云：「何曾得會？」

師問維那：「幾炷香了？」那云：「六炷已完。」師云：「我這裡有一炷香，常法如是。」那云：「請和尚香看。」師云：「你要見我這炷香，除非雙眼落地。」

一文學見貓啣鼠戲，請師說法。師云：「參禪如似貓捕鼠，眼似銅鈴尾飛舞。善哉善哉菩薩面，宗門也現夜叉虎。」

楊貢元云：「弟子諸事俱空，特來參和尚。」師云：「還回家麼？」元云：「回。」師云：「何空之有？」

師同焦都司茶次，司云：「請和尚與我趙州茶。」師云：「非等閑喫得底。」司云：「當下領過。」師云：「甚麼味？」司無語，師呵呵大笑。

洞勤舊同師食粥，師云：「你二時粥飯作麼生了？」舊撫掌，師云：「錯。」舊問：「和尚二時粥飯作麼生了？」師舉足，舊云：「是同是別？」師云：「錯。」
師赴熊月崖居士請登舟，士云：「看腳下。」師云：「盡摘洛陽花。」士遜揖，師云：「北禮。」士云：「我過那邊去？」師云：「中間墮？」士云：「和尚自何來？」師云：「還見麼？」士拍掌，師云：「此是老僧餿氣。」士問：「如何是即今為人大意？」師掌云：「普付，普付。老僧巴掌打著個工部。」
破山禪師過吉祥菴，師出方丈，值山飲酒次，山云：「你敢來不？」師云：「海寶千般，各取如意。」山云：「喚甚麼作寶？」師與一掌，山云：「再打兩掌看。」師云：「有掌不打癡肉。」山豎指云：「這一指與你巴掌是同是別？」師云：「一樹梨花靠粉墻。」
平山和尚指一僧云：「這僧可作書記。」師豎扇問僧云：「是甚麼字？」僧遲疑，師云：「字也不識，如何作得書記？」
僧問：「和尚巴掌打在甚處？」師云：「須彌山。」僧云：「太遠生。」師云：「近而不遠。」僧擬議，師云：「鷂子過新羅。」僧禮拜，師便打。
僧來參，師云：「俗地在那裡？」僧云：「明州。」師云：「離家幾載？」僧云：「五載。」師云：「探親不曾？」僧云：「和尚是老婆禪。」師云：「你這兒子是我生底。」僧無語。
師問僧：「即物契神四字，重那一字？」僧云：「重神字。」師云：「錯。」僧問：「和尚又重那一字？」師云：「重即字。」僧云：「意旨如何？」師云：「即體之用兮，把住放行全是我；即用之體兮，拈來拋去更由誰？」

答問

僧問：「念佛底是誰？」師云：「念佛底畢竟是誰？」僧云：「念底是？不念底是？」師云：「念則錦上添花，不念雪裡送炭。」
古孝廉問：「和尚巴掌既長，因甚打不著峭然？」師云：「豈但峭然？」古云：「長底如何？」師云：「打到平都。」古云：「短底如何？」師云：「打盡天下。」古云：「究竟墮？」師拍三下。
僧問：「無明煩惱作麼生斷？」師云：「無明也不斷，煩惱也不忘。若斷無明了生死，瞎漢虛空摸太陽。」
僧問：「如何是體？」師云：「坐下。」「如何是用？」師云：「起去。」「體用雙彰時如何？」師云：「老僧無丈人。」

僧問：「如何是話頭？」師云：「腳上生腳。」「如何是話尾？」師云：「如牛無角。」「如何是話腰？」師云：「你且行路。」「如何是頭尾俱正？」師便打。

答月崖居士請：「士大夫留心法門，有決定志，想是夙植德本，大事因緣必得成就。此事在本分胸襟流出，莫從他覓，覓之不得，得之不真。若信得及，打開自己寶藏庫，見徹本來面目，內心外境廓爾銷融，彼聖此凡平等超越。何故聱？孟冬不熱，老僧與公應個時節。佛法若作商量，分明弄巧成拙；若作無事話會，又與外道何別？直饒總不如斯，敢保尊官未徹。如來言，祖師訣，無孔鐵錘重下楔，自家心地亂如麻，莫把指頭當作月。休思量，謾解說，千年枯骨咬著舌，任他兔走與烏飛，饑來喫飯困來歇。」

