CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection

eBook

B24na023

大藏經補編第二十四冊

編輯說明

藍吉富

財團法人 佛教電子佛典基金會

目次

- 編輯說明
- 章節目 次
  - 編輯說明
- 卷目 次
- 贊助資訊

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2025.R3」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示（黑白色系版本則無顏色差別）。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

編輯說明

本冊收集十一種中國佛教著述，茲簡介如次：

「法海觀瀾」、「闢邪集」、「選佛譜」是明末佛教的重要人物蕅益大師智旭的著作。智旭（1599-1655）著述等身，坊間即曾有「蕅益大師全集」行世。其另一文集「靈峯宗論」收在「大藏經補編」第二十三冊。此處所收之三書中，「法海觀瀾」是智旭從經論及古代中國佛學著作中所選出的警句集。全書分律學、教觀、禪宗、密咒、淨土等五門。這五門幾乎是佛法的主要綱領，因此閱讀這部書中的各類警句，應該是初學者進入佛法義海的最佳方法之一。

「闢邪集」是智旭為駁斥天主教神父利馬竇、艾儒略等人的排佛言論所作的護法文字，內含「天學初徵」、「天學再徵」二篇，作者所署之「鍾始聲」一名，即智旭之俗名。此文原已收在「靈峯宗論」之中（「大藏經補編」第二十三冊），此處再度收入的原因，是其中所附的「天學初闢」（如純）、「原道闢邪說」（費隱通容）二篇，為「靈峯宗論」所無，而且此書取自日本的和刻本。版本不同。故再刊於此。

「選佛譜」是智旭為其所制「選佛圖」所撰的文字說明。「選佛圖」是智旭依佛教中之聖凡境界所製之圖式，用來給世人遊戲之用。依其本意，係擬使世人在遊戲之中也同時能稍稍認識佛法，以趨入轉凡成聖之菩提大道。這種寓佛法於遊戲的本意，是弘法的一種方便。值得今日之從事弘法工作者參考。

「尚直編」、「尚理編」是明僧空谷景隆所撰的護法文字，版本也是日本的和刻本。「尚直編」主要在駁斥朱熹的排佛言論；「尚理編」則着重於分析禪宗與道家之優劣得失。這兩編加上智旭

的「天學初徵」、「再徵」，多少可以反映佛教徒的護教態度及對外教的看法。

「蒲室集」是元代名僧大訢（1284-1344）的詩文集，也是和刻本，大訢在元代頗為顯赫。天曆年間，曾被元帝授職大中大夫，並賜號廣智全悟大禪師。至元二年，且被賜號釋教宗主，領五山寺。因此，本書是研究元代佛教及其與政治之關係的重要資料。

「正名錄」為清代康熙年間禪僧智楷所撰。是對「五燈全書」所載禪宗系譜的批駁。清代初年的佛教界，法諍甚烈，此由近人陳援庵所撰「清初僧諍記」一書可見端倪。從此處所收之「正名錄」一書，也稍稍可見其時禪僧之紛呶不休。

「開元寺志」、「獻花岩志」、「雪峯志」、「嵩山少林寺輯志」等四書，分別是四座名剎的寺志。寺志是我國佛教著述界所發展出來的一種特殊體例，內容所載的是該佛寺的主要相關文獻。在研究價值上，除了其中往往含有一般中國佛教史重要史料之外，並且是研究地方佛教不可或缺的史籍，收之以入「大藏經補編」，其意義即在於此。

聯絡我們

財團法人
佛教電子佛典基金會（CBETA 基金會）
CBETA Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive Foundation

service@cbeta.org
(02) 2383-2182 轉分機 12
官網 https://cbeta.org/
CBETA Online https://cbetaonline.dila.edu.tw/
立即贊助 https://cbeta.org/quick-donate/

贊助資訊

CBETA 長年來陸續將歷代重要佛典數位化為「CBETA 電子佛典集成」，不僅收錄了大量的珍貴文獻，更致力於校勘考證用字及增添新式標點，提升佛典的文獻品質及易讀性。「CBETA 電子佛典集成」是大眾廣為運用的公共資源，此成果也獲得國際學界的重視及肯定。

對於一個從事佛法志業的非營利團隊來說，能夠長期埋首理想、踏實耕耘，實屬不易。為了提供更優質的服務，CBETA 基金會擬增聘專業人力，擴大組織規模，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

贊助捐款

「水滴雖微，漸盈大器，凡福充滿，從纖纖積。」
—— CBETA 2024.R2, T04, no. 210, p. 565a5-6