答江居士：「老僧巴掌了三玄，用處臨機沒大千，有無不坐誰人見？凡聖不通那敢攀？不是心兮不是佛，不是物兮不是禪，且道是個甚麼？參！」

答田參軍：「巴掌無別，凝然清淨。默默無言，平常心印。妙解全開，諸佛慧命。門風露布，要在當人。不盡無為，不入有為。不假修持，別無對待。」

僧問：「和尚巴掌在麼？」師便打。僧云：「別道一句看。」師云：「老僧今日腰疼。」

偈頌

三巴掌，妙中妙，天上人間同參到。吾今頓斷掛心鉤，打破愁城嗄嗄笑。

三巴掌，孰與同，箚錐無地晝夜窮。誰知今劫窮心漏，轟雷掣電一條龍。

三巴掌，不用能，頓斷金鎖走蛟鱗。識得這個呵呵笑，而今不是世上人。

三巴掌，不昧前，離塵脫俗三十三。當初只道峨山去，今朝依舊在四川。

眼前一物即不是，但有絲毫都是塵。本是明空應無住，寂寂非非是妙心。

森羅萬象，萬象一相。一相諸相，諸相非相。非相同相，同非是相。

學人要得真悟修，莫只尋覓數行頭。若得一心無罣礙，絕世忘情一旦休。

無為妙法果是真，一掃萬卷悟無生。一法包含無量法，一門劈破萬般門。

趙州狗子盞中茶，雲門糊餅共一家。有人問我甚何宗，屎橛拜上三斤麻。
參禪喚作無縫鎖，昏沉妄想最難躲。明得非心非非心，本自無我無我所。
一法法萬法，萬法法一法，法法本無法，無法真是法。心靜越諸天，體正自然安，身動必有二，不動自周圓。非有極相生，非無永無蹤，非非無不見，無見又相生。一拳打破太虛空，腳踏閻浮世界碎，其中有妙三巴掌，參來原是西來意。明了即到古家鄉，一步跳出三界去，輥開雲門天外天，劫劫不受閻羅氣。

頌聚雲老人陞座

獅子出丈，世尊榜樣。拖開白蓮，無邊光放。右肩褊袒，合掌拜上。一聲銅響，請歸方丈。

吹萬大師命讚

和尚似驢，三界那能皮。長耳頂著天，四蹄踏著地。今劫頓斷紫韁繩，腸肚心空無屎屁。

為吹萬大師對靈

慧麗承事茲已畢，和尚一朵白蓮去。今在瓶中作甚麼？咄！切忌生前這一句。

李解元看師錄卷卻請題

三巴掌，一字無，離卻心意用工夫。頓悟心空超劫外，威音發現任卷舒。

一護法請題蜘蛛

蜘蛛哥，蜘蛛哥，每日簷前張網羅，那個蚊虻敢過。只顧一身飽煖，不管他人死活。有朝風雨打著窠，未免家園兒自破。

頌萬法歸一

泥人騎木馬，你我是他咱。烏龜鑽象鼻，蝦蟆問冬瓜。

一歸何處

分明是個獨角牛，前後不見尾和頭。白雲堆裡攢蹄臥，睡老乾坤不覺秋。

青州布衫

青州布衫世間稀，無領無袖少人知。金鍼玉線穿海嶽，此是那吒第一機。

題拐李

拐李離拐路難行，肩擔日月步風雲。等閑不語凡夫話，站看人間惹利名。

眾指火請題

凡火聖火無明火，無種無根最難躲。智慧火性煆得空，燒卻佛魔無人我。

僧舉秤請題

識得此物，輕重難謾，不須摸索，多少均平，是即是怕？僧云：「怕甚麼？」師云：「怕底是錯認定盤星。」

忠路司尊同師曬日請題

一輪紅日正中懸，照徹無私世界寬。司尊云：「請巴掌題夜月。」師續云：「三掌打破梅梢月，海底泥牛舞翠煙。」

園中菊開請題

三三六六九重陽。金風吹綻滿園香。淵明未賞醺醺醉，素影寒霜放一場。

請題雞冠花

雞冠花放開幾朵，丹青無粉胭脂抹。猩猩血染茜紅袍，恰似南方丙丁火。

四季景

喜東風，是何春，河開雪散水流水。萌芽出土枝枝運，露出鋒芒滿地青。滿地青，誰家卻作斷腸聲。八十老翁眠不得，陽關一曲作空亭。
夏日長，愛清涼。晨禮佛，飲茶湯。山鳥林裡千般韻，為喚歸來到故鄉。看鴛鴦，細思量。曉來一陣薰風起，吹落池花滿岸香。
秋風淒，金風催，葉落花殘結子遲。明月蘆花沙汀岸，滿目青黃莫問渠。歸根處，在這裡，好消息，有誰知。若能識得家中寶，阿誰不是丈夫兒。
冬雪飛，朔風吹，紅爐添炭煎一杯。滿山盡是銀沙落，素影寒霜卻是誰。卻是誰，玉麟明月下腳遲。不是一番寒徹骨，怎得梅花香滿衣。

住山歌

山上逢人問路嶇，山童遙指山幾皮。山間明月松頭掛，山鳥飛來林裡棲。看不見，山風聲搖吟玉線，山澗寒泉湧如花。山前白雪飛片片，山外風寒霧氣霞。山中古寺空王殿，山僧日飲趙州茶。

解脫歌

若參自己本來面，汀上蘆花分兩岸。要知自家妙慧心，青山流翠一溪雲。聽不見，新豐曲子無間斷。尋不著，這個種子好摸索。且由他，只在東村王老家。罷罷罷，晝夜免把心頭掛。忽然見，雪裡炭來會一面。決得破，明得他，滄州獅子景州塔，真定一尊大菩薩。

臨冬詠

重陽九九與冬連，冰霜清冷朔風寒。紅爐添火柴半掩，有興尋梅帶雪還。帶雪還，冷凄凄，長至日來一線輝。大地白雲都蓋盡，但聞山外野猿啼。

詠水牯牛

說起這牯牛，不見尾和頭，遍界無藏處，何處覓蹤由？休縱逸，漫優游，一鼾眠露地，水草調得周。若人識得此中意，現現成成不用修。

三巴掌禪師語錄(終)

三巴掌和尚行狀

悟眉居士譚正乾稽首拜撰

三巴掌和尚，北直趙州柏鄉縣李氏子。其人脩長，蠶眉河目，廣額豐頤，鬚如螺結。先為琉璃廠藝，中歲從天台無盡禪師披剃。崇禎六年，詣峨眉飯眾，遇寇，徒眾被害，師僅以身免。過忠州，司馬少游馬公送至吹萬大師處，大師一見，即云：「我家人來了。」命當行堂灑掃執事。師嘗習脩養等事，三伏天裸身曬日，言不生蟲。時鐵壁隱師問云：「何不走上正路？」師云：「咱北方人，一字不識，爺是文字，與咱工夫不同。」隱師指問吹大師，大師示萬法歸一話頭，苦參數載，始有入處。一日，大師上堂，師問：「如何是佛？」大師云：「拄杖撐著月。」「如何是祖？」大師云：「橫肩兩樣看。」「如何是超佛越祖？」大師云：「提起三十棒。」師喝一喝，大師拍掌三下。隱師問云：「會麼？」師云：「不會。」隱師勉以苦參，師參至二十五期，七炷香不下禪塌，忽然悟徹，大笑不止。隱師徵云：「你見個甚麼？」師云：「我名三巴掌和尚。」隱師云：「是我教你參的，將甚麼謝？」師拍手三下。隱師令見吹大師，師詣方丈禮拜，起拍三掌，大師云：「不許拍掌。」師頓足三下，大師云：「不許頓足。」師叩齒三下，大師云：「一切都不許。」師正身立，大師復令呈偈，師遽答云：「參得三巴掌，真是法中王，不昧家中寶，人香萬里香。」大師可之。大師臨終書偈云：「九百星辰一齊下，老僧如象亦如馬，正看鐵眉恁麼來，江頭灩澦實瀟灑。」與更號鐵眉有三巴掌，迺老僧萬里外弟子之囑。師出世後，開堂四次。甲申秋，同工部月崖熊公入施衛，一座主夢神人報曰：「淨掃殿堂，迎趙州祖。」次日師至，與夢中見像相符，傳以為異。世亂，轉錫南濱，鳳衛侯牟公閱師錄，嘆曰：「當時錯過此老。」迺專官請師。既至，師示微疾，以衣缽付門人耳菴，遂圓寂。建塔都會之觀音山熊耳菴，住世六十五載，語錄一卷盛行於世。

巴掌歌

巴掌和尚大奇特，以巴掌說微妙法。云何是三卻非三，是三非三誰饒乏。我聞輪指照十方，合三巴掌十五指。一一指端放光明，月映千江正如是。黑氏拈花左右擎，此一巴掌從何生。用一舍一卻成三，識得朝霞是早晴。握手作雲伸手掌，笑向虛空弄聲響。千手斷臂豈偶然，但道一字即魍兩。趙州土田久磽确，道是棒喝是音樂。蒲團冰冷人未歸，門外空煩鳥剝啄。吹老人，手如鐵，入木三分肘光掣。尋取案上巴掌痕，枉卻子規口中血。水乳相逢漫饒舌，看誰踏破雪上雪。

時崇禎甲申秋前五日，文淵閣大學士有庵文安之頓首拜撰

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02)2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6